# 李白《赠汪伦》的创作背景是什么样的？

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-06-08

*李白《赠汪伦》的创作背景是什么样的?此诗约为唐玄宗天宝十四载(755年)李白自秋浦往游泾县(今属安徽)桃花潭时所作,下面小编就为大家详细介绍一下，一起看看吧。　　赠汪伦　　李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。　　桃花潭水深千尺，不及汪伦送我...*

　　李白《赠汪伦》的创作背景是什么样的?此诗约为唐玄宗天宝十四载(755年)李白自秋浦往游泾县(今属安徽)桃花潭时所作,下面小编就为大家详细介绍一下，一起看看吧。

　　赠汪伦

　　李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。

　　桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

　　创作背景

　　汪伦是李白的友人。历代出版的《李白集》、《唐诗三百首》、《全唐诗》注解，都认定汪伦是李白游历泾县时遇到的一个普通村民，这个观点一直延续至今，今人安徽学者汪光泽和李子龙先后研读了泾县《汪氏宗谱》、《汪渐公谱》、《汪氏续修支谱》，确知“汪伦又名凤林，为唐时知名士”，为汪华五世孙，与李白、王维等人关系很好，经常以诗文往来赠答。开元天宝年间，汪伦为泾县令，李白“往候之，款洽不忍别”(详见《李白学刊》第二辑李子龙《关于汪伦其人》)。后汪伦任满辞官，居泾县之桃花潭。按此诗或为汪伦已闲居桃花潭时，李白来访所作。

　　宋本《李太白文集》题下注：“白游泾县桃花潭，村人汪伦常酝美酒以待白。伦之裔孙至今宝其诗。”清代袁枚《随园诗话补遗》记载：唐时汪伦者，泾川豪士也，闻李白将至，修书迎之，诡云：“先生好游乎?此地有十里桃花，先生好饮乎?此地有万家酒店。”李欣然至。乃告云：“‘桃花’者，潭水名也，并无桃花;‘万家’者，店主人姓万也，并无万家酒店。”李大笑，款留数日，赠名马八匹，官锦十端，而亲送之。李感其意，作《桃花潭》绝句一首。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn