# 关于暗恋的作文范文长篇推荐7篇

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-03-20

*关于暗恋的作文范文长篇 第一篇我是一个爱玩耍的女孩。我总是幻想着，假如我是一朵花，我会在风吹过的时候，把风儿吹起，把我的美丽献给我所爱的人，这样我的生活才会多姿多彩。我爱看书，因为书可以给我带来乐趣，我看过的书，都被我一一地收集了起来，就像...*

**关于暗恋的作文范文长篇 第一篇**

我是一个爱玩耍的女孩。我总是幻想着，假如我是一朵花，我会在风吹过的时候，把风儿吹起，把我的美丽献给我所爱的人，这样我的生活才会多姿多彩。我爱看书，因为书可以给我带来乐趣，我看过的书，都被我一一地收集了起来，就像一个个五彩斑斓的梦幻城堡，让人们尽情的享受这美妙的时刻，我爱看电视，因为看电视可以增长我的知识。

我是一个爱看书的女孩。书是我的良师益友，书是我的好朋友，书是我成长的阶梯，书是我的好老师，是我人生的一大伴侣……我是一个爱书的女孩。

我是一个爱玩耍的女孩。我常常在书里看一些有趣的事情，有一些令我感动的事情。比如说：有时我在做作业，有一道题目做不出来，有时我把一张试卷藏起来，有时我把这个题目抄错了，我的心情会糟糕透了，心想：我这个小书虫也真没用。有时候我在做作业，有一道题目没有做出来，心里很不高兴，很想哭，可是我忍住了，因为我知道眼泪是不会流下来的，我要让眼泪流出来。有时候我在看故事书，有时候在做作业，有时候我在看故事书，有一些人都在看书，他们一会儿看书，一会儿在看书我也在看，有时候我在看，一会儿就睡着了，这时候我才能做作业。在我看书的时候，我的心情非常舒服，心情不知是高兴还是不高兴。

我是一个爱读书的女孩，在学习上我的成绩也是一直不理想，我的同桌有点小马虎，我经常和他讲小话，可是有时候他也在讲小话，他说话时，我还是能听见的呢。

我是一个爱玩耍的女孩，在生活上我的成绩一直都不好，有时候我把我的作业写完，有时候我把老师布置的作业看一些课外书，可是我的同桌也不好，总是抄别人的作业，他说这个不好也不好，那个不好也不好，我很不高兴，有时候我在看书，有时候我在玩游戏，有时候我在做作业，有时候我在做作业，有时候我在做作业，可是我还是没有做好作业。

我是一个爱幻想的女孩，我是一个爱玩耍的女孩。

**关于暗恋的作文范文长篇 第二篇**

人，总是有点喜好的。

譬如，我喜欢秋天，喜欢安静，喜欢下雨。

小时候，生活在乡村。上学的路上，有很多故事。春天的麦田，初夏的玉米，秋天的棉花，冬天的草垛，无不令我们流连。扯根麦管吹口哨，扳根玉米咬一口，扒几团棉花揉成云，爬到草垛上躺一躺，这些乡人不以为意的场景却是我们孩童游乐嬉戏的广阔天地。

在这无拘无束的天地里，我们的骨子里都不知不觉滋生了一点野性。我们喜欢晴朗的日子，却也喜欢迎接风雨。下大雨的时候，村头的小河总是无一例外的将水肆无忌惮地铺向河岸。本就低凹的小路，常常被淹没得没了踪影！这在现代孩子和家长看来极其危险的场景，却一再勾起我们挑战的激情与战胜它的愿望。“小路又被小河淹了！”在大家的欢呼声中，我们总是争先恐后却又秩序井然地排起长龙，卷起裤管儿，脱掉鞋子，手挽着手，喊着口号，雄赳赳气昂昂地一路前行。“小心，水里有水怪！”“听说，河里有个吊死鬼！”调皮鬼的吓唬不仅没使我们胆怯半分，反而个个勇敢地昂起了头，把脚下的水踢得“稀里哗啦”响个不停！

我们发自内心地感激雨水的到来，它的光临使小河暴涨，也使我们的生活平添无限趣味，可这样的欢乐场景通常得等到盛夏。平常的日子里，更多的是小雨。大雨带来的是狂欢，激发的是蕴藏在体内的野性。小雨，则把我们变成了小精灵，满是奇思妙想。俩人各撑一把小伞，分别斜在身体的一侧，身体半蹲，将两侧的伞在头顶合拢，喊着“一二”的口令，慢慢地挪着小步，蛇长的小路就被这样的行走无限延伸。

我喜欢雨，也发自内心地敬畏雨。小时候，没有自来水，除了喝井水，便是“天水”。“天水”哪里来？春末初夏，雨水泼洒的一刹那，将早已洗净待命已久的陶罐放在屋檐下，看着雨水顺着瓦的凹槽，一串串，一溜溜地滑进陶罐鼓鼓的肚皮，等到陶罐里一圈圈打着旋儿的雨水越积越多，就快满溢而出的时候，把陶罐小心地搬进屋子，封上塑料纸或盖上盖子，沉淀数日，再倒出来做饭烧茶，稀松平常的粗茶淡饭便一下子经过仙手点染过似的，拥有了清冽的气息。

雨，就像我的恋人，几十年的情愫从未随岁月而流逝。只要看到空中飘起雨丝，只要听到雨滴落的声音，仍会如幼时一般欢呼，那一刻浑身的细胞就像复活了似的。

就在这个初冬的夜晚，我坐在儿子的房间里，突然听到了窗户上雨水滑落的声音，推窗一看，果然又下雨了。淅淅沥沥的，不大，却也铿锵有声。不小心落在晒衣架上的，很清脆，叮咚一下，再叮咚一下。

身居顶楼，楼上无人声可听，唯雨声听得真切，偶有穿过风雨而来的人语汽车声，显得有些模糊，甚至朦胧。此刻，楼下的推窗声，隔壁的骂孩子声，楼道里的脚步声，夹在雨声里，竟添了些温柔。

听着，听着，雨声渐渐大了起来。竖起耳朵，细听，声音开始变得浑厚，尤其是与雨棚撞击的刹那。

雨大概也是有脾气的吧，要不同一个夜晚，我怎能听出不同的腔调？

那一刻，我很想抛去年龄的包袱到雨的世界里看看，看看那黑漆漆的夜眸是否笼上了一层烟气，看看那绚烂的夜灯是否添了一丝薄纱，看看夜归的人穿过雨雾的刹那是否更加急切？就算什么都不做，撑把小伞到雨里走走、停停也是好的呀。

我喜欢听雨，自然有人喜欢站在窗口看雨，一看就是好半天，一看，就将整个身影所有思绪，沉入浓浓的夜色里。这样的他或她，是真的在看雨么？

**关于暗恋的作文范文长篇 第三篇**

我在小学的时候曾经暗恋过一个男生，一直暗恋了六年。这六年来，我没有把我对他的感情告诉他，而是默默的埋藏在心了。这件事是我小学时候的一个遗憾，现在我后悔我当时没有勇气向他表白。

其实有朋友知道我喜欢他以后，觉得他配不上我。因为她们觉得：我学习还可以，跟他不分上下；我做过很多班里的职位，比他要做的多，并且比他做的时间长；我在班里的人缘很好，比他要好的多。我和他是幼儿园同学，一年级的时候老师竟然把他安排做我的同桌，一直到三年级的时候我才换了同桌。他是班里锁门的，到了五年级的时候我由图书管理员变成了安全纪律委员。因为放学的时候有的同学光是磨磨蹭蹭的赖在班里，以至班里锁门很晚。老师就教给我一个任务，把动作慢的同学的名字写在黑板上。由于这个任务的关系，我和他顺理成章的放学一起走。可能这就是日久生情吧！所以我恋上了他。直到六年级毕业的最后一天，我准备了礼物打算送给他，但是每当他走过我的身旁，我的心都被动摇了。可惜，我最终还是没有鼓起勇气跟他表白。

每次我拿起电话想给他打，却有小心翼翼的放下了。我犹豫着，每次都是拿起，放下……再拿起，再放下……反反复复了许多次，我却没有勇气。我想踏进感情的禁区，去体验，但是我做了一个弱者，一个感情的俘虏。那天晚上我哭了，哭的很伤心，我下定了决心要忘记他，要好好的学习。可是后来的`某一天，有一个朋友告诉我，我们班一个男生喜欢我，却一直没有向我表白。朋友口中的男生，不是我暗恋的男生，却因为朋友的提起，让我又想到了他。

暗恋是痛苦的，我还要继续把这件事埋葬在心里，慢慢的把这件事遗忘。让他成为一个美丽的回忆，让这件事成为一次难忘的记忆，让这份朦胧的感情成为一次特殊的体验……

**关于暗恋的作文范文长篇 第四篇**

暗恋是一个人最真实的感情倾诉，它不能用言语表达出，不能用表情表达出来。我们每个人都会有一样的情感：一种是亲情，是父母的情感，是师生情，是朋友情.....可是，我们都是一个“爱”字。我们都是一家人。

我们的家里充满了亲情，亲情是无形的；亲情是无法取代的；亲情是无法用金钱买回来的.....亲情的力量，亲情的力量是无穷的！

有一次，我和妈妈去超市。一进超市，就看见一个小妹妹正在玩玩具飞机。我问她叫什么名字，她却不说话，我问她，她却不说话，我以为她在哭，便走到妈妈身边问她：“你为什么哭呀？”“因为我和妈妈不是一个时代，也不是一个家，我和妈妈不是一个时代，而是一个国。”妈妈语重心长地说。

这时，那个小妹妹的母亲走过来对她说：“我知道你不能伤心！我只是希望你能够改掉这些坏习惯。”

她母亲的语气中有一丝怒气，她说：“妈妈说，要改掉这种坏习惯。”

我又问妈妈：“妈妈，你知道我为什么要改掉这些坏习惯吗？”

“我知道，是因为我要帮助那个小妹妹，我要帮助她。”

妈妈语重心长地说：“你要知道，妈妈是为你好。你的母亲，她也是为了你好。”

“妈妈，你的母亲是个爱你的人吗？”

“我知道的，我知道的！”

妈妈语重心长地说，“你可以改改这种坏习惯。”

“妈妈，你就原谅妈妈吧！”我说。

我和妈妈又去买了一个玩具飞机。

我们一回到家就把它放在床头上，妈妈就问我：“你知道你的母亲是不是个爱你的好妈妈了吗？”

“妈妈，是的。我是个爱你的人。”我不假思索地答道。

“妈妈，你就原谅我吧！”

“妈妈，你的母亲是个爱你的人吗？”

我不好意思地点点头。

“不是，我只是希望你能够改掉这些坏习惯！”妈妈笑着说。

我和妈关系越来越好，妈妈一心为我好，我也会像妈妈一样爱她。

标签：

**关于暗恋的作文范文长篇 第五篇**

夜阑人静，翻开床头柜上的书，一页，两页……一个世外桃源般的茶峒山城在脑海里清晰了起来。

白水涓涓，桃花灼灼，密竹深深，情意浓浓，一片如诗如画、令人心驰神往的净地孕育了一个让人怦然心动、凄美哀婉的爱情故事：不谙世事的翠翠与摆渡为生的外公过着无忧无虑的日子，然而，在端午节的赛龙舟盛会上，翠翠与傩送的邂逅，为这段没有结果的姻缘拉开了序幕，两人因此互生情愫。傩送的哥哥天佑也喜欢上翠翠，托人向老船夫提亲。兄弟两人同时爱上翠翠，它们相约唱歌求婚，让翠翠选择。天保知道翠翠喜欢傩送，为了闯滩，遇险而死。傩送觉得自己对哥哥的死负有责任，抛下翠翠远走他乡。外公为翠翠的婚事操心担忧，在风雨之夜去世，留下翠翠孤独地守着渡船，痴心地等着傩送的归来。

沈从文《边城》中的语言是质朴，自然的，如行流水，读来舒畅又不乏亲切，有浓厚的乡村气息。正如他谈及《边城》所说：“我要表现的是一种人生的形式，一种优美、健康、自然，而又不悖乎人性的人生形式。”他是在用文字详细地记录当地的生活状貌和民俗风情，字里行间所透漏的就是人情美与自然美。

亲情，爱情，友情所汇聚的人情之美。外公与翠翠相依为命，外公生活的全部都是眼前这个情窦初开的孙女，因她而喜，因她而忧，这种挚爱的亲情所体现的是一种人情之美；哥哥与傩送同时爱上同时爱上翠翠，可是当天保知道翠翠爱的是弟弟时，他毅然决然地“成全”弟弟，外出闯滩，意外而死，这种因兄弟之爱与男女之爱而付出生命的情谊，又何尝不是一种人情之美？每每遇到过河需渡船的人，外公都不计报酬，渡人渡己，为此，去集市买猪肉，卖肉的人都会多给一些儿，这邻里之间的乐善好施也确实是一种人性之美。

在这风光旖旎的湘西世界，除了人情之美，让我们感受最深的是自然美，翠翠显然就是这自然美的化身，长在绿水青山里，她的眸子如水晶般清明；沐浴着风日，她的躯体又散发着不矫揉造作的健硕，她天真活泼，俨然犹如一只小兽物，从不发愁，从不动气，从不想到残忍的事。在爱情里，翠翠干净得更像一潭水，清澈见底，没有一丝污迹，她爱傩送，直至最后，他依然守着渡船，痴情地等着傩送归来，这种自然而然的情感更是一种自然之美。

是啊，这样的自然之美必然有蕴含它的一方净地——茶峒山城，它如陶渊明笔下的桃花源一样，在山与水的交融中，人与人之间充满温情。这样的景，这样的人，为我们描绘了一个理想社会，一个乃至在21世纪的今天，为我们所向往和追求的乐土。

在这个极具人情之美和自然之美的世外桃源，纯朴而自然，是一种xxx天然去雕饰xxx的意境，更是我们当下所向往和努力的方向。

**关于暗恋的作文范文长篇 第六篇**

“我是不是有点自恋了？”我对自己说，“没错。”这是一个真实的自己。

我不是一个自恋的人，我的自恋是在一个小小的角落里，看到那张照片。那时候我才xx岁，是个天真的男孩。

那时候，我还小，只是一个不懂事的小女孩，我很喜欢看一些小动物。我喜欢在家里和弟弟玩。可以玩到自己最喜欢的游戏，然后把它们放在床头上，然后自己去睡觉。

可是，那些小动物们不喜欢我。因为我总是会被爸爸妈妈骂。他们不知道，我是一个十足的自恋狂。我总是喜欢把自己的小宠物放在地上，或坐在地上。

可是，有一天，他们竟然要把我的自恋给拆了，我很伤心。因为我知道这是不可能的了。因为我知道，那个时候的我不会喜欢这些小动物。可是我知道，自己也不会喜欢那些小动物。那时候我不懂，自己为什么喜欢那些可怜的动物。

直到那天，我和弟弟去看一个小男孩。我们看到了一只猫，这是我和弟弟最喜欢的动物。小男孩把小猫抱到床上，把他放在了地上。弟弟在床上哭了，把小猫放到了地上，就在地上打起滚来。小猫被小男孩的妈妈抱了起来。

我很难受，因为我看到了他的小宠物。我看到了他的妈妈，看到了他的弟弟，看到了他的弟弟，看到了他的小狗，看到了他的爸爸妈妈。我看到了那一只是在一个小小的角落里。

那个小女孩是不懂什么是自恋，我也不想和这样的自恋相比，所以，那一刻，我哭了。因为我知道，他的妈妈会很伤心的。

从那一刻起，我的自恋就变成了自恋。

**关于暗恋的作文范文长篇 第七篇**

不知什么时候起，孩子们脱去了稚气，带上了几分羞涩，女孩变得亭亭玉立，男孩变得英俊魁梧，恍惚是猛然间，这群我从一年级带上来的孩子长大了。隔壁班周老师略带烦恼地对我说：“你们班有这种情况吗？”“什么情况？”“就是……”她一阵挤眉弄眼，艰难地挤出两个字：“早恋。”现在营养好，学生发育早，“早恋”的历史问题也成功地从高中、初中直线降临到小学。我不由地从一阵诧异转向释然，脑子里立刻浮现出“灭绝师太”的身影，她大约是《十六岁花季》中教导主任的形象，一副黑框眼镜，眼神如鹰般锐利，一切爱情的花骨朵在她的倚天剑下，枝折花落。我不禁哑然失笑，没想到我还有扮演“灭绝师太”的机会。

教室里一片安静，秋日的阳光透过窗棂暖暖地洒满教室，孩子们不知不觉中挺直身板，亮晶晶的眼睛兴奋地望着我，眼里闪动着莫名的光芒……

课间小憩时，我来到办公室静静思索：暗恋是一种美丽，更是一种保护，孩子们所有纯真的感情都值得我们去珍惜，去呵护。想着，想着，我笑了……

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn