# 2024年山外有山作文开头(六篇)

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2024-07-20

*山外有山作文开头一嘲笑别人贫穷，想想世界上无数的百万富翁，不如给人一些同情。老说蚂蚁渺小，仰观宇宙之无穷，还是保持“低姿态”吧。竞争中获得了胜利，值得庆贺，但你的对手正从你的后面憋足了劲向你杀过来。胜不骄，败不妥，于是你和你的对手就这样互相...*

**山外有山作文开头一**

嘲笑别人贫穷，想想世界上无数的百万富翁，不如给人一些同情。

老说蚂蚁渺小，仰观宇宙之无穷，还是保持“低姿态”吧。

竞争中获得了胜利，值得庆贺，但你的对手正从你的后面憋足了劲向你杀过来。胜不骄，败不妥，于是你和你的对手就这样互相追来追去，直到有一个倒下。

世界如此广大，个人就像是个微小的尘粒，至多也就像个小水滴，但也是聚集了千千万万个水分子，也只是一场大雨中极小极小的一个。比，仿佛总会使人伤心，既使同比自己低的人比，也未必能获得心灵的安慰。有的富翁除了有钱——这个能买来好多东西的东西之外，却什么都没有，于是很多富翁羡慕“穷人”的相濡以沫也就正常了。

自由飞翔的鸟唧唧喳喳地嘲笑笼中鸟，却听不见笼中鸟的警告：“看你背后的枪管。” 螳螂盯着肥嫩的蝉，嘴里流着口水，背后黄雀早已想好是将螳螂“干炸”还是“清蒸”。

河伯看到溪流尽融入自己，“以为天下之美为尽在己”，不久，却“望洋向若而叹”。 局限于小我，就会使自己变得如睁眼的瞎子，长耳朵的聋子，将自己装进了笼却浑然不觉，而笼子外的人就如看猴戏般看你戏耍。

崇高地心说的人早已被遗忘，提出日心说的人却被载入了史册。而以后说不定会有什么黑洞说又将日心说推翻。

古埃及、巴比伦、中国被称为人类文明的发源地。那无数的史前文明又是谁留下来的？ 世界是发展的。人们习惯了静止，往往忽视了地球在以每秒30千米的速度在绕太阳转。

如果局限于现在，你就会被后人耻笑。就像我们看古人，以全能者自居，嘲笑他们所犯的愚蠢的错误，同样我们也会被我们的后人耻笑。

乌云遮住了太阳，风却无情地将它吹得无影无踪，而他们都不知道自己只是大气的一个表情。

人类肆无忌惮捕杀野生动物，无限制地砍伐森林，无节制地开采地下资源，突然海啸吞没了几十万条的生命……

有人笑笼子里的人，殊不知自己就在一个更大的笼子里。

于是想起了庄子，不求官，不追利，不愿做披着锦绣的祭牛，而愿做那在烂泥中自由地爬来爬去的乌龟，舍弃了一切却拥有了一切，什么样的笼子能套住他呢？

**山外有山作文开头二**

有些话不用多说：人生是布满荆棘的层层篱笆，我们苦，我们累，仍要撕心裂肺的穿越。有些人毋须提起，他们翻越一座一座的高峰，永不停歇，铭记我心。

生命是跌岩的峰与谷的合奏，我们只有继续每一个音符，才能奏出生命的最强音。山的\'那头有困厄。醉卧长安，天子难寻，不是粉饰，不为虚名，太白遭遇了现实的无情、官场的黑暗、才情的浪费，才看到山峰，却又要下坡，他是苦的，却不停止自己的脚步，只酣落笔摇五岳，诗成笑傲凌沧海。他渐行渐远，攀越一座座颠峰，恰如他那红头发的瘦哥哥，即使一幅也卖不出去，仍艰难的走着，从而达到无人企及的高度。

是的，山外仍有山，愿奴腋下生双翼，随在飞到天尽头。天尽头，何处是香丘？黛玉那浅浅的一问却看透了生命的沧桑。还是去攀越山峰吧。哪怕迎接你的是骤雨狂风，是一次次的潮起潮落，山的尽头也许还是山，但努力过，便无悔。毕竟没人能一跃直达梦想。犹如薛宝钗。“好风凭借力，送我上青云。”她是那么努力，即使她知宝玉并不爱她，但她从不有怨言。和气里头带着刚强，她问自己的智慧赢得贾府上下的好评，“东风巷的均匀；”她如此形容柳絮。而她自己也在行走中，哪怕前方仍是苦难。也许有人要说：“这么苦，这么累，值吗？斯宾诺莎白天打磨镜片，晚上潜心著作，还不是默默无闻，值吗？居里夫人放弃美貌，认真研究镭，她是获得了荣誉，可她因此而死，她的日记本在她死后几十年还放射着镭，值吗？

的确，正如我们自己的生命过程一样，历史与社会也同样是艰难的攀越，曲折的前行，翻越一座山，其实海还离的远呢，而正是因为有那么多静能寒窗苦守动能点石成金的人，用十年乃至更多的时间来带动整个社会向一座又一座山峰推进，才让这个世界又向和谐，大同，日臻完满走近一步。

作为一个个体，我们要认识到前途的曲折，像刘姝威，王选老人一样，即使前方是课不可测的巨网，能够吞噬自己的邪恶，也毫不退缩，作为社会中的一员，我们更要清楚：做一些有悖个人利益的事，不是傻，而是大智大勇。生命的价值不能用值或不值来衡量，如果没有个人的牺牲，我们永远只能在山的这头，而不能去领略前方山上的风光。万卷古令消永昼，一窗昏晓送流年，耳边是“十面埋伏”、“雁落平沙”，眼前是山，连绵不绝。惹人向往，无数的人物在书上诉说：

山外是山，陡险或是平缓，山峰或是峡谷。

只要你仍在行走，你就是美丽的。

**山外有山作文开头三**

饭后闲暇，站在窗边，眺望远处。一栋栋高楼原地拔起，参天耸立，宛若一个个巨人手牵手，肩并肩，傲然挺立于世间。见此，我不禁唏嘘：“真是一楼更比一楼高啊！”

夕阳似火，映红了半边天空，一阵秋风卷过，带着我的思绪飘啊飘的，渐渐远了。

五、六年前吧，家里刚刚在这买了房，就在自己此刻驻足的地方，同样的窗望去却是不同的景：一个又一个山包接连起伏，深深的含纳了贵州的山的特色——延绵不断，不见边沿。被广阔的绿所覆盖的一座座山峰，逐个高了起来，在视野里，越来越高，越来越远，渐渐的就被飘渺的云雾所囊括了，给我留下的，仅仅是无限的遐想与向往。见此景，心中得意的情便悄滋暗长了，也难怪，谁叫我心中充溢着“一览众山小”的豪情呢？“恐怕几年里，这个方向，不会有比自己这栋更高的楼了吧”我自言自语着，为家里住在这样一个好地段，可以看群山而洋洋自得。

逝者如斯！好象一眨眼，自己就张大了，童年那段无忧无虑的日子，也渐渐离我远去了。遵义城同样也没有闲着啊，这五、六年的光阴里，它也发生了翻天覆地的变化。一座座山被挪平，栋栋高楼平地起。就连我家这窗台后的群山也消逝了，取而代之的，是一片雄伟的建筑，直插云霄，和它们相比，我家所在的这栋楼，就显得越来越矮。站在窗边，看夜幕渐浓，视野里，再看不到远处的山了，所有的目光都被摩天大楼戛然而止。

深深地叹息一口，看着这些楼，记忆里跳出了自己的影子。过去，我是极优秀的，成绩名列前茅，各式奖状也接连不断。甚至说，我是老师的宠儿，同学们羡慕的榜样。慢慢的，慢慢的，我就浮起来了，几乎忘记了所有，盲目的自负与贪图玩乐，在不知不觉间，领先他人的距离越来越短。更是不知何时，其他人已与我并驾齐驱，并一点点一点点的将我超越。梦醒时分，惊出了一身的冷汗，想奋起直追，却发觉好难好难。现在，想起南唐的一些词，更是觉得伤感，看这将逝夕阳，都充满了凄凉的情调。“细雨梦回鸡塞远，小楼吹沏玉笙寒。多少泪珠无限恨，倚阑干。”此时，心中原本淡淡的愁衍变成了浓浓的殇，指间滑过玻璃窗，又不禁想起李煜的“雕阑玉砌应犹在，只是朱颜改。问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。”

要是我早些明白人外有人，山外有山的道理，早些努力，又怎么会有今天的凄苦呢？看着外面一头压过一头的高楼，我只得感叹：“山外清山楼外楼啊，不努力使自己进步，就只能被他人超越！”

梦醒了，新的一天又快要开始了，明日，一切都将有所改变。

**山外有山作文开头四**

“人外有人，山外有山”的意思是说，别说绝了，还有人比你更好。真的，一切事情都不能说绝对了。

自从我们新的数学老师——龙老师来了之后，只要在上数学课时，路过我们班教室的，一定能听见龙老师的吼声和“嘶嘶、嘶嘶”撕试卷的声音。龙老师在我们心里，是一位“魔鬼”老师，只要你表现不好，他就能把你拉到教室门口；只要你上课做小动作，如：撕纸、剪纸等，他就能把你的东西扔出窗外……但是，当我有过那一次经历后，我发现：竟然还有比龙老师还“恐怖”的老师！

那是一个星期四的下午，我们十分兴奋，因为这节课是足球课！不等上课的铃声响起，我们就早早地到了操场，排好队伍，等待老师的到来。

等了许多，我们盼望的上课铃终于响了！对我们来说，这会儿的铃声比我们听过的任何音乐都动听。三十七双眼睛齐刷刷地朝体育办公室望去，等待那个熟悉的身影出现。终于，一个人影走出了体育办公室，向我们走来，大家兴奋起来，准备迎接老师。但是，走来的却不是我们认识的足球老师，而是一位身材魁梧、人高马大的老师。一看到不是足球老师，我们的劲儿就泄了一半，又一看，这老师正“凶神恶煞”般望着我们，看起来不好对付，大家都在想：“这老师是谁啊？足球老师呢？”就好像知道我们的心思一样，老师开口了：“你们的足球老师有事，让我来代一节课，我姓陈，大家可以叫我陈老师。”

接着，他先带领我们做好了准备运动，就照着足球老师的那套方案，把我们分为三组，每组五人，开始了比赛。

比赛前，老师说：“守门员只能用脚，不能用手，手球不点球，也不罚任意球……”听着老师口若悬河，大家都面面相觑，但又敢不从。

比赛十分激烈，我是守门员，但我发现：当我用手抓球时，老师吹哨；当对方守门员用手抱球时，老师不吹哨。是老师没看见？还是老师偏心？结果我们队输了，真是不公平！当我表达我的想法时，老师居然开始骂我，最后甚至骂出了“神经病”！

又一次证明了谚语的正确：人外有人，山外有山。体育老师比数学老师更厉害，还不公平！

**山外有山作文开头五**

阳光偷偷钻进窗帘，想叫醒床上慵懒的我们。美梦很美，我们不忍清醒，阳光焦急等待，直到几近晌午的时候我们才从床上爬起，而且是匆匆爬起。对，我们有今天的任务，去古镇游玩并完成我们的作业。

我们约定好的四个人不紧不慢的收拾好之后，来到公交站等车。一个小时的车程，然而对我来说是一种考验。强撑到转车站的时候，我已经快要吐了，没办法，晕车晕的太严重。小伙伴们实在不忍心，最后决定一起走去。

向前走去，看到了一片郁郁葱葱的树林覆盖着一座山。我很是惊喜，问了小伙伴才知道，这就是灵岩山，灵岩山上吴王井、玩月池，想必每个人都知道西施的故事，她的美，她的悲，怎叫人不为之动容惋惜。

既然看到了，我定然不会错过。于是就决定先登灵岩山，再游古镇。

山并不是很陡，看着也不高。而且山路已铺成了台阶，爬上去除了耗费一些体力。实不相瞒，这是你我第一次登山，还是我早已想去的灵岩山，心情自然是激动了一些，倒是小伙伴们累得不轻。

路途中看到了一个很年轻的女子，从山脚开始，三步一跪五步一叩首，去山上还愿。故事虽然我没有什么信仰，也听过朝圣者的故事，但我亲眼看到这一幕时，内心还是有了很大的触动，不由得对这个女子生出一种尊敬之情。

灵岩山寺很多人来烧香，香火旺盛，来往的人络绎不绝。从灵岩山上往下看风景也是一番风景，城市、人群、街道......尽收眼底。虽然不能体会杜甫“会当凌绝顶，一览众山小”豪情壮志，却也有了一番登高的体会与感概。

难得来了一次，怎么可以不登顶。我二话不说，就是继续向上。来到灵岩寺已经离山顶不远了，向上前进了一段路程便来到了山顶，山顶有很多人，算是热闹。本以为登顶了就是最高点了，可我看到了远处更远的地方，更高的山，才终于明白了那句“人外有人，山外有山”。

人生不就是这样吗，当你觉得你足够好时，你会看到更好的人在你面前，你要不停地向前奔跑，向上努力。

山外有山，所以你要努力攀登，不要停下脚下的步伐。

**山外有山作文开头六**

墙底的花/你孤苦自赏时/天地便小了……

冰心笔下的这朵小花也许从未谋面于山，她在孤苦自赏时，更不知山外有山的大道理。这花亦如我们，芸芸众生，凡夫俗子，却偶尔也会心中满溢骄傲、目中无人的念头。切记，切记，山外有山，强中自有强中手。一山还比一山高。

古往今来，未看到山外的人数不胜数。

吴王夫差羞辱勾践的情境似乎还在眼前，但一代王者的风范早已灰飞烟灭。夫差曾一度使国家得到霸主地位，却野心勃勃，连年征战，沉迷美色，最后落得国破人亡。夫差，他已达到了一座山的高度，却不曾看过山外的高人。满腔“豪情壮志”也只换得永嗟长空的一叹。

《笑傲江湖》的故事依旧震撼人心，当人们赞许令狐冲的侠义时，岳不群的“光辉形象”让人望而生畏。杀人如麻，背信弃义，手段卑劣，说不尽的岳不群，只为天下无敌，却不知人心可以战胜一切。哪怕武功再高，得不到人心也枉然！岳不群这座山，塑造的快，坍塌的更快。最终化作他的坟墓，墓志铭再不会有人“瞻仰”。

看不到山外的人，如井底之蛙，鼠目寸光，一主踽踽独行，只因他的高傲、自满，也许，临死时他才会看到山外广阔的天空与连绵不断的山脉……

古往今来，倾心细看山外的人，是我们的英雄。

家境贫寒的宋濂，年幼好学，“益慕圣贤之道”，“俯身倾耳以请。”古人云：“学无止境”。孔子云：“三人行，必有我师焉”。宋濂成就了山的高度，却依旧虚心好学，无论是在学风淳朴的古代，还是在个性突出的现代，他都将以一座山的姿态为我们的楷模。

“真正的强者，不是流泪的人，而是含泪奔跑的人”。|甘肃平凉少年张晓的事迹传遍了神州大地，世人为之动容，他对母亲无微不至的照顾，使多年患病在床的母亲倍感欣慰，也让我们对这个含泪奔跑的少年肃然起敬。他是孝子的山，是我们仰望的高度，是我们山外的强者！

……

山的那边是山，是连绵不断的山。

我们厌恶目无他人的人，却无比赞赏虚心探访山外的人。能达到怎样的高度，切记，就在脚下！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn