# 《九字梅花咏》的原文是什么？该如何鉴赏呢？

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2025-06-02

*九字梅花咏　　明本 〔元代〕　　昨夜西风吹折千林梢，渡口小艇滚入沙滩坳。　　野桥古梅独卧寒屋角，疏影横斜暗上书窗敲。　　半枯半活几个擫蓓蕾，欲开未开数点含香苞。　　纵使画工奇妙也缩手，我爱清香故把新诗嘲。　　注释　　梢：树梢。小艇：轻便...*

　　九字梅花咏

　　明本 〔元代〕

　　昨夜西风吹折千林梢，渡口小艇滚入沙滩坳。

　　野桥古梅独卧寒屋角，疏影横斜暗上书窗敲。

　　半枯半活几个擫蓓蕾，欲开未开数点含香苞。

　　纵使画工奇妙也缩手，我爱清香故把新诗嘲。

　　注释

　　梢：树梢。小艇：轻便小船。坳(āo)：低凹的地方。

　　疏影横斜：出自宋林逋《山园小梅》之一有句“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。”疏影乃谓物影稀疏。

　　擫(yè)：以指按捺。蓓蕾：花苞，含苞未放的花。

　　嘲：本意为调笑，此处作歌咏、吟咏解。

　　鉴赏

　　本公这首《九字梅花咏》流传甚广，同代中即获盛誉。《风月堂杂志》载：大书画家赵子昂与本公为方外至交，对本公赞赏备至，翰林学士冯子振却不以为然。赵子昂强拖本公同访冯子振，冯出示自己所作《梅花百咏诗》，颇有炫耀之意。本公一览，走笔亦成百首。冯子振仍未认可。本公出此《九字梅花咏》求和，冯悚然久之，难以下笔。乃服输并致礼，遂成知交。这首诗用浓重的笔墨描绘寒梅忍受西风，含苞欲放的生动姿态。以诗喻人，提醒人们也要坚守自己的节操，保持自己的本性。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn