# 电影所有合同范本(共47篇)

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-08-09

*电影所有合同范本1甲方(剧本著作权所有人)姓名：地址：乙方(制片人)名称：地址：作品名称：甲乙双方达成协议如下，第一条 甲方授权乙方将上述作品摄制成电影，在 地区发行(播映)。第二条 乙方承担摄制上述作品所需要费用，负责安排摄制及电影片的推...*

**电影所有合同范本1**

甲方(剧本著作权所有人)姓名：

地址：

乙方(制片人)名称：

地址：

作品名称：

甲乙双方达成协议如下，

第一条 甲方授权乙方将上述作品摄制成电影，在 地区发行(播映)。

第二条 乙方承担摄制上述作品所需要费用，负责安排摄制及电影片的推广、宣传。

第三条 甲方保证拥有上述作品的摄制电影权，保证上述作品中不含有侵犯他人版权和其他权益的内容。

第四条 乙方要求上述作品符合下列摄制的要求：

第五条 为摄制需要对上述作品进行改编，由 方负责。

第六条 甲方承担改编，应于 年 月 日之前将改编稿交付乙方(乙方承担改编，甲方应于 年 月 日前将作品稿交付乙方)。甲方因故不能按时交付，双方另行商定日期。协商不成，乙方可以终止合同。

第七条 乙方收到改编稿(作品稿)后，应在 日内书面通知甲方是否采用。逾期未通知的，视为同意采用。

第八条 在本合同有效期内，双方均不得擅自将本合同第1条规定的权利授予第三方。如有违反，受害一方有权向对方追索经济赔偿并解除合同。

**电影所有合同范本2**

合同编号：

甲方：身份证号：

电话：手 机：

企业编号：

地址：中山市区路小区栋 楼号 乙方：大总管保洁服务部 合同类型： 新签○ 续签○ 改签○

法定代表人（负责人）： 杜剑锋 地址：中山市 西区

电话：13822781233

经甲乙双方一致协商，现就乙方为甲方提供有偿清洁保洁服务，签订本合同，双方共同遵守：

一、甲方房屋建筑面积为 平方米，甲方自愿选择 月做 次大扫除（ 元／次）和 月次小扫除（ 元／次）。除双方另有约定，否则保洁范围不含：灯具、床上用品、服装鞋帽、窗帘、观赏类植物、地毯、工艺摆件、古董、字画、玩具、炊 具，餐具，衣柜和抽屉内部等。

二、本合同有效期从年月 日 到 年月 日止，共计服务次。

三、乙方预约受理时间每天：8：00——18：00，

出工时间段：4月——7月 （7：40——19：00）;11月——3月（8：00 -——18：00）。 未固定时间客户每次须至少提前五天向乙方电话预约服务时间，若遇国家法定的节假日：元旦、五一、国庆节等前七天内要求提供服务须提前十天预约，春节须提前十五天预约。

四、乙方工作人员自备基本清洁用品（通用毛巾、毛刷、通用清洁剂、玻刮器、铲刀等），凳子、梯子、水电由甲方提供（冬季服务时，为保证服务人员具备的工作环境和条件，甲方须提供热水保障作业）。

五、服务前甲方需检验乙方服务人员身份，并自行将贵重、易碎物品、金银珠宝、现金、有价票据等妥善保管。乙方人员每次服务后，甲方应认真清点所属物品，经确认无误后在服务执行单上签字，对甲方签字确认后发生的物品丢失或者损坏情况，乙方不承担责任。

六、甲方需将家庭设施中的安全隐患提前告知服务人员（如漆料未干、电器漏电、物品安装不牢等），避免由此引致不必要的纠纷。甲方不能强迫乙方服务人员做存在安全隐患的工作。若甲方要求乙方服务人员违反公司规定的作业流程和服务要求，导致乙方服务人员发生人身安全问题，由甲方承担相关责任。

七、甲方若因特殊情况需取消约定好的服务时间，应提前一天通知乙方客户服务中心，若甲方未提前通知乙方取消服务导致乙方服务人员到达甲方服务地的，则乙方有权将本次服务按照已服务计算。

八、甲方须在合同有效期内做完约定清洁次数，合同到期，乙方有权不再给予甲方顺延补做。若因特殊情况（住院、出差、出国、避暑等）需暂停服务甲方应提前通知乙方，乙方客户服务中心确认并在客户资料中录入且通知甲方后，方可生效并给予顺延。甲方再次做卫生时的首次服务，双方另行协商以“几合一”的方式进行结 算。即顺延一个月按二合一、顺延两个月按三合一，以此类推。对于折算后的剩余保洁服务次数，双方按原合同约定执行；若无剩余保洁次数，则合同自然终止。

九、乙方人员若未按服务范围服务或者服务质量不合格，经查实，乙方将无条件给予甲方返工，直到甲方满意为止。

十、乙方人员进出小区所需手续费由甲方负责协调解决，乙方不向物管方支付除停车费以外的任何费用。

十一、对甲方与乙方人员私自协定（本合同条款外）“的服务项目、内容、过程以及造成的后果，乙方概不负责。因私自协定给乙方企业造成重大损失的，乙方有权单方面终止此本合同，甲方承担违约责任。

十二、其他事项： 十三、付款方式：甲乙双方约定按以下付款方式之一进行结算。

1、 合同签订后甲方预付半年的服务费用，即大写人民币：

2、 合同签订后甲方预付一年的服务费用，即大写人民币：

十四、本合同签订后，甲、乙双方在履行合同过程中，不得单方面变更、解除合同。若由于甲方原因（装修、搬家等）需中途更改合同，乙方应按照本合同标准以实际服务次数先向甲方结算费用，新装修房或未入住房首次清洁，按面积大小加收费用后再行更改合同，改签新合同必须为一年期限；若由于甲方原因需中途解除合同， 乙方应按本合同标准以实际服务次数先向甲方结清费用。

十五、违约责任：单方面终止合同的：

（1）实际服务次数不足合同次数一半，按一年合同总额20%向守约方支付违约金。

（2）实际服务次数超过合同一半，按一年合 同总额10%向守约方支付违约金，余额悉数退还。

十六、根据《成都市家政服务业行规行约》之规定，甲方具有下列情况之一的，乙 方可视情拒绝继续为其服务。

1、不能提供约定作业条件的。

2、超出此协议约定有效期六个月以上的。

3、不按此协议约定支付服务费的。

4、非此协议约定内服务项目和严重影响乙方服务人员人身安全的。

5、辱骂、伤害乙方服务人员的。

6、与乙方服务人员恶意串通，损害乙方企业合法权益的。

十七、本合同一式两份，双方签字盖章生效，并具有同等的法律效力。

十八、本合同相关附件：《关于合同到期服务次数未做完的处理方法》。与本合同具 有同等法律效力。

十九、本合同在履行期间产生争议的，由甲、乙双方协商解决。协商不成的，按下列方式解决：（一）提交德阳市仲裁委员会仲裁；（二）依法向德阳市人民法 院起诉。

二十、因乙方服务的特殊性，原则上国家法定假日、每年除夕的前2天至来年正月初八前，乙方不提供服务。如甲方要求乙方提供服务，则甲方应在乙方正常收费的 基础上另行支付一定的费用，即在原单次服务的基础上加收100%。

二十一、清洁贵重物品时，请客户提示，若物品有损坏折价赔偿，赔偿金额的最高限额为本次保洁费的3倍。

甲方签字（盖章） ： 乙方签字（盖章）：

家庭保洁合同书附件：

关于合同到期服务次数未完的处理办法

一、合同执行时间到期或超期三个月（含）以内，服务次数剩余两次（含）以内，服务时间可顺延一个月，但剩余次数需在顺延时间内完成，超期服务次数作废。

二、合同执行时间到期或超期三个月（含）以内，服务次数剩余两次以上，服务次数可顺延至续签合同中，但剩余次数所对应的合同金额不得冲减续签合同金额或减少续签合同服务次数，不得延长续签合同执行时间，且剩余的服务次数需在续签的合同期内完成，超期服务次数作废。

三、合同执行时间超期三个月以上半年（含）以内，剩余服务次数一律折半补偿，折合同后服务次数一律顺延至续签合同中，但剩余次数所对应的合同金额不得冲减续签合同金额或减少续签合同服务次数，不得延长续签合同执行时间，且剩余的服务次数需在续签的\'合同期内完成，超期服务次数作废。

四、合同执行时间超期半年以上，剩余服务次数一律按作废处理。

五、如用户原合同从签订起从未执行，可以将合同重新改签。

六、顺延的剩余次数不能转到合同约定外的住所进行服务，但可转化为服务金额相等的其他服务。

七、时间到期次数未做完的甲方（客户）不得退钱。

八、除甲乙双方另有协商约定（以书面记录且双方签字确认为准）外，均同意本办法之各项约定。

甲乙双方签字确认本办法：

甲方： 日期： 年 月 日

乙方：日期：年月 日

签订地点 ：

大总管保洁服务部

家庭清洁

家政保洁（家庭日常保洁、新户开荒、地板打蜡、外墙清洗、地毯、沙发、抽油烟机清洗等）

——电影院物业管理权转让合同书 (菁华2篇)

**电影所有合同范本3**

协议编号：

甲方（转让方）： 身份证号：

委托人： 身份证号：

乙方（受让方）： 身份证号：

法人代表： 身份证号：

委托人： 身份证号：

鉴于甲方是本协议所涉及作品词作权的拥有者，现甲乙双方经友好协商，就甲方向乙方永久转让其个人创作并享有完全著作权的作品《 》的具体事宜达成如下协议：

一、作品信息

1、名称：《 》（以下统称“转让作品”，词、曲内容详见附件1）；

（身份证复印件，见附件2）

二、转让费用及支付方式

1、转让作品的转让费用采取性买断加后期无限彩铃业务分成的方式：

（1）性买断费用：人民币 元整（￥ 元）；乙方应在合同生效后五个工作日内汇入甲方指定银行账户；

（2）彩铃业务分成：无线彩铃中所得收益，乙方按 %的比例支付给甲方。结算周期为歌曲上线日期后 日为准；乙方应在结算日后五个工作日内汇入甲方指定银行账户。

2、乙方应将上述款项汇入甲方指定的银行帐号：

户名：

开户银行：

账号：

三、知识产权

1、甲方保证其享有本协议涉及音乐作品的完全著作权。

2、甲方向乙方转让该转让作品在全球范围内的全部著作财产权，直至转让作品保护期限届满。

上述转让作品的著作财产权转让内容包括《^v^著作权法》第十条第一款第五项至第十七项规定的权利。

**电影所有合同范本4**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_市\_\_\_\_山管理委员会

丙方：\_\_\_\_天运纵横文化传媒有限公司

鉴于丙方已取得故事影片《ZW亭记》的备案立项许可（影剧备字[20\_\_\_\_]第200号）和安徽省广播电影电视局颁发的（皖）影单证字【\_\_\_\_】第200号《摄制电影许可证》，现甲、乙两方应丙方要求，愿意投资与丙方合作摄制电影《ZW亭记》。三方经平等协商，达成如下一致意见：

01、影片《ZW亭记》由甲乙丙三方共同出资摄制，著作权由三方共享，丙方具体负责影片制作和公映许可，甲、乙两方给予丙方必要的协助和实施监督。

02、甲乙两方可以指定关联企业履行本合同义务和接受因合同权利而取得的相关财产给付。

03、根据丙方预算，影片《ZW亭记》从立项到公映许可需资金300万元，三方应分别出资100万元。如预算资金不足，甲乙两方可协助丙方融资解决或共同追加投资。

04、三方同意由安徽省\_\_\_\_山旅游发展有限公司设立专门分支机构（影视服务中心）和专门账户，专门用于影片《ZW亭记》制作发行财务管理，该分支机构负责人由丙方代理人李\_\_担任，财务会计由甲方指定？？担任，办公地点设立在乙方指定的\_\_\_\_。

05、在上条约定分支机构设立并开设账户后，三方应立即将首批投资款汇入该账户，余下投资款，甲乙方应在开机仪式后三日内汇至账户，丙方余下投资可在开机后30日内汇入账户。投资款由丙方李\_\_根据《ZW亭记》制作发行需要合理支配，甲乙两方可以监督。丙方非因《ZW亭记》制作发行而需开支的项目须事先征求甲乙方意见。

06、三方均可以通过影片相关项目广告等方式寻求赞助商投入，该投入款仅为影片相关广告费用或无偿赞助，与影片著作权无关。赞助商投入款的30%属招商方所有，余款属三方共有。赞助商投入实物且用于影片制作发行相关项目的，应按实物成本价的30%给予招商方现金奖励。

07、甲方和乙方对影片在滁摄制期间应当给予关注并给予力所能及的协助，甲方和乙方均应指定一联系人与丙方保持良好沟通。

08、三方均知晓制作影片《ZW亭记》对宣传\_\_\_\_的意义，丙方应当注意\_\_\_\_元素在影片中的体现，并保证电影质量。

09、丙方应谨慎处理与主创人员和其他演职人员的劳务合同关系，谨慎处理与电影制片单位的设备租用和影片制作合同关系，对因丙方违约或违法行为造成的损失由丙方自担。

10、丙方应保证影片《ZW亭记》在20\_\_\_\_年度内制作完成并取得《电影片公映许可证》，否则甲方和乙方均有权解除本合同。

11、影片《ZW亭记》应当标明甲乙丙三方为著作权人。

**电影所有合同范本5**

甲方：(以下简称“甲方”)

乙方：xx有限公司（以下简称“乙方”）

双方经友好协商，特订立本合约，以资共同遵照履行。

>第一条：合约目的

1、按本合约的规定甲方为乙方制作微电影

2、影片内容

影片长度：3--5分钟

>第二条：制作期限

1、本合约影片\_20xx年\_月日开始制作，15日内交付样片供乙方审定。

>第三条：合约价款及结算币种

1、本合约使用币种为：\_人民币\_

2、本合约价款总额：\_\_\_\_\_\_\_\_元，大写：\_\_\_\_\_

>第四条价款支付

1、甲方应将本约总价款的30%作为首付款；在双方就工作内容作出书面确认后，，以现金或转账\_形式支付给乙方。

2、乙方在根据甲方要求进行剧本创作创作完成交甲方确定后，甲方应将本约总价款的`50%作为第二次付款，乙方收到甲方付款后，双方商定确定拍摄制作时间。

2、乙方交付给甲方成品，甲方在收到后将余款在三个工作时间内以现金或转账形式一次性支付给乙方。

>第五条：片质要求

本合约影片的片质应符合经双方确认的创意意图、修改意见、客户要求等内容。上述内容均需有文字记录，并经双方授权代表签字。

>第六条：法律权利

1、由乙方创作的影片内容的全部知识产权归甲方所有。

2、如为本合约目的所使用之任何资料涉及其他方之法律权利（包括但不限于：使用权、商标权、著作权、专利权和肖像权等），甲方应事先取得该其他方之书面意见。甲方违反上述约定擅自使用其他方的知识产权、肖像权等法律权利引起该其他方向乙方索赔，则由甲方负责承担责任。

3、上述所称知识产权、肖像权和其他与本合约有关之任何资料，属甲方提供并指定使用包括没有提供法律上许可权利的，甲方则免除上列诸项责任。由乙方全权承担责任。

4、本合约影片若商品本身涉及商标或专利权属或其他知识产权纠纷的，乙方不承担该纠纷之责任。由甲方全权承担责任。

>第七条：责任条款

1、在制作过程中，如果乙方要求更改既定的处理方案、故事内容、创意意图等从而影响甲方制作成本，双方应协商确定最终合同金额。

2、甲方交付成品后，乙方对影片已投入使用或在验收期以外时间对成品影片提议修改的，双方需协议追加合理费用。

>第八条：拍摄取消补偿

在双方书面作出上述确认后，任何一方若拒绝继续履行本合约，应赔偿他方在此前由此已发生的实际开支和费用。

>第九条：迟延条款

1、由于气候或其他不可抗力事件而导致甲方拍摄延迟，甲方应按乙方实际的损失做经济补偿。乙方应提出实质开支所产生的费用证明。

2、因甲方原因造成乙方逾期完成本约规定之广告片制作，乙方对此免除逾期交片责任。

>第十条：保密

由甲方提供给甲方的物品、资料、文件、公司讯息及数据等为甲方所有之财产，乙方应尽保密义务。

>第十一条：验收

1、甲方在收到乙方提交的成品后，应根据事前确认的质量标准进行验收，并应在其后三个工作日内提出书面质量异议。凡甲方未在上述期限内提出书面异议或公开播放的，视作认可乙方所提交的工作。

2、验收标准以本约第五条规定的“片质要求”为标准。验收情况以书面记录为准。

>第十二条：合约转让

本合约任何一方不得未经另一方书面同意，擅自将本合约项下的任何权利或义务转让给任何第三方。

>第十三条：争议解决

因合本约所产生的一切争议，双方应协商解决。协商解决不成的，任何一方可将争议提交原告方有管辖权的法院诉讼解决。

>第十四条：法律适用

本合约受^v^法律管辖。

>第十五条：违约责任

本合约任何一方违反本合约需赔偿对方实际受到的经济损失。

>第十六条：其他

1、本约附件构成本约不可分割的组成部分。

2、本约任何修改和补充，须由合约各方以书面形式作出，经授权代表人签字并加盖公章后生效。

3、本约自各方授权代表人均签字盖章之日起生效。

4、本约壹式贰份，合约各方各执壹份为凭。

甲方：乙方：成都市新盟影视文化传媒有限公司

授权代表人: (签字）授权代表人：（签字）

日期：甲方：乙方：

住所地：住所地：

法定代表人：法定代表人：

通信地址：通信地址：

邮政编码：邮政编码：

**电影所有合同范本6**

甲方： 乙方：

鉴于：

1、 甲方是依法注册成立并取得合法从事电视剧制作、发行资格的电视剧制作发行单位，具有履行本合同的能力和资质;

2、 乙方是依法注册成立的法人单位;

甲、乙双方决定联合投资拍摄电视剧《》之事，经友好协商, 订立以下合同, 以资双方共同遵守履行:

1. 该剧

甲、乙双方决定联合投资的电视剧，剧名为《》(以下称”该剧”)。

该剧集数: 集

甲方制作的完成片技术质量至少应达到省级频道黄金时段播出标准;艺术质量达到省级频道黄金时段播出以上的标准。

2 合作拍摄

甲、乙双方同意乙方为该剧的联合摄制单位之一，该片字幕署名按照广播电视

总局有关规定执行，乙方所出人员字幕要由乙方确认后执行。

甲、乙双方确认片头“总监制”、“总策划”每一名称由乙方各指派一人署名，

其他主要人员署名由剧组按照实际演、职人员署名。

3 投资及回报

甲、乙双方确认该剧投资总额为人民币 元整。如有超支，由甲方

自行负责追加，与乙方无关。

乙方: 现金投入 元整作为该剧投资款。

4 发行及收益

甲方全权拥有该剧在全球范围内一切介质的发行权，甲方作为本剧的承制方和发行方，本片取得发行许可证后，乙方需出具授权书，授予甲方全权代理此剧的发行事宜。

甲方承诺乙方获得此剧投资总额 %的回报作为发行收益，即人民币 元整，在本协议生效后 该剧发行许可证批出后 个月内将乙方的投资款及投资回报共计人民币\*\*\*\*\* 元整一次性支付给乙方。

乙方不享有该剧的版权，乙方不享有除合同内固定回报收益以外的与该剧有关的任何收益。

5 资金账户及付款

甲方确定如下账户：

户 名：

开户银行:

帐 号:

乙方在本合同签定后 个工作日内，向上述账号一次性投入 万(大写 整人民币)。

6 拍摄条款

甲方作为承制方全权负责该剧的全部拍摄工作,包括取得相关的拍摄许可证、组建摄制组、完成前后期制作工作，并取得政府主管部门的审查。

甲方应全面负责摄制工作中的所有事宜，由该剧集摄制组负责签署所有聘用协议，如协议履行中发生任何纠纷，由甲方负责解决，与乙方无关。

甲方应全面负责摄制工作中的人员安全、设备安全、应监督摄制组为其所有工作人员上保险，并监督承保风险完备，以确保本片顺利、如期完成。在本片制作过程中若发生任何人员、设备等方面的安全问题，由甲方负责解决，若由此造成的一切损失，由甲方承担。

甲方应在本片交付之前及时、完全的支付或清偿所有与本片有关的债务，若由此而造成的一切法律纠纷由甲方自行解决，与乙方无关。

由甲方负责在本剧开机前向乙方提供该剧的相关资料(故事梗概、主创介绍、拍摄预算、发行及销售计划及盈利分析等)

由甲方负责在拍摄结束后，提供乙方一套完整剧照不少于 张和该剧音像制品(VCD或DVD) 套。

拍摄完成后如该剧获奖，投资各方都有荣誉权，个人获得单项奖的，其奖金归获奖者所有。

7 合同的变更、解除、补充

合同经各方签字盖章后, 具有法律效力, 各方均不得随意变更或解除。合同需要变更或解除时, 须经双方协商重新达成书面协议。

如该剧在本合约签署后六个月内还未开机，甲方需退还乙方全部投资款项，并按照银行贷款利率支付乙方投资款利息。

8 违约责任

甲、乙双方任何一方违反合同项下该方的义务, 应向守约方承担违约责任, 包

括赔偿因其违约所造成的其它方的损失，其中任何一方逾期向对方支付费用，应按逾期支付金额每天千分之二的比例，向对方支付违约金。

9 争议解决

由合同产生或与合同相关的一切争议、分歧应由各方协商解决, 协商不成, 应向合同签订地法院起诉。

在争议解决期间, 除争议事项外, 各方应继续遵守合同项下的其他条款, 履行合同项下的其他义务。

10 管辖法律

合同应受^v^法律管辖并依其解释。

11 全部协议

合同是各方关于上述合作内容完整的理解, 它代替所有以前达成的有关口头意见、同意或理解。

12 其它

合同文本一式贰(2)份, 由各方各执壹(1)份。

合同自各方签字盖章之日起生效。

甲方:

代表: 盖章：

地址: 邮编:

电话: 传真：

乙方: 代表: 盖章

地址: 邮编:

电话: 传真：

**电影所有合同范本7**

甲方： 电影《 》剧组 （暂定名）

乙方：法定名 艺名

身份证：

因甲方拍摄电影《 》（暂用名 、以下简称：本剧）聘用乙

方参加该剧摄制工作。为该剧拍摄工作事宜，经双方同意订立条款如下：

>一、 聘用职务，工作量与期限

1、甲方聘用乙方在本剧中担任演员工作， 饰演 角色。乙方接受甲方的聘请。

2、乙方在本剧的工作量约为 天。

3、乙方受聘期限自20xx年 月 日至20xx年 月 日至乙方工作全部完成，共计 天。如不可抗拒力因素致本剧拍摄延期时，本合同可延期，延期内合同劳务费或酬金不再增加。

4、乙方职务包括试妆、试戏、排练、拍摄、补拍、配音、宣传等与乙方出演角色、发行宣传有关的工作。

>二、 劳务报酬

1、乙方完成职务工作的劳务报酬按大包干计算，大包干为人民币 元整，预计乙方参加剧本共 天。

2、导演在拍摄中，对所拍内容进行增、减、修改、补拍，属于常创作行为，乙方应无条件配合，在未增加天数，乙方劳务报酬不予调整。

3、上述甲方支付乙方的劳务报酬包括乙方完成职务工作的劳务、报酬、津贴、补贴、加班等全部劳务性性费用。

4、剧组正常运转下，周期的提前或延长和剧情的增减在不影响乙方接拍其他剧组情的情况下，甲、乙双方均表示理解，但周期的延长与剧情的增加甲乙应按乙方实际完成天数支付乙方酬金。

5、剧组完成前期拍摄任务后，若本剧需要加戏、改戏、补戏，乙方应配合甲方完成工作，甲方可根据情况给于乙方劳务补贴。

6、由于摄制工作的特殊性，剧组不能完全按正常时间工作，但须保证乙方的休息时间每天不少于八小时。

>三、 其他费用负担

1、乙方按甲方要求到剧组工作需要的住宿、伙食，由甲方按甲方的标准负责安排；甲方报销乙方艺员拍戏差旅费用。超过甲方标准，由乙方艺员自理。甲方工作以外的乙方因私费用包括私人电话，因私往来的交通，食宿等费用由乙方自行负责。

**电影所有合同范本8**

>一 合作企业名称

-------------------

>二 合作经营范围

经协商，合作方一致同意合作经营项目

微电影、广告、专题宣传片拍摄剪辑制作、栏目剧拍摄制作，电影电视剧拍摄制作、婚礼录像拍摄剪辑等。

合作方随时商议决定的任何其他项目

以下简称：^v^合作项目^v^.

>三 合作方式

法律关系

——合作方暂时不为合作项目注册公司。在注册公司之前，合作各方之间的关系为合伙关系，对合作项目所产生的法律责任，合作方之间相互承担无限的连带责任。

合作企业的出资总额: 万元人民币.

甲方出资 万元，乙方出资 万元，丙方出资 万元，共筹资 万元作为合作项目的启动资金。

(1)合伙人姓名:

合伙人住所:

出资方式:占有公司股份 %

身份证号码:

(2)合伙人姓名:

合伙人住所:

身份证号码:

出资方式:占有公司股份 %

(3)合伙人姓名: ;

合伙人住所:

身份证号码:

出资方式: 占有公司股份 %

表决机制

与合作项目相关的任何协议、决定和争议解决，都需要通过书面和口头表决后生效执行。合作三方每人一票，提议获得半数以上票数支持生效。任何一个合伙人都拥有否决权。

职责分工

甲方

\*负责分配工作部署

\*前期拍摄和辅助后期制作

\*客户沟通、洽谈业务

\*日常公司正常运营

\*进出帐目明细统计

乙方

\*广告专题脚本创意方案

\*微电影导演、编剧、统筹安排

\*对外业务洽谈

\*辅助视频拍摄及后期制作

\*账目财务管理

丙方

\*文案制作

\*辅助拍摄工作

\*后期制作工作及技术指导、管理

\*对外业务洽谈

>四 财务管理

财务人员是负责现金支出收取，任勇向其他合伙人担保合作项目的财产安全，做到收支无误、手续齐全。

收入和支出每笔现金做到流水账目清晰、并出具一份电子收据或者手工签收凭证。

随时向合伙人出具现金库存数以及提供现金金额。

每月底于会计统一对账，清点现金账目（包括银行存款）并核对现金日记账和会计现金账。

>五 合伙人利益分配

合伙人享有了解合伙企业的经营状况和财务状况的权利;

合伙人按照股份比例分取红利和分担亏损;

合伙企业终止后,依法分得合伙企业的剩余财产;

合伙人不得从事损害本合伙企业利益的活动;

合伙企业依照法律,行政法规的规定建立企业财务,会计制度,并依法履行纳税义务.

合作经营期间，提取业务提成% 项目负责%后，按照业务类型，工种类型，工作量大小进行劳务费分配，其余为公司利润，公司利润根据股份比例进行分成。劳务费用具体明细：

文案撰写 元/分钟

摄像拍摄 起/天

后期制作 特效：/个 /分钟（平剪）

>六 股权转让和退股

合伙企业如有新合伙人入伙时,应当经全体合伙人同意,并依法订立书面入伙协议;

合伙人在合作期间内退伙,应经全体合伙人同意,在不给合伙企业事务执行造成不利影响的情况下,可以退伙,但应当提前180日通知其他合伙人;

合伙人擅自退伙的`,应当赔偿由此给其他合伙人造成的损失;

有优先受让其他合伙人转让的财产份额和优先购买合伙企业的新增资金的权利,但须经其他合伙人同意;

合伙企业存续期间,合伙人向合伙人以外的人转让其在合伙企业中的全部或者部分财产份额时,须经其他合伙人一致同意.合伙人以外的人依法受让合伙企业财产份额的,经修改合伙协议即成为合伙企业的合伙人,依照修改后的合伙协议享有权利,承担责任;

此条款未详尽的,依据《合伙企业法》第六章执行.

>七 >合伙企业的解散、清算.

合伙企业经营期限为 年,自合作协议签订之日起计算.

合伙企业有下列情形之一的可以解散;

（1）合伙协议约定的经营期限届满,合伙人不愿继续经营的;

（2）全体合伙人决定解散;

（3）合伙人已不具备法定人数;

（4）合伙协议约定的合伙目的已经实现或者无法实现;

（5）出现法律,行政法规规定的合伙企业解散的其他原因.

>八 违约责任.

合伙人违反合伙协议的,应当依法承担违约责任.

合伙人履行合伙协议发生争议的,合伙人可以通过协商或者调解解决,合伙人不愿通过协商,调解解决或者协商,调解不成的,向人民法院起诉 .

>九 其他事项.

经全体合伙人协商一致,可以修改或者补充合伙协议.

本协议一式 份,合伙人各持一份,并报合伙企业登记机关一份.

本协议经全体合伙人共同协商订立,合伙人签字后,自合作协议签订之日起生效.

本协议未尽事宜,按国家有关规定执行.

合伙人签名:

**电影所有合同范本9**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方（中方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（外方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于：

1．\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称甲方）为^v^境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人。\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称乙方）为\_\_\_\_\_\_\_\_\_（国家或地区）合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人。

2．为促进中外文化交流，繁荣电影创作生产，甲乙双方决定联合摄制电影片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》（外文名称《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，下称电影片），该电影片基于\_\_\_\_\_\_\_\_\_改编。

3．甲乙双方联合摄制电影片的立项申请已经获得^v^广播电影电视行政主管机关的批准并取得《中外合作拍摄电影片许可证》。

4．鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行。

>第一条 电影投资预算及合作方式

电影片总投资预算初步确定为￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_万元。

甲乙双方合作摄制电影可以采取以下形式：

（一）联合摄制，即由甲乙双方共同投资（含资金、劳务或实物）、共同摄制、共同分享利益及共同承担风险的摄制形式；

（二）协作摄制，即乙方出资，在中国境内拍摄，甲方有偿提供劳务、设备、器材、场地予以协助的摄制形式；

（三）委托摄制，即乙方委托甲方在中国境内代为摄制的摄制形式。

>第二条 投资方式

以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

甲乙双方应按时、足额地履行各自的出资义务，否则，视为自动放弃参与联合摄制电影片的任何权利，并承担相应的违约责任。

>第三条 剧本和生产许可

（一）本片剧本由乙方提供，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄；

（二）双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查通过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批；

（三）甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付（仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须提供有效证明）； 1 2 3 4 5 6 7 周记

**电影所有合同范本10**

甲方： 乙方：

鉴于：

1、 甲方是依法注册成立并取得合法从事电视剧制作、发行资格的电视剧制作发行单位，具有履行本合同的能力和资质;

2、 乙方是依法注册成立的法人单位;

甲、乙双方决定联合投资拍摄电视剧《》之事，经友好协商, 订立以下合同, 以资双方共同遵守履行:

1. 该剧

甲、乙双方决定联合投资的电视剧，剧名为《》(以下称”该剧”)。

该剧集数: 集

甲方制作的完成片技术质量至少应达到省级频道黄金时段播出标准;艺术质量达到省级频道黄金时段播出以上的标准。

2 合作拍摄

甲、乙双方同意乙方为该剧的联合摄制单位之一，该片字幕署名按照广播电视

总局有关规定执行，乙方所出人员字幕要由乙方确认后执行。

甲、乙双方确认片头“总监制”、“总策划”每一名称由乙方各指派一人署名，

其他主要人员署名由剧组按照实际演、职人员署名。

3 投资及回报

甲、乙双方确认该剧投资总额为人民币 元整。如有超支，由甲方

自行负责追加，与乙方无关。

乙方: 现金投入 元整作为该剧投资款。

4 发行及收益

甲方全权拥有该剧在全球范围内一切介质的.发行权，甲方作为本剧的承制方和发行方，本片取得发行许可证后，乙方需出具授权书，授予甲方全权代理此剧的发行事宜。

甲方承诺乙方获得此剧投资总额 %的回报作为发行收益，即人民币 元整，在本协议生效后 该剧发行许可证批出后 个月内将乙方的投资款及投资回报共计人民币\*\*\*\*\* 元整一次性支付给乙方。

乙方不享有该剧的版权，乙方不享有除合同内固定回报收益以外的与该剧有关的任何收益。

5 资金账户及付款

甲方确定如下账户：

户 名：

开户银行:

帐 号:

乙方在本合同签定后 个工作日内，向上述账号一次性投入 万(大写 整人民币)。

6 拍摄条款

甲方作为承制方全权负责该剧的全部拍摄工作,包括取得相关的拍摄许可证、组建摄制组、完成前后期制作工作，并取得政府主管部门的审查。

甲方应全面负责摄制工作中的所有事宜，由该剧集摄制组负责签署所有聘用协议，如协议履行中发生任何纠纷，由甲方负责解决，与乙方无关。

甲方应全面负责摄制工作中的人员安全、设备安全、应监督摄制组为其所有工作人员上保险，并监督承保风险完备，以确保本片顺利、如期完成。在本片制作过程中若发生任何人员、设备等方面的安全问题，由甲方负责解决，若由此造成的一切损失，由甲方承担。

甲方应在本片交付之前及时、完全的支付或清偿所有与本片有关的债务，若由此而造成的一切法律纠纷由甲方自行解决，与乙方无关。

由甲方负责在本剧开机前向乙方提供该剧的相关资料(故事梗概、主创介绍、拍摄预算、发行及销售计划及盈利分析等)

由甲方负责在拍摄结束后，提供乙方一套完整剧照不少于 张和该剧音像制品(VCD或DVD) 套。

拍摄完成后如该剧获奖，投资各方都有荣誉权，个人获得单项奖的，其奖金归获奖者所有。

7 合同的变更、解除、补充

合同经各方签字盖章后, 具有法律效力, 各方均不得随意变更或解除。合同需要变更或解除时, 须经双方协商重新达成书面协议。

如该剧在本合约签署后六个月内还未开机，甲方需退还乙方全部投资款项，并按照银行贷款利率支付乙方投资款利息。

8 违约责任

甲、乙双方任何一方违反合同项下该方的义务, 应向守约方承担违约责任, 包

括赔偿因其违约所造成的其它方的损失，其中任何一方逾期向对方支付费用，应按逾期支付金额每天千分之二的比例，向对方支付违约金。

9 争议解决

由合同产生或与合同相关的一切争议、分歧应由各方协商解决, 协商不成, 应向合同签订地法院起诉。

在争议解决期间, 除争议事项外, 各方应继续遵守合同项下的其他条款, 履行合同项下的其他义务。

10 管辖法律

合同应受^v^法律管辖并依其解释。

11 全部协议

合同是各方关于上述合作内容完整的理解, 它代替所有以前达成的有关口头意见、同意或理解。

12 其它

合同文本一式贰(2)份, 由各方各执壹(1)份。

合同自各方签字盖章之日起生效。

甲方:

代表: 盖章：

地址: 邮编:

电话: 传真：

乙方: 代表: 盖章

地址: 邮编:

电话: 传真：

**电影所有合同范本11**

甲方：

通讯地址：

乙方：

通讯地址：

甲、乙双方合作进行“\_\_\_\_电影节”推广项目。双方在自愿、平等、互利的原则下，就该项目有关权利、义务约定如下：

>一、活动时间：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日至\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日止。

>二、项目总投资：人民币\_\_\_\_万元，该费用由甲方全额承担。

>三、项目内容

乙方负责项目宣传、策划等具体操办事宜，具体工作内容如下：

1、乙方负责策划活动的所有环节，甲方仅负责活动费用。活动中，所有项目细节乙方都应与甲方协商。得到甲方确认后，乙方方能进行具体项目操作与执行。

2、乙方负责向甲方提供全部活动推广的照片，每个宣传点的所有海报张贴处都要有数据上报甲方。

3、乙方应当在整体活动结束后\_\_\_\_日内，向甲方提供活动视频资料，并以光盘形式上交。

>四、费用结算

项目主体活动分为三个周期，费用按周期结算。第一周期完成后，结算项目总额的\_\_\_\_%，第二周期完成后，结算项目总额的\_\_\_\_%，第三周期完成后结算项目总额的\_\_\_\_%，活动结束后，乙方如约做完应做事宜时，甲方支付剩余费用的\_\_\_\_%。

>五、广告收入

活动过程中，乙方拉来的广告收入，除成本支出外，盈利部分由甲、乙双方按\_\_\_\_比例分成。甲方拉来的广告收入，乙方不参与分配。

>六、其它

1、本合同未尽事宜，双方可签订补充协议，补充协议与本合同有同等效力。

2、本合同一式\_\_\_\_份，双方各执\_\_\_\_份，具有同等效力。

3、本合同自双方签字盖章后生效。

4、双方若在履行本合同中发生争议，应友好协商解决。协商不成，双方均可向\_\_\_\_法院提起诉讼。

甲方：

法定代表人：

签订时间：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

乙方：

负责人：

开户银行：

账户：

签订时间：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**电影所有合同范本12**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_

驻地地址：\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_

联系方式：\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_

驻地地址：\_\_\_\_\_\_\_

法人：\_\_\_\_\_\_\_

联系方式：\_\_\_\_\_\_\_

甲、乙双方本着互利互惠、优势互补、真诚合作的原则，就共同合作由甲方投资、乙方拍摄、制作影片《 》的有关事宜，经友好协商，达成如下协议条款，双方共同遵守。

第一条合作原则

1、本合同各项条款应遵守《^v^著作权法》、《^v^著作权法实施条例》、等各种法律法规。

2、合作双方保证各方完全拥有法律权利、能力和许可签署此合同书，并履行本合同项下各自所承担的权利和义务。

3、乙方负责本剧的预算、制作团队、摄制日程，以及本剧的拍摄制作等项工作，甲方负责本剧的投资工作。

第二条基本条款

一、概况

1、剧名：《幸福，擦肩而过》（暂定名）

2、剧长：25分钟

3、类型：数字微电影公益短片

4、摄制周期：一个月。

5、后期制作周期（至完成校正拷贝）二个月。

6、总成本：约\_\_\_\_\_\_\_万元人民币（大写：\_\_\_\_\_\_\_万元人民币，以实际支出为准），由制作费、宣传费及不可预见费四部分组成。

二、就电影《\_\_\_\_\_\_\_》的拍摄、制作，甲方的投资额为人民币约\_\_\_\_\_万元（大写：人民币\_\_\_\_\_\_\_万元，以实际支出为准）。

三、《\_\_\_\_\_\_\_》的拍摄、制作事宜由乙方负责，乙方保证并承诺其系依法设立并具备合法的电影拍摄、制作资格的法律主体，具备相应的专业能力，足以在本协议约定的期限内完成工作并实现对本项目的的投资回报。

四、双方的权利和义务

(一)甲方的权利和义务

1、按本协议的约定，为乙方工作提供投资款总计：约人民币\_\_\_\_\_\_\_万元（大写：人民币万元，以实际支出为准），投资款到位方式为:

A、本协议正式签订后十个工作日内由甲方汇入乙方指定专用帐户总计人民币\_\_\_\_\_\_\_万元（大写：人民币\_\_\_\_\_\_\_万元）。

B、本协议签订三十个工作日内甲方汇入乙方指定专用帐户总计人民币\_\_\_\_\_\_\_万元（大写：人民币\_\_\_\_\_\_\_万元）。

2、有权派员出任下列职务：

（1）出品人（第三顺序人）

（2）监制人（第三顺序人）

（3）策划人（第二顺序人）

3、作为电影《》的摄制单位在完成片上版权处列第一署名。

4、完全按照本协议所约定投资款额和条件投资本剧，如遇乙方拍摄超支（超出人民币万元）甲方概不追加，由乙方自行解决超支部分的资金；如甲方有特殊要求导致剧组拍摄超支，超支部分由甲方支付。

5、有权利监督、督促乙方依照约定如期完成工作并保证作品（工作）质量，在乙方违约情形下，有权利视情况要求改正，中止、解除本协议并追究乙方的赔偿责任。

（二）乙方的权利和义务

1、负责电影《 \_\_\_\_\_\_\_》的策划、拍摄、制作的全部工作，保证该剧的艺术水准和质量，有权出具全部工作方案，并就其出具方案的合法性、可行性以及具体实施对甲方负责，保障甲方投资及收益的安全。

2、有权决定并派员出任剧组涉及所有艺术和创作以及管理职务。

3、有权在电影《\_\_\_\_\_\_\_》完成片版权处列第二署名和承制方第一署名。

4、负责电影《\_\_\_\_\_\_\_》摄制组的组建和管理等艺术创作及决定电影制作过程中的一切行政事务，并视实际情况有权决定本剧的开关机时间。

5、负责本剧的报批和审片工作。

6、乙方保证本协议签署后履行期间工作团队的稳定性，不发生主要成员和演艺人员中途退出和更换的情形（除签约人员不胜任工作外以及违反剧组相关纪律的）。

第三条违约处理

1、本协议一经签订，双方均应认真履行协议，不得违约，守约方有权追究违约方的责任并要求赔偿相应的实际经济损失，向对方索赔以及承担相应的法律责任。

2、甲方如不能按本协议约定条件履行自己的义务，不按时和拖延给乙方支付投资款，造成剧组工作延误和影响开机时间，甲方则应该相应追加因甲方拖延支付时间而使乙方和剧组造成的实际经济投入和损失。如确实因甲方无力继续投拍本剧，甲方应当书面允许乙方另行寻找投资人共同投资继续本剧的制作，甲方作为共同投资人继续参与本剧的制作。如因甲方原因发生投资结构变化，双方应签订补充协议。

3、乙方如不能按本协议的约定履行自己的义务，逾期两月以上不能完成阶段性工作计划；或者发生可能导致不能保证该电影如期拍摄完成并投放市场的情形均属乙方违约，甲方有权向乙方索赔。

4、本协议若因双方以外的自然灾害或其它不可预计、抗拒并克服的情形致使制作进度受阻，不属违约行为，由此造成的经济损失双方协商解决。

第四条

本协议未尽事宜，双方友好协商解决，亦可签订补充协议，补充协议与本协议同等有效；协商不成，以甲方所在地为司法管辖地通过法律途径解决。

第五条

因本协议签署及履行发生的送达，以双方在协议中留存的地址及方式为准，一方如有变更，须于3日前书面通知对方为有效。

第六条

本协议一式贰份，双方各执贰份，经双方签字（盖章）之后成立生效。经双方认可的本协议附件，与本协议同样具有法律效力。

甲方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_乙方(盖章)：\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（授权代表）签字：\_\_\_\_\_\_\_法定代表人（授权代表）签字：\_\_\_\_\_\_\_

签订日期：\_\_\_\_\_\_\_签订日期：\_\_\_\_\_\_\_

关于电影合同5

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**电影所有合同范本13**

甲方：(简称甲方)

乙方：(简称乙方)

依据《广告法》等相关规定，甲乙双方本着合作共赢的目的，经充分友好协商，就甲方委托乙方发布电影贴片广告的相关事宜达成以下合同条款，以共同遵守。

>一、广告发布内容及形式:

1、电影贴片广告内容:乙方在影片前播映甲方所提供的宣传广告，广告内容为，广告时长不超过秒;广告在全部贴片广告中的位置：。

3、广告发布要求：(1)本合同广告发布地点：;(2)广告发布场次数量：。

>二、权利和义务：

(一)甲方的权利及义务：

1、广告的设计、制作：

2、广告内容的合法性：

3、广告宣传片的提供时间：

4、支付广告发布费用：

(二)乙方的权利和义务：

1、广告发布：

2、提供广告发布情况的报告：

>三、广告发布费用及结算方式：

1、广告发布总费用：，其中包括。

2、费用支付：发布广告日起三日内，将款项转入乙方指定帐号;广告发布完毕之后一周内将结清剩余款项转入乙方指定账号。

>四、违约责任：

1、甲乙双方均应按照本合同约定履行各自义务，如任何一方未按本合同履行其应负义务，均视为违约，违约方应当向守约方赔偿因此所造成的一切直接损失，并支付合同总金额的违约金。

2、甲方的违约情形及应承担的责任：

3、乙方的违约情形及应承担的责任：

(注：建议在违约责任中详细约定广告播出场次不足或广告播出超过约定场次时，广告发布费用如何结算。)

>五、其他约定

1、合同的终止：本合同履行完毕自然终止;经双方协商一致，本合同可以终止，但应当另行签订书面协议。

2、合同的变更，解除：经双方协商一致可变更或解除本合同，但必须另行签订书面协议。

3、争议的解决：如因履行本合同发生争议，双方应友好协商解决，协商不成时，任何一方均有权向地有管辖权的人民法院提起诉讼。

4、生效条件：本合同自双方签字并加盖公章之日起生效。

5、不可抗力：在履行本合同过程中，如因不可抗力(含法律变更及政府命令)致使本合同任何一方不能部分或全部履行合同条款，遭受不可抗力的一方无需负任何责任，但应自不可抗力发生之日起十日内书面通知另一方。

6、本合同一式两份，甲乙双方各执一份，具有同等法律效力。

甲方：(签章)乙方：(签章)

甲方授权代表：乙方授权代表：

签约时间：期签约时间：

**电影所有合同范本14**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

一、区域代理费为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

二、甲方无偿提供首批价值\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元的在线点播卡和以下促销品：

(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_天不限量促销测试帐号；

(2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_张(共\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_平方米)写真pop广告招贴；

(3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_张最新节目单；

(4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_年期黄金帐号；

三、甲方义务与责任

1．维护电影服务器之运行，并支付电信数据线路及服务器费用。

**电影所有合同范本15**

甲方：以下简称甲方）

乙方：（以下简称乙方）

身份证号：

本着公平、平等、互惠互利、合作共赢的原则，乙方自愿与甲方进行餐饮合作经营，共享经济收益，甲方将经营中的学院餐厅窗口与乙方合作经营，即甲方提供相对完善的经营场所，乙方负责厨艺技术及销售，根据经营实际情况，在经营活动中由甲方统一安排指导其经营工作，经双方协商，并订立合同条款如下：

一、经营地点\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、合作时间

从\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日。

三、双方的权力和义务

1、甲方的权力和义务

（1）甲方为乙方提供经营场所，负责工商税务、卫生、学校等事务协调事项，为乙方提供良好的经营环境。

（2）负责对乙方的食品安全、环境卫生、饭菜质量、价格、服务态度、个人卫生等进行监督、检查和管理，有权对违反规定者进行警告、经济处罚、停业整顿，三次整改无效者，甲方有权终止合同，押金，管理费不予退还。

（3）甲方提供共用就餐场所，共用就餐部分供就餐人员公共使用。

（4）乙方法人必须自行经营。在经营过程中，严禁私自转让，如果发现乙方法人连续一个月没有亲自参加窗口的管理和操作，甲方有权利解除合同。

2、乙方的权力和义务

（1）未经餐厅经理或公司领导人同意，不得私自转让正在经营中的窗口。

（2）乙方必须严格服从甲方的管理，按照公司统一的管理模式和要求去经营，积极支持甲方统一开展的公司宣传活动及经营策略。

（3）为保证饭菜质量、价格稳定，乙方饭菜价格必须服从甲方及学校的统一管理和规定，经营品种统一核定后不准私自变动。否则被公司领导及学校领导发现，进行罚款、辞退处理，押金管理费不予退还。

（4）承租人必须提供个人及雇员的身份证、健康证。

（5）为保证饮食安全，乙方烹饪饭菜所需的原料由校方、甲方签合同的有资质供应商统一供应，不得随意购买。违者罚款、没收。

（6）严格执行（食品卫生法），遵守学院食堂卫生管理制度和公司统购制度，严禁购买、加工、出售劣质、过期、霉变、有毒及有碍师生身心健康的食物。如因以上原因造成的食物中毒及疾病传染源，查明原因后，对受害者造成的不良影响、经济赔偿和法律责任由乙方完全负责。

五、后厨由甲方按经营品种的需要统一标准配置，乙方有偿使用，费用按采购价向乙方收取，或者按平均年限比例收取折旧费用。甲方提供给乙方的设备，由乙方使用保养，乙方在使用餐具过程中自用自修。（此条根据学校实际情况，甲乙双方协商而定）

六、未尽事宜，经甲乙双方协商解决。

七、以上合同条款，甲乙双方自觉遵守，双方各壹份，公司备案壹份自签字盖章之日起生效。

八、合同期满若乙方有意续签合同，同等条件下，乙方优先。

甲方（公章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

乙方（公章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**电影所有合同范本16**

甲 方 ：北京\_\_\_\_\_\_\_电影发行有限公司

乙 方 ：

>一、总 则

1、 乙方认可甲方是数字电影项目知识产权及相关的经营模式的所有者。

2、 甲、乙双方均为依^v^法律成立的企业，能独立承担责任、履行义务、享有权利。

3、 甲、乙双方在平等互利、意思表达清晰、真实的前提下，经认真探讨，协商一致，为促进共同发展，根据《^v^合同法》及^v^贸易部颁布的《商业特许经营管理办法（试行）》等有关法律、法规、规章的规定，现就甲方将数字电影项目的特许经营权直接许可乙方一事，依照通力合作、互惠互利、优势互补、共同发展的原则，达成如下协议。

>二、释 义

除本合同的文意（包括前言）别有需要，下列各词应有如下含义：

1、 项目：由甲方统一提供其自主自行设计、开发、运作及已取得营销权的产品。

2、 知识产权：属甲方所有，乙方有权在本合同授权范围内合理使用，包括但不限于数字电影项目商标、商号、专利、外观设计等所有经营技术等。

3、 宣传推广用品：由甲方提供，包括但不限于吊旗、吊画、海报、手提袋等。

>三、内 容

>1、 特许授权：

（1） 甲方特许乙方在\_\_\_\_省\_\_\_\_市\_\_\_\_县（区/镇）开设数字电影项目连锁店，专门经营甲方统一提供的数字电影项目。并赠送加盟铜牌一块。

（2）甲方将其所有的数字电影商标、产品及相关的经营模式以本特许经营合同的形式授予乙方使用，乙方须按本合同的规定，在甲方统一的业务模式下从事数字电影放映点的经营活动。

（3）甲方将特许经营权以直接许可的形式授予乙方，乙方不得再行向任何第三方转让特许权。

>2、加盟费用：

乙方在本合同签订后一个星期内，一次性以现金或汇票形式向甲方指定帐户支付加盟费用\_\_\_\_万元；一套设备购置费\_\_\_\_万元；乙方加盟的第一年，为支持乙方的运营，甲方特许乙方可以先期只支付设备费，加盟费用延至当年的年末支付；凡甲方提供设备及影片的样板点，由乙方经营，甲方不再向乙方收取加盟费，但乙方保证该放映点每月票房收入不低于\_\_\_\_\_\_元，甲乙双方按三七分账，甲方得票房的\_\_\_\_％，乙方得票房的\_\_\_\_％，由当地代理机构负责每月结算一次。

>3、经营方式：

（1）乙方必须在合同签定之日起\_\_\_\_天内，以其名义在当地工商局、税务局办理相关的工商税务登记手续，自筹资金设立数字电影连锁店，并以此作为最终获得数字电影特许经营权的前提。

（2）连锁店内的投影机、幕布等专业相关器材，乙方须从甲方或甲方在当地的代理方处购置。

（3）乙方在经营期间必须自我投入、自主经营、自负盈亏。即乙方合法享有连锁店的全部经营权利和义务，并承担经营期间内所发生的一切债权、债务。甲方对此无需承担任何责任。

（4）乙方在经营期间只能经营甲方提供并许可其经营的数字电影项目，和后续的音像连锁、市场调查等项目；不能经营其它任何形式的非甲方许可业务或产品。

（5）乙方在经营连锁店时，由乙方提议的电影票价及增减幅度，必须经甲方认可。

>4、甲方权利和义务：

（1）甲方权利：

甲方及其指定的代理机构有权根据市场情况和项目运行情况对乙方播放的电影类型进行适当的调配；

甲方有权对乙方的经营管理、营业状况、财务情况、电影放映等情况进行检查、核对；

在本合同履行期间，如因乙方的违约造成甲方或其指定的代理机构经济损失和企业形象的损坏，甲方有权视情况予以处罚，并有权要求乙方赔偿经济损失；

乙方如果违反本合同的基本权利和义务或造成企业形象重大破坏，甲方有权单方面终止合同。

（2）甲方义务：

负责数字电影项目所需要的设备、技术、片源等，并负责依约向乙方提供上述产品及售后服务；

提供乙方成立连锁店时所需由甲方出具的有关证明文件；

甲方或其指定的代理机构向乙方提供经营数字电影项目的专业技术培训，包括运营管理、店务管理、陈列推广、设备操作等；

负责向乙方提供店面形象设计；

负责制定和修改连锁店的经营手册、经营守则；

>5、乙方权利和义务：

（1）乙方权利

有权依合同的要求向甲方订购许可其经营的设备，并在合同约定之地点经营业务；

有权拥有连锁店对外经营过程中产生的一切权益；

负责连锁店的人员招聘、业务管理及对外经营；

由于甲方原因（非不可抗力）造成影片不能及时传送而造成经济上的损失，乙方有权对甲方的行为进行投诉，并获得相应赔偿；

**电影所有合同范本17**

甲方(剧本著作权所有人)姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方(制片人)名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

作品名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲乙双方达成协议如下：

第一条 甲方授权乙方将上述作品摄制成电影，在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_地区发行(播映)。

第二条 乙方承担摄制上述作品所需要费用，负责安排摄制及电影片的推广、宣传。

第三条 甲方保证拥有上述作品的摄制电影权，保证上述作品中不含有侵犯他人版权和其他权益的内容。

第四条 乙方要求上述作品符合下列摄制的要求：

第五条 为摄制需要对上述作品进行改编，由\_\_\_\_\_\_方负责。

第六条 甲方承担改编，应于\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日之前将改编稿交付乙方(乙方承担改编，甲方应于\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日前将作品稿交付乙方)。甲方因故不能按时交付，双方另行商定日期。协商不成，乙方可以终止合同。

第七条 乙方收到改编稿(作品稿)后，应在\_\_\_\_\_\_日内书面通知甲方是否采用。逾期未通知的，视为同意采用。

第八条 在本合同有效期内，双方均不得擅自将本合同第1条规定的权利授予第三方。如有违反，受害一方有权向对方追索经济赔偿并解除合同。

**电影所有合同范本18**

电影《》(暂名)监制聘用合同

甲 方：

通讯地址：

邮政编码：

电 话：

联 系 人：

电子信箱：

乙 方：

身份证号：

住所地址：

邮政编码：

通讯地址：

邮政编码：

电 话：

电子邮件：

鉴于：

1．甲方是依法注册成立并取得合法从事影视剧制作资格的法人单位，甲方计划摄制电影《》(暂名，下称“该电影”）；乙方具有影视剧监制的相关资质和经验；

2．甲方决定聘用乙方担任该电影的监制，乙方同意接受甲方聘用。

现双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行：

第一条 工作岗位

甲方聘用乙方担任该电影的监制，负责该电影生产、经营活动过程中的品质与艺术。

第二条 工作期限

本合同签署生效后，乙方工作正式开始。

乙方工作结束的时间为该电影后期制作完成之日，且在取得上映许可证之后。

第三条 工作内容

乙方工作包括：

1．协助该电影文学剧本组稿；

2．剧本故事梗概、人物小传、分场、初稿及终稿的审核确认；

3．协助分镜头剧本及导演的创作意图设想和编制；

4．参与审阅导演阐述；

5．负责该电影的政治思想内容、艺术和技术质量；

6. 在聘用期间，负责统筹协调各方关系，在拍摄该影片的植入情节时保证该影片品质；

7．电影行业中通常由监制完成及甲方要求的其他任务。

第四条 工作要求

1．乙方在工作期间内应及时、经济、高效地进行该电影的监制工作。

2．乙方应当保持和甲方的随时沟通、联系，但甲方不得干预乙方的正当权限。甲方有权随时检查乙方的工作，但不得影响乙方的正常工作，乙方应予以配合。

第五条 报酬及支付

甲方按固定酬金加分红方式向乙方支付酬金：

在乙方如约履行本合同全部义务的前提下，甲方同意按税后人民币（￥：600000元）大写：陆拾万元整支付乙方酬金。

支付方式如下：

第一次：在本协议签约后七日内，甲方支付乙方合同总额的10%为定金，计

人民币（￥：60000元）大写陆万元整；

第二次：开机后（开机日）七日内，甲方支付乙方合同总额的30%，计人民

币 （￥：180000元）大写拾捌万元整；

第三次：拍摄完成(关机日) 后七日内，甲方支付乙方合同总额的30%，计

人民币（￥：180000元）大写拾捌万元整；

第四次：该片后期成片完成之日起七日内，甲方支付乙方合同总额的30%，

计人民币（￥：180000元）大写拾捌万元整。

利润分红部分：若电影片得以拍摄并成功发行，除上述酬金外，甲方应将其获得的此部电影片发行收益（国内及国际）利润部分的百分之5%（税前）支付给乙方，作为乙方的分红。

甲方支付乙方的劳务报酬已包括各种补助、加班费、洗衣费及一切惯例费用。乙方受聘用期间保险费用由剧组按照剧组统一管理规定为乙方办理。

乙方的银行账号信息如下：

开户银行：

开户名称：

账 号：

第六条 食宿、交通

从乙方工作正式开始之日起至乙方工作结束之日止，甲方应负责安排乙方在片场所在地或其他工作地点的住宿、饮食和交通，费用由甲方承担。若甲方要求乙方到国内其他拍摄场地工作，甲方应承担往返交通费用。机票标准：商务舱以上。住宿标准：四星级以上（如当地条件许可）。若甲方要求乙方到国外的拍摄场地工作，甲方应负责办理相关证件和手续并承担一切费用。

第七条 著作权归属

**电影所有合同范本19**

甲方(剧本着作权所有人)姓名：

地址：

乙方(制片人)名称：

地址：

作品名称：

甲乙双方达成协议如下，

第一条 甲方授权乙方将上述作品摄制成电影，在 地区发行(播映)。

第二条 乙方承担摄制上述作品所需要费用，负责安排摄制及电影片的推广、宣传。

第三条 甲方保证拥有上述作品的摄制电影权，保证上述作品中不含有侵犯他人版权和其他权益的内容。

第四条 乙方要求上述作品符合下列摄制的要求：

第五条 为摄制需要对上述作品进行改编，由 方负责。

第六条 甲方承担改编，应于 年 月 日之前将改编稿交付乙方(乙方承担改编，甲方应于 年 月 日前将作品稿交付乙方)。甲方因故不能按时交付，双方另行商定日期。协商不成，乙方可以终止合同。

第七条 乙方收到改编稿(作品稿)后，应在 日内书面通知甲方是否采用。逾期未通知的，视为同意采用。

第八条 在本合同有效期内，双方均不得擅自将本合同第1条规定的权利授予第三方。如有违反，受害一方有权向对方追索经济赔偿并解除合同。

**电影所有合同范本20**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于：

1、甲方是依法注册成立并取得合法从事电影片制作资格的电影制作单位，甲方计划摄制电影片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》（下称电影片）；乙方是依法注册成立的经纪公司，\_\_\_\_\_\_\_\_\_为乙方签约演员，乙方有权代表该演员签订本聘用合同；

2、乙方的签约演员是具有完全民事行为能力的自然人并且该演员是具有一定表演经验的影视演员，在多部影视剧中出演过重要角色；因此甲方决定聘用该演员在其计划摄制的电影片中担任\_\_\_\_\_\_\_\_\_（角色），乙方表示同意。

鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行：

第一条出演角色

在电影片中演员所担任的角色为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。演员应具有娴熟的演技，在拍摄过程中应利用肌体、语言、情感以及外在的道具等尽力地体验角色的情感，动情投入剧集之中。

第二条工作期限

乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前指派演员到达甲方指定地点，向甲方报到。演员工作正式开始。

演员工作结束的时间按下列第\_\_\_\_\_\_\_\_\_种方式确定：

1、需演员出演的剧情全部拍摄完毕之日；

2、电影片停机之日；

3、电影片后期录音制作完成之日；

4、\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

第三条定金

甲方应于本合同签署之日向乙方支付定金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，本合同得以实际履行之日即乙方工作开始之日，此定金自动转为甲方向乙方支付的酬金。

若因甲方原因导致本合同未得以实际履行，甲方无权要求乙方返还定金；若因乙方原因导致本合同未得以实际履行，乙方应双倍返还定金。

第四条报酬及支付

甲方应向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_（税前／税后）酬金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，自演员工作正式开始之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内支付全部酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_（￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，包含已支付的定金），演员工作结束之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内支付全部酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_（￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元）。

甲方以支票或银行转账之形式向乙方支付报酬。

乙方的银行资料如下：开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；户名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_；账号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

甲方应将定金和酬金直接支付至乙方，演员无权就其依据本合同为甲方提供的工作向甲方索取任何性质的酬金，本合同另有规定的除外。

第五条提供剧本

甲方应于本合同签署之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向演员提供电影片的文学剧本及其他与电影片拍摄相关的资料。演员接到剧本后，应认真揣摩剧中的人物角色，为拍摄做好各项准备工作。

第六条参与筹备工作

在电影片开机之前，甲方有权要求演员参加拍摄筹备会、试装、试拍等拍摄筹备期内需要演员参与的工作，无需另行向乙方支付酬金。乙方应协调演员的档期，确保演员能够参加上述筹备期工作。

第七条参加其他摄制工作

在电影片停机之后，甲方有权要求演员参加配音、补拍、重拍等不超出演员专业职责范围的电影片的其他摄制工作，但累计不得超过\_\_\_\_\_\_\_\_\_天，否则，每超过一天应向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_（税前／税后）酬金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。乙方应协调演员的档期，确保演员能够参加上述摄制工作。

第八条工作要求

演员在工作过程中应接受甲方的指导和管理，遵守甲方制定的规章、制度。但甲方不得干预演员的正当权限或违反行业惯例。甲方有权随时检查演员的工作，但不得影响演员的正常工作，演员应予以配合。

演员工作正式开始之日至演员工作结束之日，演员应专职为甲方工作，不得参演与该电影片内容相类似的其他影视作品。演员如违反此规定，应向甲方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_元的违约金。

演员应于其工作结束之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内将甲方向其提供的文学剧本及相关资料全部归还甲方或按照甲方的要求将其销毁。

第九条著作权及署名权

甲方依法享有电影片的著作权。

若电影片得以拍摄并成功发行，演员依法享有在电影片及相关衍生产品中的署名权。演员署名的格式、具体位置及字体大小由甲乙双方根据国家的相关规定协商决定。

第十条姓名、肖像的使用

甲方有权无偿使用或许可播放者、发行者在电影片、电影片的衍生产品、电影片的宣传片或预告片使用演员的姓名和肖像。但仅限于电影片推广、宣传之目的。

第十一条参加宣传活动

甲方有权要求演员参加电影片的开机仪式、首映式以及其他宣传活动，无需就此向乙方支付酬金。乙方应当积极参加并配合甲方的有关宣传活动。

甲方要求演员参加的宣传活动最多不超过\_\_\_\_\_\_\_\_\_次；否则，每超过一次应向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_（税前／税后）酬金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，乙方亦有权拒绝甲方要求。

第十二条其他费用承担

从演员工作正式开始之日起至演员工作结束之日止，甲方应负责安排演员工作所需的住宿、饮食和交通，费用由甲方承担。若甲方要求演员到国内其他拍摄场地工作，甲方应承担往返交通费用。若甲方要求演员到国外的拍摄场地工作，甲方应负责办理相关证件和手续并承担一切费用。

甲方要求演员参加本合同规定的工作以及电影片的宣传活动，应承担演员食宿及往返交通费用。

第十三条提供剧装

演员在电影片中的服装、道具、化装造型等均由甲方负责提供。

第十四条保险

为确保演员在表演过程中的人身、财产安全，甲方应为演员办理商业保险，具体包括：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn