# 电视编导合同范本(共7篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-07-13

*电视编导合同范本1甲方：联系人：电话：地址：乙方：联系人：电话：地址：一、合同内容1、各类资源规定的时长（可视实际情况定）：其中视频时长不超过秒，视频剪辑后一般不超过分钟，预计讲约小节，具体时长以实际拍摄制作为准。2、片头、片尾总时长一般不...*

**电视编导合同范本1**

甲方：

联系人：

电话：

地址：

乙方：

联系人：

电话：

地址：

一、合同内容

1、各类资源规定的时长（可视实际情况定）：其中视频时长不超过秒，视频剪辑后一般不超过分钟，预计讲约小节，具体时长以实际拍摄制作为准。

2、片头、片尾总时长一般不超过秒，包括：等信息（按实际要求定）。

3、成片统一采用单一视频形式。

4、在拍摄时针对实际情况选择适当的拍摄方式，与后期制作统筹策划，确保成片中的多媒体演示及板书完整、清晰。

5、根据甲方所提出要求对拍摄视频进行剪辑、加工、嵌入素材、字幕等内容等后期制作。

6、自甲方通知乙方开始拍摄视频之日起，乙方于35个工作日内完成拍摄及后期制作工作。

二、制作费用

1、商定制作费用共计人民币（大写）圆整，（小写）￥元。

2、本合同所需的技术论证、人员费用、测试费用及使用费、税款、交通费等完成项目的所有费用，均应列入该制作费用，甲方不另行支付相关费用。

3、合同签定之日起，甲方需向乙方支付%的预付款。

三、付款方式

1、视频成品经甲方最终验收合格后，一次性付清合同款项。

2、乙方将完成的所有成片和原始素材全部交予甲方（甲方自备硬盘拷取）。

四、甲乙双方的权利和义务

甲方的权利和义务

1、甲方负责向乙方提供拍摄场地及相关PPT资料，为了拍摄过程顺利进行，甲方PPT需经审核通过后方能进行拍摄，以免在后期制作过程中不断修改，延误交片时间。

2、甲方为摄制工作提供方便，协助乙方顺利完成该片。

3、甲方拥有本合同所及视频的版权。

乙方的权利和义务

1、乙方对甲方提供的所有文字及影像资料需在合同终止后全部不保存的交还给甲方，未经甲方许可不得以任何方式泄露给第三方。

2、乙方应确保成品本身无播放上的技术缺陷。

3、乙方应当自行完成本合同项下的全部制作任务。未经甲方书面许可，乙方不得以任何方式将本合同项下的乙方义务转让给任何第三人完成。

4、乙方应提供全方位的、优质的、高效的服务，积极配合甲方做好教学视频资源建设服务的技术咨询、检测、督促整改、建议等工作。甲方在服务过程中发现有质量、技术等问题，乙方应负责按照项目检测相关规定和甲方的要求采取措施妥善处理，并承担由此发生的一切费用和损失。

五、知识产权

1、乙方应保证在履行本合同过程中所产生的全部知识产权归甲方所有。

2、本次活动而进行的所有拍摄成果（包括但不限于图片、录音、录像及电子版在内的资料），版权归属于甲方所有，并在制作完成后，乙方把以上拍摄成果无偿提供给甲方。

六、违约责任

1、甲乙双方应严格遵守本合同约定，如有违约，违约方应支付本合同价款5%的违约金给守约方。

2、如乙方无正当理由解除本合同的或者未按时交付，乙方除退还甲方已支付的预付金外，还将承担因此给甲方造成的全部损失。

3、乙方保证其交付的拍摄作品符合中国有关法律规定，如对甲方造成直接经济损失，包括但不限于侵犯任何第三人知识产权而使甲方遭受索赔的责任，除退回已支付价款和支付违约金外，乙方应承担损失损害赔偿责任。

七、争议解决方式

甲乙双方应通过友好协商，解决在执行本合同中所发生的或与本合同有关的一切争端，如果协商仍得不到解决，任何一方均可向甲方所在地人民法院提起诉讼。

八、附则

1、本协议自双方签订后生效，一式肆份，甲乙方各执贰份，自双方签字盖章之日起生效，均具有同等法律效力。

2、本协议未尽事宜，双方应在本协议达成的原则基础上以补充条款的方式明确，补充条款与本协议具有同等的法律效力。

3、与本合同相关的招投标等文件，作为本合同的附件，与本合同具有同等法律效力。

甲方：乙方：

签字盖章：签字盖章：

日期：电话：

开户行：帐号：

日期：

**电视编导合同范本2**

委托方（下称\*方）：

受托方（下称乙方）：

根据《中华\*共和国合同法》及相关法律法规的规定，\*乙双方本着友好合作，互惠共赢的原则，经协商一致，就\*方委托乙方为其制作影视广告事宜达成如下条款，以兹双方共同遵守：

一、委托制作项目

1、作品名称：\_\_\_\_\_\_\_，长度为\_\_\_\_\_\_，片中文案由\*方提供。

2、广告规格：视频

3、数量：母版、成型版交予\*方

4、语版：国语

5、交片日期：20\_\_年\_\_月\_\_日

二、\*方权利义务

1、及时依照乙方要求提供相关\*资料及视频拍摄文案

2、及时验收成品并按约定支付价款

3、根据乙方的要求补充说明相关资料、数据及拍摄要求，后期制作要求

三、乙方权利义务

1、按照\*方的要求，保\*质量在规定的时间内完成广告的拍摄、制作工作。

2、乙方可以按照《广告管理条例》等有关规定，认真审查\*方\*件。\*方提供假\*.件的，应承担相应责任。如\*方提供的广告内容不合法，乙方有权解除合同。

3、乙方应当于20\_\_年\_\_月\_\_日前将相关广告制作的成果交付\*方。

四、双方约定

1、本合同该视频著作权属\*方所有，但评奖权由乙方享有，片中文案由\*方确定。

2、作品交付\*方审定过程中的一次\*修改不再另行收费，但\*方对作品作重大修改的除外。如场景重新拍摄，整个创意的修改。审片地点：

3、审片通过并结算完毕后，\*方如需对片子进行修改，所发生的费用由\*方承担。

4、\*方往返差旅费由\*方自行承担。

5、\*方应当于上诉广告制作服务完成后的5个工作日内一次\*向乙方付清所有的费用，乙方应开具相应\*给\*方。

五、违约责任

1、\*方无正当理由未按约定支付制作费，每逾期一天，须按日以拖欠金额的向乙方支付违约金

2、因乙方未能按时交片须按合同总金额的向\*方支付违约金，如因\*方原因或不可预知原因（如天气等）不能按时拍摄而造成交片延缓除外。

六、制作费用及结算方式：

1、合同总金额：￥\_\_\_\_\_元整，大写\*\*\_\_\_\_元整，\*方以\_\_\_\_（什

么方式）结算，乙方开据广告专用\*。上述费用包括脚步、拍摄、制

作费用等未言明但实际发生的费用。

2、结算方式

双方签订合同三日内，\*方支付\*\*\_\_\_\_\_元定金给乙方，余款\*\*

\_\_\_\_\_元在作品经\*方验收合格后取片后5个工作内结清。

七、 本合同争议事宜，由双方协商解决。（如协商不成可在双方各自管辖地提起诉讼）

本合同一式两份，具有同等效力，\*乙双方各执一份，自双方法定代表人或委托代理人签字及合同盖章生效。

\*方：乙方：委托代理人：委托代理人：

合同签订日期：20\_\_年\_\_月\_\_日

**电视编导合同范本3**

甲方：(以下简称“甲方”)

地址：

邮编：

电话：

乙方： (以下简称“乙方”)

身份证明号码：

地址：

电话：

甲、乙双方在平等互利的基础上经友好协商，根据^v^有关法律、法规，就委托创作事宜达成如下协议(以下简称本合同)：

>一、 标的及著作权

1、 甲方委托乙方创作\_\_集电视连续剧\_\_\_\_\_\_剧本(以下简称“该剧本”), 乙方同意接受此项委托。

2、 甲、乙双方约定，甲方为该剧本的创作提供相关稿费和经费，乙方应根据原剧本和甲方及导演的要求完成该剧本的创作，乙方应先向甲方提供该剧本完整的故事大纲及主要人物表，分集大纲。乙方创作出的该剧本的完成本需同时满足以下条件：(1)甲方认可 ; (2)导演和第一男(女)主角认可; (3)无需修改可供直接拍摄; (4)每集不低于四十五分钟，具有丰富而充实的故事内容及相关场景，每集字数为13000字以上。

3、 甲方邀请乙方作为该剧编剧，本合同生效后, 乙方享有该剧本编剧之一的署名权，甲方拥有除署名权以外的所有其它著作权, 即乙方除享有该剧本编剧之一署名权及约定稿酬外，对其它所有著作权均再不享有。

>二、 付酬标准及支付时间

1、甲、乙双方经协商并确定该剧本稿酬每集\_\_\_元人民币。该剧实际播出集数若超出本合约集数, 甲方应按实际播出集数付给乙方稿酬。

2、甲方分期支付乙方，具体支付方式如下：

① 在本合同生效后\_\_\_个工作日内，甲方应向乙方支付定金\_\_\_元人民币，乙方收到定金后\_\_\_日内应向甲方提供该剧本完整的故事大纲、主要人物表及第一集完成剧本，在双方对故事内容、人物设计、情节走向、风格样式等讨论并经甲方确认后, 乙方应立即开始该剧本的创作。

② 此后, 乙方每完成\_\_集剧本，甲方认可后，应立即支付该\_\_\_集的稿酬(须扣除定金和预付稿酬)。 但至乙方完成最后阶段剧本时，甲方可保留10%稿酬，于本剧开机后10日内一次性结清。若甲方不再邀请乙方继续创作本剧剧本，则甲方已支付的稿费乙方不再退回，且甲方必须付清已认可部分的剧本稿酬。本合同生效后, 甲方分阶段付酬不影响甲方已拥有的对该剧本完整的权利。

③ 乙方应严格按照甲方所制定的进度表(附件一)创作该剧本，不得拖延。若遇创作瓶颈，双方通过沟通，并经甲方同意后, 可适当延长创作时间，时间应以书面形式确认为准。

④ 乙方每集实得\_\_\_元人民币，全部个人所得税纳税金由甲方支付。

>三、甲方的权利与义务

1、 甲方有权对乙方的创作提出质量和时间要求, 并就每集剧本是否完成的标准拥有单方面最终决定权。如乙方创作不能满足甲方的质量及时间要求，甲方有权单方面提前终止乙方的工作, 乙方只能得到与其创作劳动相应的稿酬, 此后本合约不再继续执行。

**电视编导合同范本4**

个人信息

yjbys

现居住于：

户口所在地：

身高：

自我评价

求职意向

期望工作地区：

期望工作行业：

期望工作职业：

期望工作性质：

到岗时间：面谈

工作经验

工作地点：

公司性质

公司行业:

工作描述：

教育背景

专 业：导演，广播电视编导

学 历：本科

专业描述：

培训经历

培训时长：10天

培训描述：

**电视编导合同范本5**

甲方：

乙方：

甲乙双方本着互惠互利，友好合作的原则，协商后就拍摄制作平面广告达成以下协议：

一、甲方委托乙方拍摄制服装以用作视觉平面推广使用。

二、甲方除自备拍摄场地及摄影师外，一切与拍摄有关的工作人员、服装、道具、灯光等均由甲方负责，如需乙方自备合理范围内物品（如鞋、包等）请甲方提前协商。

三、乙方根据甲方拍摄脚本配合甲方的化妆师化妆造型，但不可对头发进行修剪及染色等破坏性造型；乙方按照甲方供给服装及拍摄要求摆拍，但不涉及裸露等拍摄。

四、拍摄时间为20xx年5月29日星期四，上午9点到达甲方公司，化妆造型后，进行拍摄，中午需休息，午时18点后还需继续拍摄属加班，每小时加班费用人民币贰佰元整，加班时间不得超过三小时，不足一小时按一小时计，18点到18点半为晚餐休息时间。拍摄服装为三十五套左右，不超过四十套，超出部分按每套人民币陆拾元计，超出部分不超过十套。

五、本次拍摄金额：3500元，大写人民币叁仟伍佰元整，拍摄完成后现金结付。

六、此次拍摄后甲方有对乙方拍摄相片的平面肖像使用权及照片版权，甲乙双方皆不可将此次拍摄照片供给第三方商业使用。

七、甲乙双方进行友好合作，如因其中一方违约，给对方造成经济损失，违约方应向守约方赔偿所造成的经济损失。

八、甲方保证此平面拍摄绝无伤害第三方著作权，智慧财产权，或违反广告法等任何法令之事情（如服装版权或拍摄创意等），如甲方公开使用本拍摄的制作物时遭受第三方主张侵害以上的各权，概由甲方负责解决并排之。如乙方所以而遭受直接损失，甲方应负责赔偿之。

九、本合同一式两份，双方各持一份。合同自签定之日起生效。因本合同履行发生争议，协商未成的，向有管辖权的人民法院提起诉讼解决。

甲方（签字）乙方（签字）

时间：时间：

收款收据：

收款人：

时间：

**电视编导合同范本6**

甲方（委托人）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（受托人）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

作品名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲乙双方就上述作品的制作达成如下协议：

第一条 甲方向乙方提供上述作品的文字脚本，委托乙方创作上述作品，其著作权归属甲方，作品署名方式由甲方决定。

第二条 乙方不得将本作品的全部或一部分授予第三人使用。如有违反，甲方有权要求乙方给予经济赔偿并可终止本合同。

第三条 乙方交付甲方的作品不得侵犯他人的合法权益，否则由乙方承担全部责任并赔偿由此给甲方造成的损失，甲方可因此终止本合同。

第四条 上述作品图片数：\_\_\_\_\_\_\_\_\_幅。

第五条 对上述作品的一般要求：见附件。

第六条 乙方应按照甲方的创意和要求制作图片，甲方有权要求乙方修改制作的图片，直到达到甲方对该作品的创作要求。

第七条 乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前将满足上述要求的图片交付甲方。如乙方因故不能按时交稿，应在交稿期限届满前\_\_\_\_\_\_\_\_\_天通知甲方，双方另行约定交稿日期。乙方到期仍不能交稿，乙方应赔偿由此给甲方造成的损失，甲方有权终止本合同。

第八条 甲方为乙方创作上述作品提供必要的工作场所、计算机设备和必要的费用。

第九条 乙方交付的作品（包括附件中的表1、表2）如不符合双方的约定，甲方有权拒收，同时可终止本合同。

第十条 甲方应按约定的期限接受乙方交付的作品并进行审读，该作品如符合约定的创作意图和要求，甲方应向乙方支付约定的报酬。

第十一条 上述作品的报酬支付方式为一次性付酬，支付标准为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，支付期限为作品提交给甲方后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个月内。付酬时，甲方按国家规定代扣缴乙方所得税。

第十二条 本合同自双方签字之日起生效。

第十三条 本协议一式两份，具相同法律效力，双方各执一份据以履行。

甲方（签章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（签章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**电视编导合同范本7**

委托方（甲方）：

受托方（乙方）：

根据《^v^合同法》及国家有关法律、法规的规定，甲、乙双方在平等、自愿、等价有偿、公平、诚实信用的基础上，经双方友好协商，由甲方委托乙方组织拍摄《》事宜，达成一致意见，特签订本合同，以资信守。

具体条款如下：

一、拍摄自\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_\_\_时开始至\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_\_\_时止。

二、拍摄完毕后，将母带交于甲方。如甲方有特殊需要，复制、刻录成片，乙方将予以配合（费用另计）。

三、该片拍摄总费用为人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_万\_\_\_\_\_仟\_\_\_\_\_佰\_\_\_\_\_拾\_\_\_\_\_圆整），甲方于拍摄完成后\_\_\_\_\_\_日内一次性付与乙方。具体开支项目如下前期费用：

1、摄影机费：\_\_\_\_\_\_\_\_\_元／天（含设备附件）\_\_\_\_台共\_\_\_\_天。

2、摄像机费：\_\_\_\_\_\_\_\_\_元／天（含设备附件）\_\_\_\_台共\_\_\_\_天。

工作人员费用：

1、摄影：\_\_\_\_\_\_\_\_\_元／天\_\_\_\_名\_\_\_\_天。

2、摄像：\_\_\_\_\_\_\_\_\_元／天\_\_\_\_名\_\_\_\_天。

其它费用：交通费、差旅费、餐费由甲方支付，以乙方提供票据为准。

四、甲方负责提供该片整体策划和现场导演等工作，为乙方提供必要的工作条件；乙方按照甲方的要求进行拍摄并保证画面和声音质量；双方共同努力按计划完成该片的拍摄工。

五、甲方拥有本片的版权收益权和版权载体的收益权，拥有本片的最终处置权。

六、违约责任

1、甲方未能按双方同意的资金计划按期提供资金，造成停工拖延周期，需追加的资金由甲方负责。

2、甲方由于重大政策调整或市场因素，需对该片内容进行重大修改，需要追加的资金由甲方负责。

3、乙方由于擅自更换主要工作人员，摄制安排有误等因素，造成拖延周期，增加费用，责任由乙方负责。

七、本合同一式两份，双方各执一份。本合同有未尽事宜，双方协商解决，或交与仲裁机构处理。

甲方（签章）：\_\_\_\_\_\_\_\_乙方（签章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮编：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_邮编：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn