# 最新秋思记叙文作文(6篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-05-23

*秋思记叙文作文一任性地躺在柔软的草坪上，让阳光照在肚子、脚、脸上……眯起眼睛看着温暖的太阳，躺在棉床上，翻身“哈哈！”那个淘气的草在肚子下面痒。不远，太阳通过红红的枫叶在草坪上筛下斑点的影子，好像给草们穿了花棉袄，枫叶怕热，给他们送来了凉爽...*

**秋思记叙文作文一**

任性地躺在柔软的草坪上，让阳光照在肚子、脚、脸上……眯起眼睛看着温暖的太阳，躺在棉床上，翻身“哈哈！”那个淘气的草在肚子下面痒。

不远，太阳通过红红的枫叶在草坪上筛下斑点的影子，好像给草们穿了花棉袄，枫叶怕热，给他们送来了凉爽。“沙沙”枫叶们分手的曲子？啊，原来他们在悄悄地说话呢春天的`相遇，夏天的成长，秋天的分手，冬天的梦想……

一阵风吹啊，好香啊沿着淡淡的香味奔走，果然桂花开了。昨天可能开门了，还是很饱。

那个美丽而丰富的花瓣，加上那个甜美的花蕊，三五成群地拥抱，好像在一起跳舞！

抛弃大人们的指示后，偷偷地摘下桂花，在鼻子下闻，“啊！”突然，整个人都很轻，好像飞上了天空。听爷爷说桂花可以泡茶，可以做桂花饼，把桂花塞进嘴里，味道不怎么滴，涩，下次不再吃新鲜桂花了！桂香喝醉了，不知道什么时候睡着了……

田野里，笑着的稻草人很可爱，活跃的红蜻蜓在天空中慢慢飞，架风车疯狂旋转，金黄色的稻穗，雪白的云，蓝色的天空。

夕阳映在柔波中，树影也摇晃着八卦的姿态，我也应该起床回家。

**秋思记叙文作文二**

我和着晨曦走出家门，嗅着秋天的气息。一场雨过后，凉爽的风从衣袖里钻出来，向人们宣告秋天的到来。

树叶在秋风中渐渐染了色：有还翠着的，有半绿半黄的，还有其他颜色的……已经枯了的叶子，在风的带领下，飘飘悠悠地落了下来。像一只只蝴蝶翩翩起舞，仿佛下一刻就会变出仙女，带着他们去散播秋的气息。“沙沙，沙沙……”那是他们高兴的伴奏。

此时的小草，不像春天的那样鲜嫩，不似夏天的那样柔软，草地上，这儿一片鹅黄，那一片翠绿，瞧去，分明是一块儿黄绿错杂的地毯。虽说初来乍到的秋使它们有些苍黄，但并不妨碍他们挺着身子，用舞蹈来迎接金秋的到来。

追随着秋的脚步，不知不觉，天色渐渐暗了下来，夕阳斜照在大地上，这秋景像是换了一个脸庞。黄昏照着漂在水中的`落叶，抬头一看，刚才一幅美景此时也只是一棵快要枯的树上，叶子正摇摇欲坠。山里传来不知什么鸟的叫声，回荡在耳边。不知怎的，也是那样的凄凉。古人的吟唱，饱含秋思的吟唱不禁在我耳边响起。又临近重阳，杜牧的“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”，再一次传唱。

秋思是什么?在我眼里，秋天是多么的美好，有丰收的五谷、瓜果，五彩的落叶，我总是不能理解。但今天，站在山脚的湖边，身边穿过一阵阵凉风，耳边传来鸟儿的孤鸣，湖上游来孤单的鸭子，一股莫名的凄凉在我心中荡漾，古人的独吟再次回旋在耳边。外乡的游子啊，你眼中的秋天便是这样的吗?

秋天，一切都是那样神奇。明丽的景色后，却是浓浓的秋思。我不能轻易体会到其中的奥秘，无法分担游子思乡的愁绪，只能用心去感受，这神奇的秋天，神奇的秋景和神奇的秋思……

清波未止，我们已浸在秋天。

**秋思记叙文作文三**

九月总是一个秋高气爽的日子，年少的我总是不明白为什么诗人总是用秋天表达自己的悲凉之情，然而直到电话铃想起的那一天。

嘟嘟嘟……挂断后的空灵，一直漠然到心底。

风不再柔和，它猛烈的呼啸着，像是一声声哀怜;霎时间，雨一滴一滴地打湿干燥的大地，狠狠地拍打着窗户，像是在哭泣，又好像是在宣泄着愤恨。

好像全世界都知道：她，走了。她的脚步再也踩不出声，她的胸膛再也不会起伏，她微弱的呼吸，也停在了那一秒钟。

眼泪打湿积有一层灰的地板，卷入那个秋天……

“舅奶奶，你快来呀!”四岁的我拉着舅奶奶的手，奶奶那存有淡淡皱纹的脸上带着慈祥的笑容，我笑的肆无忌惮，那天真的笑容盈满整个童年

舅奶奶的一个月工资不高，一大把年纪的人了，还有时要拾垃圾卖钱。儿女从她那儿总是坑钱，她叹着气，数着紧紧攥着的`一沓钱，塞给子女。与此同时，自己吃的是青菜萝卜，淡水无油…一生清苦，但对于我她从未小气过，小时候不懂事的我总是要这要那的，她拿着皱巴巴的钱往外付的时候，脸上挂着淡淡的笑容，没有人看的出其实这钱来之不易。

时光奔走，我越长越大了，个子越长越高，舅奶奶的背却越来越驼，我和舅奶奶的距离如同这身高一般越来越远，我不会再挽着她的手了，不会和她要这要那了，去她那儿的日子也越来越少。但，我记得，每次我去那里，她都会笑，虽然皱纹一道一道钻刻在她的脸上，却美得特别动容。

当我们全家冲到她家的时候，哀乐、哭嚎声响彻了整个楼道，原本还抱有一丝幻想的我们面对这铁定了的事实，慌了神，夺眶而出的眼泪再也止不住了。

一个月前，那是舅奶奶病倒后的五六个月，我去看望她，她就瞪着她的大眼睛看着我，嘴一张一合最后很吃力的挤出一个“遥”字，我走过去，再次挽起那双熟悉却又干瘦的手，她紧紧地抓住我，就像当初我在公园走丢后，见到她那一刻握住她手一样。紧紧地……紧紧地……再也不愿松开。

如今，我看着她的手，松弱地放在床上，我突然明白，那双曾千万次被我握紧的手，再也不会握起我的手……

舅舅拿起舅奶奶的遗照——据说那是她自己去拍的，照片上，她笑着令人心疼，好美，真的，这大概是最后一次看到她笑了吧。为什么，这最后一次笑那么动容，却是以照片的方式。

你火化那天，我没有去，在教室里的我在逃避，我怕，怕看到那个安静地躺在水晶的棺材的你突然消失。

课间，我趴在栏杆前发呆，突然我看到那澈蓝天空边，漂浮着一朵白云，酷似你的容貌，正对着我点头微笑，若隐若现，渐行渐远……

**秋思记叙文作文四**

走到那一幢陌生的教学楼下，我顿住了，抬头看了看这高大的楼房。六年前，我也是这样，站在另一处陌生的教学楼前，欣喜、激动又有点不知所措。这一次，又平添一份感伤。

六年前的我站在那里，还认为这六年它会长得望不到头。花开花落，又是六年，六年后的我站在这里，感叹时光匆匆。

那一次，我刚踏入校园，是余老师笑着迎接我。“跟我走吧。”她说。我看着她的眼睛，多么明亮而充满智慧的眼睛，在她的眼中，我又是多么小。见我半天没有答复，她亲切地笑了笑，伸出手，握住了我的小手。一切的茫然与不知所措被这个陌生老师那莞尔的一笑消除。我抬起头，迎着她那温暖的微笑，握着她的手，跟着她，走向了教室。这一跟、一走，就是六年。

是她将我领进教室，是她为我解惑，是她将我领出彷徨，是她……她，是我心中不可替代的一位恩师。不知岁月为她添上了几许银丝，又为她添了多少桃李。这一段过往，无不让我径自感伤。

回想那六年中的每一堂课，那些记得清的、记不清的，只给我带来了伤感。仅隔了一个夏天，我就离开了51个可爱的同学。当年讨厌的，现在都觉得可爱;当年交好的，现在更加怀念。罢了，不怪岁月无情，只是我没好好珍惜。

秋天了，太平小学的桂花大约又开了吧。记得那时年纪还小，老是去摇桂树，摘桂花。现在我如果再回母校，再见到它，只舍得拾那落桂，再不会去采。那粒粒玉颗，就是秋思啊!

种种情思，一切的一切，都是关于母校的感伤。想描绘它，又不知从何下手。难现锦绣字句，折煞玲珑词笔。是岁月弄人啊，人，只有失去了才懂得珍惜。

小时候听妈妈讲她学生时代的故事，总是眼巴巴地问：“然后呢?”当自己成了写故事的人时，才知道，几度顿笔，几度垂眸，是真的写不下去了。

**秋思记叙文作文五**

隔一程山水，你是我不能回去的故乡，于是，只能相对而望。

此时昏鸦披着夕阳的光晕，穿过那枯藤，那老树。它在低低地呼唤，呼唤可唤来的是寂寞，无尽的寂寞。

你在微笑，笑得清浅从容，而我却仍在这里守望。

守望那梦境中的小桥：它憨然地蹲踞在那，一蹲就是百年。人流从它身上走过，船支从它心中划过，但它丝毫未动，也许它在等待。等待让它了然了沉寂的滋味。

守望那梦境中的流水：它曾拥抱过三月桃花的倒影，承接过如雨的落英，绚烂满天凄艳的红霞也对它久久凝望。而它，没有停止，依旧从容不迫地向前流动，也许它心里装了什么吧。可也许当心被填满时，繁华却会生出无限的寂寥。

守望那梦境中的人家：炊烟缓缓升起，指引着劳累一天的人们回到有生命的地方。那里有爱，所以就有了温暖，那里有可以听见的心跳，所以让我明了有人一直在等着我。

梦，易碎。而忘，却谈何容易?

在这个肃杀的季节，秋风吹乱了你的模样，也吹乱了我的心。我牵着匹瘦马，就这么与古道尽头的你，久久对视。你用你的柔情绾就我的心结。江南的.水光潋滟了你眼，你成为了我一生的水源。忘记你，还不如忘记我自己。

我说，等我回来。

你在笑，笑得深不见底，笑得让我心颤。于是我颤抖的心无法停止了。对你的思念在刹那间奔放，你的容颜被无尽的放大，布满了我的眼，我的心，我想伸手抓住，再也不放开，可结果却只留下自己脸上那两道狼狈的泪痕。

忘却吧，在这残阳西落的天涯，我不愿再让泪水迎向这烈烈的西风。

回忆若能下酒，往事便可作为一场宿醉。第二天醒来，天依旧会清亮，风仍然会分明，可光阴的两岸，为何却会如此无法相渡?

无需再多言语，让我与你忘于江湖吧，以沧桑为饮，以年华来果腹，以岁月为衣锦华服，于百转千回后，永远，相忘。

**秋思记叙文作文六**

繁华如三千东流水，我只取一瓢爱了解。——题记

深秋。

微风轻轻推开半掩的窗，在我身边打转，轻轻撩起相册页角，然后兴奋地一通乱翻。在我生气地用手制住他时，相册定格在了我永生难忘的一页。

一片镂空的落叶，恬静地安睡在泛黄的书缝里，然而经捣蛋的秋风一吹，在空中打了几个转儿，晕乎乎地躺在了地上。

我弯腰将她轻轻拾起，指尖碰触到她的一刹那，那些精致的脉络一点一滴的.延伸，又好像散发出了一种奇异的金色，如同一把亮金色的钥匙打开了我那尘封的记忆之门……

那是记忆里一个被遗忘的深秋。

“妈妈，怎么还没到？”我有些累了。“马上就到了，坚持一下，乖。”母亲安慰道。我们是去母亲小时候的一片乐土，据母亲说，那有许多大树，说到这里，母亲眼中总会流露出一种柔和的光，像是在回忆什么。楼下院子里的落叶已被行人践踏得体无完肤。为了找一片落叶制成标本的我，在瞳孔中带着回忆色彩的母亲带领下，向她口中的“乐土”前进。

秋风拂面，落英缤纷。

前方挤出人群的母亲身形一顿，愣在那里。个子矮小的我好不容易挤出人群，“妈妈，落叶……”我还没把话说完，也愣在那儿，傻了。

光秃秃的山丘，黄沙漫天，挖掘机运作的声音震耳欲聋，一辆辆大卡车载着那些好似悲剧里可怜的配角的黄桷树们一路飞驰。空旷的视野里唯有一颗垂垂老矣的黄桷树孤单伫立，他铁青着脸任由秋风猛抓他的头发，他金黄的发丝也只剩下几缕残留在枝丫上。一片落叶好不容易从秋风的魔爪中逃了出来，似乎是看见救命稻草一般紧紧抱住母亲的鞋边。母亲什么也没有说，半晌，微颤着弯下腰轻轻拾起那片落叶，用玉手轻轻拭去上面的一层灰尘，然后起身，递给我，她的头发被秋风吹得杂乱，让我看不清她的脸。

“妈妈。”我感觉到什么，望着那一片“乐土”，心中有些郁闷，替母亲感到悲伤。“没事儿，妈妈有你就很幸福了啊……”母亲笑了笑，有什么在眼里打转儿。

秋风肆虐，落叶飞舞。

光阴如水，一去不回。

后来的岁月里，母亲再也没有去过那儿，也从未提起那儿。轻轻拾起那精致的叶片，心田里弥漫开一种悲伤与感动混杂在一起的情绪。

这就是秋吧……新生与湮灭夹杂在一起的时空，我在这个季节里，你我都在这个季节里，万物众生都在这个季节里……

深秋，落叶。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn