# 写景作文350左右(动静结合 写景作文350字作文(三篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-06-30

*写景篇写景个字一初春悄悄的来了。像一个淘气的精灵，不知不觉中给周围的一切都换上了新装。春泥散发出醉人的芳香，花草儿们绽开了如青春少女般的微笑。使得，初春来了，来得如此迷人，来得如此诗意。几处早莺争暖树金色的春光洒在嫩绿的从林中，阳光暖暖的，...*

**写景篇写景个字一**

初春悄悄的来了。像一个淘气的精灵，不知不觉中给周围的一切都换上了新装。春泥散发出醉人的芳香，花草儿们绽开了如青春少女般的微笑。使得，初春来了，来得如此迷人，来得如此诗意。

几处早莺争暖树金色的春光洒在嫩绿的从林中，阳光暖暖的，透过丛林中的新叶将春的气息投射在刚刚苏醒的大地上。几只黄莺也从睡梦中苏醒过来，睁开惺忪的双眼，扑愣着轻盈的翅膀争相飞向阳光下那温暖的枝头。初春的黄莺是歌唱家，甜美的鸣唱，嗓子间迸出的音符，组成了一支最美妙的乐曲，弥漫在空气中，好似郑板桥笔下飘逸洒脱的竹，又如王维笔下清静幽雅的萧。别有一番间关莺语花底滑的意境。

万条垂下绿丝绦经过了一个冬季的漫长的考验，校园图书馆门前的几棵垂柳在初春的召唤下欣欣然睁开了眼。一场春雨过后，垂柳上那嫩绿中微微泛黄的新芽在春光下越发显得迷人。纤细的树干上跳下几根柳藤，如一位美丽的芭蕾舞者，来不及站稳就随春风一起翩翩起舞了，婀娜多姿的舞步和着校园音乐室中传来的银铃般的音符及同学们清脆悦耳的歌声，组成了一支春的舞曲。它虽然没有夏日的动感，秋日的成熟，冬日的纯洁，却生机与活力。

草色遥看近却无初春是浅色的，她不是浓妆艳抹的舞女，却充满着自然的和谐与淡雅。

看，初春的草色就别有一番情趣。站在阳台上望着花坛里那刚刚抽出嫩芽的小草，仿佛芭比脸上那抹淡绿色的眼影。微风拂过，一排排，一片片小草随着风儿舞动着娇小的，坚韧的腰肢，那景色煞是好看。可是当我走近再想仔细品位她的姿色时，她却似乎和我捉迷藏，将那淡淡的绿色隐匿了。呵，这如此诗意的画面，大概就是初春小草的高雅情趣吧！初春，虽不及正春的万紫千红，仲夏的郁郁葱葱，金秋的硕果累累，隆冬的冰清玉洁，但是她却赋予了大地诗意与活力，带给人们无限的遐想和希望。

我爱初春的诗意，爱她草色遥看近却无的意境，爱她万条垂下绿丝绦的唯美，爱她几处早莺争暖树的生机勃勃。初春，我愿与你同住！

**写景篇写景个字二**

前不久，我们去杭州游玩，在西湖边看到了我梦寐以“看”的音乐喷泉。

我们沿着西湖慢慢地散步，突然，远方一股水柱直冲云霄，而水柱上竟有绿色的图案在变幻着：时而变成飞翔的飞机，时而变成动漫的直升飞机；时而变成美丽妖娆的花朵，时而变成一株株参天大树；时而变成地球慢慢旋转，时而变成一张中国地图；时而……它的变化让人目不暇接，无穷无尽，而姐姐告诉我，这，只不过是前奏而已，这更勾起了我的好奇心，我更加期待接下来的表演了。

喷泉犹如一个个少女，在湖面上舞蹈，时而轻柔，时而激动；时而热情，时而冷淡；时而婀娜，时而妖艳。那轻轻摇摆时，好似少女轻纱曼舞；不停跳动时，又恰似少女们在跳快节奏的踢踏舞；那水浪翻腾时，就好似少女的裙摆翻飞。水下的灯光也仿佛会听音乐似的，热情时红艳似火，轻柔时蓝光莹莹，激动时五彩缤纷。当歌曲高潮时，更是“百泉齐放”，“百灯齐开”了。一曲又一曲，我们耳听歌曲，眼看喷泉，连心也随着喷泉舞动起来，这简直就是一次视觉盛宴。我们都静静地听，静静地看，连呼吸都不敢大喘一下，眼睛都不想眨一下，生怕漏了哪个细节。

“本场音乐喷泉结束，感谢您的观看。”一个声音犹如天外之音传来，我们这才回过神来。大家意犹未尽，恋恋不舍，畅谈着心中的感想，回味着奇妙的景象。这次的音乐喷泉，我永远不会忘记，以后有机会，我一定要坐下来，好好地再次看个够。

**写景篇写景个字三**

很久都没有早起了。天气冷是一方面，更大的一个原因是自己本身就爱赖床。没什么事，是坚决不愿意早起的。

今早，醒来的很早。躺在床上睡不着，就鼓起勇气起床了。

推开门走出院子，空气真的好清新。抬头看看天空，湛蓝湛蓝的，又是一个大晴天。院子外面，小鸟在叽叽喳喳的叫着。好像对即将开始的新的一天的热烈欢呼。

勤快的人们已经起床，脸上洋溢着欢乐的笑容，开始了一天的忙碌。

突然发现，自己好喜欢这乡村的早晨。没有城市里汽车鸣笛，工厂干活的喧嚣。有的只是一片宁静祥和，让人少了些许浮躁，多了一些神清气爽。

和赖床相比，我更加的喜欢这乡村的早晨。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn