# 《杂诗·其三》该如何理解？创作背景是什么？

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2025-05-21

*杂诗·其三　　陶渊明 〔魏晋〕　　我行未云远，回顾惨风凉。　　春燕应节起，高飞拂尘梁。　　边雁悲无所，代谢归北乡。　　离昆鸣清池，涉暑经秋霜。　　愁人难为辞，遥遥春夜长。　　译文　　此行离去家不远，回顾悲凄风正凉。　　春燕依时已返家，高...*

　　杂诗·其三

　　陶渊明 〔魏晋〕

　　我行未云远，回顾惨风凉。

　　春燕应节起，高飞拂尘梁。

　　边雁悲无所，代谢归北乡。

　　离昆鸣清池，涉暑经秋霜。

　　愁人难为辞，遥遥春夜长。

　　译文

　　此行离去家不远，回顾悲凄风正凉。

　　春燕依时已返家，高飞恋恋绕屋梁。

　　悲哀大雁无居处，陆续北飞归故乡。

　　落落鵾鸡鸣清池，历经夏暑与秋霜。

　　我今惆怅言难尽，漫漫煎熬春夜长。

　　注释

　　春燕：春天的燕子。

　　应节：适应节令。

　　代谢：交替。

　　陶渊明(约365～427年)，字元亮，晚年更名潜，字渊明。别号五柳先生，私谥靖节，世称靖节先生。浔阳柴桑(今江西九江)人。东晋末到刘宋初杰出的诗人、辞赋家、散文家。被誉为“隐逸诗人之宗”、“田园诗派之鼻祖”。是江西首位文学巨匠。曾任江州祭酒、建威参军、镇军参军、彭泽县令等职，最末一次出仕为彭泽县令，八十多天便弃职而去，从此归隐田园。他是中国第一位田园诗人，被称为“古今隐逸诗人之宗”，有《陶渊明集》。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn