# 《石竹咏》的作者是谁？该如何理解呢？

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2025-05-29

*石竹咏　　王绩 〔唐代〕　　萋萋结绿枝，晔晔垂朱英。　　常恐零露降，不得全其生。　　叹息聊自思，此生岂我情。　　昔我未生时，谁者令我萌。　　弃置勿重陈，委化何足惊。　　译文　　绿色的枝条生长得多么茂盛，垂挂着美丽繁盛的红色花朵。　　常常...*

　　石竹咏

　　王绩 〔唐代〕

　　萋萋结绿枝，晔晔垂朱英。

　　常恐零露降，不得全其生。

　　叹息聊自思，此生岂我情。

　　昔我未生时，谁者令我萌。

　　弃置勿重陈，委化何足惊。

　　译文

　　绿色的枝条生长得多么茂盛，垂挂着美丽繁盛的红色花朵。

　　常常担心寒冷的露水会降临，无法保全它那美好的生命。

　　我在叹息石竹的同时也思考自身，此生难道真是我所衷情的那样吗?

　　在我尚未降生人世的时候，究竟是谁令我萌生的呢?

　　抛开这件事不再说它了，随其自然的变化又何必惊恐呢?

　　注释

　　萋萋：草木茂盛的样子。

　　晔晔：美丽繁盛的样子。

　　委化：自然的变化。

　　简析

　　石竹，又叫洛阳花，是一种夏季开花的多年生草本植物。诗歌的前四句正面描写石竹，赞其正当全盛，风姿优美，但又想到霜露的降临，石竹免不了凋零。在一实一虚的对照中，寄寓了深深的忧患感。

　　“叹息”四句由石竹的遭遇联想到人生，对生命、自我、人生进行追索思考，流露出彷徨和苦闷的情绪，不难看出诗人对隋末纷乱的社会现实的不满，诗意又逼进一层。

　　结句却又一转，以随其自然变化作收束，足见诗人的旷怀高致。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn