# 薛涛的《牡丹》表达了怎么样的热烈感情？

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2025-05-21

*薛涛的《牡丹》表达了怎么样的热烈感情?薛涛一生坎坷，这首诗写的是牡丹，却又像在说自己的情史，下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!　　牡丹　　—扫眉才子，红颜校书，一生殇　　去年零落暮春时，泪湿红笺怨别离‍‌‍‍‌‍‌‍‍‍‌‍...*

　　薛涛的《牡丹》表达了怎么样的热烈感情?薛涛一生坎坷，这首诗写的是牡丹，却又像在说自己的情史，下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!

　　牡丹

　　—扫眉才子，红颜校书，一生殇

　　去年零落暮春时，泪湿红笺怨别离‍‌‍‍‌‍‌‍‍‍‌‍‍‌‍‍‍‌‍‍‌﻿‍‍‍‌‍‍‍‍‌‍‌‍‌‍‌‍‍‌‍‍﻿‍‍‍‍‍‍‍‌‍‍‌‍‍‌‍‌‍‌‍。

　　常恐便同巫峡散，因何重有武陵期‍‌‍‍‌‍‌‍‍‍‌‍‍‌‍‍‍‌‍‍‌﻿‍‍‍‌‍‍‍‍‌‍‌‍‌‍‌‍‍‌‍‍﻿‍‍‍‍‍‍‍‌‍‍‌‍‍‌‍‌‍‌‍。

　　传情每向馨香得，不语还应彼此知‍‌‍‍‌‍‌‍‍‍‌‍‍‌‍‍‍‌‍‍‌﻿‍‍‍‌‍‍‍‍‌‍‌‍‌‍‌‍‍‌‍‍﻿‍‍‍‍‍‍‍‌‍‍‌‍‍‌‍‌‍‌‍。

　　只欲栏边安枕席，夜深闲共说相思。

　　赏析

　　合乎时宜的爱情，是在对的时间，遇见了对的人。

　　不合时宜的爱情，是在不对的时间，遇见了对的人。

　　不是爱情的爱情，是在不对的时间，遇见了不对的人。

　　四十二岁那年，薛涛以为她终于遇见的命中注定的人，殊不知，那是她此生的劫。

　　如此坎坷的情史，成就了薛涛笔下的《牡丹》。牡丹，写的虽是花，却句句充满人性。她是把自己当成笔下那朵牡丹花了，她所写的，正是别后重逢的欢愉。

　　去年暮春的时候，牡丹花凋谢了，红笺上尽是为离别而流的泪水。那牡丹似乎是情人的化身，牡丹的凋谢意味着情人的远离。于是她担心情人会像当年和楚王幽会后便杳无音信的巫山女神一样，一去不复返。可她又希望自己能像陶渊明《桃花源记》中的武陵渔人那样，突然闯进了桃花源，与情人不期而遇。

　　这种患得患失的心理，足见她思念的这个情人在她心中的分量。离别后，她担心再无相见日，又期待能马上与他重逢，彼此心意相通，长相厮守。

　　“只欲栏边安枕席，夜深闲共说相思”是全诗的点睛之笔，也说出了她的心声。

　　她虽身为营妓，却不需要一般妓女那样迎来送往，只为钱财而不懂真情。

　　她是性情中人，她敢爱敢恨，不会因为自己是妓就觉得低人一等，之所以有这样的自信，也是因为她的一身才气。

　　她不想一生都过这种日子，身为女人，谁不想有个疼爱自己的男人，日日守候在自己身边呢?

　　她所期望的，是与心爱之人共枕一席，夜夜互诉相思，同梦而眠。这也是众多风尘女子的共同愿望。

　　然世间牡丹花多，真心人却少。花有重开日，相爱之人别后若要再重逢，就没那么简单了，要等的日子也远远不止一个春秋那么短暂。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn