# 马致远的《寿阳曲潇湘夜雨》表达了什么样的感情？

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2025-03-11

*马致远的《寿阳曲潇湘夜雨》表达了什么样的感情?此诗表达的是诗人因秋景而生乡情的悲伤心情，下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!　　寿阳曲潇湘夜雨　　马致远 [1]　　渔灯暗，客梦回，一声声滴人心碎。孤舟五更家万里，是离人几行情泪...*

　　马致远的《寿阳曲潇湘夜雨》表达了什么样的感情?此诗表达的是诗人因秋景而生乡情的悲伤心情，下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!

　　寿阳曲潇湘夜雨

　　马致远 [1]

　　渔灯暗，客梦回，一声声滴人心碎。孤舟五更家万里，是离人几行情泪。

　　【注释】

　　[1]马致远：元代著名戏曲作家，散曲家，元大都(今北京)人，号东篱。其作品语言清丽，沉郁中亦显飘逸，有脱俗之风。

　　【赏析】

　　一曲《寿阳曲》，点点离人心碎声敲打着人们的心弦。本曲的曲名既为“潇湘夜雨”，可见马致远所在的地方必定是潇湘之地。潇湘本指湘、潇二水汇集的零陵郡，后来人们干脆用它来指代湖南等地。当地每逢夏秋便落雨不停，尤其是傍晚开始的淋漓小雨，激起浮动的江雾，一些渔人驾着小舟于雾间若隐若现，渔灯朦朦胧胧，更惹人遐想。

　　元代的人多离愁，有国家民族变乱的原因在里面，也有个人的情感在其中。过去人们表达情感的有诗词歌赋，也有民间传奇，不过表现张力比元代的杂剧和曲子显然要弱。另外，饱经离难的元人情感变得复杂得多，他们通过自己的笔墨，大量融合各民族、各地方言的感叹词，创作出易于弹唱的曲调和歌词，使得他们要表达的内容更加情深义重，催人泪下。

　　“离愁”之曲写得最让人魂断的当属马致远，他的《天净沙·秋思》已成绝响。在《汉宫秋》里他也曾借昭君王嫱之口道出“背井离乡，卧雪霜眠”的痛苦。离开家乡如同躺在霜雪上，实在难以忍受。而这首《潇湘夜雨》，肯定会让离家万里、心有所系的人在烟雨蒙蒙面前惆怅满腹，泪水涟涟。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn