# 刘长卿的《饯别王十一南游》表达了什么感情？

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2025-05-26

*很多朋友都想知道刘长卿的《饯别王十一南游》表达了什么感情?此诗是送别诗，主要写诗人与朋友分别时依依不舍的深情,下面小编就为大家带来详细鉴赏。　　饯别王十一南游　　【原文】　　望君烟水阔，挥手泪沾巾。飞鸟 ① 没何处，青山空向人。长江一帆...*

　　很多朋友都想知道刘长卿的《饯别王十一南游》表达了什么感情?此诗是送别诗，主要写诗人与朋友分别时依依不舍的深情,下面小编就为大家带来详细鉴赏。

　　饯别王十一南游

　　【原文】

　　望君烟水阔，挥手泪沾巾。飞鸟 ① 没何处，青山空向人。长江一帆远，落日五湖 ② 春。谁见汀洲 ③ 上，相思愁白。

　　【注释】

　　①飞鸟：比喻远行的人。

　　②五湖：指太湖。

　　③汀洲：水边或水中的平地。

　　【译文】

　　望着你的小船驶向茫茫云水，频频挥手惜别泪水沾湿佩巾。你像一只飞鸟不知归宿何处，留下这一片青山空对着行人。江水浩渺一叶孤帆远远消逝，落日下你将欣赏这五湖之春。谁能见我伫立汀洲上怀念你，望着白心中充满无限愁情。

　　【鉴赏】

　　首联写目送朋友乘船远去的场景。烟波浩渺的长江上，朋友乘舟远去，诗人远望江面，频频挥手，不觉眼泪滚落。“望”、“挥手”、“沾巾”都表现出诗人与朋友间的深厚情谊。壮阔景物也是对惆怅心情的衬托。

　　颔联写朋友未知的行程。如同飞鸟一般，要去往很远的地方，不留行迹。而太远的远方，是目力所不能及的，即便望也望不见。朋友走后，留下的只有水边的青山，再也无人与诗人为伴。“空”字传达出寂寥惆怅的心情。整句诗表达了对朋友的深深关切，也传达出朋友走后孤寂的感觉。

　　颈联写朋友所乘的船，那一叶风帆沿长江漂向江南。诗人身不能至，只能凭借想象，跟随着朋友的船，直至目的地——五湖(当时指太湖)，在夕阳的余晖中共赏美丽的太湖春景。

　　尾联从飞动的神思中回到渡口送别的现实中来。诗人望着水中的沙洲，秋水中白色的花在风中摇曳。诗人凝视着白，心中充满了难以排解的愁绪，久久不愿离去。颈联与尾联均出自南朝梁柳恽《江南曲》：“汀洲采白，落日江南春。洞庭有归客，潇湘逢故人。故人何不返，春花复应晚。不道新知乐，只言行路远。”

　　全诗无“别离”二字，只写离别后的美景，然而浓浓的离情别绪已完全融入景中。全诗首尾呼应，情意深长，手法新颖，别具匠心。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn