# 《商鞅》的创作背景是什么？该如何赏析呢？

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-02-01

*商鞅　　王安石 〔宋代〕　　自古驱民在信诚，一言为重百金轻。　　今人未可非商鞅，商鞅能令政必行。　　译文　　自古以来统治人民在于信诚，一言为重百金为轻立法严明。　　如今的儒士不要任意诋毁商鞅，商鞅能使法令政策坚决施行。　　创作背景　　据...*

　　商鞅

　　王安石 〔宋代〕

　　自古驱民在信诚，一言为重百金轻。

　　今人未可非商鞅，商鞅能令政必行。

　　译文

　　自古以来统治人民在于信诚，一言为重百金为轻立法严明。

　　如今的儒士不要任意诋毁商鞅，商鞅能使法令政策坚决施行。

　　创作背景

　　据宋人陈了翁《四明尊尧集》记载，王安石曾问宋神宗：秦孝公能“择术济事”(采用商鞅的建议)，皇上比他怎样?可见，王安石曾自比商鞅，希望宋神宗效仿秦孝公支持变法。为此，在王安石变法期间，保守派纷纷攻击商鞅，其实际矛头是指向王安石。于是，约在熙宁二年(公元1069年)，王安石写了这首诗来表明自己的政治见解以及推行新法的决心。

　　赏析

　　《商鞅》是王安石颂扬先秦法家商鞅的一首七言咏史绝句。商鞅在秦国推行了一条比较完整的法家路线，他所领导的变法运动是一场深刻的社会变革。在开始实行变法时，为了取得老百姓的信任和支持，商鞅采取措施，先“立木”取信于民，以严明法令。“自古驱民在信诚，一言为重百金轻”二句，对商鞅令出必行的做法给予高度的赞扬。商鞅开始变法，就遭到没落奴隶主贵族的反对，商鞅根据“法不阿贵”“刑无等级”的规定，坚决镇压了奴隶主贵族复辟势力使变法得以继续推行。“商鞅能令政必行”，就是对商鞅能取信于民和坚决镇压复辟势力使变法胜利推行的进一步颂扬。

　　王安石写了这首诗，对商鞅作了高度的评价，肯定了商鞅的历史功绩，粉碎了顽固派的破坏阴谋。特别是：“今人未可非商鞅，商鞅能令政必行”两句直言不讳地表明了王安石的尊法反儒立场，针锋相对地回答了顽固派对革新事业的咒骂，表明了王安石要继承和发扬商鞅的法家精神，坚决推行新法的决心。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn