# 遵守文明礼仪的作文(三十篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-12-11

*遵守文明礼仪的作文一说到文明，很多人都想到了我们的祖国。因为中国是四大文明古国之一。从非礼勿听、非礼勿视、非礼勿动开始，我们的祖先，就一直走在追求文明的道路上。可是我和大家想的不一样，因为我觉得，寻找文明，不一定要找历史，要到他乡，来看看我...*

**遵守文明礼仪的作文一**

说到文明，很多人都想到了我们的祖国。因为中国是四大文明古国之一。从非礼勿听、非礼勿视、非礼勿动开始，我们的祖先，就一直走在追求文明的道路上。可是我和大家想的不一样，因为我觉得，寻找文明，不一定要找历史，要到他乡，来看看我们身边吧。我们在每天学习书本知识的时候，早就把把文明习惯的的养成放到了首位。现在，文明之风早就吹遍了我们的校园，文明之事早就在我们身边朵朵绽放。

文明在教室里——清晨，朗朗书声从教室里传出，那是我在诵读书本的文明；课堂上，老师的教导声声在耳，那是我在学习老师的文明；进出教室，从来没有拥挤，那是我们遵规守纪的文明……

文明在校园里——下课了，我们快乐的追逐游戏，却没有打闹骂人、欺侮弱小，这是我们语言的文明；大课间，我们排着整齐的方队做课间操，这是我们运动的文明；食堂里，我们从来不浪费饭菜，那是我们道德的文明……

文明在家庭中——早睡早起，养成好习惯，因为好习惯本身是一种文明；孝敬父母，尽量不让他们操心，因为孝道是中国秀的文明；学会做家务，替父母分担，学会生活，这是成长中的文明……

文明在公共场所——游玩时，我们从不乱扔垃圾，不随地吐痰，那是我们举止的文明；放学了，我们按秩序排队走上校车，那是我们行为的文明；我们尊老爱幼，给老人让座，那是我们心灵的文明……

文明无处不在，而且就在我们身边。希望中华大地每一个角落都盛开文明之花，让祖国到处洋溢礼仪的芬芳！

谢谢大家！

**遵守文明礼仪的作文二**

生活就像是一个大课堂，只要留心观察，就能从一些细小的地方、平常的事情中获得知识与学问。日积月累，当你遇到问题时，就可以运用这些知识来解决问题！

一次科学课上，老师拿出鱼、大白菜、西瓜，有趣地说：“谁可以将这些东西分类呀？”我脱口而出：“分为三类――水果类、蔬菜类、和海鲜类！大白菜分为蔬菜类，鱼分为海鲜类，而西瓜则分为水果类！”老师对我赞不绝口，同桌仰着脸，摆出一副羡慕的样子，半开玩笑地说：“雨欣，你是不是有做课前笔记呀？为什么对食物的分类了如指掌？”我神秘兮兮地回答：“只要留心观察，就可以从生活中获得许多知识。上个星期六，外婆买来了青菜、苹果、虾、还有可口可乐。我像个小问号似的缠着外婆，问外婆这些东西可以分成几类？外婆一边说，我一边用心记，谁知这“留心”而来的“学问”用处可真不小，在这次科学课上竟然用上了。啊！只有留心生活这个大课堂给我们带来的知识，就可以获得琳琅满目的知识呀！

啊！生活这个大课堂里的知识还真不少，让我在学习上尝到了不少甜头，在生活中的收获更是不小了！

有一次，妈妈带我去国外旅游，在那里碰见了许多标识，妈妈不认得，我就指点给妈妈看：“bank――银行。supermarket――超级市场。stop――停。quiet――安静。exit――安全出口。妈妈摸摸我的小脑袋，一个劲地夸我，我的心里比吃了蜜还要甜。我喜滋滋地说：“这可都是留心生活中的点点滴滴得来的学问呀！”这样一来，我更加感到了生活大课堂的的妙处了！

是啊！只要留心生活这个大课堂带给我们得来不易的知识，留心生活，我们才会感受到生活的丰富，才会体会到学习的乐趣。

希望能帮你！！

**遵守文明礼仪的作文三**

我的课余生活 从小，我就听过这样一句话：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

我以为翻开书，就会有黄金掉下来，会有玉落下来。所以我缠着妈妈给我买书。

直到我翻开第一本书时，才发现自己很傻，因为根本就没有我所想要的东西。 但是我却独自一人“啃”起了这本书，许久，我才发现我爱上了书，喜欢闻这淡淡的油墨味。

也许从这开始，书成了我课余生活不可缺少的一部分。钟，嗒嗒的响着，随着半夜的风轻轻拂过，我窝在被窝里翻阅着美国著名作家海明威的作品：《老人与海》。

一个简单的故事，一个平凡的老人，一条普通的大马林鱼，在茫茫大海上发生了看似平凡而又不平凡的经历。在这一个悲剧性的故事中（钟），却折射出一个“英雄人物“——老人圣地亚哥。

当老人拖着自己的战利品与鲨鱼作战时，我的心不禁被所震撼。 人一定不能给打败！这简洁的话语，使我似乎听到老人与海浪搏击的声音…… 看到这儿，我停了下来，看着那书桌上堆积如山的作业本，那道道关卡还在等我破解。

可是我却放弃了，我向它们投降了，被它们打败了。不！不应该这样！人一定不能给打败！此时的我又恢复了以往的我，如此生机向上。

我离开了被窝，坐在了桌前。一点点黄晕的光照亮了所有的题目，也照亮了我心中的光明…… 书中悠悠散出的味道，使我有说不出的感觉。

每拿起一本，那味道就变了。每本书有自己的语言。

《三国演义》充满了战场的血腥味，充满了满腔豪情，是股战场的气息。 《繁星》是股慈母的气息，冰心奶奶思母心切的情感，让我不禁想起《游子吟》：慈母手中线，游子身上衣…… “书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

书，带给我的是朝气蓬勃的艳阳天，书带给我的是喜气洋洋的喜庆……书充实了我的课余生活，充实了我的每一天。

**遵守文明礼仪的作文四**

你看那画板上棱角分明的图案。你说排列有序，挺好的，可我说太有规则了，刻板的要死。

生活在这样有规则的世界中，你是否有冒出过这么一个念头-“打破规则”，哪怕一丝也是好的。

秒针在那圆滑的表盘上有规则的走着，不紧不慢，真像个准时的员工。可它有规则到连细心地我也会将它忘记，因为它始终是那么有规则地走。似乎它存在的有无都是那么的无关紧要。它遭人遗忘的根源是什么?

咖啡店中，香醇的味道钻进男人身上的每一个毛孔，充实每一个细胞，沉厚悠长的歌声萦绕在他的周围。横竖条有序的排列在他的衬衫上，将她包裹的更为紧实。突兀的喉结在平滑的脖子上伴随着饮品一次又一次的咽下，是那么有规则的律动着。无法，原本热情的脸上也识趣的多了份冷峻，导致那些姑娘因为害怕遭受空洞眼神的对待，而畏缩回了那双温暖的手。是什么造成这样一幅可惜的画面?

整齐的作业本有规则地排列在桌子上。翻开来——笔画分明清秀的字体，就像打印出来的那样，端正地摆放在笔直的横线上，供批改老师欣赏。本本如是，页页如此，那规则就好像魔咒一般将思想紧箍在圈子里，里三层外三的包裹起来，逃都逃不走。可批改老师就喜欢这样有规则的方式，因为她也是被圈在咒中找不到出路的人呐。

洁白墙上的时钟啊，你总是得不到他人的注意。别人也就是在想起时间时，才会冷淡的瞟你一眼，全然不理会你的存在。你要是不总是有规则地走，偶尔慢下来，停一下，至少别人还会注意你，摆弄你一下。可惜就是你太有规则了。

咖啡店中的男人，你要是脱下你那规则的正装，换上一套随性的运动服。不再是那规则的黑白条杠。相信那些畏缩在角落的女生们会勇敢的伸出热情的双手。你也会发现没有横竖的包裹会增添些什么。可惜你就是怎么也卸不下你那重厚的伪装。

作业本上的字还是要端正写，因为如果加上你的个人“特色”，批改老师会毫不犹豫地给你个大红叉也不一定。毕竟这老师也是坚守规则的人呐。

总感觉这无形的规则祸害了我们好多。守规则的人就好像是中了化骨绵延掌，被一巴掌封死在圈内，无法自拔的。但生活中也是存在不守规则的人的，但他们总是遭到规则圈内人怪物般的对待，就比如我。怎么办呀?是要和落难的人^v^到底分出谁才是怪物，还是乖乖束手就擒，被圈内人一起拉进去一起守规则。

**遵守文明礼仪的作文五**

照片，是大家都有的东西，在生活中它平常得不得了，哪一个三年级的小朋友没有照片呢？说不定有的人还会有上百张。照片，就是一张小小的纸，它拍的内容一眼就可以看清楚。但你知不知道，照片后面还有一个故事，只不过这个故事要自己来讲。

秋天，秋高气爽，特别适合旅游。今年国庆节的假特别长，有八天，如果不出去，那就太遗憾了。我们坐上汽车，向一个神秘的地方出发了。

一天.两天，第三天了——

周围的景色变了，青青的山没有了，大片大片的田地不见了，路边没有了小

花小草，唱歌的小河消失了。山，没有了帽子，没有了绿衣服，光秃秃的山没有笑容，好象死了一样。地，和天连在一起，好象一个大锅盖盖在头上。如果它落下来，就会把我们压成肉酱。黄黄的地没有水喝，也没有小花小草陪伴他，它心情很坏。风吹来，黄沙满天，那是它在发脾气。只有白杨，红柳，骆驼刺才可以在这里生存。

在这茫茫的沙漠里，有一个天下第一雄关，它是明代万里长城的西端起点，也是一个壮观的古代军事城堡。

我们来到这里正是傍晚，夕阳西下，天空像着了火一样红。夕阳中的城堡显得格外美丽。我们也沐浴在金光之中。

我张开双臂欢呼：“好美呀——”。突然，我发现前面的墙上出现了我的剪影。我高兴地向爸爸说：“快看，我演皮影了！”毛小小也跑了过来，大声说：“我也要演！”爸爸按下了快门。

着快乐的故事发生在嘉峪关。那天，我演了皮影。

**遵守文明礼仪的作文六**

从小，我就听过这样一句话：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”我以为翻开书，就会有黄金掉下来，会有玉落下来。所以我缠着妈妈给我买书。

直到我翻开第一本书时，才发现自己很傻，因为根本就没有我所想要的东西。但是我却独自一人“啃”起了这本书，许久，我才发现我爱上了书，喜欢闻这淡淡的油墨味。也许从这开始，书成了我课余生活不可缺少的一部分。

钟，嗒嗒的响着，随着半夜的风轻轻拂过，我窝在被窝里翻阅着美国著名作家海明威的作品：《老人与海》。

一个简单的故事，一个平凡的老人，一条普通的大马林鱼，在茫茫大海上发生了看似平凡而又不平凡的经历。在这一个悲剧性的故事中（钟），却折射出一个“英雄人物“——老人圣地亚哥。当老人拖着自己的战利品与鲨鱼作战时，我的心不禁被所震撼。人一定不能给打败！这简洁的话语，使我似乎听到老人与海浪搏击的声音……

看到这儿，我停了下来，看着那书桌上堆积如山的作业本，那道道关卡还在等我破解。可是我却放弃了，我向它们投降了，被它们打败了。不！不应该这样！人一定不能给打败！此时的我又恢复了以往的我，如此生机向上。我离开了被窝，坐在了桌前。一点点黄晕的光照亮了所有的题目，也照亮了我心中的光明……

书中悠悠散出的味道，使我有说不出的感觉。每拿起一本，那味道就变了。每本书有自己的语言。《三国演义》充满了战场的血腥味，充满了满腔豪情，是股战场的气息。《繁星》是股慈母的气息，冰心奶奶思母心切的情感，让我不禁想起《游子吟》：慈母手中线，游子身上衣……

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

书，带给我的是朝气蓬勃的艳阳天，书带给我的是喜气洋洋的喜庆……书充实了我的课余生活，充实了我的每一天！

俗话说：青菜萝卜，各有所爱。有人喜欢球类活动，有人喜欢婀娜多资的舞蹈，有的喜欢开发智力的小制作，有的喜欢陶冶性情的集邮，还有的喜欢……至于我，我却要对看课外书情有独钟。

我以“小书虫”自居，这可不是吹的！对我来说，看书是生活中一种不可缺少的乐趣。

四岁时，我就已经认识很多字，这可一点都不假。我四岁识字，这和阅读课外书有着不可分离的关系。那时候，妈妈拿着一本书，我依偎在妈妈温暖的怀里，听着她用甜甜的嗓音娓娓动听地讲着……后来，就变成我那着书念给妈妈听了。妈妈还特意我去丽水买了一大堆书，我开心得手舞足蹈！

现在，我天天看课外书，也从课外书中懂得了美丽与丑陋，知道了善良和邪恶……记得有一回，我在家里看书，被里面的故事情节吸引住了，直至连妈妈叫我吃饭也没听见。妈妈无可奈何，只好先打饭。这时，我看见主人公要跳崖了，我身临其境，大叫一声：“不要，你还有救，不能这样放弃生命，应该努力活下去，一切都还有希望的！”这时候，妈妈破门而入，惊讶地问道：“怎么了？谁要自杀？”我回到了现实世界，不好意思地说：“嘿嘿，太投入了！”妈妈笑眯眯的。

书可以净化人的心灵，所以：爱书吧，它是知识的源泉！

**遵守文明礼仪的作文七**

牛郎织女相会于七月七，长娥八月十五月宫起舞，观灯赏花，踏青登高，都是天地万物与人文生活完美结合，富有文化内涵。

中华文化博彩渊源，五千年来无数的文化不断震撼人心，丰富民族，我辈青年，应以青春之朝气，坚定中华文化自信并传承中华传统文化。

我辈青年应认识文化。《只此青绿》在春晚舞台爆火；《洛神赋》惊艳众人；“神树”震撼人心……突如其来的爆火，真的只是因为它们好看吗？长在现代人的审美点上了吗？不，不是的，王孟希的《千里江山图》；敦煌璀璨画壁；三星堆的惊人发掘。它们承载的是中华哲学和美学精神，展现的是中华文化悠久历史，绽放文化魅力。我辈青年，我们应该翻开史书，上下五千年，不断朝代更替，社会变迁，都有着丰富多彩的文化。我们应该认识他们，认识这些触及灵魂深处的传统文化。

我辈青年应担当文化。从古至今礼节文化从未没落。它们渗入饮食，衣着，娱乐等方面。延至今日仍未被抛弃。在冬奥开幕式上的迎客松，闭幕式上的送杨柳。展现我们的待客之道，更表明我国文化风采。作为青年，我们不仅要有担当文化的责任，更要弘扬我们的文化。当平安结，雪如意跳台出现在大家眼前时，我相信我们自豪感不禁喷发。这就是文化自信。我辈青年，不仅认识我们的文化，更要担当传播悠久中华文化的责任，向社会传递多彩文化，向世界展现中化民族风采。

我辈青年，应传承文化。从古丝绸之路到如今的一代一路。茶文化在其中起着积极作用，它连通世界与中国，传递我国生生不息的传闻文化。而今百年之未有大变局，多国共存，文化起着重要作用。文化与文化的碰撞，不同理念的交融，让中华文化更放大异彩。我辈青年作为国之希望，国之未来，我们应该传承中华传统和弘扬中华文化。抓住时代的机会，向世界展现中华传统文化的魅力。

制度自信、道路自信、理论自信归根结底都是文化自信。我辈青年，请坚定中华文化自信，重拾传统文化，再造中华文明的复兴。我辈青年，请传承中华传统文化，让文化交织的彩带更绚丽。

**遵守文明礼仪的作文八**

1、贴近文明，靠近方便。

2、请前进一步吧，把清洁留给别人。

3、按一下这里，你会有一个惊喜。

4、情不在切，贴心就成。“纸”不在多，够用就行。

5、节约用水从点滴开始。

6、小小一张纸细菌传千里。

7、厕所卫生要注意，干净清洁要保持。

8、入厕冲水了无痕，道德水准功告成。

9、向前一小步文明一大步。

10、请您”方便”后一定要：洗刷刷洗刷刷，洗刷刷洗刷刷。

11、拉屎不冲，天理难容!!!

12、来时洗、去时关、节约身边的水资源。

13、情不在切，贴心就成。^v^纸^v^不在多，够用就行。

14、良机在握，一按即可。

15、爱冲浪，就要从冲水开始。

16、一纸一屑煞文明，一举一动显文明。

17、请对准!!

18、按下这里，你会有一个惊喜。

19、向前一小步。文明一大步(男)。

20、冲刷，justdoit。

21、文明手底下方便你我他。

22、你我多一份自觉，环境多一份清洁。

23、你做的事，由水(谁)负责。

24、给自己的明天，留一点资源。

25、洗洗小手，病菌赶走。

26、冲得干净，用得放心。

27、冲一冲，你好，我也好。

28、冲水和系裤子一样重要。

29、勤洗手，讲卫生，齐齐健身心。

30、谁按谁精神。您瞅准了，就按这里。

31、众人手脚勤，车间才干净。

32、手纸请放纸篓里便后请用水冲洗洗。

33、同志们!冲啊!

34、文明生活从小做起。

35、厕所一冲刷，好运自然来。

36、东西用完后，请放回原处!

37、别走，把你的工作做完。

38、轻轻按一下，清新你我他。

39、给自己养成好习惯，为别人留下好环境。

40、克服不良习惯，养成文明行为。

41、贴近文明、靠近方便。

42、随手冲一冲，干净又轻松。

43、您瞅准了，按这里冲，一般人我不告诉他。

44、朋友出门的时候记住要拉上拉链。

45、维护整洁，人人有责。

46、向前一步靠，滴水不外漏。

47、细微之处见公德举手之间显文明。

48、高高兴兴方便，轻轻松松冲刷。

49、弹指神功弹入盆，勿让水滴落地痕。

50、出门要关灯，节能随手行。

**遵守文明礼仪的作文九**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

上午好，我今天演讲的题目是：《学会文明礼貌，塑造健康人格》。首先，我们来看在校园内出现的几个现象：

1、早上在校园内总能看见好多废纸，瓜果皮随意丢在路上，让人看着不舒服。

2、教室里老师讲台上乱七八糟放着报纸、试卷、甚至还有同学们乱丢的粉笔。

3、下课后个别同学在走廊上嬉笑追打、不是夹着难听的脏话。

4、教室外的公共场地上不时飘下几张废纸，给别的班级造成无辜扣分的情况。

5、现在天气渐冷，有的感冒的同学嗓子发痒，随地“啪”的一声就是一口，在我们全部硬化的地面上十分显眼，令清扫卫生的同学都感到作呕。

同学们，时代的车轮已经把我们带入了21世纪，在现代社会中，人好比原子，唯有在相互关联中才有其生存的价值。一个人，不管你愿意不愿意，若要取得学业或事业的成功，若要生活的愉快、幸福，就要首先学会文明礼貌，学会与任何人，包括家庭成员、亲朋好友、老师同学、乃至所有需要与自己交往的人友好相处，学会塑造健康的人格。

敬爱的^v^就对自己十分严格，对别人很有礼貌，人们都非常尊敬和爱戴他。有一次，周到一个照相馆拍工作照。摄影师正在给几个解放军战士拍照。战士们认出了他，连忙说：“工作忙，您先照吧，我们等一等。”周却摆摆手，笑着说：“不，大家都一样忙，轮到谁就谁照吧。”在他的坚持下，大家仍按原来的顺序，一个一个地照完了相。

我们知道，周的伟大就在于他的人格魅力。一个真正追求成功的人，一定十分懂得文明礼貌，注重塑造自己的人格，一定会在自己的学习、事业上下功夫，而不会在吃、穿上花费气力。尊重他人是培养健全人格的前提，爱心只有来源于对人的尊重，才能成为完善美好人格的真正力量。关心人、爱护人、帮助人，将是你一生的财富。寻找生命的绿洲，保持健康的身体，树立高尚的道德，这是人生的主题，是人类文明的主题。

学校是塑造人格的重要园地，因为每个人在学校学到的一切都会在生命中打上很深的烙印，而且会扩大到社会生活以及人际交往之中。健全的人格是通过学习如何与人交往中建立起来的。老师教会学生爱别人，实际上是给学生一种人生信念，那就是学会把周围的人当作兄弟姐妹，用爱心与世界建立起亲密的联系。

一位教育家曾说过：一个人的行为日久可以成为习惯;一个人的习惯日久可以成为性格;一个人的性格则往往决定他的前途。显然，这里所说的“习惯”、“性格”不是指诸如爱吃米饭还是爱吃馒头，好动还是好静这样的简单的概念，而是一个人对学习，对事业，对他人，对社会的态度和做法，是人的品格。

健康的人格是逐步养成的，但人格养成的“最佳时期”是小学阶段。无数事实证明，过了这个“最佳时期”以后再想“补正”就难上难了。

我们如果已经明白了其中的道理，就要处处时时注意讲文明讲礼貌，有意识地自觉地重复好行为，养成好习惯、好品格。

亲爱的同学们，在今天全面进行素质教育的进程中，除了看重考试分数的多少，班上名次的前后，还要特别看重文明礼貌，良好习惯的养成，要特别看重健康人格的塑造。这样，你将会终生受益，其乐无穷。

我的演讲到此结束,谢谢大家!

**遵守文明礼仪的作文篇十**

我的课余生活像万花筒一样，色彩斑斓，喜欢的活动也多的数不清：打羽毛球、跳绳、唱歌、看书……

我每天傍晚都去附近的德时球场跳绳。规则是：先四人石头剪刀布，输的一方第二跳，赢的一方先跳。

开始跳绳了，我和栎冰一组，杨杨和梁华一组。我们这一组先跳。我和栎冰想来想去，最后决定跳“玫瑰花”。

我们一边跳一边念着口诀：“玫瑰花，一朵。玫瑰花，两朵。玫瑰花，三朵……”动作很轻盈，第一关我们通过了。到踩前了，我们也没出局，踩后也没出局。最后一关是踩后踩前我们都踩到了绳，都没出局。

跳绳真有趣，我真喜欢跳绳！

我的课余生活丰富多彩，但我最喜欢的就是读书。

书，让我了解了很多东西。《安徒生童话》，让我沉浸在美妙的幻想中；《唐诗三百首》，为我描绘了优美的意境；《十万个为什么》，使我懂得了许多知识。

书使我变得聪明，也为我的生活添加了情趣。我喜欢读书，你呢？

家长会，这三个字你一定不陌生。没错，在会上，老师会表扬或批评我们。每个人都惧怕开家长会，我也不例外。那么，就一起来看看我的爸爸妈妈开家长会后的反应吧！

“咚咚”门外响起了敲门声，我飞奔向了大门，开了门。“老师批评还是表扬我？”我怀着忐忑不安的心情问道。“表扬了。”妈妈轻描淡写地说。“太好了！”我的心里乐开了花，一块大石头落了地。“不过……”妈妈又说道。“不过？不过什么？老师是不是批评了我？”我刚沉稳下去的心又以280下的秒速跳了起来，心里像有十五个吊桶打水——七上八下。“不过你可别骄傲，老师表扬你是让你继续更加进步。”我长舒了一口气，心里又冒出了好几个问号，老师难道没把我在上课讲话的事说出来？可看着妈妈一副信誓旦旦的样子，我才放了心，怀着好心情进入了甜美的梦乡。“老师实际并没有表扬他，是我骗他的。”在迷糊中，我听到了妈妈对爸爸所说的话。我一下子清醒了过来，委屈的感觉通上心头，眼泪不争气地流了下来。妈妈为什么要骗我，我那小小的里充满了愤怒，真想从床上一跃而起，找妈妈问个明白。又过了许久，我的心情由愤怒又转变为感悟，在这份欺骗中，包含了多少母亲的关爱与包容，又包含了多少一个母亲对儿子的支持和信心。天亮了，这一夜我没有入睡，思绪延绵，母爱怀深，体现在一句鼓励信心的言语里，而在这一句之言里，又有多少关心与关爱？

母爱有时就是一句善意的谎言，它赐给了我们无限温暖与快乐。

我很喜欢看书，我在课余时间里经常看课外书，我已经看了很多书。我们的语文老师也经常鼓励我们看书。她在每个学期的期末，都会自费地买很多书来奖励给学习成绩优秀和表现突出的同学。她还为我们设立了一个图书角，鼓励同学们多看书，多读书。

**遵守文明礼仪的作文篇十一**

北京的奥运场馆已修建完毕。“鸟巢”“水立方”……高新技术的运用令世人惊艳。中国的运动键儿、世界各国的运动键儿，正在加紧训练，准备一展身手。

每一个中国人都是第29届奥运会的主人。我们每个人都将以不同的方式参与这次盛会，得到自己的快乐和收获。

“同一个世界、同一个梦想”是北京奥运会的口号。它代表了无论你来自世界的哪个国家，我们都是一个大家庭。在这个大家庭中，人们都有一个共同的梦想，那就是希望北京奥运会给人们带快乐、喜悦和享受。奥运会是世界级的运动会，所有的国家都愿意成为主办国。中国是一个历史悠久的国家，也是世界上最大的发展中国家，作为主办方，是一次展现我们中华民族五千年文明历史的好机会。展示中国人民热情好客，礼貌待人的风采!

奥运年已到来，我们应该尽自己的努力为奥运作出贡献。我们要做一名文明的小学生，向全世界展现中国的文明。我们要从小事做起，事情虽小，但是只要每一个人都做一件文明的好事，就能使社会迈出一大步。一分文明好像一滴水，许多文明就是一片海。一分文明好像一盏灯，照亮一个热情。一分文明好像星星之火，许多文明可成燎原之势。比如，把没有盖好的窨井盖盖好，把盲道上的障碍物推开，捡起地上的垃圾……，都是一个又一个文明的体现。

其实，文明和谐离我们很近，只要我们从自身做起，从小事做起，和谐就会悄悄到来了。让我们以全新的面貌来迎接每一天，以饱满的热情来迎接20北京奥运。

让我们携起手来!努力起来!行动起来!

**遵守文明礼仪的作文篇十二**

争做文明学生决心书

绿色监中，鸟语花香，环境优美，求学殿堂。

荆楚名校，我们向往，文明学生，我们争创。

值此“创建荆楚名校，争做文明学生”之际，我们高中部全体学生在此表达以下决心：

决心做一个仪容端庄朴素的人，不染发，不烫发，不留怪发，不佩带首饰，不穿高跟鞋，不穿奇装异服。

决心做一个语言文明懂礼的人，不说脏话，不抵触老师，不讽刺挖苦同学，使用文明礼貌用语。

决心做一个举止得体大方的人，不随地乱扔垃圾，不故意损坏公物;不在桌面上乱写乱画;不损坏花草树木;不迟到，不早退不旷课;不在教室和楼道内打闹，喧哗;不和校外不良青年乱交朋友。

决心做一个心理健康，豁达的人，不以自我为中心，不用暴力解决同学之间的矛盾，宽厚待人，严于律已，遇事冷静，笑对人生。

我们全体同学，将积极行动起来，从现在做起，从身边的小事做起，用文明谱写青春之歌，让青春与文明同行，携起手来共同创建和诣的校园，争做文明学生，我们将用“正人先正己，从我做起;成才先成人，以德养身”的德育理念来规范自己，为创建荆楚名校尽心尽力。

**遵守文明礼仪的作文篇十三**

生活处处有语文。在语文课上语文当然是主要的，但是也不能忽视我们生活中的语文。

当我在吃饭时掉下了饭粒，就会想起食堂里写着的十个大字——谁知盘中餐，粒粒皆辛苦；当我上课回答问题不敢举手时，我想起了“该出手时就出手”；当我摔跤了想哭时，我想起了保尔，比起病魔一点点夺取他生命时的疼痛，我这点伤算得了什么；当春天临近时，我想起了朱自清的《春》——“盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了”；当我第一次来到农村时，我想起了“绿树村边合，青山郭外斜”的宁静。

可是有些人没有把语文当作他们认识世界、陶冶情操的工具，而是把语文当作他们发财梦的工具。比如说买假画、假字等，说这些是什么大师的作品。这样就像把一个神圣的殿堂污染成一个肮脏的垃圾场。

你望眼看去，生活中到处有语文。如果我们不认识字，不会写字，不会读字，那我们就不知道你眼前的东西叫什么；相反，我们就可以结合语文书上的知识，认识和了解更多的事物，充实你大脑里的知识库。

经常关注语文知识，就可以懂得更多语文知识，因为语文无处不在。就像我们学校孔子像上面刻的“默而识之，学而不厌，诲人不倦”，这是我们语文书上没有的；还有阅览室告示牌上上午“悄悄地来，悄悄地走”，这些都是生活中的语文。

生活处处有语文，我们应该在生活中学习语文，在语文中学习生活

生活处处有语文

在生活中，语文，我们时刻都在接触着，学习着，可以说在出生就开始学语文。从语文中我们可以收获丰硕的果实，品味语言的魅力。

如果你不相信，那就让我带你走进生活中去瞧瞧吧。

你平常如何与别人交流？语言。你是如何从书中了解出一件事儿？阅读。当你无法用语言表达出你的内心感受时，你又是如何做的呢？写。还需要我举例吗？我想不用了。因为你已经感受到了。这就是语文。

有人说语文很难理解，很麻烦。又有人说语文是美好的。

在我看来两者都有，我立足于两者之间。语文既是易事，也是难事。你难道不知道你现在就在学习和运用语文吗？如果知道那你还觉得难吗？但是，你所学习的只不过是语文微小的一部分，如果想更加渗透它，那就得从学习中入手，那就非易事，非得用功不可了。

语文非常的抒情。从语文中我们看到朱自清的“背影”；感受出鲁迅的“身躯”；听到巴金一次又一次鼓励我们向前迈进的声音。。。。多美好。

在生活中，这些不都能感受得到吗？

瞧吧，这就是语文，语文的魅力。

生活中处处有语文，只是人们没有觉察到而已。有了语文，丰富了我们的知识；有了语文，使我们口头表达能力增强；有了语文，使我们感悟出一些人生道理。

假如生活中没有语文，你能想象是如何一个画面吗？

所以，生活中不可缺少语文，希望你能浸默在语文知识的海洋中。

**遵守文明礼仪的作文篇十四**

手机上，电视中处处宣传着我们海门创建文明城市振奋人心的消息。“提升城市文明程度，创造幸福美好生活”是我们共同的愿望。今年是我们冲刺全国文明城市的关键之年，文明海门，从我做起!

“但是我该如何从自己做起，帮助我们海门顺利创建呢?”我坐在车中皱着眉头想着，看着车窗外正成群结队等红灯的电瓶车群，我灵机一现，我可以给我那爱闯红灯的奶奶上一课，让她从自己做起，遵守交通规则，不能为海门的创建抹黑!

平时到市场，接送我上学，她都会骑上她的“小电驴”。但是她从来都不带头盔，甚至有时还逆向行驶，这样的行为是及其危险的，不仅会危害自己以及他人的生命安全，而且还大大损害了我们城市美丽的风景。

我之前也告诉奶奶遵守交通规则的重要性：“不能闯红灯，即使再着急，也要等一等!这样能确保奶奶你的安全;也不能逆道行驶，太危险了!还要配带头盔，不让自己的头部受伤害……”尽管我的苦口婆心，可奶奶左耳进右耳出，仍然我行我素。这次，我一定要想办法，做通奶奶的工作，让她也为海门的创建献上自己的一份力!

回到家，我冥思苦想，最后我想的到可以通过一个小故事来劝导奶奶今后要遵守交规。

晚上，乘奶奶做完家务，我坐在她身旁，看着她，便讲起了故事：“奶奶，我给你讲一个故事……“奶奶说：“好呀!”我便大声地讲了起来：“周晓刚他从不守交通规则骑电瓶车，总是爱闯红灯，逆道行驶，还不带头盔。有一天，他逆道行驶闯红灯，和对面行驶的汽车撞在了一起。不一会儿，绿灯亮了，对面来了一辆自行车，想绕过去，可一不小心也撞了上去了，导致整个交通都因为周晓刚的行为堵塞了。而且周晓刚不仅受了伤，还要面临法律的制裁……”奶奶摸着我头，心领神会地说：“放心吧，你的意思我明白了。”我接着说：“现在我们海门正在创建全国文明城市，我们也要为创建出一份力，不能抹黑呀!”奶奶笑着说：“我答应你，从明天起，奶奶一定遵守交通规则，绝不食言!“我开心地拍手跳了起来。

“大家小家是一家，文明和谐靠大家”对呀，生活要从“点点滴滴”做起，创建也是，从细微处着手，每个人都得以规范自己的行为，让整个海门处处洋溢着文明新风的风采。让我们重做最美的自己，从自己出发。让海门成为最美的文明城市!

**遵守文明礼仪的作文篇十五**

呀！转眼间，我已经当了半学期的中学生了.在中学的这几十个日子里，我已经体验到了初中生活的丰富多彩.

今天是上初中以来的第一次竞选.昨天，我就已经准备好了竞选稿，打算在今天来个“一鸣惊人”.可是，在竞选前的几分钟，我变得十分紧张，心里不停地祈祷：老天保佑，我一定要竞选上啊！

糟了！轮到我了，怎么办呀？我迫使自己镇静下来，开始了竞选演讲.但在演讲时，我的腿一直在微微颤抖，全身发冷，唉！还在紧张.

终于，我演讲完毕下台了.我一边听着别人的演讲，一边分析我和别人的差距.我有一种不祥的感觉：我会落选——虽然我不相信.

老师宣布结果了，不出所料，我果然落选了.看着其它同学一脸的喜悦，我心里酸溜溜的……

下节课就考英语了，我一遍又一遍地翻着英语书，嘴里不停地背着英语单词，渴望考出个好成绩.同桌笑我走火入魔了，我却不为所动：多被一遍保险嘛！

**遵守文明礼仪的作文篇十六**

每一个人的课余生活都大不一样，都各有个的精彩，各有个味道，我也有我的精彩，我的味道。

班里的同学一下课都有自己要做的事，根据我对我能班男女同学的了解。我觉得男生一下课大都跑出去打篮球了，虽然我很不能理解他们为什么可以冒着大太阳在哪里打的津津有味？出了满头大汗还要在哪里打？这我不能理解。——女生一下课就只会呆在教室里聊天啊！做作业啊！我看着头就晕啦！但班里总有那么几个特别的人！当然我也是属于这些特别的人其中的一个。

我的课余生活比较特别！在我的记忆力好像大多是一下课就和几个特别要好的同学去厕所！也不知道是为什么，反正是特别爱往厕所跑！好像厕所有着很大的魔力似的！我们就在厕所门口聊天，洗脸，打闹，玩。一直到快上课。还有到大家都不想上的课的时候就有人说要不我们翘课吧！但都没有一次实现！因为总是有那么几个怕老师的同学！！

老师的办公室好像只要进了！就被认为是做了坏事！但也有例外哦！

教室里很热，但办公室里貌似很凉快哦！（每个办公室里只有3~5个老师）一有时间我和那几个要好的同学就大规模的进入办公室凉快啦！刚开始老师还会说几句话，但自从我们和老师熟了以后，老师就在也没说什么啦！我们也都和老师们做在一起聊天，说说一说我们的问题，还有班上的问题，等等。

我的课余生活就是这么简简单单，但我过的很快乐！

**遵守文明礼仪的作文篇十七**

对生活，不同的人有不同的看法.有人说生活如酒，童年就像鸡尾酒，色彩斑斓，甜美之味令人回味；青年就像冰镇啤酒，色彩浓黑，淡淡苦味使人觉得苦涩；中年就像烈性酒，纯净无色，辛辣之味使你五脏六腑都会灼热；老年就像葡萄酒，久存弥香，滴滴让你感受到甜中之香……还有人说生活像路，其中有充满阳光的坦途，让人欢歌，让人笑语；也有崎岖不平的小路，荆棘遍布，曲曲折折.写好这一类话题，基础是热爱生活，对社会有细致的观察，对生活有深切的感悟.

[佳作赏析]

话题一：打折

阅读下面的材料，根据要求作文.

^v^打折^v^是生活中很常见的现象，买件衣服是九折的，买的食品是八折的，买的学习资料是七折的.但关键的是，质量是不能打折的.其实我们的人生又何尝不是如此呢 我们的理想不能打折，我们的良心不能打折，我们与亲人之间的亲情不能打折，我们所期待的美好爱情也不能打折……否则，打折的理想，打折的良心，打折的亲情，打折的爱情……必将使我们付出惨痛的代价.

请以^v^打折^v^为话题写一篇文章.

[注意]①所写内容必须在话题范围之内.试题引用的材料，考生在文章中可用也可不用.②立意自定.③文体自选.④题目自拟.⑤不少于800字.⑥不得抄袭.

写作提示：本文构思可分为几个层面：①现实中的^v^打折^v^现象有哪些 ^v^打折^v^的目的与动机是什么 这一层面主要是让我们对^v^打折^v^有一个感性认识，相信我们都能够从生活中找到许多有关^v^打折^v^的例子的.②^v^打折^v^的前提条件要搞清楚：即在保证质量的基础上才^v^打折^v^.这一层面是认识的一个深化，也为下一步的写作做一铺垫.有了这一层的深化，我们对^v^打折^v^应该有了更深入的认识，写作的内容相对也开阔一些.③明确本话题的写作重心是在我们的^v^人生^v^上，^v^我们的理想不能打折，我们的良心不能打折，我们与亲人之间的亲情不能打折，我们所期待的美好爱情也不能打折……^v^这是我们要思考的重点.任何一个话题都有一个写作的重心，把握了写作重心，我们的写作才能真正占领认识的至高点.

例文一

别让爱打折

胡业龙

一天上课，发现讲台和黑板特别干净，很显然是值日同学用黑板擦擦完之后又用布仔细抹一遍，我就随口表扬了一句：^v^今天值日同学做得很好

**遵守文明礼仪的作文篇十八**

我的课余生活丰富多彩，可我最喜欢的还是打乒乓球。

说起乒乓球，那还是从爸爸那里学到的。一次爸爸拿着两个拍子和一个球，我兴冲冲地跑去问爸爸这是什么，爸爸笑着说：“这是乒乓球，一项体育运动，小时候爸爸可是学校里的主将呢！你有兴趣学一学吗？”我一听，立刻心动了，不假思索地说：“恩，恩，我要学。”

爸爸清了清嗓子，一副教练的样子。他先教我怎样握拍，我搞了老半天才把拍握准。接下来就更让爸爸头疼了，只见我像打羽毛球一样，用力把球抛起来，没想到球在空中变了个样，在空中不听话的四处移动，我抬头看着球，一不小心一个趔趄，摔了个四脚朝天，随后那个球“啪啪”落在了地上。我心中想：我还以为打个乒乓球多简单，没想到……唉。爸爸看了对我说：“你看球都没打到，屁股先摔成8块了，还学不学啊？”我不服气，气势汹汹地拿起乒乓球说：“哏！我就不信制服不了你这个小球！”我鼓起勇气，重新打起了精神，把球一抛，没想到这个球被我一吓，立刻乖巧起来，我用力一打，可惜出界了。我慢慢练习，经过一次又一次的失败，终于可以接到爸爸的球了。

经过一番努力，我准备和爸爸杀一局。爸爸骄傲地说：“你的基本功还这么差，就想和我比赛，真是不自量力！”但我不服气地说：“不试试怎么知道。”爸爸拿起球，熟练地发了个快速式球，没等我反应过来，球已经落在了地上。“1比0。”爸爸再次发球，我还以为又来了个快球，便摆好阵势迎接这球，没想到爸爸耍了个花招，来了个削球，我马马虎虎地将球打了回去，却给爸爸一个扣球的好机会，只见爸爸用力一扣，一个完美的扣球从我身边划过，。之后我们又打了几个，可想而知，我输了个一败涂地，以12比0大败。

我不服气，经过半年的努力练习，球技大有进步。在学校的乒乓比赛中，我获得了胜利。

学习乒乓，我受益匪浅：一个人做任何事都要有恒心、决心、毅力，这样才能做好每一件事。

**遵守文明礼仪的作文篇十九**

一黑一白，绘出墨色的静肃世界，

一笔一画，恪守庄重的规则之尺。

——题记

“飒——“夏日，阳光毒辣地自空中散下，树影摇曳，光斑在大理石上毫无章法地舞动。我顶着烈日，大汗淋漓的朝画室跑去。

冲进教室，只见老师站在讲台前说：“怎么迟到了这么久?快坐下，今天上课时请画好这一片静物速写。”

我心中一紧：静物速写啊，时间这么少，我又怎么画的完呢?“随即我到了一个偏僻的角落，并匆忙地画图。

教室里一片安静，只留下了沙沙的铅笔声，望着桌上棱角分明，规则有序的物品时，我不禁动了一个想法：“为什么不用尺子画呢?要知道，尺子在班里是禁用的，但为了节省时间完成作业，我打算铤而走险。

我悄悄的摸出了尺子，用眼四处观望了一会儿后，有些心虚地拿起铅笔，描出了轮廓。

“不可以这样哦。”一个声音从我的左边轻轻响起，“速写的规则，无论任何时候都不能破坏，不然，速写也失去了它的灵魂。”我心中一紧，“啪嗒”，尺子就这样清脆地掉到了地上，对上老师的眼睛，我心虚无比。

老师从一旁拿起我的橡皮，擦去了刚刚用尺子画下的轮廓，“无论何时，心中都要有把规则之尺”。老师深深的望了一眼，清澈的眼睛像一颗明珠，闪烁的光芒洗去了我“不守规则”的污浊。

看了看掉在地上的尺子，我拾起，放在一旁，又认认真真地画起。

我用铅笔量取长度，又转移到纸上。手腕轻动，笔尖翻转，轻轻的笔横落在纸上一点点伸长，生长，从浅到深，从点到线，从线到面，一个朦胧的影子渐渐清晰，从轮廓到描阴影，一把规则之尺浮现在我的心间。

时光轻轻的从笔纸尖溜走，看着时间一点点逼近，我虽心急，但也没有再次破坏规则，只是加快笔尖的速度，坐在讲台上的老师望着我，嘴角若有似无地勾起。

当我最终涂下那最后的几笔阴影时，教室里已经空无一人，老师从门口走进说：“虽时间匆忙了点，但这幅速写总体上还不错。”对上老师的眼神，心中再无心虚。

以笔描世界，用心守规则。自此之后，无论何时，我都没有再跨出过规则的界限，只有夜以继日的坚守。

恪守心中的规则支持，不论何时，不论何事。“无以规矩，不成方圆。”恪守规则，才能更好地为人处事，才有更加清明的明天。

**遵守文明礼仪的作文篇二十**

纪律法则，是一个布置精密的栅栏，僭越过去，就破坏了保护我们的屏蔽，小心呵护，就成就了一番文明。实践诚信，是一方源自心田的甘泉，停滞流动，会让我们的良知黯然失色；汩汩涌出，却使我们满溢一身文明。

当垃圾不再因我们乱扔而成为肮脏点缀时，爱护环境幻化成一种如紫萝兰般清恬的文明；

当关门声不再因我们猛力而成为震耳噪音时，珍惜公物质变成一种如茉莉般甘香的文明；

当一切违纪犯法活动从我们行为档案里删除时，规范合格蜕变成一种如康乃馨般成熟的文明；

当诚实守信不再因我们忽略而仅仅是一个词汇时，实践诚信脱身成一种如百合般怡人的文明；

从我做起，点点遵纪守法，滴滴实践诚信，会慢慢汇成文明的花簇，在—个蝶舞莺绕的春天，文明飞跃成了文化。

其实，貌似约束人们的条例规章，并没有那么可怕，那么难以做到，它像个外生枝；它如双温暖的双手，指出你在人生路上冒失犯下错误，引领你正直地生长。其实，实践诚信也并没有那么困难，那么难以企及，不轻言诺言，言诺必行就行。其实，做一个举止文明的人，也业并没行那么遥远，那么难以办到。

就像从一数起，—直数到无穷无尽，从我做起，一直做到生命之尽。在不随地吐痰，学会文明：在不打架斗殴中，学会文明；在不违法犯罪中，学会文明。在实践诚信中，做到文明 在一点一滴中，做到文明。你会发现囚笼般的篱笆有一扇精巧的门，从那儿，人们秩序井然地走了出去，走向更广阔更安全自由的金光大道，走向更发达更和谐的文明世界。

遵纪守法，实践诚信，从我做起。当小文明遍布各处，闪着耀眼光芒，散发着芬芳气息时，民族和谐的文化将熠熠尘辉！

**遵守文明礼仪的作文篇二十一**

《周易》云：“天行健，君子以自强不息。”文化亦然。充满变数的时代中，如何护佑传统文化之根?自强不息、与时俱进、重拾自信，方能使悠悠文墨，贯穿古今。

变数之中，见微波而知暗涌，闻弦歌而知雅意，处晦而观明，处静而观动，方为智者之所为，更是优秀文化得以传承的必然选择。具有优秀基因的文化，当在变化之中有所坚守，更有面向环境的创新求解。

自强不息，创新求解传承传统。

诗词歌赋似一脉清流，滋润现代人的心灵。近来《中国诗词大会》、《中国成语大会》的热播，还人们苍白的生活以斑斓的色彩。然而，有人或化身怀疑论患者，认为所谓“文化热”不过是刺激感官、吸引眼球；或成为无厘头病人，以看秀方式坐台下的“吃瓜群众”。人们或怀疑或戏谑，却忘了正是热播节目的创新求解，让诗意悄然重新进驻人们的生活，让悠悠文墨在热议中得以传承。

与时俱进，重新定义传统文化。

有人痛批当下的“汉字危机”是对母语情感的淡化，是信息化时代的产物。然而我们不可能限制一个民族尽情享受科技进步的成果，这是不近人情的因噎废食。魏源云：“受光于庭户见一堂，受光于天下照四方。”传统文化与现代科技文明有机结合，才能使悠悠文墨“受光于天下”，从而传播四方。《中国诗词大会》的水舞台、大屏幕意境展示，以现代科技还原古典意境；“摇一摇”、新媒体互动，搭建传播平台供文化驱驰。以现代科技之土壤护佑传统文化之根，方能养其端倪，植其苗芽。

重拾自信，秉持一流文化之信念。

价值观的多元、外来文化的入侵，难免使国人迷惘于光怪陆离之中，忘了去拥抱传统文化。然而正如李清照所言：“何须浅碧深红色，自是花中第一流。”秉持“民族文化乃一流”的信念，才能以不卑不亢的姿态与其他文化握手言和。林风眠在水墨的清雅韵致中得到滋养，方能调和中西，打破画种界限而真正融会贯通；潘天寿挥毫落笔强悍霸道，以最大力量表现传统文化的优秀状态，与各族文化平等交流。秉持一流文化之信念，让悠悠文墨，贯穿古今。

自强不息、与时俱进、重拾自信，让传统文化被拖拽的踉跄脚步恢复稳重，让现代中国人不仅会敲击键盘，也会挥毫泼墨；不仅有科学精神，也有人文理念。这是传统文化的创新求解，更是民族的未雨绸缪。

**遵守文明礼仪的作文篇二十二**

文明涵盖了人与人、人与社会、人与自然的相处关系。它主要能追求人道德上的完善与做人真正的成功。

礼仪能修身养性，能使人欣赏你、敬佩你，愿意与你交往。文明礼仪不需要你无时不刻、刻意地去做，只需从身边的小事习惯性去做，慢慢的养成。平日里，我们仅有待人诚恳，不欺骗、说谎；衣装整洁，讲究卫生；感恩父母，不乱发脾气；珍爱身心，远离烟酒赌博；诚实守信，说到做到；勤奋好学，不懂就问；热情好客，举止大方；学会自立，自我的事情自我做；尊重长辈，关爱晚辈。每一天才会有日新月异的提高，才能成功的做个真正成功的人。

说到文明礼仪，我想到起了我们在品德与社会书中的一则小故事——一位记者采访一个获得了诺贝尔奖的科学家，“教授，你认为你在哪所大学学的东西最重要？”他回答了：“幼儿园。在哪里我学到了讲文明，懂文明。比如说：好东西要与人分享、谦让，要团结、守信，生活中也要先别人后自我，先长辈后晚辈。”讲文明，讲文明不正是从小就从一些小事做起吗？勿以善小而不为，勿以恶小而为之，哪怕是举手之微的文明也要做好。习惯养得好，终身受其福；习惯养不好，终身受其累。

我们不仅仅要在生活中讲文明，懂文明，更要在社会上文言举止也都斯斯文文。比如说过马路不能闯红灯，红灯停，绿灯行，不能乱扔垃圾，乱吐痰等社会规则要遵守。

^v^是中国资产阶级革命的先行者，又是文化礼仪的楷模。他认为随地吐痰、留长指甲、不刷牙的陋习都是违反文明文明的行为，是与我们中华民族的文明传统不相称的。他提倡“一举一动之微的文明”

一滴水能折射太阳的光辉，你走出家代表的是你爸妈，走出学校就代表着整个学校，你走出社会代表的也就是这个社会，人如果不遵守社会的文明规则，小的会影响自身形象，大的还会影响国家的整个声誉。

一句话，一个微笑，一个动作都能体现出我们文明的好坏。我们不光要会说，还需要去做，千万别做“语音上的巨人，行动上的矮人。”

**遵守文明礼仪的作文篇二十三**

还记得中央电视台的一个公益广告吗?一个晨练的青年,一边跑步锻炼身体,一边帮孩子捡篮球,一边捡垃圾,还帮老人推车,跑了一路,好事做了一路,快乐了别人也快乐了自己。

我想从身边的小事做起,养成讲文明,讲礼貌、讲公德的习惯。在学校里,做到不说脏话、粗话,不打架骂人。见了老师主动问好,主动帮助弱小同学。爱护环境卫生,不乱扔纸屑、果皮,塑料袋。不攀折、践踏花草树木,不随地吐痰。在家里,尊敬父母,孝敬老人。在公共场所,爱护公共设施,爱护公共卫生。乘车,主动给老弱病残让座,见了游客,能主动带路,能热情为游客服务。

我想,这就是我为双创做的贡献吧!只有这样才能提高我们文明礼貌的素养,才能构建一个和谐的校园,创造一个优美的环境,打造一个可爱的西乡。

小朋友们,你们爱看新闻吗?在讲公德时,有些人翻栏杆,有些人乱倒垃圾,有些人在公园乱扔果皮,看到多恶心呀!还有,那是前年的事,村民集中开会,散会后留下了一堆堆的废纸,街上公演电影,第二天,满地的果皮,就像战场,一片混乱,一片肮脏。我想,如果每个人都不乱扔,地上还会有废纸吗?还会有果皮吗?我听爸爸说,亚运会在日本广岛结束的时候,六万人的会场竟没有一张废纸,全世界都惊叹不已。我想,的北京奥运,那时人会更多,我们更不能随手乱扔,要讲文明、讲卫生,打造文明品牌,打造卫生品牌,我是中国人,我们要树立中国人的形象。

同学们,行动起来吧!让我们积极投身到创建美好家园的活动中吧,从我做起、从现在做起、从身边的小事做起,拣起一片废纸、拾起一个塑料袋,让我们的家园净起来,让我们的家园亮起来。同学们,努力吧,争做文明小少年,多为双创做出贡献!

谢谢大家!再见!

**遵守文明礼仪的作文篇二十四**

文明礼仪是无处不在的，它可以表现出一个人的道德修养，它可以增进人与人之间的友谊，它的作用太多太多了。在这阳春三月，春意浓浓、生机勃勃，意味着我们该有一个崭新面貌。那么怎样才能使小学生礼仪洋溢在美丽的校园里呢?

我们小学生要着装得体，符合学生身份，体现出新世纪学生篷勃向上的风采，因为仪表、仪容、仪态可以让人一看便知道你的修养。

升旗仪式，最为庄严。这凝聚了文明与热血的国旗，在礼仪的包围中更显得鲜艳。此时此刻，国旗下的我们要严肃认真、精神饱满、高唱国歌，不负于“礼仪之邦”这个美誉。

课堂礼仪对老师的教学影响很大，它直接关系着一个班的荣誉与凝聚力，体现这个班的班风班貌。校园礼仪就更重要了，下课后的休息时间，不随地吐痰、乱扔纸屑、不拿粉笔头玩、上下楼梯一律右行、见老师和客人要用普通话主动问好。我们还应该爱护花草树木和一切设施，不穿越绿化带，爱护清洁卫生，服从老师管理和接受值周学生的批评劝阻。受到老师的帮助，应主动诚恳地说谢谢。

同学之间也离不开礼仪，它就像润滑油，使粗糙的磨擦消迹，如果有矛盾，多进行自我反省。互相理解、宽容待人。培养较强的协作精神，这样使班级更团结、友谊更深厚。

在3月这个文明礼貌月，全中国都弥漫着文明礼貌的芳香。而这些芳香正来自于各种花朵，你，便是他们中的一份子，相信自己，我们一定能行。我们将挑起传承礼仪的使命，无负于未来，无负于这教育我们的美丽校园。

**遵守文明礼仪的作文篇二十五**

人，一撇一捺。简简单单的两笔，却是很多人穷尽一生都难以做到真正的人。

真正意义上的人是怎样的人，我们又该如何去做，一百个人有一百种不同的回答。但在每一个回答的背后都有一个无法掩藏的基点————做人首先要做一个文明的人。

做一个文明的人，就简单的方面而言就是要做一个讲礼貌、明事理的人。中国自古素有“礼仪之邦”的称谓。古人有云：“国尚礼则国昌，家尚礼则家大，身尚礼则身正，心尚礼则心泰。”我华夏文明，自二河孕育而生以来，就十分注重礼，如“国家君臣之礼、家庭长辈之礼、朋友交往之礼”。日常往来，一言一行，无不是礼的外现。崇尚礼仪之风更是从未断绝，延至今日。礼貌待人是我华夏的传统美德，如今，我们不止要继承和发扬这种优良的传统。还更应该努力的使它成为自己个人内涵的一部分，以此作为人生的基点，提升个人内涵，争取做一个大写的“人”。

礼仪是一个人内涵的外在表现，从个人的言行中就可以看出你的本质。文明懂礼或许不会给你带来你期待的事物，但你成功的因素里文明肯定是至关重要的一笔。

在我国南北朝时期的齐国，有一个叫陆晓慧的官员，他才华横溢、博闻强识却不以为傲，为人更是恭谨亲切。无论拜访他的人是官员、富豪、亦或是贫民，每次客人离开他都起身目送。他一生都将礼的作为为人准则，因此得到很多人的扶持与尊重，一身政绩也是远超他人。

礼，看似繁杂毫无必要，但没有礼却是一个人的灵魂上的缺陷。

中国某医疗机械的范厂长，他对即将引进的“大输液管”生产线行情非常熟悉。不仅设备的技术指数高，而且价格低，美国的约瑟先生打算与他们合作。在正式签定合同的前一天，他们一起到车间观看车间的井然有序让约瑟感到满意，但范厂长的一个细微举措————在墙角吐了一口痰。使得约瑟眉头一皱，第二天便写信委婉的拒绝了这次合作。

礼寓于言行之间，机遇只会碰巧的落在有礼的人身上，绝不会与无礼的人偶遇。礼仪，对我们做人、处事都起着看不见的作用。礼是一股汩汩清流，缓缓的流过我们的四肢百骸。礼是一缕柔柔的风，轻轻的拂去我们身上的污垢。礼是一场牛毛细雨，悄无声息的滋养着我们。礼的氛围影响着每一个身处其中的人。

校园，是我们的第二个家庭，这里聚集了来自不同地方、不同民族的志同道合的人。我们就这样混杂在一起，各自排斥着又相互倾吐心声。或许，你还不知为何就忽然离开了原有的温暖的家，内心迷惘又惶恐。湖边的微风会轻轻对你说：“亲爱的孩子，请别惶恐，这儿有你未来的明灯。”或许，初来乍到的我们会感到慌张，会用粗言暴行来掩饰内心的懦弱不安，不经意间使得校园变得“沸腾”。但校园里的一切都会安抚我们燥乱的心————微风轻拂的枝柳、开嗓高歌的鸦雀、层层叠染的枫树……

校园，是我们组成的一个小的社会。我们身为这个“社会”的一员，有义务使得这个“社会”朝着好的方向发展。一个“社会”发展的前提是和谐，而和谐的基石是礼。礼，使得校园井然有序如社会，使得校园温暖如家。学礼、守礼、行礼，是我们共同的义务，努力把校园打造成一个文明、和谐、温暖的校园是我们的义务，也是我们践行礼的在这个小社会中的目标。

**遵守文明礼仪的作文篇二十六**

余秋雨在《文化苦旅》一书中有言：一个民族、一个国家、一个人种，其最终意义不是军事的、地域的、政治的，而是文化的。之所以这样说，在我看来是因为，文化对人的影响是潜移默化、深远持久的，它如一条纽带，牵系着个人、历史、未来。

最显而易见的，文化之纽带作用对社会每个个体之间都有影响。在《先秦诸子选读》序中说一个忽略了“善教”即良好道德教化的民族，其所获得的发展也一定饱含着被发展了的破坏力、伤害力。而阻止这破坏的善教，正是文化。是仁爱、恻隐之心，让我们对未曾谋面的陌生人伸出援手。是言必信、行必果，让我们能坚守对朋友的承诺。是孔孟儒道深入心中，让我们在异国他乡相逢时能意识到我们都是同宗同源的华夏子孙。

自然，这文化的纽带不是形成于某个特定的时代，而是如一条长河，蜿蜒曲折，绵延五千年踏时空而来。正如李泽厚在《美的历程》一书中所言，解决文化之纽带的秘密，也许正在于，承载着古代文化的艺术作品中的情理结构和今人的心理结构有着某种同构关系和影响。比喻一下，就是文化之所以能如纽带一般牵系着今人古人，是因为我们的脑海中都有相同的“挂钩”，使我们能彼此相连。这纽带是“一点浩然气，千里快哉风”的自在逍遥；是“黄河之水天上来，奔流到海不复回”的恣意豪迈；是“臣心一片磁针石，不指南方不肯休”的爱国热血……是这样的一条条纽带，让我们跨越时空，与先哲对话。

我自信的想，文化纽带不仅一端连着社会个体、历史，它的另一头，一定还牵系着未来。驼铃悠扬的丝绸之路幻化为一列列疾驰的高铁，驶出国门；在世界各地随处可见孔子学院，学中文如今也成为了热门；太极、中医，京剧，一系列带有鲜明的中华传统文化特征的事物正在走向欧洲、美洲……

个人、历史、未来，都被一条名为文化的纽带紧紧、紧紧的相连。我，和许多如我一般的普通人，站在世界的东方，一手牵着历史，一手系着未来，眺望远方……

更多精选作文大全阅读</b[\_TAG\_h2]遵守文明礼仪的作文篇二十七

我的课余生活除了紧张的学习，我还有轻松快乐的课余生活。

下课后，我喜欢从图书角拿一些书来看。虽然只有十五分钟的时间，但是对于我来说已经足够了。

我喜欢在知识的海洋里遨游，总有机会找到一朵对自己有用的浪花；好象把自己只身于一片片树林，自己受到春风的洗礼，耳边响起树叶摩擦水珠的声音，小鸟与我打招呼喳喳的声音。小河传来了阵阵清凉，是多么的惬意啊！有人说： 读一本好书就是与一位有用的人在说话。

这句话说得多好啊！我在读书时就像与人在说话可以从中得到许多知识！周末的夜晚，我爱骑着自行车独自去西合园。骑着自行车，哼着小调，周围没有一丝嘈杂的声音，微风从我耳边溜走。

有时我爱把车停在一边，自己躺在草地上仰着头望天空上的白云：天上的白云总在变化，一会儿变成凶猛的雄师朝着我怒吼；一会儿变成一匹匹骏马奔驰而去；一会儿又像红冠绿尾的大公鸡在天空中报鸣我的课余生活是一首优美快乐的小诗；是一片红似火的枫叶；是一条流向远方的小河。

**遵守文明礼仪的作文篇二十八**

又是一个秋风送爽的午后，温暖的阳光洒在三个人的肩上。我们正走在同一条小路上，走向同一个心灵的港湾。

时针指向下午三点，一段轻柔的钢琴曲准时响起。我按掉闹钟，合上作业本，妈妈放下手里的家务，爸爸合上工作的电脑。三个人心照不宣地准备好，一同前往外婆家。

爸爸曾在几年前送走太奶奶后的时候告诉过我，不要让无法尽孝成为自己的遗憾。于是在那时，我们便默默定下一个不成文的规则：每周都必须去一次外婆家。只是可惜爷爷奶奶远在上海照顾堂弟，无法时常见面了。

才站在小路的一头，已经远远地看到外婆开着门站在小路的另一头等候，我向外婆跑去，嘴里喊着：“外婆，我们来啦!”外婆笑得脸上的皱纹都堆到了一起，她摸了摸我的头说：“你们总是这么准时。”“当然啦，这是规则，违反了可要让外婆等急了。”我调皮地说。

茶香早已溢满整个院子，外公坐在院子里的小桌前把香茗一杯杯地斟好，从小他就告诉我：“茶要慢慢品，就像人生。”也就使我到现在每喝下一口，总感觉仿佛懂那么几分，却仍悟不透彻。可茶香依旧入心脾，那是外公的味道。

一家人正聊得开心，外公外婆在爸妈面前就像好奇的小孩，认真地听着爸妈讲他们所不知道的事。他们却少不了对我们的关心，“最近工作顺不顺利，学习辛苦不辛苦……”我们的口径永远一致：“一切都好。”只为了能让他们满意地频频点头。

我开始在庭院里转悠，因为规则中有一条是：每周为外公外婆至少做一个家务活。上星期扫了地，这星期倒是看着院里的几盆花像是渴了，就找到外婆的花洒悄悄给花儿打着圈浇上。“哎哟，怎么总是搜罗着点活做，都说了好多回了，不用啦。”外婆无奈又欣慰的话语在耳边响起，外婆总知道我在哪里，我在做什么。我回过头去，说：“这也是规则，没做了可要让外婆多辛苦一点了。”外婆便从背后搭着我的肩，像个小孩一样凑在我旁边。人生中的小确幸，总在不经常间被感知。

经过几回的观察，我发现爸妈有时也坐不住，总忍不住拿起手机。于是我也添上了一条规则：不许在外婆家拿手机玩。他们欣然接受，这次果然按规则照做了。爸爸的话时常在脑海里回荡：“规则是用来完善彼此的，为的是把约定做得更好，要把规则种在心里。”

**遵守文明礼仪的作文篇二十九**

法律就是秩序，有良好的法律才有好的秩序。

俗话说：没有规矩不成方圆。

我从这句话中得出，人人都要遵守秩序，才能成方圆，就如同空气对于小草，水对于鱼儿一样，不可分离——这是大自然的的规律。

我们学校也有校规，法律也有秩序的规则。俗话说得好家有家规，国有国法，

我们要遵守国家定的法则，在学校要遵守校规，听老师的话，例如不要打架，说脏话，聚会，拉帮结伙等，我们要遵守校规才能做好学生。

难道我们要每天都提着砍刀，拿着棒棍吗？要你打我，我打你吗？还要每天谈恋爱吗？还是要躲在厕所里抽着和着粪香的烟？不！我们要学会遵守纪律！拒绝不良风气，我们要严谨校规，不能无视校规。

在秩序上，我们遵守交通规则，比如过马路，不闯红灯，靠右行走……我们要遵守交通规则才能做好公民。

难道我们要闯红灯吗？也许有人会回答：yes ，i am！，可我们要想到后果，假如在某个地方，出车祸，翻车，这些我们有想过吗？乱过斑马线的后果你有想过吗？

一个好的班集体要团结一致，比如上课不要打瞌睡，讲话，影响别人上课，积极参加各项班级活动。如果我们都我行我素，像一盘散沙，那么我们还是一个班集体吗？

一个家也是有规矩的，比如和父母吵架，发生分歧，我们也要和父母和和气气的交谈，万不可顶撞，如果大家心里都有自己的想法和秘密不和父母诉说，那么这还是一个家吗？

国和国，家与家，校与校之间也要有秩序，才能顶起一个国家。

俗话说，“在这个世界上，有两样东西值得我们仰望终身，一是我们头顶上璀璨的天空，二是人们心中高尚的道德。”所以说我们要遵守纪律，守好法则才能成方圆，才能成有规则的国！

**遵守文明礼仪的作文篇三十**

今天，学校召开了“遵纪守法动员大会”。听了李校长等人的报告之后，我内心不能平静，一个个生动的事例感染着我，老师的金玉良言让我难以忘怀。

李校长说：“有一所学校，有一位不遵守纪律的学生，违反交通规则，无证驾驶摩托车，路上车翻了，造成了重伤。”那个学生真是自找苦吃，这个例子教育了我们青少年要遵守交通规则，不违章乘车和骑车，在十字路口行走不闯红灯。在公路拐弯的地方行走要注意安全，走路要靠右边等。

保卫科邹科长举了一个例子，有一所学校的一名女中学生不自重，竟生出了一名孩子，真是无脸见人，最后这名学生只好嫁给一位四十多岁的老男人，真是自己害了自己。这个例子教育了我们中学生不能谈情说爱，要自尊自爱。要遵守学校的规章制度，晚上不能夜不归宿。

政教处陈主任举了一个例子是辽宁省海域兴海管辖区所属的8所小学集体食豆奶中毒，教育我们要注意饮食安全，不吃三无产品及过期产品，不喝生水、常剪指甲等。

政教处龚副主任举了一个例子，有一所学校的一名学生中午下河游泳，被水淹死了。教育我们夏天到了不能随便下河游泳。以及不能随便玩火，打架等。

王副校长为我们举了一个例子，上海某中学有一名学生，爬围墙摔成伤残的例子。教育我们学校围墙年久失修，不要随便去爬，要注意学校的设施安全等。开玩笑要注意分寸等。

总之，这次会议，事例生动，教育我们青少年要遵纪守法，为了维护我们的身心健康，应当做到不抽烟、不赌博、不打架、不玩游戏机；做到遵守交通规则，注意饮食安全等。这次会议增加了我们的安全意识责任感，更好地遵纪守法，自觉地揭发和抵制不良行为。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn