# 《遣悲怀三首·其二》的原文是什么？该如何理解呢？

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2025-03-09

*遣悲怀三首·其二　　元稹 〔唐代〕　　昔日戏言身后意，今朝都到眼前来。(身后意 一作：身后事)　　衣裳已施行看尽，针线犹存未忍开。　　尚想旧情怜婢仆，也曾因梦送钱财。　　诚知此恨人人有，贫贱夫妻百事哀。　　译文　　往昔曾经戏言我们身后的...*

　　遣悲怀三首·其二

　　元稹 〔唐代〕

　　昔日戏言身后意，今朝都到眼前来。(身后意 一作：身后事)

　　衣裳已施行看尽，针线犹存未忍开。

　　尚想旧情怜婢仆，也曾因梦送钱财。

　　诚知此恨人人有，贫贱夫妻百事哀。

　　译文

　　往昔曾经戏言我们身后的安排，如今都按你所说的展现在眼前。

　　你穿过的衣裳已经快施舍完了，你的针线盒我珍存着不忍打开。

　　因怀念你我对婢仆也格外怜爱，也曾因梦见你并为你送去钱财。

　　我诚知死别之恨世间人人都有，但咱们共苦夫妻死别更觉哀痛。

　　赏析

　　这首诗主要写妻子死后的“百事哀”。诗人写了在日常生活中引起哀思的几件事。人已仙逝，而遗物犹在。为了避免见物思人，便将妻子穿过的衣裳施舍出去;将妻子做过的针线活仍然原封不动地保存起来，不忍打开。诗人想用这种消极的办法封存起对往事的记忆，而这种做法本身恰好证明他无法摆脱对妻子的思念。还有，每当看到妻子身边的婢仆，也引起自己的哀思，因而对婢仆也平添一种哀怜的感情。白天事事触景伤情，夜晚梦魂飞越冥界相寻。梦中送钱，似乎荒唐，却是一片感人的痴情。苦了一辈子的妻子去世了，如今生活在富贵中的丈夫不忘旧日恩爱，除了“营奠复营斋”以外，已经不能为妻子做些什么了。于是积想成梦，出现送钱给妻子的梦境。末两句，从“诚知此恨人人有”的泛说，落到“贫贱夫妻百事哀”的特指上。夫妻死别，固然是人所不免的，但对于同贫贱共患难的夫妻来说，一旦永诀，是更为悲哀的。末句从上一句泛说推进一层，着力写出自身丧偶不同于一般的悲痛感情。

　　创作背景

　　这三首诗约作于公元811年(元和六年)，时元稹在监察御史分务东台任上;一说这组诗作于公元822年(长庆二年)。这是元稹为怀念去世的原配妻子而作的。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn