# 最新清明节的感悟作文(9篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-06-15

*清明节的感悟作文一――题记早晨，天上下着毛毛细雨，我和爸爸妈妈早早地起来了。因为今天我们要去扫墓。我们来到金堂山下，小姨妈、二姨妈、大姨父等人都已经来了。我们怀着悲伤的心情向山上走去。一路上，小鸟“叽叽喳喳”地小声叫着，没有了往日地欢快;小...*

**清明节的感悟作文一**

――题记

早晨，天上下着毛毛细雨，我和爸爸妈妈早早地起来了。因为今天我们要去扫墓。

我们来到金堂山下，小姨妈、二姨妈、大姨父等人都已经来了。我们怀着悲伤的心情向山上走去。

一路上，小鸟“叽叽喳喳”地小声叫着，没有了往日地欢快;小花小草们没有了往日的生机;大树伯伯们埋着头默默地站在路两旁，微风吹来，它们在风中摇晃着弯腰驼背的身躯，它们没有了往日的高大、挺拔。小鸟、小花小草、大树伯伯们，你们怎么了?爸爸妈妈，小姨们你们也怎么了?怎么今天走得这么慢?平时老催促我走得慢，这次怎么我比他们走得快?

走啊走，我们终于来到了爷爷婆婆的坟前，墓碑前长满了杂草，密密麻麻的。这时，爸爸和小姨父走过去，一人拿着一把镰刀“咻、咻、咻”镰刀在空中形成了一条美丽的弧线。“咔嚓、咔嚓、咔嚓”一杵杵杂草倒在了爸爸和小姨父手下。不一会儿，杂草就消灭光了。

我们全家人站在墓碑前，呆呆地站在那里，回忆起了以前的快乐时光。是啊!以前每天我去上学时，婆婆都会嘱咐我路上注意安全，上课要好好的听讲。每次吃饭时，爷爷总把好吃的菜夹给我，叫我多吃点，长高些。多么快乐的时光啊!我哭了，全家人都哭了。

过了一会儿，我们调整好情绪后，爸爸从包里拿出了钱纸和一瓶白酒，这是爷爷生前最爱喝的酒。爸爸把酒从左洒到右，又从右洒到左，酒洒完了，墓碑前面也湿了一大片，接着妈妈又拿出一张大毯子，铺在地上，全家人跪在地上向爷爷奶奶磕头，让他们保佑我们身体健康。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂，借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”我哼着悲伤的小调，下山了。希望爷爷婆婆们能在天堂安息。

**清明节的感悟作文二**

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

——题记

我至今仍记得那年清明发生的事。

天气不很晴朗，我们一家子一起去祭奠逝去的亲人。到了墓地，突然下起了淅淅沥沥的小雨，我们一行人默默无语地走在墓地中。似乎阴雨绵绵的天气更能衬托出大家忧伤的心情，尽管那时年幼的我并不懂得什么，但却被大家渲染的悲伤气氛感染了，不自觉也有些难过。

那是我第一次扫墓。

大家默默屹立在碑前，瞻仰着他们的遗像，妈妈把一捧菊花放在碑前，姑姑和表姐轻轻地扫着墓前的落叶。我站在后面，突然觉得这情景很好笑，不由得“噗嗤”一声乐了出来。

全家的目光都聚集在我身上。似嗔怪，又像无奈。父亲向我挥挥手，示意我过去。我不明所以地跑过去，父亲语重心长：“三儿啊，我们是在扫墓，是在祭奠亲人，这是一件很严肃的事，你为什么要笑呢？”我如实回答，察觉到自己似乎错了，我声音细若蚊吟，虽然不明白自己做错了什么。

父亲听了我的回答，又好气又好笑，却表情严肃地对着我说：“三儿，大家都那么难过，都在怀念逝去的亲人，你怎么能这么不懂事呢？大家因为你现在还是小孩子才没有怪你，可是你难道不想念爷爷吗？”

我的身体一瞬间变得僵直，是的，爷爷，最疼爱我的爷爷，去年他已经走了。还记得那天我居然没有流泪，从那以后我才明白原来真正难过的时候，眼泪是不存在的。胸中仿佛有灰色的火焰，将一切焚烧殆尽。

风中是无法读懂的细碎声音，我怔怔地站在那儿，明白了什么。父亲拍了拍我的头，转身走了。我懂了，清明中最美的那一刻便是真正对失去的亲人怀念，第一次的扫墓让我懂得了清明的真正意义。我走回墓前，接过表姐手中的扫把，我轻轻地扫着爷爷的墓。

在我眼中，清明永远是最美。而每一次扫墓的记忆，我都会深深铭刻在心中。

**清明节的感悟作文三**

每年临近清明的时候，心中总会有丝淡淡的莫名的哀愁，不甚强烈，却也挥之不去，就这样在心头绕着、纠缠着。这几天的天气很是不错，不知道，清明节那天，纷纷的细雨是否会如期而至。仿佛有了这雨，清明才更能显得出它淡淡悲凉和丝丝忆念的味道来。是清明成全了这场雨，更是这雨衬托了清明。望着飘洒的细雨，才更能引得人们心中那种淡淡的哀愁和思念。

回味少年时，清明节和雨，在我的印象中只是一幅优美的画卷。随风飘洒的细雨中，一位骑着马赶路的清贫诗人，俯身向着一个小牧童，牧童站在道旁，一手握着鞭子，一手遥遥指着间草房。草房上空，一面红色的酒幡在薄薄的细雨中时隐时现。这大概是源于《清明》这首诗吧。“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有?牧童遥指杏花村。”在我无忧的岁月里，这首诗所给予我的就是这样一种恬美的意境。

这一天，我们会来到墓前，放置一束鲜花，烧上一些纸钱，借以表达我们对亲人的思念和祝福，并在心里默默地为他们祈祷，祝福他们在天堂的那一边能够和我们一样，幸福和快乐地生活着。此时，我们不禁会回忆起他们曾经和我们共同度过的那些岁月，那些画面仿佛还历历在目，想到这些，我不禁凄然泪下。

远处春的景色渐入我的视线，鸟儿唱着春天的奏鸣曲，漫山的挑红，遍地金灿灿的菜花，嫩芽吹叶落，绿油油的嫩芽长了出来，到处又是一片春意盎然、万物复苏的景象，这又昭示着逝去的人新生命的开始，一个充满期望和祝福的开始。

这是一个春的季节，一个充满希望的季节，一个新的生命开始的季节。们在缅怀过去的同时，也要对未来充满希望，珍惜生命，让自己的生命更有意义，不要虚度了这样一个美好的人生。

清明时节，让我们在这样一个特殊的日子里，对生命有一个重新的认识。

**清明节的感悟作文四**

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”，清明时节，家家户户都会去扫墓、祭祖，或带上鲜花，或带上粽子，采上一束映山红，送去对祖辈的思念。每每这时，爸爸妈妈总会带着我去外婆家。

外公外婆的清明特别忙碌，除了祭祖、上坟，还有拔芦笋、摘茶叶。外婆家有两座茶山，每年，外公外婆都会请几个采茶工帮忙采茶，妈妈和我也会趁周末去帮忙。我们背着特制的小竹篓，戴着大草帽，天刚刚亮就出发去山上采茶了。

清晨，山里的空气特别新鲜，轻轻地吸一口气，空气中还夹杂着花香，特别美妙。我学着外婆的样子，用右手的大拇指和食指一颗一颗地采。早晨的茶叶上还挂着一滴滴晶莹的露珠，我伸手轻轻一碰，露珠便又粘在了我的手上，我趁妈妈不注意的时候，偷偷舔了舔手指，发现露珠的味道有些清凉，还有些甜。

渐渐地，太阳出来了，茶叶上的露珠也都悄悄地不见了，阳光从对面的山顶照下来，照着整片茶山，看起来美极了。我妈妈摘茶叶的动作很快，我也想学她一样快，摘一把茶叶放进小竹篓，再摘一把……可是，茶叶总会从我的指缝中掉落，妈妈笑我手里的茶叶还没有掉在地上的多呢。哼，我才不甘心呢，默默跟在妈妈后面采，这不，到了吃午饭的时候，我也能采上小小的一篓呢。

午饭是外公从家里烧好后用饭盒带到山上来的，不知为何，我觉得这时的饭菜吃起来特别香，比平时在家里吃的香多了。吃完饭，大家又背起小竹篓继续摘茶叶，直到太阳下山。我发现自己采茶叶的两个手指变成了黑色的，放在鼻子前闻了闻，有一股浓浓的茶香。我又看了看外婆和妈妈的手指，发现她们的更黑，大概是因为她们采的更多的缘故吧。我问妈妈为什么手指会变黑，妈妈说这是茶叶染上去的颜色，也是农民伯伯辛苦劳动的颜色。我忽然想起一件事，怪不得外公外婆的手每次看起来都是“脏兮兮”的，好像从来都没洗干净过一样，摸上去也很粗糙，尤其是手指上总是粘着黑乎乎的颜色，手心里也都是一块块厚厚的老茧，原来这是辛苦劳动留下的痕迹，我终于懂了。

看着采茶工们忙碌的身影，看着茶叶框里越来越多摘好的茶叶，外公外婆的脸上流露着幸福的笑容，我忽然觉得特别开心，期待下一个周末还和妈妈一起来采茶，也更期待每年清明节的到来。

**清明节的感悟作文五**

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”晚唐诗人杜牧这首脍炙人口的《清明》，诉说着思念与哀伤。清明节是我国最重要的祭祀节日，是扫墓和祭奠、追思已故亲人的日子。

清明节前后流传着很多传统的风俗活动。如寒食赐火、清明扫墓、踏青郊游、放风筝、荡秋千、斗鸡、拔河等，这些习俗随着岁月交替和社会变迁，有些已经逐渐被遗忘，连一丝记忆都不复存在，有些仍遗留至今并赋予了新的内涵。

在旧时的青岛，清明节也被看作是一个大节气。寒食节是在清明节的前一天，每家都要断火，吃冷食。冬至后105天谓之寒食，从前的这一天禁火，冷食，故又称“冷节”、“禁烟节”。人们在清明前两天就开时断火，即天不亮就把饭做好，直到落日后再烧火，以示对亲人的怀念，由于人们常把寒食节的活动延续到清明，逐渐将寒食与清明合二为一。

在清明节扫墓的习俗比较盛行，扫墓俗称“上坟”。这一天要去祖坟上填土整坟，扫除沙尘杂草，上香、烧纸，举行祭礼。有的人家要利用这一机会修整坟墓，大多数是象征性地给坟头上添添土，还要在上边压些纸钱，让别人看了，知道此坟尚有后人，所以说，无论家里多穷，清明节都是要去上坟的。人们祭祀完毕，都要进行野餐，将上供的食品吃掉，也就是吃福根，以向先人表示节俭之意。

许多人家都要吃大葱和蛋饼，寓意聪明伶俐，这个习俗一直延续至今。有的人家还要捏面花，称作“蒸小燕”，吃白面小鸡和鸡蛋。寓意小燕子来了，真正的春天到来了。清明这天早晨全家人一定要吃鸡蛋和小鸡，心明眼亮不得病，很多学生要带鸡蛋给老师以表敬仰。另外，清明节时将印有蝎子图案的纸贴在家里，家中不招蝎子、蜈蚣，尤其是在农村特别盛行。

“清明前后，种瓜点豆”，这是一句流传广泛的民间谚语。清末民初，农村一带开始合理安排农时，清明节这天，好多农家给牲口吃高粱米饭，俗语：“打一千，骂一万，不忘清明节一顿高粱米饭。”吃高粮米粥、麦子粥、玉米粥，表示日子步步高，这一天用粥要让牛、驴等饱餐一顿，以犒赏它们一年的辛劳。

**清明节的感悟作文六**

很小的时候就背诵过杜牧的《清明》：

“清明时节雨纷纷，

路上行人欲断魂……”

这一天正是清明佳节。诗人杜牧在行路中，可巧遇上了雨。虽然清明是春光明媚柳绿花红的时节，可有时候也往往是细雨纷纷——是那种“天街小雨润如酥”样的雨。

而我恰巧也碰上了这“如酥”的雨。这雨很温柔，温柔地飘落在脸庞间，温柔地飘落在保持着弧度的那嘴角上，温柔地飘落在我那灼热的手心中。

……那天，天上派来了许多活蹦乱跳的小精灵，他们来为农田增加一些水分，来为空气增添一些清新，来为正在上课的我们增添一点“生机”。我正在上课，忽然听到外面滴滴答答叩击万物的声音，感觉天籁一般。当时我的心早已从枯燥无味的课堂上飞到了九霄云外。

放学后，我和几个同学迫不及待地一起走出校门。尽管细雨霏霏，可出校门才发现身上已经有些湿淋淋的。我正担心回到家自己会淋成落汤鸡呢，忽然看见爸爸在那儿等我，我的心里一阵激动和温暖涌上来。

我快速地跑到爸爸的身后，坐上爸爸的车。爸爸无意之间一回头，我看到爸爸眼睛下的黑眼圈，在阴沉沉的暮色中显得格外憔悴。爸爸脸上又黄又黑，眼角的皱纹密密麻麻，耳鬓间里还夹杂着几根刺眼的白。

爸爸还不到四十岁啊，可是为了一家人的生活日夜操劳，过早地变老了……天空中飘落下的丝丝雨滴飘进了我的眼睛，我的眼睛变得湿润起来，我知道那不仅仅是雨水。这时我的心里好像也在哭，爸爸头上那几根刺眼的白发好像如一把把锐利的刀刺向我的心，让我觉得很疼，很疼。

雨还在纷纷地下着，看样子没有停下来的意思。我坐在爸爸的车后座上，看着爸爸微微有些弯曲的脊背，听着爸爸急促的呼吸声，一种委屈的幸福感涌上心头……

清明的这场雨很美，这个清明很美！

**清明节的感悟作文七**

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

大家都知道这是一首杜牧写的清明古诗。

今天是星期六，我爸爸一大早说：“清明节到了，祭祖坟了，这是我们中华的风俗。”我得意地说：“谁不知道啊！好像就你知道一样。”妈妈与我一唱一合害得爸爸一个字都不敢说了。

我们一家三口人来到祖坟前面，我们先拿出打火机，然后拿了几串小鞭炮放放，刚开始放，我就躲到了爸爸妈妈的怀里，连头都不敢升到外面看一下，爸爸说：“孩子别怕，放鞭炮没什么好怕的。”妈妈说：“是啊，放鞭炮不要怕。”我说：“我就怕，我害怕得很啊！”我原本是个喜欢放鞭炮的人，可现在为什么这么怕了呢？这都怪一个小鞭炮若的祸，那是我六岁的时候，我再玩的时候检到一个小鞭炮，我把它给放了，可是它爆炸的速度太快了，只听啪的一声，我的手被炸出了血，当时我痛的哇哇大哭，我家的邻居看见了我这副得性，马上告诉了我爸爸妈妈，我爸爸妈妈听了害怕极了，连忙把我送到医院里包扎伤口，从那时我就不敢玩鞭炮了，而且有时候听到鞭炮声就怕了。我们放完鞭炮点了几根香，我学爸爸妈妈的样子，先鞠躬，再说些什么话，我的爸爸妈妈在说什么我听不到，但我口中在说：“我要好好学习，以后考上大学，这样才对的起父母。“我知道我这样只说说不做是没有用的，而是要实际行动起来。最后，我爸爸拿出一些吃的东西与酒，他把酒倒到小茶杯里，然后倒倒墓碑前面的土地上。在回家的路上，我说：“你们这样祭祖坟不怕旁边那些野草火吗？”他们说：“当然怕啊！但只要小心点就行了。”

回到家中，爸爸拿出几个他第一次做的“清明果”，他说：“我从来没做过“清明果”，所以，这次“清明果”可能比以前奶奶做的难吃很多。”我尝了一口，我觉得不好吃，可是我还是吃了下去，因为我相信爸爸下次一定做得更好吃！因为没个人都有自己的落点与高处。

**清明节的感悟作文八**

今天是清明，妈妈说这一天是六十年来唯一不能祭祀的日子，而天气又是如此的晴朗，总不能窝在家里吧，商量后决定还是去后山西坞田的龙王庙拜拜，妈说那里地处偏僻平常少有人会去上香，而且山上宝贝多收获也会多，于是便准备了香烛和饮料爬山了。

一路上鸟语花香，春天的山野是走不厌也走不累的，满眼的生机满腔的芬芳，荡涤着污浊的心、污浊的身，世界刹那间变得澄净清亮，俗世的纷扰随着踏春的脚步渐行渐远。

来到龙王庙，妈妈忙着点香烛烧经，我们则仔细打量这座小庙，就一间泥土夯成的小屋，几幅幔帐下供奉着龙王、龙王夫人、山王、山王夫人、土地公、土地婆还有五谷神和财神八个神仙，墙上除了用毛笔写着助款助工的清单外无其他装饰，神龛前一个蜡烛架和一张桌子，真是再简陋不过了，屋顶的黑瓦片也有些稀疏了，雨天漏下的水痕更凸显出此庙的凄凉，唉看来做神仙也有贫富差距啊，他们也会为着能到大庙好庙轮值而做些龌龊的事吗？只有神仙自己知道了。

拜完神，我们继续往大山深处出发，一会儿便来到一片很空旷的地方，这里满是黄茅草，数股山泉在这里汇聚成一条小溪流，水岸地势很平坦也很开阔，我突然好想在这里买块地盖间木屋，山很翠很美水也很清很净，要是生活在这里，日子一定会非常舒适安逸，晨起看白云飘荡山花芬芳，听鸟雀叽喳松竹欢歌，种。种地爬爬山流一身舒畅的汗，夜来闻着草木幽香、伴着山泉叮咚入眠，那将是怎样一种世外桃源般的神仙生活啊！

因为不忍很快离去，所以便借故坐到小溪流的石桥上歇息，暖暖的阳光潺潺的流水，风过处，茅草欢快的舞动着婀娜的身姿，烂漫的山花送来阵阵清香，小鸟们也开心的在空中盘旋歌唱。此情此景、此时此刻，心是何等纯净透亮，过往的一切愁绪似乎都不复存在，是啊，在这样的自然美景中，难道还会有什么放不下解不开的结吗？卸下重重负累，仇也罢恨也罢，怨也好忧也好，都随风飘散开，消失在满山满野的春天里。

**清明节的感悟作文九**

一年前的清明节，我、爸爸和爷爷还有几个亲戚一起去祭祖。

这是我第一次去扫墓。早就听说清明节有寒食、扫墓、踏青等习俗，于是满怀好奇地跟着家人来到了墓地。到了老太爹的坟墓前，我们几个人下了车，开始扫墓。这时，我发现二姑奶嘴里好像在嘟哝着些什么，就走近好奇地听了听，原来二姑奶在对祖先说话呢，她说烧太阳能啊，汽车啊，衣服啊和家具之类的东西给祖先们，让他们在天堂里好好享用。说着说着，二姑奶哭了，嘴里说些思念太爷之类的话。此刻，我看见大人们的眼角闪烁着泪珠，但都强忍着没有流下来，这说明大家都很思念自己去世的亲人，非常希望他们能够在天堂里幸福美满。

看着大人在烧纸，我想：我要拿根树枝再叉一些树叶烧掉。于是，我就真的这样干了。谁知，就在我刚要完成“计划”时，被爸爸发现了，他严肃地对我说道：“不行，千万不可以这样做!”我问：“为什么?”爸爸说：“你这是对祖先的不尊重!我们是来祭祀祖先的，不是来玩的，要玩的话等祭祖结束的时候再给你时间玩，但一定要保证不能点火，哪怕是个小火苗。”听了爸爸的话，我似懂非懂地点了点头。

用来祭祖的纸烧到差不多的时候，我们应该磕头了，爸爸第一个磕头，然后是我，接着是其他亲人，最后一个磕头的人是二姑奶，她边磕嘴里还边念叨着：“爸，我们今天给你送好东西来了，请您保佑一家人平平安安，健康快活，保佑儿子事业有成，保佑重孙子学习进步。”原来，磕头也是要说话的，下一次来祭祖的时候，我也要学着说上一些祝福的话。

到了下一个祖先坟前，爸爸还拿出了酒瓶，绕着坟墓转了一个圆圈洒酒，一连洒了好几圈，几乎把一瓶酒全洒完了。我又好奇地问爸爸：“爸爸，你为什么祭祀上一个祖先时不洒酒呢?”爸爸说：“因为上一个祖先不太喜欢喝酒，生前连酒都不怎么碰，所以就不用洒酒了。”哦，原来祭祖还有这么多讲究!

这就是我第一次扫墓的经历。但是，今年清明的风太大了了，所以我就没有跟爸爸去扫墓。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn