# 影视报价合同范本(推荐42篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-05-30

*影视报价合同范本1转让方（以下简称甲方）：身份证号：地址：受让方（以下简称乙方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_有限公司法定代表人：地址：鉴于：1、甲方合法拥有本合同约定影视剧本的版权并保证其版权的合法性、独立性和完整性。2、在签署本合同前，甲乙双...*

**影视报价合同范本1**

转让方（以下简称甲方）：

身份证号：

地址：

受让方（以下简称乙方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_有限公司

法定代表人：

地址：

鉴于：

1、甲方合法拥有本合同约定影视剧本的版权并保证其版权的合法性、独立性和完整性。

2、在签署本合同前，甲乙双方已确认本合同约定影视剧本。

3、本合同构成甲乙双方之间的版权转让合同关系。

为此，甲乙双方于\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_市\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_区订立条款如下：

1、作品名称：电视剧/电影《 》剧本。

2、作品长度：分\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_集/部、约\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_字。

3、剧本形式：故事梗概、分集梗概、文学剧本、人物小传、对白台本、拍摄台本等（以下简称本剧剧本）。

**影视报价合同范本2**

甲方： 乙方：

鉴于：

1、 甲方是依法注册成立并取得合法从事电视剧制作、发行资格的电视剧制作发行单位，具有履行本合同的能力和资质;

2、 乙方是依法注册成立的法人单位;

甲、乙双方决定联合投资拍摄电视剧《》之事，经友好协商, 订立以下合同, 以资双方共同遵守履行:

1. 该剧

甲、乙双方决定联合投资的电视剧，剧名为《》(以下称”该剧”)。

该剧集数: 集

甲方制作的完成片技术质量至少应达到省级频道黄金时段播出标准;艺术质量达到省级频道黄金时段播出以上的标准。

2 合作拍摄

甲、乙双方同意乙方为该剧的联合摄制单位之一，该片字幕署名按照广播电视

总局有关规定执行，乙方所出人员字幕要由乙方确认后执行。

甲、乙双方确认片头“总监制”、“总策划”每一名称由乙方各指派一人署名，

其他主要人员署名由剧组按照实际演、职人员署名。

3 投资及回报

甲、乙双方确认该剧投资总额为人民币 元整。如有超支，由甲方

自行负责追加，与乙方无关。

乙方: 现金投入 元整作为该剧投资款。

4 发行及收益

甲方全权拥有该剧在全球范围内一切介质的发行权，甲方作为本剧的承制方和发行方，本片取得发行许可证后，乙方需出具授权书，授予甲方全权代理此剧的发行事宜。

甲方承诺乙方获得此剧投资总额 %的回报作为发行收益，即人民币 元整，在本协议生效后 该剧发行许可证批出后 个月内将乙方的投资款及投资回报共计人民币\*\*\*\*\* 元整一次性支付给乙方。

乙方不享有该剧的版权，乙方不享有除合同内固定回报收益以外的与该剧有关的任何收益。

5 资金账户及付款

甲方确定如下账户：

户 名：

开户银行:

帐 号:

乙方在本合同签定后 个工作日内，向上述账号一次性投入 万(大写 整人民币)。

6 拍摄条款

甲方作为承制方全权负责该剧的全部拍摄工作,包括取得相关的拍摄许可证、组建摄制组、完成前后期制作工作，并取得政府主管部门的审查。

甲方应全面负责摄制工作中的所有事宜，由该剧集摄制组负责签署所有聘用协议，如协议履行中发生任何纠纷，由甲方负责解决，与乙方无关。

甲方应全面负责摄制工作中的人员安全、设备安全、应监督摄制组为其所有工作人员上保险，并监督承保风险完备，以确保本片顺利、如期完成。在本片制作过程中若发生任何人员、设备等方面的安全问题，由甲方负责解决，若由此造成的一切损失，由甲方承担。

甲方应在本片交付之前及时、完全的支付或清偿所有与本片有关的债务，若由此而造成的一切法律纠纷由甲方自行解决，与乙方无关。

由甲方负责在本剧开机前向乙方提供该剧的相关资料(故事梗概、主创介绍、拍摄预算、发行及销售计划及盈利分析等)

由甲方负责在拍摄结束后，提供乙方一套完整剧照不少于 张和该剧音像制品(VCD或DVD) 套。

拍摄完成后如该剧获奖，投资各方都有荣誉权，个人获得单项奖的\'，其奖金归获奖者所有。

7 合同的变更、解除、补充

合同经各方签字盖章后, 具有法律效力, 各方均不得随意变更或解除。合同需要变更或解除时, 须经双方协商重新达成书面协议。

如该剧在本合约签署后六个月内还未开机，甲方需退还乙方全部投资款项，并按照银行贷款利率支付乙方投资款利息。

8 违约责任

甲、乙双方任何一方违反合同项下该方的义务, 应向守约方承担违约责任, 包

括赔偿因其违约所造成的其它方的损失，其中任何一方逾期向对方支付费用，应按逾期支付金额每天千分之二的比例，向对方支付违约金。

9 争议解决

由合同产生或与合同相关的一切争议、分歧应由各方协商解决, 协商不成, 应向合同签订地法院起诉。

在争议解决期间, 除争议事项外, 各方应继续遵守合同项下的其他条款, 履行合同项下的其他义务。

10 管辖法律

合同应受^v^法律管辖并依其解释。

11 全部协议

合同是各方关于上述合作内容完整的理解, 它代替所有以前达成的有关口头意见、同意或理解。

12 其它

合同文本一式贰(2)份, 由各方各执壹(1)份。

合同自各方签字盖章之日起生效。

甲方:

代表: 盖章：

地址: 邮编:

电话: 传真：

乙方: 代表: 盖章

地址: 邮编:

电话: 传真：

**影视报价合同范本3**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于在我国推广电影产业化的进程中，如何调动社会资源、激励更多的企业、公司参与到电影市场的开发和经营活动，对于促进城乡电影市场的培养和发展具有重要的战略意义。\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下称甲方）在有关领导部门批准支持下组建跨省区\_\_\_\_\_\_\_\_\_电影院线，开展电影的发行和放映业务。为更有效的拓展市场，甲方与\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下称乙方）经友好协商一致同意组成全面合作伙伴并达成如下条款：

双方一致认为，甲乙双方为合作对\_\_\_\_\_\_\_\_\_地区进行市场开发及经营，甲方同意乙方作为甲方的全权独家代理独立以甲方授权代理商的名义在\_\_\_\_\_\_\_\_\_地区开展甲方已获政府机构批准的经营范围内的相关业务以及业务执行中的相关管理事务；该合作是唯一及排他性的，具体业务范围如下：

1、合作区域内的城乡及社区电影放映业务；

2、合作区域内电影广告及相关招商业务；

3、合作区域内其他相关业务。

1、甲方的权利与义务

a、甲方提供有关数字电影项目的详细资料说明文件和完整接收、放映设备系统的国家检验标准、性能指标、质量保证期限及操作规程等（见附件），并保证所提供资料的真实性和可靠性；

b、双方确定，项目推广第一年为磨合年，自第二年起，一切走入正常运作。正常运作后甲方承诺每月20日前提供下月度放映电影计划（数量、名称、剧情介绍等）并提供影片卫星接收信号（或已录制好的电脑硬盘）和相关解码；

c、甲方按产品使用手册提供有关数字电影接收、放映设备系统的维修保养服务及技术培训；

d、甲方有权了解、监督并要求乙方依照甲方制订的加盟手册的有关规定进行加盟院线的操作，同时也必须依照甲方制订的有关操作规程进行，甲方操作规程一旦有变，乙方作为代理方应及时按甲方的要求进行改变；

e、甲方有权掌握乙方的工作进程，所签署的业务项目，取得合同正本，并按合同总金额向乙方收取管理费（费用标准及支付方式见第三条）；

f、甲方负责数字电影项目及影片内容的宣传工作。

2、乙方的权利与义务

a、乙方承诺其是在xxx境内合法注册的法人机构，并拥有辖区范围内业务开展的能力和经验；

b、乙方承诺其自身或可能有的代理机构、代理人所从事的经营业务在甲方同意合作的范围内开展，超出合作范围所从事的经营业务由乙方自行承担法律责任和经济责任；

c、乙方承诺所开展的经营业务是严格按照甲方的总体运营加盟连锁框架下进行，并在本合同签订后三日内做出具体的全市发展执行计划（见附件），乙方保证每月10日前向甲方提交月度业务进展报告；

d、乙方受甲方委托向各放映加盟点收取加盟费及其它费用，有权在授权经营的业务中以甲方名义催收电影门票、电影广告、放映点加盟费及其他相关费用，并直接汇入甲方帐户，乙方按双方约定的时间与甲方结清账目。

e、乙方承诺提交所有已建立的放映点资料报甲方备案，并按统一模式对所有放映点进行管理。乙方保证，在本合同签订后，一周内向甲方购置至少两套，每套价格为人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_元的数字电影标配设备（标准设备配配备型号参照附件，如客户需要，设备配置有所变更，双方商洽解决），并以此向辖区推广，如乙方需要，设备配置有所变更，双方可商洽解决；

f、乙方承诺作为数字电影项目的开拓执行者愿意为项目前期工作（如品牌塑造、经营与运行模式、市场营销策略等方面）提供协助，并以此得到与甲方合作的优惠条件。

g、\_\_\_\_\_\_\_\_\_地区的数字电影放映设备系统均由乙方负责购买。

1、教育院线：乙方在代理区域的学校里放映影片，并在每张票款中提取\_\_\_\_\_\_\_\_\_元交付给甲方。乙方保证代理区域内观影人次不低于该代理区域内学生总数量的10％。第一年乙方仍保证每张票款中提取\_\_\_\_\_\_\_\_\_元归甲方，每部影片的累计支付金额不低于\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。每月结算一次（即每次收入到帐后一个月内须将应付甲方的费用结清）。

2、乡镇放映点市场：加盟影院的费用收取额度见各加盟店的加盟合同。甲方向加盟影院收取的加盟费甲方得1／3，乙方与区级代理各得1／3。

3、电影贴片广告业务及相关广告招商双方另行协商。

4、乙方独立开发并执行的其他电影放映项目另议。

1、如甲方未按约定提供放映影片和放映设备造成乙方对第三方违约，则乙方对第三方承担的违约责任及相关经济损失由甲方承担，如同时造成乙方实际损失的还应向乙方赔付实际损失；

2、如乙方未按合同第三条约定向甲方支付费用，逾期利息按％／日计算，逾期超过30天，除支付逾期利息外，还应向甲方支付违约金，金额为逾期费用总额的10％。

3、如乙方在本合同签署7个工作日内不能制订出科学有效的推广和执行计划，或无设备购买能力的，甲方视其为无项目运营能力，并有权终止本合同。

4、如乙方未能按双方商定的发展规划如期开拓市场的，甲方有权至少提前一周以书面通知的形式终止本合同。

1、如甲、乙双方同意，可解除本协议，并签署解除合同；但已发生的各项债权债务仍需双方配合执行。

2、如双方未同意，则除法定的不可抗力因素外，乙方无权单方面解除本和约，如乙方擅自解除本合同，则向甲方支付违约金人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

此合同将取代甲、乙双方在此之前签订的任何有关合同，若须更改合同章节，须由双方书面确认。本合同有效期为一年，双方没有重大分歧，第二年再续签此合同。

在受委托期间，甲乙双方有义务就其在执行本合同中所了解与接触的对方之商业机密保守秘密。

双方有义务就其在执行本合同中所了解与接触的对方之商业、技术秘密保守秘密，包括但不限于双方之经营策略／经营方式／商业安排和计划／技术和无形资产秘密。

涉及本合同任何问题之争议，如双方在30个工作日内无法协商解决。任何一方可向\_\_\_\_\_\_\_\_\_仲裁委员会提出仲裁请求，双方均接受该机构所作之终局仲裁裁决。

1、本合同壹式肆份，双方各执贰份，合同附件是本合同不可分割的一部分，如附件与合同内容不一致，则以本合同为准。

2、本合同经双方盖章后即刻生效。

3、本合同签署地为\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

甲方（盖章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_乙方（盖章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**影视报价合同范本4**

甲方： （以下简称甲方） 地址：

电话：

法人代表：

乙方： （以下简称乙方） 地址：

电话：

身份证:

经甲乙双方友好商议，就甲方聘任乙方担任电影\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称该影片）制片人事宜达成以下协议：

一、 双方权责

（一） 甲方

1. 甲方聘任乙方担任该影片的制片人，负责电影片生产、经营活动过程中的组织、管理工作。聘期自本协议签订之日起，至该影片拍摄完成为止。

2. 甲方全额投资额为\_\_\_\_\_万元（不含剧本稿费）。甲方须按照本协议附件投资计划书中的约定按时将资金投入本剧组。

3. 甲方享有本剧的全部版权，以本剧投资资金购买或形成的资产亦属甲方所有。

4. 甲方须按约定向乙方支付总酬金\_\_\_\_\_\_元（为税后款），作为乙方担任制片人的报酬，此费用由本剧总投资额中支出。

5. 甲方享有对本剧剧组进行质量、财务管理、监督的权利。甲方委派会计直接参与剧组财务管理。

（二） 乙方

1. 乙方享有该影片制片人的署名权，享有对本剧剧组进行人员管理、行政管理、生产管理、资金管理等管理权。

2. 统筹指挥电影片的筹备工作；

3. 组织进行编剧、导演、主要演员、次要演员、摄相师、灯光师等主创人员的聘用；

4. 审阅通过导演阐述；

5. 确定外景地点，审核布景设计等工作；

6. 会同有关部门确定拍摄前准备阶段人员名单；

**影视报价合同范本5**

甲方(剧本著作权所有人)姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方(制片人)名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

作品名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲乙双方达成协议如下：

第一条甲方授权乙方将上述作品摄制成电影，在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_地区发行(播映)。

第二条乙方承担摄制上述作品所需要费用，负责安排摄制及电影片的推广、宣传。

第三条甲方保证拥有上述作品的摄制电影权，保证上述作品中不含有侵犯他人版权和其他权益的内容。

第四条乙方要求上述作品符合下列摄制的要求：

第五条为摄制需要对上述作品进行改编，由\_\_\_\_\_\_方负责。

第六条甲方承担改编，应于\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日之前将改编稿交付乙方(乙方承担改编，甲方应于\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日前将作品稿交付乙方)。甲方因故不能按时交付，双方另行商定日期。协商不成，乙方可以终止合同。

第七条乙方收到改编稿(作品稿)后，应在\_\_\_\_\_\_日内书面通知甲方是否采用。逾期未通知的，视为同意采用。

第八条在本合同有效期内，双方均不得擅自将本合同第1条规定的.权利授予第三方。如有违反，受害一方有权向对方追索经济赔偿并解除合同。

**影视报价合同范本6**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲、乙双方根据《^v^广告法》及有关法律法规和规章规定，本着平等互利的原则，经双方代表共同协商，就乙方承接珠江啤酒广告（以下简称甲方广告）发布事宜达成如下一致约定，共同遵守。

一、乙方承办\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日期间甲方广告在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_电视电台的发布。乙方需向甲方出具合格的营业执照、税务登记证、组织机构代码证、广告经营资格及媒介发布权等相关证件。

二、广告发布内容：\_\_\_\_\_\_\_\_\_广告

三、广告版本、广告长度：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、广告单价：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、广告发布总费用：原价：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

折后实价人民币大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（￥：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

六、付款方式：甲方收到乙方全部播出证明及乙方符合合同的要求履行义务后\_\_\_\_\_\_\_\_\_天内凭乙方出具的`合法有效广告业专用发票支付结算广告发布总费用款。

七、广告发布要求：见附表媒体排期表，该表为本合同附件，具有同等法律效力。

八、其它：

1、乙方应保证甲方广告按合同要求及按双方约定的内容准时播出，除自然灾害，不可抗力因素外，不得漏播、错播，若甲方发现珠江啤酒广告有错播、漏播的，则乙方应按合同约定的广告发布方式，每错播一次补播一次，漏播一次补播两次，由此产生的费用由乙方承担。首播日期若因不可抗力因素不能按排期表播出，则通过双方友好协商解决，以实际播出时间为准，协商达成后乙方要向甲方提供修改排期表，该排期表作为合同补充附件，具有同等法律效力。如因乙方原因导致无法发布或迟于合同规定时间发布的,乙方应赔偿由此而给甲方所造成的一切损失,并支付广告发布总费用的\_\_\_\_\_\_\_\_\_%给甲方作为违约金，甲方有权单方解除合同。

2、每期投放完毕乙方必须出具有效的媒体投放证明（如凭媒介出具的播出证明或第三方(Nielsen)出具的监播证明）。

3、乙方应在合同到期后向甲方开具合法有效的广告业专用发票，否则甲方有权拒绝付款。

4、乙方应保证甲方广告发布的完整性，不完整按错播处理。按合同约定的广告发布方式，每错播一次补播一次，漏播一次补播两次。

5、乙方应在本合同终止后的30天内将甲方交与的资料物品完好无缺退还，且不得复制保存。

6、双方就本合同的解释或履行发生争议时，应争取通过友好协商解决。如协商不成，在甲方所在地人民法院通过诉讼方式解决。

九、合同一式四份，甲方执三份，乙方执一份，具有同等法律效力，自双方代表签字并加盖公章之日起生效。

甲方（盖章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_乙方（盖章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

代表签名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_代表签名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

合同签订日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_合同签订日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

开户银行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_开户银行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

账号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_账号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**影视报价合同范本7**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方委托乙方为“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（电视广告）”（以下简称为“广告片”）担任视频音频制作工作。

广告制作标准符合电视台播出标准，采用高清设备拍摄，广告片长度为\_\_\_\_\_\_\_\_\_秒，以上制作内容乙方必须按照甲方的要求制作完成，并根据甲方提出的意见进行修改后，于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日完成最终制作成片，并套剪\_\_\_\_\_\_\_\_\_秒及\_\_\_\_\_\_\_\_\_秒共三个版本，并交付甲方使用，（乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日向甲方提供第一次样片，并征求甲方意见进行修改）。

1、甲方义务：

（1）配合乙方，提供素材、背景资料和必要的支持。

（2）按时支付合同款项。

2、乙方义务：

（1）按照甲方要求进行设计制作，保证广告片的创意及制作效果符合甲方意图。

（2）经甲方对广告片创意大纲确认后开始制作。广告片创意方案经甲方签字认可后，甲乙双方均不得对制作内容进行重大变更；因擅自变更造成的.费用增加、延误、错误或其他损失由变更方承担。

（3）在甲方对方案签字认可前，乙方有义务按照甲方的要求对创作内容进行修改，直至甲方满意。

1、合同总金额含税为\_\_\_\_\_\_\_\_\_人民币（大写）（小写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整）合同总金额包含了乙方为完成视频的设计、制作工作所需要花费的所有材料费、人工费等一切费用，甲方享有权利均不需要向乙方另行支付任何其他费用。

2、付款方式如下：

（1）本合同生效后的五日内，即第一次拍摄（\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_~\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前）甲方向乙方支付合同总金额的\_\_\_\_\_\_\_\_\_％作为预付款及第一次拍摄费用，即人民币（大写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整（人民币）（小写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（人民币）

（2）客户确定最终拍摄方案后，第二次拍摄开机前（时间未定，不晚于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日）甲方向乙方支付合同总金额的50％作为预付款及第一次拍摄费用，即人民币（大写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整（人民币）（小写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（人民币）

（2）甲方完成最终成片审片后五个工作日内，应向乙方支付合同总金额的\_\_\_\_\_\_\_\_\_％的制作费用，即人民币（大写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整（人民币）（小写）\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（人民币）

1、本广告片中所涉及到的甲方拥有的素材、图片、标志、文本表述等均为甲方使用，乙方不得用于除本合同以外的任何其他目的和场合，除非另有甲方的书面授权许可。否则由此引起的侵权纠纷和索赔，将由乙方全部承担。

2、乙方为本广告片设计、制作的视频成果的所有权和版权（署名权除外）均为甲方和主办方所有。乙方不得用于除本合同之外的其他任何目的或场合，除非另有主办方和甲方的书面授权许可。否则引起的纠纷和索赔，将由乙方全部承担。

1、乙方必须按照合同规定时间将其制作的视频交付甲方验收。

2、本合同签订后，甲乙双方不得无故终止合同。如单方无故终止合同，应承担对方的相应损失。

3、如甲乙双方未按合同规定履行义务，另一方有权解除本合同，并保留追究对方违约责任的权利。

1、本合同壹式肆份，双方各执贰份，自签字盖章之日起生效，具有同等法律效力。

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**影视报价合同范本8**

影 视 广 告 制 作 合 同

甲方：

乙方：北京小妙东方文化传媒有限公司

甲方委托乙方为“奥伦达部落红酒庄园三分钟TVC（电视广告）”（以下简称为“广告片”）担任视频音频制作工作。

广告制作标准符合电视台播出标准，采用高清设备拍摄，广告片长度为180秒

以上制作内容乙方必须按照甲方的要求制作完成，并根据甲方提出的意见进行修改后，于 20xx年 4月1日 完成最终制作成片，并套剪60秒及30秒共三个版本，并交付甲方使用，（乙方应于3月15日向甲方提供第一次样片，并征求甲方意见进行修改）。

1、 甲方义务：

（1） 配合乙方，提供素材、背景资料和必要的支持。

（2） 按时支付合同款项。

2、 乙方义务：

（1） 按照甲方要求进行设计制作，保证广告片的创意及制作效果符

合甲方意图。

（2） 经甲方对广告片创意大纲确认后开始制作。广告片创意方案经

甲方签字认可后，甲乙双方均不得对制作内容进行重大变更；

因擅自变更造成的费用增加、延误、错误或其他损失由变更方承担。

（3） 在甲方对方案签字认可前，乙方有义务按照甲方的要求对创作

内容进行修改，直至甲方满意。

1、合同总金额含税为人民币（大写）（小写 ： 460000 元整）合同总金额包含了乙方为完成视频的设计、制作工作所需要花费的所有材料费、人工费等一切费用，甲方享有权利均不需要向乙方另行支付任何其他费用。

2、付款方式如下：

（1）本合同生效后的五日内，即第一次拍摄（20xx年1月3~4日前）甲方向乙方支付合同总金额的30％作为预付款及第一次拍摄费用，即人民币

（大写） 壹拾叁万捌仟元整（人民币）（小写） 元 （人民币）

（2）客户确定最终拍摄方案后，第二次拍摄开机前（时间未定，不晚于20xx年2月25日）甲方向乙方支付合同总金额的50％作为预付款及第一次拍摄费用，即人民币

（大写） 贰拾叁万元整（人民币）

（小写） 元 （人民币）

（2）甲方完成最终成片审片后五个工作日内，应向乙方支付合同总金

额的20％的制作费用，

即人民币（大写） 玖万贰仟元整（人民币） （小写） 元（人民币）

1、 本广告片中所涉及到的甲方拥有的素材、图片、标志、文本表述等均为甲方使用，乙方不得用于除本合同以外的任何其他目的和场合，除非另有甲方的书面授权许可。否则由此引起的侵权纠纷和索赔，将由乙方全部承担。

2、 乙方为本广告片设计、制作的视频成果的所有权和版权（署名权除外）均为甲方和主办方所有。乙方不得用于除本合同之外的其他任何目的.或场合，除非另有主办方和甲方的书面授权许可。否则引起的纠纷和索赔，将由乙方全部承担。

1、 乙方必须按照合同规定时间将其制作的视频交付甲方验收。

2、 本合同签订后，甲乙双方不得无故终止合同。如单方无故终止合同，应承担对方的相应损失。

3、 如甲乙双方未按合同规定履行义务，另一方有权解除本合同，并保留追究对方违约责任的权利。

1、本合同壹式肆份，双方各执贰份，自签字盖章之日起生效，具有同等法律效力。

**影视报价合同范本9**

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

广告名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

一、制作项目：

二、制作总金额：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整。大写\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

三、付款方式：

1、本合同签订时甲方需向乙方支付制作总金额\_\_\_\_\_%预付款，计：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整。

2、交付成品带之时，付清余款\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整。

四、文案策划，分镜稿，配音稿：\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

五、拍摄及初稿交付\_\_\_\_天，即\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日。

六、制作事项：

1、本合同签订后，乙方按照创意稿内容及合同所定内容周期完成各个阶段的拍摄制作，并按时交付甲方成品带，甲方负责验收。

2、甲方制作周期内可委派相关人员监督制作。

七、双方责任细则；

1、乙方按脚本及甲方要求拍摄制作，拍摄完成后如甲方需要补拍镜头按合同拍摄出机价格以天为单位计算。如因乙方原因需要补拍的免收补拍费用。

2、乙方应按质按量完成制作，按时交付成品带（播出带DVD盘）。

3、甲方有责任和义务监督协助制作。

4、甲方承担提供资料（文字、标志、图片、影像素材等）的真实性所发生的法律责任。

5、甲方分镜头脚本及配音稿确认后不得修改。配音部分为配音。

6、广告片后期制作初稿完成后，甲方审阅时应集中意见并在\_\_\_\_\_工作日内提出明确修改方案，乙方可提供\_\_\_\_\_次免费修改，甲方所提修改方案超过\_\_\_\_\_次，乙方将视具体修改难度每次至少加收总制作费\_\_\_\_\_%的修改费用。

7、本合同签订后，甲乙双方不能单方面终止合同。

8、本合同履约过程中，如因甲方修改创意或提供的.资料不全、未按时支付预付款等原因，影响交片日期，则交付日及制作周期顺延。如因不可抗拒的因素延误，甲乙双方及时友好协商解决。

9、在甲方付清余款后，乙方向甲方提交成品带，同时，该广告版权归甲方所有。

10、甲方如未按规定付款，每拖欠一日按未付金额的\_\_\_\_\_‰支付乙方滞纳金。

11、乙方未能如期完工，每拖延一日按合同总金额的\_\_\_\_\_‰支付甲方赔偿金。

八、如因执行合同引起的或与本合同有关的争执，甲乙双方友好协商解决，如协商不能解决，应提交法律仲裁机构进行裁决。

九、本合同双方代表签字及单位盖章后，立即生效。本合同一式\_\_\_\_\_份，甲乙双方各执\_\_\_\_\_份，所带附件为本合同不可分割的一部分（附件含（一）本次拍摄广告片的创意文案及分镜稿和配音稿；（二）本广告片的费用明细表），均具同等法律效力。

十、备注：拍摄进场拟定于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日。

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

代表签字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_代表签字；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**影视报价合同范本10**

出租方（以下简称甲方）：

承租方（以下简称乙方）：

根据《^v^合同法》的有关规定，按照平等互利的原则，为明确甲方和乙方双方的权利和义务，经双方协商一致，签订本合同。乙方需支付 元整（￥ ）作为设备押金，甲方收到押金后3个工作日提供机械基础图给乙方，待乙方把机械基础做好，并接好机械需要的相应电源电箱到机械旁及水源后甲方及时安排发货。

第一条：租赁设备名称、规格、数量、租金及租期约定：附设备清单作合同附件。

甲方将机械设备租给乙方使用，甲方按每月为人民币 （￥ ）收取租金，租金不含税价，押金不含利息。押金款不动，每月准时按规定的时间收取租金，甲方在上一个月的最后十天内预收下个月的租金。如乙方需要开具含税发票，须另缴纳17%税金。乙方租用机械需达 日，如未达到 日，则亦按 日收取租金，如超过 日，多出天数，则按实际天数计租，租赁期间乙方有窝工的，乙方仍需按月租金支付给甲方。

第二条 出租方设备操作人员配备及工资支付方式：

1、甲方为租赁设备配备操作人员名，其工资由方负责承担，每人每月按人民币 （￥ ），操作人员的工资在甲方同意后其人员直接在乙方处领取，乙方则从甲方租金中扣除领取的工资数额。

2、乙方负责安排操作人员的食宿，其食宿费用由乙方负责承担。

第三条 租赁形式及其它约定：

1、起租日期年月日起计算至全部设备退回给甲方，并经甲方验收无误后，此租赁合同到此终止。 如没有签订起租日期则以签定合同日期的次日开始计算租金。

2、租赁设备使用地点变更必须经过甲方书面认可，如果乙方私自变更使用地点，按偷盗行为处理，按租赁设备原价赔偿给甲方。租赁设备使用地点：

3、机械设备的装车，卸车的吊车费、来回运费均由乙方负责，并拉回到甲方指定的地点，合同终止时间为甲乙双方办完退场炕接手续为止，经甲方验收无误后，此租赁合同才算终止。

4、待乙方交还机械设备后，甲方从押金中扣除一切乙方应付费用后，剩余押金甲方一次性退还乙方。

5、乙方不按时交纳租金，甲方有权停用设备并把机械设备拉回场地，由此造成的所有费用均由乙方负责。

6、乙方工地发生任何经济纠纷或法律纠纷，不能按时支付租金给甲方，甲方随时可以将设备拉走，由此造成的损失均由乙方承担。

第四条 租赁设备的所有权：

1、在租赁期间，乙方如对租赁设备增加或拆除任何零件，必须征得甲方的书面同意。

2、本合同租赁设备的所有权属甲方，乙方不得将甲方设备转租、抵押、变卖给任何第三方，若乙方有以上行为，乙方按机械原价赔偿甲方，并支付违约金。

第五条 租赁设备到达地点和验收：

第六条 赁设备到达约定地点，由乙方（或乙方工地现场负责人）组织验收。如因不可抗力因素造成租赁设备延迟到达时，甲方须提前通知乙方，经协商后，确定顺延时间。

1、设备在使用过程中有故障，甲方操作手跟乙方人员不能自己排除的，甲方接到通知24小时内需安排人员前去维修，48小时内维修人员需到达现场，逾期不到乙方扣除维修日期的租金，但维修人员其中的差旅费用由：（1）乙方负责；（2）乙方每次向甲方维修人员支付每人每天差旅费 元。

2、乙方租赁有甲方泵机设备的，乙方负责施工期间泵管的安装，拆除，清洗工作，施工时有堵管情况需立即拆除，若未及时拆除造成泵管里面的混凝土结硬造成泵管不能使用，乙方按清单原价赔偿甲方，并在租赁结束时需把甲方提供的泵管及扣件收集好统一堆放，以便双方清点做好退场手续，乙方人员未能把泵管及扣件收集的，缺失部分乙方按清单原价赔偿甲方的损失。

3、乙方负责机械使用时的易损件更换，如（锂基脂，润滑油00#号，泵管的密封圈，黄油，机油，搅拌机的钢丝绳）。

4、机械在使用过程中因乙方原因造成机械损坏不能工作，维修及其他一切费用均由乙方负责，其原因如下（1工地停电机械不能工作造成混凝土凝固在机械及管道内，2电源缺相造成的电气及电机的损坏，3人员损坏及其他设备碰撞造成的损坏）

5、甲方人员在维修或保养过程中若不能对设备故障及时维修好，应及时通知乙方。正常维修及保养每月不超过五天时间，超过五天甲方相应扣除其超出时间的租金，但不承担机械故障检修及维修时造成的任何相关损失及费用

6、甲方人员在维修或保养时需购买非易损件的，可向乙方预支配件及相关费用，乙方在结算租金时从中扣除其预支的费用。

第七条 租赁设备的安全及管理：

1、操作人员需遵守乙方的规章制度、服从指挥、按设备操作规程规范操作，若操作人员有未按操作规程规范操作的，不听从乙方施工人员指挥的，情况属实的乙方可每次向其操作人员罚款200元。

2、乙方免费为甲方提供设备停放场地，并负责甲方机械设备及附件的安全，遇被盗

第八条 租赁设备在使用、维修、保养时的双方责任及义务 ：丢失、损坏由乙方照原价赔偿。

第九条 违约责任：

如有一方未履行本合同的义务，导致另一方直接损失和间接损失，违约方向守约方支付违约金 元。

第十条未尽事宜，双方另行协商解决，本协议壹式贰份，甲乙双方各执壹份，双方签字后生效。

甲方(公章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方(公章)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**影视报价合同范本11**

合同编号：

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 甲、乙双方根据《^v^广告法》及有关法律法规和规章规定，本着平等互利的原则，经双方代表共同协商，就乙方承接珠江啤酒广告（以下简称甲方广告）发布事宜达成如下一致约定，共同遵守。

一、乙方承办\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日期间甲方广告在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_电视电台的发布。 乙方需向甲方出具合格的营业执照、税务登记证、组织机构代码证、广告经营资格及媒介发布权等相关证件。

二、广告发布内容：珠江啤酒电视广告

三、广告版本、广告长度：

四、广告单价：

五、广告发布总费用：原价：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

折后实价人民币大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （￥： ）

六、付款方式：甲方收到乙方全部播出证明及乙方符合合同的要求履行义务后30天内凭乙方出具的合法有效广告业专用发票支付结算广告发布总费用款。

七、广告发布要求：见附表媒体排期表，该表为本合同附件，具有同等法律效力。

八、其它：

1.乙方应保证甲方广告按合同要求及按双方约定的内容准时播出，除自然灾害，不可抗力因素外，不得漏播、错播，若甲方发现珠江啤酒广告有错播、漏播的，则乙方应按合同约定的广告发布方式，每错播一次补播一次，漏播一次补播两次，由此产生的费用由乙方承担。首播日期若因不可抗力因素不能按排期表播出，则通过双方友好协商解决，以实际播出时间为准，协商达成后乙方要向甲方提供修改排期表，该排期表作为合同补充附件，具有同等法律效力。如因乙方原因导致无法发布或迟于合同规定时间发布的,乙方应赔偿由此而给甲方所造成的一切损失,并支付广告发布总费用的10%给甲方作为违约金，甲方有权单方解除合同。

2.每期投放完毕乙方必须出具有效的媒体投放证明（如凭媒介出具的.播出证明或第三方(Nielsen)出具的监播证明）。

3.乙方应在合同到期后向甲方开具合法有效的广告业专用发票，否则甲方有权拒绝付款。

4.乙方应保证甲方广告发布的完整性，不完整按错播处理。按合同约定的广告发布方式，每错播一次补播一次，漏播一次补播两次。

5.乙方应在本合同终止后的30天内将甲方交与的资料物品完好无缺退还，且不得复制保存。

6.双方就本合同的解释或履行发生争议时，应争取通过友好协商解决。如协商不成，在甲方所在地人民法院通过诉讼方式解决。

九、合同一式四份，甲方执三份，乙方执一份，具有同等法律效力，自双方代表签字并加盖公章之日起生效。

甲方（盖章）：广州珠江啤酒股份有限公司 乙方（盖章）：

代表签名： 代表签名：

合同签订日期：合同签订日期：

开户银行： 开户银行：

账号： 账号：

电话：020－84202499 电话：

第一联：财务 第二联：业务第三联：统计 第四联：客户

**影视报价合同范本12**

委托代理人：

制片人：

作品的名称：

交付出版物，交付已发行的作品：

１．正式出版物，交付已发行的作品；

２．未出版的作品，交付誊清手稿或打印稿。

作品的字数：

交付作品的日期：

转让费的数额及支付的方式：

１．制片人以一次总付的方式支付转让费 元；

２．制片人支付转让费应采用现金。

３．支付转让费的期限：

转让的权利

**影视报价合同范本13**

甲方：以下简称甲方）

乙方：（以下简称乙方）

身份证号：

本着公平、平等、互惠互利、合作共赢的原则，乙方自愿与甲方进行餐饮合作经营，共享经济收益，甲方将经营中的学院餐厅窗口与乙方合作经营，即甲方提供相对完善的经营场所，乙方负责厨艺技术及销售，根据经营实际情况，在经营活动中由甲方统一安排指导其经营工作，经双方协商，并订立合同条款如下：

一、经营地点\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、合作时间

从\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日。

三、双方的权力和义务

1、甲方的权力和义务

（1）甲方为乙方提供经营场所，负责工商税务、卫生、学校等事务协调事项，为乙方提供良好的经营环境。

（2）负责对乙方的食品安全、环境卫生、饭菜质量、价格、服务态度、个人卫生等进行监督、检查和管理，有权对违反规定者进行警告、经济处罚、停业整顿，三次整改无效者，甲方有权终止合同，押金，管理费不予退还。

（3）甲方提供共用就餐场所，共用就餐部分供就餐人员公共使用。

（4）乙方法人必须自行经营。在经营过程中，严禁私自转让，如果发现乙方法人连续一个月没有亲自参加窗口的管理和操作，甲方有权利解除合同。

2、乙方的权力和义务

（1）未经餐厅经理或公司领导人同意，不得私自转让正在经营中的窗口。

（2）乙方必须严格服从甲方的管理，按照公司统一的管理模式和要求去经营，积极支持甲方统一开展的公司宣传活动及经营策略。

（3）为保证饭菜质量、价格稳定，乙方饭菜价格必须服从甲方及学校的统一管理和规定，经营品种统一核定后不准私自变动。否则被公司领导及学校领导发现，进行罚款、辞退处理，押金管理费不予退还。

（4）承租人必须提供个人及雇员的身份证、健康证。

（5）为保证饮食安全，乙方烹饪饭菜所需的原料由校方、甲方签合同的有资质供应商统一供应，不得随意购买。违者罚款、没收。

（6）严格执行（食品卫生法），遵守学院食堂卫生管理制度和公司统购制度，严禁购买、加工、出售劣质、过期、霉变、有毒及有碍师生身心健康的食物。如因以上原因造成的食物中毒及疾病传染源，查明原因后，对受害者造成的不良影响、经济赔偿和法律责任由乙方完全负责。

五、后厨由甲方按经营品种的需要统一标准配置，乙方有偿使用，费用按采购价向乙方收取，或者按平均年限比例收取折旧费用。甲方提供给乙方的设备，由乙方使用保养，乙方在使用餐具过程中自用自修。（此条根据学校实际情况，甲乙双方协商而定）

六、未尽事宜，经甲乙双方协商解决。

七、以上合同条款，甲乙双方自觉遵守，双方各壹份，公司备案壹份自签字盖章之日起生效。

八、合同期满若乙方有意续签合同，同等条件下，乙方优先。

甲方（公章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

乙方（公章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**影视报价合同范本14**

合同编号：

定制方(简称甲方)：

承制方(简称乙方)：

甲、乙双方本着互利互惠的原则，经友好协商，达成以下协议：

一、甲方委托乙方拍摄、制作 电视广告(专题)片，成片长度 ，并为甲方提供母带\_ 盘(乙方代保管干燥)， dvd/vcd光盘 碟。

二、甲方权利和义务：

甲方需向乙方支付制作费用共计人民币 元整(小写￥ )。

甲方应向乙方提供制作所需的相关资料，并保证资料的真实性和合法性。

甲方需对拍摄现场进行组织、安排、明确具体拍摄要求，配合乙方现场拍摄，如因组织安排不力而影响拍摄时间、效果，均由甲方承担责任。

审片期间，在不脱离脚本的情况下，甲方有权要求乙方进行部分修改。

三、乙方权利和义务：

乙方必须严格按照甲方脚本要求进行拍摄及制作，且成片各项技术指标均需达到播出要求，如出现质量问题，由乙方承担全部责任，并采取相应补救措施。

凡因甲方原因导致该片无法按期完成或影响成片质量，甲方向乙方提出补救要求时，乙方有权拒绝或向甲方提出补偿要求。

乙方在制作期间，甲方不得随意更改脚本,如果因此造成乙方工作量增加或延误交片时间，乙方有权要求甲方另行付费。

乙方不得向外泄露甲方提供的相关资料，并应对甲方的商业资料进行绝对保密。

四、付款及审片方式：

1、付款方式：

双方签定正式合同时甲方应向乙方支付首款，计人民币 元整(小写￥ );甲方审片通过后即结清全部尾款，计人民币 元整(小写￥ )。

2、审片方式：

在甲乙双方正式签定合同之日起 个工作日内，乙方完成制作后交付甲方审片。

五、其它条款：

本合同自甲、乙双方签之日起生效。

本合同一式两份，双方各执一份，并具同等法律效力。

未尽事宜双方本着友好合作精神协商解决，如协商不成则通过诉讼程序解决，合同管辖法院为合同履行地法院。

甲方：乙方：

签(章)：签(章)：

日期：日期：

**影视报价合同范本15**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于：甲方为\_\_\_\_\_\_\_\_\_（计划摄制／正在摄制）的电影《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》（以下简称电影）的著作权人，乙方为依法注册成立并合法取得电影发行资格的法人单位；甲方有意在影片摄制完成并取得《电影片公映许可证》后进行公开发行，而乙方也有意发行甲方所摄制的影片；

鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行：

第一条制作单位及主创人员

本次发行的影片的制作单位为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，导演为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，编剧为\_\_\_\_\_\_\_\_\_，主要演员有\_\_\_\_\_\_\_\_\_、摄影师为\_\_\_\_\_\_\_\_\_、录音师为\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_等。

若电影相关主创人员发生调整，甲方应于调整之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内将主创人员调整情况书面通知乙方；乙方应在接到甲方书面通知之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内决定是否同意调整后的人员情况，如不同意应将其意见书面告之甲方，由双方共同协商人选；否则视为乙方同意调整后的主创人员。

第二条影片拍摄时间

影片的拍摄周期，甲、乙双方商定自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月底完成；

若电影无法于该日期前拍摄完毕并完成后期制作，甲方应于该期限届满之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内将电影未能如期拍摄完毕并完成后期制作的原因以及电影能够拍摄完毕并完成后期制作的时间书面通知乙方；乙方应在接到甲方书面通知之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内决定是否同意影片的拍摄期限延长并将决定书面通知甲方。

第三条发行区域

影片的发行区域为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_等城市。（下称发行区域）。

第四条发行期限

乙方发行该影片的期限为电影在本协议书确定的发行区域内首映之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_年。

第五条独家发行权

甲方授权乙方为影片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》在\_\_\_\_\_\_\_\_\_的唯一发行放映单位，在授权之前至授权期限内不得出现影片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》的发行和放映。否则，甲方应向乙方支付违约金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，甲乙双方另有约定的从其约定。

第六条乙方须付给甲方独家代理发行费用总计人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整（含电影公司片租），于协议签订之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内付30％，放映前\_\_\_\_\_\_\_\_\_日再付40％，余额30％在发行放映结束一次性付清。

乙方按甲方要求将费用划至甲方指定帐户：帐户名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐户号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

滞纳金：如乙方在协议约定时间内未付清应付款项，则甲方可按日计应付款项的5‰，向乙方追缴滞纳金。

第七条协议的终止

本协议书在下列任一情形下终止：

1．电影未能进行拍摄、未能拍摄完毕或未取得《电影公映许可证》；

2．甲方或乙方破产、解散或被依法吊销企业法人营业执照；

3．乙方被依法吊销《电影发行经营许可证》；

4．甲乙双方通过书面协议解除本合同；

5．因不可抗力致使合同目的不能实现的；

6．在协议期限届满之前，当事人一方明确表示或以自己的行为表明不履行合同主要义务的；

7．当事人一方迟延履行合同主要义务，经催告后在合理期限内仍未履行；

8．当事人有其他违约或违法行为致使合同目的不能实现的；

9．\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

除本条第一款规定的情形之外，甲乙双方皆不得擅自解除本协议书，否则，应向对方支付违约金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

第八条保密

甲乙双方保证对在讨论、签订、执行本协议过程中所获悉的属于对方的且无法自公开渠道获得的文件及资料（包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密）予以保密。未经该资料和文件的原提供方同意，另一方不得向任何第三方泄露该商业秘密的全部或部分内容。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。保密期限为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年。

第九条通知

1．根据本合同需要一方向另一方发出的全部通知以及双方的文件往来及与本合同有关的通知和要求等，必须用书面形式，可采用\_\_\_\_\_\_\_\_\_（书信、传真、电报、当面送交等）方式传递。以上方式无法送达的，方可采取公告送达的方式。

2．各方通讯地址如下：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．一方变更通知或通讯地址，应自变更之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内，以书面形式通知对方；否则，由未通知方承担由此而引起的相关责任。

第十条合同的变更

本合同履行期间，发生特殊情况时，甲、乙任何一方需变更本合同的，要求变更一方应及时书面通知对方，征得对方同意后，双方在规定的时限内（书面通知发出\_\_\_\_\_\_\_\_\_天内）签订书面变更协议，该协议将成为合同不可分割的部分。未经双方签署书面文件，任何一方无权变更本合同，否则，由此造成对方的经济损失，由责任方承担。

第十一条合同的转让

除合同中另有规定外或经双方协商同意外，本合同所规定双方的任何权利和义务，任何一方在未经征得另一方书面同意之前，不得转让给第三者。任何转让，未经另一方书面明确同意，均属无效。

第十二条争议的处理

1．本合同受^v^法律管辖并按其进行解释。

2．本合同在履行过程中发生的争议，由双方当事人协商解决，也可由有关部门调解；协商或调解不成的，按下列第\_\_\_\_\_\_\_\_\_种方式解决：

（一）提交\_\_\_\_\_\_\_\_\_仲裁委员会仲裁；

（二）依法向人民法院起诉。

第十三条不可抗力

1．如果本合同任何一方因受不可抗力事件影响而未能履行其在本合同下的全部或部分义务，该义务的履行在不可抗力事件妨碍其履行期间应予中止。

2．声称受到不可抗力事件影响的一方应尽可能在最短的时间内通过书面形式将不可抗力事件的发生通知另一方，并在该不可抗力事件发生后\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向另一方提供关于此种不可抗力事件及其持续时间的适当证据及合同不能履行或者需要延期履行的书面资料。声称不可抗力事件导致其对本合同的履行在客观上成为不可能或不实际的一方，有责任尽一切合理的努力消除或减轻此等不可抗力事件的影响。

3．不可抗力事件发生时，双方应立即通过友好协商决定如何执行本合同。不可抗力事件或其影响终止或消除后，双方须立即恢复履行各自在本合同项下的各项义务。如不可抗力及其影响无法终止或消除而致使合同任何一方丧失继续履行合同的能力，则双方可协商解除合同或暂时延迟合同的履行，且遭遇不可抗力一方无须为此承担责任。当事人迟延履行后发生不可抗力的，不能免除责任。

4．本合同所称不可抗力是指受影响一方不能合理控制的，无法预料或即使可预料到也不可避免且无法克服，并于本合同签订日之后出现的，使该方对本合同全部或部分的履行在客观上成为不可能或不实际的任何事件。此等事件包括但不限于自然灾害如水灾、火灾、旱灾、台风、地震，以及社会事件如战争（不论曾否宣战）、动乱、罢工，政府行为或法律规定等。

第十四条合同的解释

本合同的理解与解释应依据合同目的和文本原义进行，本合同的标题仅是为了阅读方便而设，不应影响本合同的解释。

第十五条补充与附件

本合同未尽事宜，依照有关法律、法规执行，法律、法规未作规定的，甲乙双方可以达成书面补充合同。本合同的附件和补充合同均为本合同不可分割的组成部分，与本合同具有同等的法律效力。

第十六条合同的效力

本合同自双方或双方法定代表人或其授权代表人签字并加盖单位公章或合同专用章之日起生效。有效期为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年，自\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日。本合同正本一式\_\_\_\_\_\_\_\_\_份，双方各执\_\_\_\_\_\_\_\_\_份，具有同等法律效力。

甲方（盖章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（盖章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人（签字）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

签订地点：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

**影视报价合同范本16**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方（中方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方（外方）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

联系人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于：

1．\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称甲方）为xxx境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人。\_\_\_\_\_\_\_\_\_（以下简称乙方）为\_\_\_\_\_\_\_\_\_（国家或地区）合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人。

2．为促进中外文化交流，繁荣电影创作生产，甲乙双方决定联合摄制电影片《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》（外文名称《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，下称电影片），该电影片基于\_\_\_\_\_\_\_\_\_改编。

3．甲乙双方联合摄制电影片的立项申请已经获得xxx广播电影电视行政主管机关的批准并取得《中外合作拍摄电影片许可证》。

4．鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行。

电影片总投资预算初步确定为￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_万元。

甲乙双方合作摄制电影可以采取以下形式：

（一）联合摄制，即由甲乙双方共同投资（含资金、劳务或实物）、共同摄制、共同分享利益及共同承担风险的摄制形式；

（二）协作摄制，即乙方出资，在中国境内拍摄，甲方有偿提供劳务、设备、器材、场地予以协助的摄制形式；

（三）委托摄制，即乙方委托甲方在中国境内代为摄制的摄制形式。

以上投资款，支付至双方指定帐户：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_，帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

合同签订后\_\_\_\_\_\_\_\_\_个工作日内，双方即付定金\_\_\_\_\_\_\_\_\_元（大写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_）。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

甲乙双方应按时、足额地履行各自的出资义务，否则，视为自动放弃参与联合摄制电影片的任何权利，并承担相应的违约责任。

（一）本片剧本由乙方提供，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄；

（二）双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查通过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批；

（三）甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付（仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须提供有效证明）； 1 2 3 4 5 6 7 周记

**影视报价合同范本17**

合同编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

甲方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电挂：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

住所地：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

邮政编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

手机：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鉴于：

1.甲方是依法注册成立并取得合法从事电视剧制作资格的法人单位，甲方计划摄制电视剧《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》(下称电视剧);乙方是一位资深的编剧，曾在多部影视作品中担任编剧;

2.甲方决定聘用乙方担任电视剧的编剧，乙方同意接受甲方聘用。鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行：

第一条工作内容

(一)甲方应向乙方介绍电影的总体设想和要求。乙方应按照甲方的总体要求进行文学剧本的创作。乙方工作由下列第\_\_\_\_\_\_\_\_\_种方式确定：

1.根据甲方要求，为电影片编写原创文学剧本;

2.以\_\_\_\_\_\_\_\_\_享有著作权的文字作品《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》为为蓝本，改编成电影文学剧本;

3.对未定稿的电影文学剧本进行修改、润色直至定稿。

(二)电视剧规模暂时定为\_\_\_\_\_\_\_\_\_集，每集片长\_\_\_\_\_\_\_\_\_分\_\_\_\_\_\_\_\_\_秒。

第二条聘用期限

乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日起开始文学剧本的创作工作，此日期为乙方聘用期限开始之日。

乙方完成文学剧本并经甲方审核通过之日，乙方的聘用期限结束。

第三条联络人

甲方指派\_\_\_\_\_\_\_\_\_为其授权代理人，全权负责与乙方联络、沟通文学剧本的相关事宜。甲方若变更联络人，应事先书面通知乙方。

第四条工作进度及质量要求

1.乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前完成故事创意的编写。故事创意应表述出文学剧本的立意，阐明编剧在思想内涵及其外延两个方面的感悟，概括描绘文学剧本的主要线索、主要事件、基本冲突、主要人物、人物关系的主要纠葛和剧本的总体风格等。

2.乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前完成故事大纲和人物描述。大纲中的故事部分不应少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_字，应能清晰地将文学剧本的主要情节线条和主要人物进行连接，形成一个完整的故事框架。人物描写的表述不应少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_字，应表述出文学剧本中主要人物的鲜明性格特征、主要经历以及和剧中其他相关人物的纠葛。

3.乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前完成电视剧分集梗概。分集梗概是以集为单元的故事概述，应详细完整地表达出该集主要故事情节的轮廓和人物发展的走向;分集梗概不应少于\_\_\_\_\_\_\_\_\_字。

4.乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前完成文学剧本第一集至第\_\_\_\_\_\_\_\_\_集的创作并提交甲方审核。

5.乙方应于\_\_\_\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_\_\_\_日前完成文学剧本第\_\_\_\_\_\_\_\_\_集至第\_\_\_\_\_\_\_\_\_集的创作并提交甲方审核。

第五条剧本的审核

文学剧本全部创作完成后，甲方应于接到乙方上述文学剧本之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内进行审核并将审核结果通知乙方，若甲方未在此期限内将审核结果通知乙方，视为甲方对乙方的创作成果予以认可，乙方工作即告结束。

甲方对文学剧本的审核通过以甲方签字认可为准。返回目录

第六条定金

甲方应于本合同签署之日向乙方支付定金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，本合同得以实际履行之日即乙方工作开始之日，此定金自动转为甲方向乙方支付的酬金。

若因甲方原因导致本合同未得以实际履行，甲方无权要求乙方返还定金;若因乙方原因导致本合同未得以实际履行，乙方应双倍返还定金。

第七条报酬及支付

甲方应向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_(税前/税后)酬金为￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，酬金的支付时间安排如下：

乙方完成故事大纲和人物描述并经甲方认可之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向乙方支付酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_即￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元(包含已支付的定金);

乙方完成分集梗概之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向乙方支付酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_即￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元;

乙方完成全部的剧集创作之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向乙方支付酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_即￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元;

文学剧本整体定稿并经甲方审核通过之日起\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内向乙方支付酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_即￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元。

甲方以支票或银行转账之形式向乙方支付报酬。

乙方的银行资料如下：开户行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;户名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_;账号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

第八条工作要求

乙方应勤勉、尽责、专业、高效地为甲方工作，并接受甲方或电影片导演的合理指导或建议。但甲方或导演不得干预乙方的正当权限或违反行业惯例。

在本合同约定的聘用期限内，乙方应专职为甲方进行文学剧本创作和修改工作，不得同时与第三方签署同样性质的合同。必要时，甲方有权要求乙方在指定的时间和地点完成本合同项下乙方的工作。

乙方应依甲方要求及时参加与文学剧本相关的协商会或讨论会。

第九条著作权的归属

(一)剧本的著作权：文学剧本的著作权由乙方享有，但甲方享有依据文学剧本拍摄本合同所指电视剧的摄制权，且甲方行使此摄制权无需另行向乙方支付酬金。若甲方对文学剧本重新拍摄电视剧、将文学剧本改编成电影剧本或话剧、广播剧剧本并进行摄制，应征得乙方同意并另行签署书面合同。

(二)电视剧的著作权：电视剧的著作权由甲方依法享有。

(三)电视剧及衍生品中的署名权：若电视剧得以拍摄并成功发行，乙方依法享有在电视剧及相关衍生产品中的署名权。乙方署名的格式、具体位置及字体大小由甲乙双方根据国家的相关规定协商决定。

(四)剧本的最终修改权

1.甲方享有文学剧本的最终修改权;如对剧本持有异议，甲方有权要求乙方按照甲方的意见对剧本进行相应的修改。乙方应按照甲方的要求对剧本进行修改、完善。

2.乙方若无力完成任务或剧本经修改仍不能达到甲方要求，甲方有权另聘编剧参与剧本创作和修改，有权决定编剧的署名排列，并有权根据乙方后来参与文学剧本创作和修改的情况，酌情减少支付直至不再支付尚未向乙方支付的酬金。乙方不得提出异议。

3.在电视剧的拍摄过程中，甲方有权根据拍摄需要要求乙方对文学剧本进行修改，无需因此向乙方另行支付酬金，乙方应予以配合。

4.若甲方要求乙方进行文学剧本修改的地点距乙方居住地达\_\_\_\_\_\_\_\_\_公里以上，甲方应承担乙方往返交通及食宿费用。

第十条参加宣传活动

甲方有权要求乙方参加电视剧的开机仪式、首播仪式以及其他宣传活动，无需就此向乙方支付酬金。乙方应当积极参加并配合甲方的有关宣传活动。

甲方要求乙方参加的宣传活动最多不超过\_\_\_\_\_\_\_\_\_次;否则，每超过一次应向乙方支付\_\_\_\_\_\_\_\_\_(税前/税后)酬金￥\_\_\_\_\_\_\_\_\_元，乙方亦有权拒绝甲方要求。

甲方要求乙方参加电视剧的宣传活动，应承担乙方食宿及往返交通费用。

第十一条姓名、肖像使用权

甲方有权无偿使用或许可播放者、发行者在电视剧、电视剧的衍生产品、电视剧的宣传片或预告片使用乙方的姓名和肖像。但仅限于电视剧推广、宣传之目的。

第十二条剧本的采纳

乙方的文学剧本创作完成后，甲方是否采用该文学剧本拍摄电视剧，乙方无权干涉，但甲方仍应向乙方支付本合同规定的全部酬金。

第十三条双方保证

甲方：

1.甲方为一家依法设立并合法存续的电视剧制作单位，并已取得《电视剧制作许可证》，有权签署并有能力履行本合同。

2.甲方签署和履行本合同所需的一切手续(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)均已办妥并合法有效。

3.在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对甲方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4.甲方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是甲方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

5.若甲方要求乙方以某人的人生经历为基础编写原创文学剧本或要求乙方基于\_\_\_\_\_\_\_\_\_享有著作权的文字作品《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》为电视剧改编文学剧本，甲方应保证其已经取得相关权利人的合法授权，否则，由此引起的侵权纠纷由甲方承担全部责任，并赔偿乙方因此而遭受的一切损失。

乙方：

1.乙方有权自行签署本合同并有能力履行本合同下的所有义务。

2.乙方签署和履行本合同所需的一切手续(\_\_\_\_\_\_\_\_\_)均已办妥并合法有效。

3.在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对乙方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4.本合同生效期间内，乙方不会受聘于除甲方以外的任何第三方。

5.乙方创作的文学剧本中不应包含侵犯他人著作权以及其他合法权益的内容，否则，由此引起的侵权纠纷由乙方承担全部责任，并应赔偿甲方因此而遭受的一切损失。

第十四条合同的解除

发生下列情形之一，甲乙双方可以通过书面形式通知解除本合同：

1.非因本合同规定的不可抗力因素，乙方未能按本合同的规定按时完成剧本的创作，经甲方催告后\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内仍未完成并向甲方提交的;

2.乙方部分或完全丧失民事行为能力致使其不能继续履行本合同;

3.非因本合同规定的不可抗力因素，甲方未按本合同的规定如期向乙方支付酬金，连续逾期达\_\_\_\_\_\_\_\_\_天或逾期酬金累计达乙方全部应得酬金的百分之\_\_\_\_\_\_\_\_\_经乙甲方催告后\_\_\_\_\_\_\_\_\_日内仍未向乙方支付的;

4.甲方破产、解散或被依法吊销企业法人营业执照。返回目录

第十五条合同的终止

本合同在下列任一情形下终止：

1.乙方聘用期限结束之日本合同终止;

2.甲乙双方通过书面协议解除本合同;

3.因不可抗力致使合同目的不能实现的;

4.在委托期限届满之前，当事人一方明确表示或以自己的行为表明不履行合同主要义务的;

5.当事人一方迟延履行合同主要义务，经催告后在合理期限内仍未履行;

6.当事人有其他违约或违法行为致使合同目的不能实现的;

第十六条保密

未经甲方同意，乙方不得在电视剧首播之前向任何第三方泄漏文学剧本的内容、电视剧剧情、导演、演员、拍摄进度等与文学剧本或电视剧相关的一切信息。若本合同未生效，乙方不得泄露在签约过程中知悉的甲方的商业秘密。

乙方保证对其在讨论、签订、执行本协议过程中所获悉的属于甲方的且无法自公开渠道获得的文件及资料(包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密)予以保密。未经甲方同意，乙方不得向任何第三方泄露该商业秘密的全部或部分内容。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。保密期限为\_\_\_\_\_\_\_\_\_年。

乙方若违反上述保密义务，乙方应赔偿甲方因此而遭受的损失。

第十七条通知

1.根据本合同需要一方向另一方发出的全部通知以及双方的文件往来及与本合同有关的通知和要求等，必

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn