# 作文怎么才不算偏题范文5篇

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-03-14

*作文怎么才不算偏题范文 第一篇一般来说，材料有如下类型：①一则材料;②几则材料;③材料加题目。从内容上看，有现实世象的，也有寓言形式的，还有名言警句式的。我们要明确材料的主旨，揣摩命题意图。可进行四步思考：①切割要点，将材料内容包含的要点进...*

**作文怎么才不算偏题范文 第一篇**

一般来说，材料有如下类型：①一则材料;②几则材料;③材料加题目。从内容上看，有现实世象的，也有寓言形式的，还有名言警句式的。我们要明确材料的主旨，揣摩命题意图。可进行四步思考：

①切割要点，将材料内容包含的要点进行分割。分割要点的目的是为了准确地把握命题主旨。②补充空白，将材料中未直接说出或象征暗示出的意思挖掘出来。有时应采用辩证分析方法来补充，结合社会现实来思考。③组合推论，将切割出来的要点和补充空白得到的内容结合起来思考，然后分类合并，组合推断，得出结论。 ④联系现实，将这个结论和现实社会、个人生活体验结合起来思考，得出新的结论，这就是文章的立意。

无论怎样的命题材料(浅显的或是隐寓的)，有了以上四步，审题就一步到位了。

**作文怎么才不算偏题范文 第二篇**

首先，想要不离题就要学会确定作文的主题，若果是命题作文，先不要急着下笔，先想想围绕这个主题你要些什么，写的东西和主题有什么关系。

如果是材料就更加麻烦些，要确定材料中表达的主题，这个比较考验你的能力，要多联系。 其次，建议列提纲，写之前有个大概的围绕主题的思路，对着提纲写就不容易跑题了。

在提纲中最好列出你对于这个题目要引用的材料，然后思考这些材料是否合适，进行选取后再写。考试中要是觉得跑题了，比较笨的补救方法就是写几句扣题的总结性句子再把主题拉回来，如果不严重的话对分数影响不大。

第三，从问题上说，议论文体相对不太容易跑题。选一个主题，然后从正反两方面论述，或者用层层递进的方式叙述，最后在来一段总括全文点题就好。

本办法就是一篇作文分成五段，第一段点明中心，然后正面论述，一段转折，倒数第二段反面论述，最后终结。这样基本就不会怕跑题了。

**作文怎么才不算偏题范文 第三篇**

(1)抓住材料中的关键语句。一则材料或多则材料，一般有那么一两句(有时是关键短语)暗示了它的主旨，我们审题分析材料，就要抓住不放。如20\_年高考全国课标卷Ⅰ的作文材料：

“山羊过独木桥”是为民学校传统的团体比赛项目。规则是，双方队员两两对决，同时相向而行，走上仅容一人通行的低矮独木桥，能突破对方阻拦成功过桥者获胜，最后以全队通过人数多少决定胜负。因此习惯上，双方相遇时，会像山羊抵角一样，尽力使对方落下桥，自己通过。不过，今年预赛中出现了新情况：有一组比赛，双方选手相遇时，互相抱住，转身换位，全都顺利过了桥。这种做法当场就引发了观众、运动员和裁判员的激烈争论。

以裁判的角度看，比赛目的就是选拔，比赛结果应分胜负。在比赛中规则是关键，如果无视规则，就失去了比赛的意义。从这一角度可以得到的关键词是“规则”。抓住了这个关键词，立意就不会偏。

(2)抓住材料中的潜台词意。一般材料，具有潜台词义的.较多，因为这种供料可以有多个理解，这就为多角度思维提供了条件。材料作文审题难度并不大，但重视潜台词仍然有意义。一般来说，寓言材料都有潜台词。如20\_年高考全国课标卷Ⅰ的作文题：

材料有对比的因素，反映的是情、理、法三者之间的辩证关系。但暗含命题者的思想倾向(潜台词)——赞同小陈的行为，强调法制精神。

(3)抓住材料中的对比实质。如果一则材料中有对比的两种情况，或者多则材料内容形成对比，我们不能只看对比的一方，而要考虑对比的实质。抓住了实质也就抓住了材料的主旨。如下面的材料：

诗人：走过的路使我暗自惊心/为什么要这样曲曲弯弯/浪费着生命/如果走成一条直线/岂不节省许多光阴

学者：曲线包容着无穷多的直线，避免了单调和重复，曲线构成的生活更富有弹性。

很明显，这两则材料的“质”(观点)相对。在对比上做文章，可以选取其一做观点，也可辩证地分析。

此外，还可以抓住材料的反面去领悟，抓住材料的因果联系去领悟。如果材料有几则，且内容各不相同，我们就应寻找这些材料之间的公共联系。找到这个联系也就找到了命题的意图。

**作文怎么才不算偏题范文 第四篇**

首先一定要仔仔细细的审题，理解所给题目的意思，根据题目内容为线索逐步展开.而作文的开头用你对题目内容的认识，中间段落即对你认识详细阐述，结尾则写你在写出过程后对题目内容深一步的感悟.这样一步接一步应该不会那么容易偏题.耐心的读题！

把握住中心思想！

然后是提纲--很多人都不注重提纲，其实提纲很重要！

文章中列一些小标题！

文章内容注意前后连贯··

尽量把所有事穿在一起！

恩··我想这些都是你们老师讲过的··

其实··最重要的还是要经常练练笔，写一些东西·丰富自己的材料··写日记就是这个意思··

多写多练多看··

莎士比亚：没有比较，就显不出长处；没有欣赏的人，乌鸦的歌声也就和云雀一样。要是夜莺在白天杂在聒噪里歌唱，人家绝不以为它比鹪鹩唱得更美。多少事情因为逢到有利的环境，才能达到尽善的境界，博得一声恰当的赞赏。

将自己写的东西有时候拿出来读一读做个比较，比较自己前后的不足以及改进方式！

O（∩\_∩）O~

希望能够对你有所帮助！

**作文怎么才不算偏题范文 第五篇**

参加中考时，考生首先要从给出的2个话题中任选其一，选择的时候需要一定技巧。考生要选择材料最丰富，与自己生活最密切相关的题目，这样在写作的时候才能做到“有话可说”。平时写过的好作文如果贴近考试题目，也可以拿来用。建议考生，在选择体裁时，最好选记叙文，因为这是考生在初中阶段练习最多的文体，写起来也比较容易把握。 其次，作文要想不跑题，重点在于抓住关键词，寻找好素材。考生要认真审题，明白题目的设置要求。现在大多数作文题都是话题型，考生先找出题目中的关键词，再寻找自己记忆库中最好的、最适应题目的素材使用。动笔之前，考生打一份腹稿，理清思路，想明白要将重点放在哪部分适合。如果有时间，还可以列出一个提纲，开头怎样写、中间分几段、结尾怎样收题等都可以在事先考虑清楚。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn