# 《寄荆州张丞相》的作者是谁？该怎么赏析呢？

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2025-04-19

*寄荆州张丞相　　王维 〔唐代〕　　所思竟何在，怅望深荆门。举世无相识，终身思旧恩。　　方将与农圃，艺植老丘园。目尽南飞雁，何由寄一言。　　译文　　我所思念的人在何方?重山叠嶂，只能怅然遥望荆州。　　我虽满腹才华，可天下却无人赏识，没有您...*

　　寄荆州张丞相

　　王维 〔唐代〕

　　所思竟何在，怅望深荆门。举世无相识，终身思旧恩。

　　方将与农圃，艺植老丘园。目尽南飞雁，何由寄一言。

　　译文

　　我所思念的人在何方?重山叠嶂，只能怅然遥望荆州。

　　我虽满腹才华，可天下却无人赏识，没有您张丞相的擢升，恐怕我还寂寂无名。您的知遇之恩，我终身难忘。

　　您遭不幸，被贬荆州，我也将追随您，退出这污浊的官场。归隐田园。

　　南飞的大雁呀，你们振翅高飞，可是怎能将我的思绪传与荆州的故人?

　　创作背景

　　此诗作于唐玄宗开元二十五年(737年)。开元二十二年(734年)，张九龄为中书令，次年擢王维为右拾遗，是年王维三十五岁。王维视张九龄为伯乐、恩人。当张九龄被贬荆州之后，举朝之士但求自保，王维却不避权贵，写成此诗表达对张的知遇之恩。

　　赏析

　　《寄荆州张丞相》这首诗寄托作者对张九龄的深切怀念，抒发世无知音，自己也将归老田园的情怀。

　　首联起笔疑问，设置悬念，然后用脑海中的想象做答，并点题，表明对张丞相的思念。“所思竟何在”，诗人“思”那名动一时的名相在哪里，接着“怅望深荆门”，既表达了对张九龄的深深怀念，又写出了对当时黑暗政治的不满。颔联则是加深了这种不满的感情，在抒情上更进一层。“举世无相识，终身思旧恩”，追忆往事，诉说自己仕途的坎坷及对张九龄赏识、提拔自己的感激。“无相识”略显夸张，有明显的奉承之意;或有双关意，指别的丞“相”不“识”己的意思。颈联表明自己的立场：“方将与农圃，艺植老丘园”，说明自己不会与昏暗的官僚门同流合污，将隐居于山川田园之中。那山水田园就是诗人在红尘中一直所沉吟向往的地方，表达了诗人归隐的决心。尾联讲寄言，“目尽南飞雁，何由寄一言?”眼睛望着南飞雁，一直看它们飞到天边的尽头，消失为止，与“怅望”首尾呼应。此处用了“雁”、“言”谐音，似乎也是在说或许那南飞雁能帮诗人捎带去吧。诗人寄思念之情于南飞大雁中，更以鸿雁过尽，无从寄书，抒发自己难言的隐痛，意在言外。

　　全诗以景结束，苏轼赞王维“诗中有画”，“目尽南飞雁”有这个意思。以此收束全文，低吟婉转，更觉深沉。诗歌语言朴实无华，自然天成，处处透露出作者的真情实意。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn