# 美好的旧时光作文(汇总14篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-02-19

*美好的旧时光作文1说起“过年”，大家脑海中会浮现出全家一起吃团圆饭，看春晚的情景。今年正月初一，我们一行人去同安做客，朋友很热情地招待我们。刚到院子，就有小朋友拿出两大盒的摔炮来让我们玩，看到这么多的摔炮，我们就像掉到米缸里的老鼠，高兴得快...*

**美好的旧时光作文1**

说起“过年”，大家脑海中会浮现出全家一起吃团圆饭，看春晚的情景。

今年正月初一，我们一行人去同安做客，朋友很热情地招待我们。刚到院子，就有小朋友拿出两大盒的摔炮来让我们玩，看到这么多的摔炮，我们就像掉到米缸里的老鼠，高兴得快跳起来了。我们每人都拿了一小盒玩，突然看到旁边有鸡舍，我们几个小朋友想恶作剧，把摔炮丢进鸡舍里，大人说这样鸡会吓到不生蛋的，所以，这个念头打消了。我悄悄地把摔炮扔到妈妈脚下，妈妈惊慌地跳起来，我哈哈大笑，其实，这些五颜六色像小蝌蚪的摔炮很安全的，我们追逐着，我们欢笑着，在院子里撒下一片欢乐。

吃过晚饭后，重头大戏开场了，朋友带我们去一个空旷的地方，当他把所有烟花都拿出来的时候，我们的下巴都快掉到地上了：“哇！这么多！”我先挑了一根仙女棒，当仙女棒燃烧时，它喷出来五彩的“星星”有红的，绿的，蓝的，粉的，好看极了。我拿起了一根窜天猴，爸爸用打火机点燃棒子前的引线，只看见一团发白的亮光冲向空中，随着一声巨响，白色亮光在天上炸开了，就像一朵绚丽的花儿，开在夜空中，美丽极了。

快乐的气氛让大人也忍不住加入我们的队伍，最精彩的是：“年年有鱼”造型的烟花，烟花刚开始是从金鱼头上喷出五颜六色的“星星”，紧接着从嘴巴里欢快地吐出七彩的“星星”，大家情不自禁地欢呼：“太漂亮了！”这次的烟花大会在“百花齐放”的冲天炮中结束了。

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”我感受到了合家欢乐的新年气氛，希望这幸福时光永远陪伴着我。

**美好的旧时光作文2**

毕业了，告别了小学生活的那段幸福的时光，我们又再一次留下了幸福了泪水。课堂上，老师们兢兢业业的教学；运动会上，同学们你追我赶想要为班级拼搏的背影；升旗台上，我们一起面对国旗敬礼，唱着高昂的国歌……一切的一切，犹如一幅多姿多彩的画卷，在我们面前一遍遍重演。

亲爱的老师，您犹如一盏永不熄灭的灯，始终为我们照耀着前进的路。我记得那一天，您很晚的来到了学校，您说你喉咙沙哑了，不能大声讲话。可是，那一节语文课，您却大声又清楚地为我们朗读课文。

还有一次，我们班有一位同学没吃早餐，做早操时晕倒了。是您，抱着那位同学，跑去我们这里附近的医院。回来时，您大气也不喘，直接为我们上课。我们看到被您汗水浸湿的衬衫，紧紧贴在您得身上。那时是大热天，课室里的风扇吹不到讲台那里。你依然兴致勃勃地为我们讲课。

可爱的同学，还记得我们上课时积极的举手抢答吗？校运会比赛获奖时那些激动的泪水吗？我还记得，我有一次数学考砸了，是你们，努力用心的帮我补导我上课听不懂的题目；还有一次，我生日了，你们联合起来为我举办了个生日派对……

美丽的学校，是你给了我们一个良好的环境，让我们茁壮成长。春天，万物复苏，校园一片生机盎然；夏天，骄阳似火校园，校园的树木郁郁葱葱；秋天，秋高气爽，校园一片果实累累；冬天，寒气袭人，校园成了我们温暖的避风港。

如今，现在离开了校园，心中一片依依不舍。是啊，光阴似箭，日月如梭。在这里，我懂得了许多做人的道理，它一定会陪我在接下来的道路上，展现自我！

**美好的旧时光作文3**

我坐在桌前埋头苦干地做着晚上的作业。不知为何，童年生活的点点滴滴，都浮现在我的脑海中。

上幼儿园的我，扎着两把硬邦邦的小刷子，跳起来一动一动的，别提多可爱了。以前，一放学就可以窝在妈妈的怀抱里，和她谈着学校有趣的事；以前，拿到小红花，爸爸妈妈开心极了，问我想要什么，可以买给我，说是奖励；以前，虽然老是有班上的男生欺负我，但是我的好朋友陈依婧和郭钰琳就会站出来，替我出气；以前，即使摔倒了，也有老师的关心；以前，我如果没有来上课，等到要去上学的那一天，同学们就会“哗啦”一声把我的位子围了个水泄不通，寒虚问暖；以前，即使犯了错误，老师也不会在课堂上批评我，而是下课到她的办公室。她拍拍我的头：“下次可不能这样了！”以前的生活都是这么地无忧无虑。

这么多美好的回忆，在上小学以后全都变了样：如果上课稍有一丝迟钝，老师就毫不客气地点名批评，让你在全班面前没有面子；一放学不能再和妈妈谈心，要在妈妈的催促下，开始做起如小山的作业；即使考试差几分就满分了，爸爸妈妈也冷漠地说：“怎么这么不认真！这么简单的问题也会错！你到底怎么学的！上课有没有在听！看看！”说着扬扬手中的试卷，“6×8这么简单你还不会写得数！是不是乘法口诀表没有背熟啊！等一下写完作业再找我背乘法口诀表！听到了没有！”“我只是一时间脑子短路了啦，又不会怎么样，真是啰嗦。”我喃喃道。

虽然以前的日子过得十分开心，但是我有很多毛病没有改。我要忘记过去，塑造一个全新的自我。

所以，再见！旧时光。

**美好的旧时光作文4**

回忆，就是一本记录生活的书，每当我翻开那本厚厚的书，往日的一幕幕都浮现在眼前。今天，我又翻开了这本书，翻到了那一页……

13年前，我来到了这个世界，也看到了我那慈祥的奶奶。

由于爸爸妈妈很忙，所以，我的童年大多是在乡下的奶奶家度过。但这对我来说，却是一件极幸福的事。

我喜欢乡下的田野，草地，池塘；我喜欢那金黄色的麦浪，手指尖抚过，也带有了秋天的味道，仿佛置身于一座金碧辉煌的宫殿；我喜欢那池塘中呱呱鸣叫的青蛙，仔细倾听，仿佛能听见其中蕴含的音律，如同在听一场演唱会，沉醉其中，不能自拔；我也喜欢那池塘边上绿油油的草地，踩上去，就像踩上一张柔软的大床，随意的打滚，跳跃，用鼻尖嗅着独属于春天的芳香。

我更喜欢带我来这里，看到这一切的奶奶。小时候最喜欢做的事，就是依偎在奶奶的怀里，感受着温暖的阳光，倾听四周蝉鸣的声音，欣赏独属于乡下的美妙景色，沉浸在奶奶那梦幻离奇的故事里。那时的日子，多么快乐！我无忧无虑地长大。回忆经常重现这一刻，又或者是将这一刻定格……

一晃，十年过去了，一切都发生了变化。每当再次回乡下奶奶家，记忆中金黄的麦浪，池塘中呱呱鸣叫的青蛙，还有那片熟悉的草地再也找不到了。但是每次回去，都能看到奶奶脸上慈祥的微笑和她那眼睛中充盈的慈爱。我知道，尽管周围的一切都在变化，但是奶奶对我的爱，永远都不会改变。

现在，合上这本回忆之书，将它放到心中最柔软的地方，这将是我心中最珍贵的宝物，一本独属于我的宝物，我将永远珍藏，永远。

**美好的旧时光作文5**

我不知道该用怎样的一种笔调来为那一段已经远去的时光立传，也不知道与那些记忆有关的一切是不是已将我淡忘，只是觉得，此时心里只有莫名的怀念和惆怅……

当秋风再一次钻进树林，掠过树梢，那些遥远的记忆便如同树上的叶子飘落下来，我不知道该用怎洒落一地，成为一个季节的底色—一片金黄。

或许，记忆中你的身影正像某一片树叶一样，在一个我毫无防备的时间翩翩飞入我的视线，在我正要眨眼的一瞬挡住了我的眼帘。所以，一直以来，我都想不起那时候的你是一副怎样的容貌，是微笑着向我走来，还是留给我熟悉的背影，在那些秋风萧瑟的季节里飘然离去\_\_除了偶尔的幻想，我无论如何也想不起来。

记忆中，我温柔懂事；记忆中，外婆温婉慈祥。

外婆在我的记忆中，是美丽的。白皙的皮肤，鹅蛋脸，眼睛、鼻子、嘴巴精致的搭配不难看出七十多岁的外婆年轻时的美艳。

外婆在我的记忆中，总是最疼爱我的。每次去外婆家，外婆都会候在门前迎接我这个可爱的小孙女。她总是亲呢地用她长着老年斑的双手揉揉我的小脸，拉拉我的小手。这时候，我能感受到外婆对我的慈爱，似乎溢满了她的心窝。她总会亲自下厨，为她疼爱的外孙女补补身体，她总是将好吃的菜往我碗中堆得像小山似的，自己却笑咪咪地看着我津津有味地吃着。

外婆在我的记忆中，总是坚强的。就算是自己病得很重了，也不告诉爸爸妈妈她的不适。因为她不想让爸爸妈妈为她担心，不想让爸爸妈妈因为过多地关心她，而忽略了她心爱的小外孙女。

就算她在病情最危险的时候，也不忘悄悄地把我叫到她身边，对我语重心长地说：“琪琪，外婆这次生病，你爸爸妈妈都在照顾我，没时间管你。你一定要认真学习，不要让你爸爸妈妈再操心了……”外婆啊，您什么时候能为自己着想，心疼心疼自己的身体呢？您将所有的关爱都给了您的子孙，什么时候能留点儿给您自己呢？

永远不能忘怀的是那一天，卧床不起的外婆突然有了精神，她憔悴的脸变得红润，失神的眼睛也有了神采，她甚至起来走动。全家人都为外婆病情的好转而高兴不已。那天晚上，吃过了晚饭，大家坐在一起高兴地聊着，外婆一直都笑咪咪的。临走时，外婆把我叫到身边为我梳头。外婆梳得很慢很慢，动作很轻很轻，外婆温柔地、一丝不苟地整理我每一根头发。而一向坐不住的我却安静地坐在外婆的身前，有了一种奇怪的感觉。我觉得外婆的身上煊出一圈慈祥的光芒，我笼罩在这光圈中感到外婆不是用手为我梳头，而是用她的心倾注着她的爱。

就在我们走后不久，当天晚上，外婆就永远地离开了我们。外婆走得很安详，因为病痛而常常紧锁的眉头舒展了，嘴角还挂着一丝笑意。而我还是不能接受外婆弃我而去的事实，第一次品尝到了失去亲人的痛苦。我无声地啜泣着，一边仔细地折着吉祥星，一边回忆着外婆的一点一滴。这些吉祥星现在一直陪伴着外婆，每一颗吉祥星都寄托了我对外婆的思念。

外婆，您把您无微不至的关爱送给了我，而我却没有在您能接受我回报的时候报答您。只有将您对我深深的爱存在我记忆的匣子里，思念您时便打开看看，仿佛看到您又在我的身边慈爱地拉着我的小手，温柔地为我梳着头发。我不想忘掉你，所以我记忆中总有一个地方从未改变，那便是您！

时间悄悄走，外婆也没有停留。

我想念你，我的外婆。你在另一个世界里还好吗？

**美好的旧时光作文6**

从小我就跟着姥姥一起长大，所以对姥姥有一种特殊的感情，虽然现在离开了姥姥，但是我们记得与姥姥在一块的美好时光。

每天一大早，我就要跟着姥姥去山上放羊，那时的我年纪很小，根本无法上山，于是姥姥就把我抱到羊背上，然后跟着这只羊旁，生怕这只羊“耍脾气”将我甩在地上。

在羊背上我的很惬意，看看蓝天，唱个歌儿，不一会就会到达目的地。这个时候，我就会和姥姥玩那个陪伴了我整个童年的直升飞机，我将直升飞机飞到这，又飞到那，每一次降落在的地方都很远，这时候姥姥就会抱着我去捡，看着姥姥脸上的笑容，我也会高兴的手舞足蹈。

姥姥冬天怕我冻着，就把握装进她那肥大的棉裤里，再裹上大襟棉袄，这样再冷的天也冻不着我了。奶奶说我夏天怕热，一哭就一身痱子，她不得不拿着蒲扇来回地摇，摇走热气，摇着要入睡的我。

奶奶说我小时候胆子很小，甚至麻雀的叫声也能把我的魂吓掉，于是便经常记得奶奶牵着我的小手到三奶奶家去。三奶奶会“叫魂”，三奶奶蹲在阳光下，在阳光里捧三捧，然后把几口“仙气”吹到我额头上，说是好了。奶奶笑着感谢，并从大襟口袋里抓出红枣或者花生往三奶奶手里塞。

到现在，每当回忆起这些童年往事，心里仍旧美滋滋的。童年的时光像一幅美丽的图画，像一首动听的歌谣，永远的停留在了我的心中，让我温暖，让我乐观面对人生。

那一段美好的时光吆，让我终生难忘！

**美好的旧时光作文7**

呵！又是一年夏荷开，我已经度过了13个春秋了，我不期待明天，因为明天一旦来临，今天就又逝去了……

如今的我，已经临近毕业，对我来说，时间，总是有着特别的意义，总是特别宝贵：对同学的留恋，对复习时间短暂的不满，对紧张初中生活的追赶……

一天前，我正在学校里听课，正在学校里学习；一周前，我正在游览天目山美丽的风光，正在呼吸新鲜的空气；一月前，我正在准备重要的体质测试，正在进行着各项运动；一季度前，我正在暑假中快乐的玩耍着，正在韩国吃着美味的泡菜；一年前，我正在进行英语的考级，正在焦头烂额地思索；12年前，我正在医院等着自己降临到这个世界，正在等待妈妈看见我后会心的微笑。

人的一生，谁无生、老、病、死？我们唯一能做的，不是挽回时间、挽回昨天，而是把握时间、把握今天。

每个人都有属于自己的历史。如果你拍死了一只蚊子，那么那只蚊子就成为了历史。同样，如果你去世了，那你也成为了历史，而成为历史的原因，就是时间的流逝。

历史有好有坏，如秦桧的一生，难道很好吗？若你想让自己的历史能更光彩一些，那你还是必须要做到：把握时间，把握今天。

回顾以前的时光，是为了知道时间有多短暂，从而更好地珍惜时间，而不是像一部分人那样，回顾昨天，憧憬明天，其实，我们总该做的，就是珍惜今天。

朋友，回顾你过去的时光，那是一段花样年华吗？如果你明白了时间有多么短暂，你就一定会珍惜现在了。

请记住：回顾时光，但要把握时间，把握今天。

**美好的旧时光作文8**

很小的时候，我还和爷爷奶奶一起生活在那个大院里，家家户户都是小平房，门对着门，热闹极了。各种各样的寒暄与问候声不绝于耳，邻里之间也都很和睦，日子像清澈的溪流，欢笑地流着。

奶奶总是在清晨时，挎着一个竹篮子，带着我去熙熙攘攘的菜市买菜，我跟着奶奶，手扯着她的衣角，说说笑笑。路上有时会遇到一些摆摊卖小吃的小贩，奶奶会买一些给我，我总是高兴得又蹦又跳。

回家之后，奶奶便会走进厨房。忙碌之后，小小空间里摆着的方桌，桌上会放满我爱吃的饭菜。奶奶的厨艺可好了，我趴在桌上，用可爱的小勺子不住地搅和着饭，然后一口一口往嘴巴里塞。奶奶也闲不下来，不住地往我碗里夹菜，喊我多吃点儿，脸上洋溢着欣慰的神情。桌子明明很小，却装下了许多幸福……

黄昏，奶奶会带着我坐在门前的花坛边沿上，看着火烧云，看着夕阳给万物镶上一道金边。奶奶满眼希望地看着远方，跟我讲着那些过去的事情，也会教我一些儿歌。这些美丽的音符飞在我们的身边，化成一个个快乐、幸福的小精灵，将我们环绕。原来，奶奶的魔力就是快乐和幸福呀！她把这些放在菜里，菜就好吃；唱出来，就充盈了我的整个童年！

那些旧时光，很慢很慢。在脱离了城市喧嚣的大院里，洋溢着快乐。我和奶奶都是念旧的人，那些日子就像一坛酒，久酿而沉香，每每重拾，都会使我心中百感交集，有快乐，有幸福，也有不舍和难过。

奶奶渐渐老去，这些时光也会渐渐淡忘，但忘不了的是曾经的欢笑，是过往的幸福。

**美好的旧时光作文9**

看着老家破损的矮墙，看着老家发黄的墙壁，我犹豫不决，在门口徘徊不前，怎么也不想进去。爸爸递给我一把钥匙说：“你想什么时候回来就什么时候回来吧！”

我接过钥匙，这是把生锈的钥匙，只有钥匙尖有一块在阳光下照射出亮光的银色，我嫌弃地看了它几眼，随手扔到田梗边的杂草堆中，毫无留恋地往湖边走去。湖边现在只有零星地几户人家坐落在那，有成排的树站立在湖边。一阵风吹过，几片枫叶随风飞舞着，最后缓缓地摇摆着身子，轻轻落在湖面。湖面像一面镜子，倒映着蔚蓝的天空和雪白的云朵，湖更像一个成熟的女人，端庄地守护着这个古老的小村庄。又一阵风吹过，我身后的杂草丛发出“沙沙沙”的节奏，像在呼唤着我。

我继续往前走，前面有一条碎石路，我快速地往前走。呀！我不小心踩到了泥里面，鞋脏了。我走上石子路，用旁边的野草擦了擦鞋，继续往前走去，身后留下一串泥脚印。前面有几个老人挑着担子走来。我想起小时候逞能，奶奶挑着担子，我也要试一试，结果担子没挑起，自己却滚下了湖中，我扑腾几下，喝了好几口水，被奶奶和几个老人把我拉上来，成了“落汤鸡”，口袋的钥匙也在水流中不知去哪了？我和奶奶只好等爷爷回来，可我浑身湿透了，冻得浑身打颤……湖里的钥匙是不是还在湖底的哪个角落呢？还是随水流奔向大海了呢？

太阳偏西了，晕黄的天空和着五彩的晚霞将色彩均匀地洒在碎石路上。不远处的草丛中隐隐约约看见一个亮点，是钥匙！我一路奔过去，蹲下身来在草丛中仔细寻找，翻着草，果然很快找到了钥匙。我紧紧地握着钥匙，一步步地往家中走去。

我把钥匙插入匙扣，“咔嚓”，门开了，随着沉重的“吱呀”一声，我踏入老屋，妈妈的声音随即响起：“回来啦？快点去洗手吃饭了！”

重拾旧匙，回忆往事，我躺在老家的床上酣甜地睡了……

**美好的旧时光作文10**

医院里充斥着消毒水的味道，正值午后，医院的走廊静悄悄的，令人有些害怕。我慌忙走过，直至那个熟悉的病房前。你躺在病床上，一脸安详。这会儿外婆没守在床边，怕是替你拿药去了罢。你干枯蜡黄的手搭在床沿，手背上又有些许血青，是今天打针的时候留下的吗？我不敢惊扰你。自从你病了之后，好久都没有睡得这么安稳了。以前你在夜里就总是咳，随着我年岁的增长，你咳得也愈发厉害了，脸咳得通红，好像要把五脏六肺都咳出来一般。后来你就被送来住院。看着此刻形容枯槁的你，我忆起了以前那个大嗓门又精神抖擞的老头了。这还是你么？现在的你瘦的让人心疼。

午后的阳光总是格外温暖的，有一米阳光透过窗户洒落在你的病床上，你的脸色显得更加苍白了。你的手心里也有着一层浅浅的阳光，你一定很温暖吧，不然你的嘴角为什么还牵着一丝微笑呢？以前我总是怪你嗓门儿太大，吵得我睡不好觉。现在你的嗓子该啞了，可我却依然睡不好，特别是在想起你的时候。

我甚至有些思念你的大嗓门儿了。

在记忆中，有你在的日子总是温暖的。

你教会我写字，一方书桌前一老一小，你在给毛笔喝足了墨水之后，便在宣纸上龙飞凤舞写下几个大字。我站在一旁用手指蘸着墨水在宣纸的一角临摹者。你总是无奈的牵我去洗手，因为你、我爱上了方块字。

你很爱在小院的花坛里种上各种各样的花。外婆说你爱花如命，整天一得空就扑在花草上。又到了换花的时候了，你牵着我的手来到喧闹的街市上，挑取花种。我东看看，西瞧瞧，那些各种各样的东西着实让我眼花缭乱。不一会我便被一双鞋吸引了去，赖在那里了。你看我如此喜欢那双鞋便掏光身上所有的钱买下了它，回去后还笑呵呵地对别人说：“我外孙女可机灵，这么小就晓得什么是美了。”我后来才知道外公没有去成花店，怪不得那年小院的花总是开得晚些……

我在看向你时，你早已翻了个身，背对着我又睡下了。我看着你单薄的背影，一阵鼻酸。

有你在的日子总是温暖的。是从什么时候开始的呢？我开始怀念有你在的旧时光。

**美好的旧时光作文11**

长时间生活在环境污染严重的城市，不时去乡下散散心，也是极好的。

刚人乡村，眼前那一座座的高楼大厦飞近而过，变成了一片片稻田。那黄澄澄的稻子，颗粒饱满，沉甸甸地随风摇曳，飘散出醉人的芳香，翻腾着滚滚的金波，让人流连忘返。

早上，鸡的叫声打破了乡下的宁静。这才发现，雄鸡已经做完工作，大踏步地走回家了。山林上，房前屋后，到处都有鸡的身影。有只大公鸡，正高做地走在小路上。它可真神气，浑身通红，脖子上的羽毛金灿灿的，像是耀眼的锦缎，又像是火红的朝霞；鸡冠子高高的，眼睛亮亮的，多威风啊！真可以称之为鸡中的“帅哥”了！

早饭时，叮叮咚咚奏响乐曲的小河，唱着歌的微风，都来凑热闹。大家把桌椅往外一张罗，很快，邻居们都过来了。大家天高地阔地一边聊一边吃，每个人都一点儿也不拘束放开了吃，各个狼吞虎咽地吃着饭菜，饱嗝声不时传来。

饭后，去山上散散步。漫山遍野的枫树，火红的枫叶，这一簇，那一团，像火苗在燃烧，像红绸在飘舞，把森林点缀得更加富有生气。真是“霜叶红于二月花”啊！摘摘下帽子做篮子，把落在地上的枫叶捡起来做书签。枫叶的颜色各不相同：明黄色，淡黄色，秋日，更是鲈鲈鱼肥美的季节。小河里总是水花四溅，那是鱼儿在向我们问好呢！拿好装备，去钓鱼吧！那儿的鱼可真多啊！不?`会儿，鱼漂便大幅度地晃动起来，接着，鱼漂旁边水花四处可见。抓好机会，嘿！一条又大又肥的鲈鱼上钩了，这可是我自已钓来的战利品，一想到这儿，我就快活极了。

乡村，无论你何时去，去过几次，去到哪里，都会有极大的收获。

**美好的旧时光作文12**

扯一片彩云织成羽裳；撷一滴露珠点亮眸光；剪一段回忆化为愁绪。奈何桥头，无语对孟婆，千年之约，感谢你，在那里等我。 ——题记

“小时候，爸爸喜欢叫我和他一起去买菜，他总是把小拇指留给我牵着。上学时住在姨妈家里了，一次回家，他又让我跟他去买菜，我走在他后面，看到他的小拇指还翘着，一如我小时候牵着他一样……”

每个家都像是一个故事，温暖的，永不落幕的故事，我们总会习惯于沉醉在这个故事中。

每个孩子的心中都有一个“英雄”。或英俊，或可爱，或文质彬彬，或不拘小节，我们总会习惯的去爱他，习惯的喊他爸爸。

我十二岁了，爸爸也已经伴我走过了十二个年头。

如何来形容一位父亲呢？就如绿叶衬着红花，无怨无悔；星星伴着月亮，不离不弃。或许从我第一天来到这个世界开始，就已经习惯了我的生命中有你，你的生命中有我，是啊，我真的是习惯了呀。

习惯了每天早上你一下子掀开我的被子，把我心不甘情不愿的叫醒；习惯了在你面前放肆的大笑；习惯了把所有烦心事统统跟你说；习惯了跟你嬉皮笑脸；习惯了在过马路时牵住你的大手；习惯了把你的肩膀当成枕头……

你喜欢吃，我也喜欢吃。

渐渐习惯了每到一个新的城市第一件事就是和你一起查这有什么好吃的；习惯了跟你讨论“吃”这个话题；习惯了跟你满大街小巷的“觅食” ……

你喜欢天南海北玩，而我喜欢跟你玩。

于是我就习惯了在飞机上跟你抢靠窗的座位；习惯了在台湾野柳凶猛的海风中站在海边的悬崖上和你一起大喊大叫；习惯了在日本时吃不惯日本菜和你一起夜闯便利店；习惯了在威尼斯的贡多拉游船上和你一起向着桥上人们的挥手问好；习惯了在埃菲尔铁塔下跟你发大话说不登上铁塔我誓不摆休……

你懂得特别多，而我又什么都不知道。

我就习惯了什么问题都去问你；习惯了你一本正经的给我讲着，讲那；习惯了一次次和你的“智商比拼” ……

这就是我最可爱的老爹。

一切尘埃落定，我只想感谢你，我的爸爸。

谢谢你习惯了我进入你的生命；谢谢你习惯了为我遮挡风雨；谢谢你习惯了把一切最好的给我……

伍尔芙说，生命的内核一片空荡荡，就像一间阁楼上的屋子。我不知道是怎样的经历使得她拥有了过分的悲伤，即使我敬佩她，瞻仰她，但也请原谅我的无礼，我认为如果生命真的是虚无，那上帝为什么要赐给我们双眸，赋予我们情感，又为何给予我们“家”，为何让我们拥有亲人。

于是，我又渐渐学会了习惯性的去珍惜。

枯藤，老树，昏鸦，小桥，流水，人家，一副风景画，正一位有了人家才会生动，温暖。温暖是在一个金黄色的秋季，漫步于乡间的小路，看落叶踌躇踯躅；温暖是一种神奇的力量，它能点石成金，化腐朽为神奇；温暖就是成长路上有你相伴。

十二年前，一棵名叫“父亲”的小树苗悄然种下，如今它在生长，生长，我习惯站在树下慢慢等候，看阳光被树叶切割成无数婆娑的光点，我仰着头傻傻地笑，因为我相信终有一天它会结果，果实名叫“时光”。

种棵父亲树，收留旧时光。

**美好的旧时光作文13**

记忆，细细碎碎，似那阳光穿过梧桐的枝叶，照进静谧的心原

一一题记

至今依稀记得，每当烟囱里升腾出袅袅的炊烟时，那便是即将开饭的＂闹铃＂。

老灶台的模样在记忆中一直未变。方方正正的灶台中间有两个圆形的洞,下面还有两扇像似的小洞。灶台的旁边堆积着柴草、老树枝、晒干的豆壳

彼年幼时，我最爱看的便是奶奶在灶台前＂大显身手＂的样子，奶奶熟练的将油洒向锅中，油还没热之前又去添了几把柴火，当油在锅中＂舞蹈＂时，就可以下菜了。用勺子不停地翻炒，再加上提前准备好的肉将二者合二为一，洒上香料香味很快就出来了，挑逗着我的每一个味蕾。

无论做什么都离不开老灶台，它已经融入到我们生活的一部分了。

据奶奶说老灶台已经有数十年的＂历史＂了，不过老灶台看起来却并不像经历过岁月的＂摧残＂它依那么简单朴素干干净净，好似一位白衣少年。

我问奶奶为什么对老灶台这么情有独钟？奶奶回答道：＂有些东西用着用着就丢不开手了，用着用着就感觉和它融在一起了。＂那时候的生活没有现在这么富裕,一切都要靠双手。

如今，随着时代的发展煤气、蒸箱开始习惯了科技生活却，忘记了最初的味道。如果，你尝过老灶台做的饭菜你一定会难以忘怀。因为它寄予了几代人智慧、艺术的结晶传承至今。这是多么宝贵的一段回忆啊。

《春夜洛城闻笛》中的李白在深夜中听到《折扬柳》时，内心更是感慨万千。他沉浸在家乡美好生活的回忆中无法自拔老灶台，亦是如此。这不光是几代人的传承，更是几代人的乡愁。时代的发展，使不少人舍弃了过去选择了现在，我并不这么认为，只有不忘初心才能有现在的成果，才是真正的回忆啊！

这种回忆早以融入到我们的生命当中，似一首凯歌源源流传，似一艘小艇带我们驶向那个充满温暖的地方一一一家。

左手握刻刀，右手握印章,那青石上的裂纹犹如闪电把心绪慢慢兑换成了线，一滴汗落在眉间，留下那永不变的回忆……

记忆的暖，谁也夺不走。旧时光里的老物件始终如一

**美好的旧时光作文14**

雨滴落，金黄的高粱扫把精灵般的卧在门前，牵引着我走向那条温暖的旧时光小巷。

高粱熟透了，田间一片金黄，秋的气息笼罩着村庄。爷爷指着高粱苗要教我扎扫把。我哪学得会，只能跟着爷爷乐呵呵地围着高粱跳舞。

爷爷弯下平时挺直的腰板，提起刀，挥上几次，朝空中一摆，飘落一阵金黄。接着，他用手掌作尺，切割出需要的大小。不热的天气里，汗珠却悄然爬上了他的额头。望着扎好的扫把，爷爷的嘴角不自觉得上扬。

久卧门前的那抹金黄快要沉睡，一场冰雹却唤醒了它。

从集市回家的路上，天空变了色。冰雹肆意地砸在皮肤上，化成冰冷的水。风钻着脑袋窜进袖口，又拍打在脸上。脚上那双湿透的鞋踩在路上的积水里，隐隐作颤。白昼渐渐褪色了，雨和冰雹都停了。前方是一条幽黑的小路，月光试探着升起，浓密的树却渗不出月的半点影来。目光所及之处只有一个辨识不清的影子也在瑟瑟的抖着身子。不知从何时起，每经过一个黑暗处，背后总微微散出几道光束。我提着裤脚回头寻找光源，可什么也望不见。终于，我看见了家门前的灯光，被洗涤过的扫把也暗自发亮。正要踏入家门，后背却猛地暖暖的。回眸处，爷爷不离身的手电筒正亮着。清晰的亮光后是一双被蒙上白纱的眼眸，还有湿透了的裤脚。爷爷向我走来，弯腰拿起了高粱扫把，打向了我的腿：“不听话！”可我分明看见他眼前落下了小雨，看见他无数次在我身后的担忧。

我驻足路灯下，悄然望着旧时光溜走。想着高粱再红之时，我要做他身后的光，便不由地加快了脚步！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn