# 关于人身意义的作文范文通用85篇

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-04-23

*关于人身意义的作文范文 第一篇人生是神秘的，我们并不知道下一秒将会发生什么。人生的意义，在于脚踏实地地开创自己的事业，实现自己的人生价值，只有这样，我们才会在生命的四季里拾到一片片美丽的叶子，才会在历史的印迹里，留下属于自己的回忆与脚步。生...*

**关于人身意义的作文范文 第一篇**

人生是神秘的，我们并不知道下一秒将会发生什么。人生的意义，在于脚踏实地地开创自己的事业，实现自己的人生价值，只有这样，我们才会在生命的四季里拾到一片片美丽的叶子，才会在历史的印迹里，留下属于自己的回忆与脚步。

生命只有一次，而人生的意义，在于努力拼搏，我们只有努力拼搏，奋发向上，才能有所作为，就像一杯茶，越品，越有滋味。

当天安门广场的上空，飞过歼-10战斗机时，它的光芒如黄金般耀眼，熠熠生辉，让人们无法睁眼。宋文骢，这个陌生而又熟悉的名字，从此在中国人民，乃至世界人民的眼中无法忽视！五十载的春秋岁月，他的心血和灵魂全部都给了歼-10，为了祖国的荣誉，他无私的牺牲了自己的所有：青春、家庭，娱乐乃至健康……，他人生的价值在这一日日的奉献与付出中不断提升。他甚至把自己的生日，也改成了歼-10的试飞日，他以赤子之心，蕴持伟力，铸就中国蓝天上的龙魂，散发出巨大的人格魅力，为中国的发展，作出了巨大的贡献，就像蜜蜂，为国家，为社会，为整个民族，创造了巨大的财富，推动了社会的进步，实现了自己永恒的价值。

天地间苍茫四合，但无边，仍有一束最亮的光芒，人生的意义，就应像光一样，认认真真的付出，既成就了自己，也造福了他人。

张正祥，一个农民，为了国家的利益，为了保护滇池，他不惜牺牲了全家的幸福，更不惜付出身残的代价，三十年如一日地保护着滇池这一自然景区，他用信念，不屈不挠地换来了人生最大的意义与成就，谱写了生命的篇章。救灾英雄张良，在大连新港油库爆炸后，始终坚守在第一线，四天四夜里每小时都要下海清理机器，以免机器堵塞，08年20日8时30分，终因体力不支，被海浪卷走，为了事业，他与妻子的婚期一拖再拖，却舍身为国奉献着一份微薄的力量。他们没有英雄之名，却一直做着英雄之事，多少年的默默付出，换来了人生的意义与价值，几十年如一日地默默奉献造福了他人，体现了自己活着的一种价值。

人生的意义。在于靠自己去打拼，去做好自己份内的事，去造福社会。然而，当你扭曲了人生的意义，它就大大的变了味。

导游本是一个令人愉快的职业，而香港导游李巧珍，在她带团导游的时候，强制顾客们买东西，以获取回扣，若不买就以食宿相要挟，给本想开心渡假的游客造成精神上的折磨，给游客的心灵蒙上一层阴影，给香港的旅游业造成了极坏的影响。正值20岁的小曼，放弃正当的工作，为了能不劳而获，嫁个多金婿，不惜要求下岗的母亲给自己10万元包装费，以期嫁个有钱人，坐享其成，不劳而获。她们，没有用自己的一已之力为社会做出贡献，没有用自己的所学为祖国添砖加瓦，好逸恶劳，给社会造成了极端不好的影响。

象棋中，车可横冲直撞，马可以腾越出击，炮可隔子发威，象士守卫城池，兵卒则亦步亦趋。只有每个棋做好份内事，才会打出一盘胜仗。若每个棋子各自精彩，那必是败棋一盘。

活着，就要做好份内的事情，让金色的朝晖洒在每个角落；活着，就要认真付出，让每个丰收的果实都变得完美；活着，就要让努力拼搏的精神永存，让每个人都积极向上。只要做好份内的事情，认认真真对待每一件事，人生才有价值与意义，人生才会与斜射森林的朝阳共舞，与夜幕初垂的皎月齐光，与涨落的潮汐击节而歌！

**关于人身意义的作文范文 第二篇**

我试过写一篇不出意外的没完没了的文章，看看结果会不会吓到很多人。

但其实真正的过程和结果并不是这样。不同的目的必然有不同的效果。我总有一种错觉，那就是我的前世。不知道为什么，我总是有这样的情结。但是如果我真的认真思考总结，什么都记不住，也不会理解的更深刻。

我只是觉得，面对这么大的力量，坚持不低头，最后会得到什么。我不知道，也不敢想。因为我以前觉得那些东西离我太远了，就算绞尽脑汁想，最后也没有任何意义。

我希望你所有的兴趣最终不会变得面目全非。有人保护你是你的幸运，也是别人的灾难。永远不要对这一切感到舒服，因为找不到原因，就不好意思安心享受果实。毕竟在这个世界上，我们还是要追求因果。

也许有时候你觉得自己的生活很空虚，因为你找不到真正能实现自己价值的事情去做。总有一天，你会看透这些事情，坦然面对，甚至不会忘记嘲笑自己的幼稚和幼稚。

因为我们年轻，幼稚，什么都不懂，所以会受到伤害和委屈。

如果我们从一开始就像铁一样坚强，那人生还有什么意义？

**关于人身意义的作文范文 第三篇**

如果我们早晚是要死去的，那么人生的意义是什么呢？

你喜欢吃甜甜圈吗？你一直会毫无疑问地说“喜欢”。那你有没有想过——反正甜甜圈吃几口就没有了，为什么你还要吃呢？你会因为甜甜圈会被吃完而不吃吗？不会，对吧？

也许在你快吃完的时候会感到一丝丝的难过。但是你知道快要吃完了，会让你觉得甜甜圈更美味。人生不是你说的这么简单。人生的意义究竟是什么？我实话告诉你们吧——人生是没有意义的。

人类存在于这个世界上只有几十万年，天上的星星都存在几十亿年了。你以为宇宙真的在意你和我吗？当然不在意，我们只是尘埃罢了。但是这不代表我们应该放弃一切。首先你要明白一个最基本的道理——人生是艰难的。有时候你会开心，有时候你会难过……今天爸爸妈妈还陪伴在我们身边，明天他们可能就会离开我们。总有一天，我们也会离开……人生就是这样的。甜甜圈不会永远存在。

但是，我们有机会去品尝它的美味。当你接受了这些事实后，你就能开始享受生活，享受生活很简单——学会关心和理解，做你喜欢做的事情，并且把它做好。学习，并且把你学到的知识传递下去；善待朋友，原谅敌人。不要忘记那些愿意陪伴和守护我们的人。奔跑、跳跃、欢笑、哭泣……

真正轻松地活着，享受各种各样的乐趣……

**关于人身意义的作文范文 第四篇**

我起身准备写诗了，凌乱的桌面拾来一支红笔，一支唯一的笔，重又懒散地瘫在椅子上，听一首首老歌。

突然不知该写些什么，所谓灵感瞬间即逝。有杯酒该多好啊！我若那轮明月该多好啊！我若那倾倒湖面的诗仙该多好啊！

我想用笔写下我凌乱的人生，正如我的笔处在凌乱的桌面。或许，我该用它探索人生的意义，为之奋斗。若不寻个意义，我的人生就会凌乱下，因为没有意义的人生本身就是凌乱。或许，我的笔该在穷苦之地折断，用三千丈白发编织人生的意义。或许，我的笔该倾诉一段离别。杨柳岸，晓风残月，有佳人执手相看泪眼，竟无语凝噎。可我的笔笑我了，笑的那样开心，浪也高了三尺。

你啊！拥有一颗诗心的你啊！或许叫诗人的你啊！你的浪漫为世俗牵绊，也为世俗讥笑。那杨柳岸上可有佳人？你认为的意义，养活不了性命。你的浪漫，太过天真。写写蹩脚的诗句作罢吧！倘若还在意世俗眼光，你的意义永远你笔下的浪漫，一段自圆其说的浪漫，一段忧伤的浪漫。

你说人生的意义在落雨的云，你说人生的意义在落叶的心，你说人生的意义在翠竹身不论你如何说，作不了自我，你只会偏离你所说的意义

我想写诗了，写一首有关人生的诗，可我却忘了我的人生。

**关于人身意义的作文范文 第五篇**

不管你是否准备好，有一天一切都会结束，不再有旭日东升，不再有灿烂白昼，不再有一分一秒的光阴。你收藏的一切，不论是弥足珍贵的还是已经忘记的，都将留给别人。

你的财富、名望和世俗的权利都将变成细枝末节的事情，不管你拥有的还是亏欠的，都不再重要性。

你的嫉恨、冤枉、挫败和妒忌之心终将消失。

同样，你的希望、雄心、计划和未竞之事都将终止。曾经无比重要的成败得失也将褪色。

你来自哪里，用什么方式生活都不重要了。

你是貌美如花还是才华横溢也不重要了。你的性别、肤色、种族都无关紧要了。

那么什么变得重要了呢？你有生之晶的价值怎么来衡量呢？

重要的不是你所买到的，而是你所创造的。

重要的不是你所得到的，而是你所付出的。

重要的不是你所学到的，而是你所传授的。

重要的不是你的成功，而是你的价值。

重要的不是你的每一次正直、怜悯、勇敢和牺牲之行为能够使人充实，让人强大或是能够激励他人，让他们以你为榜样。

重要的不是你的能力，而是你的性格。

重要的不是你认识多少人，而是在你离开时，有多少人感到这是永久的损失。

重要的不是你的记忆，而是爱你的人的记忆。

重要的是你为人所怀念的时间，重要的是谁在怀念你，重要的是他们为什么要怀念你。

让我们的一生不是因为偶然而变得重要，不是因为环境变得重要。而是我们自己的，选择让自己的生命有意义。

**关于人身意义的作文范文 第六篇**

不管你是否准备好，有一天一切都会结束。不再有旭日东升，不再有灿烂白昼，不再有一分一秒的光阴。你收藏的一切，不论是你弥足珍贵的不是你已经忘记的，都将留给别人。

你的财富、名望和权利都将变成细枝末节的事情，不管你拥有的还是别人亏欠的，都不再重要。

你的嫉恨、冤仇、挫败和嫉妒之心终将消失。

同样，你的希望、雄心、计划和未竟之事都将终止。曾经无比重要的成败得失也将褪色。

你来自哪里，用什么样的方式生活都不重要了。

你是貌美如花还是才华横溢也不重要了。你的性别、肤色、种族都无关紧要了。

那什么变得重要了呢？你有生之日的价值怎样来衡量呢？

重要的不是你所买到的，而是你所创造的。

重要的不是你所得到的，而是你所付出的。

重要的不是你的成功，而是你的价值。

重要的不是所学到的，而是你所传授的。

重要的是你的每一次正直、怜悯、勇敢和牺牲之行为能够使人充实，让人强大或能够激励他人，让他们以你为榜样。

重要的不是你的能力，而是你的性格。

重要的不是你认识多少人，而是在你离开时，有多少人感到这是永久的损失。

重要的不是你的记忆，而是爱你的人的记忆。

重要的不是你为人所怀念的时间有多长，重要的是谁在怀念你，重要的是他们为什么怀念你。

让我们的一生不是因为偶然而变得重要，不是因为环境而变得重要。而是我们自己的选择，选择让自己的生命有意义。

我为什么要在这个世界上，我生活在这个世界上是为了什么？相信这个问题对许多人来说都很重要。

人生的开始，就是生命的开始。母亲生下我们，给我们新生命，艰辛抚养我们成长，因此我觉得人生意义的第一步就要重“情义”，友情、爱情、同情……要爱护我们的新人，要帮助我们的朋友，对有不幸遭遇的人要有爱心……这些都是重“情义”的表现。俗话说“情义无价”，只要明白这一点，已算是踏出生命意义的第一步。

第二步就是要明白人生的价值和意义。明白人的价值观就如明白生命的意义一样。我认为我们应利用一切机会学习各方面知识充实自己，为达到自己的理想而努力奋斗，即使遇到挫折也不要气馁，要不断地努力，做一个成功的人。在思想方面要严于律已、宽以待人、有礼貌，知廉耻，不苛求，相信只要大家明白以上几点，就不会再有自杀的念头，因为人生道路是很漫长的，不要因小事而中断旅程，要迎着困难继续向前迈进，完成自己的理想。俗话说，“天外有天”，我们还未见识一下外面的世界就想着去死，那真是太不值得了，（我说话狠了点，不要见怪哦）这样做，对不起自己，对不起父母，师长，所以我们要明白人生的意义，走完宝贵的人生道路，要努力勇敢的走下去。

**关于人身意义的作文范文 第七篇**

有人说：“人生，就是奋力的奔跑，然后华丽的跌倒。”

每个人的一生都是曲折的，难免会遇到穷困潦倒的状况或辉煌美好的时刻。而一帆风顺，不经历过程的人生，不能称得上是人生。那么，你若问我，什么才叫人生?我只会告诉你两个字：品悟。

在人生这条崎岖的旅途中，不在于你获得了多少亦或是失去了多少，也不在于你成功了多少次或失败了多少次，而在于，你经历了什么，体会到了什么，又为之努力了什么，如果你能细细去品悟生活中的道理，那么至于结果什么的并不重要了。

每个人都有选择自己人生的权利。就如刘翔，国家级运动员，参加过多少次的奥运会，赢得过多少奖牌，看似表面上星光闪闪，就过奖牌的那一刻，有谁能想到他为之付出过多少的努力，咽过多少辛酸泪，受过多少伤，经历过多少疼痛...但起码，在这一刻，他是幸福的，因为经历过付出得到的收获往往是幸福的，在这个时候，结果已然不重要了，重要的是为他过去努力的自己致敬。尽管在最后的最后，刘翔还是退役了，他并没有在他的体育生涯中继续奔跑，但重要的是，他经历过，他体会过，这种经历是不可替代的，也更是最具有价值的经历。人生的意义不正与此吗?

就算你是一个普通人，拿着最低等的收入，但如果你懂得去享受，是生活的点点滴滴都充满着幸福感，那么，不管你是否富裕或贫穷，就算身无分文，每天为着生活上的开支计算着，但这并不重要，重要的是你经历了，并且能带给身边人快乐，这也是人生的意义。

**关于人身意义的作文范文 第八篇**

有人说：“不知道自己要干什么的人是可悲的。”这无疑告诉我们，人应该要有理想。有了理想，才有了前进的动力。理想如生命中的星星之火，可以燃烧我们的青春年华，但空谈理想，是不可取的。只有勇于追求，我们才能实现自己的梦想，我们的人生才会更有意义。

追求理想要看清前进的路，选择正确的路，做正确的追求。

我们总说为理想而奋斗，不懈追求，但有时的我们却像无头苍蝇一样，横冲直撞，乱作一气。那样，我们不仅不能达到理想的彼岸，还有可能把自己弄得遍体鳞伤，做毫无意义的牺牲。伟大的作家高尔基就是一个很好的例子。高尔基青年时候曾疯狂的热爱音乐，想要成为一名歌唱家。但他最终选择了正确的道路——写作。从而成为了一名优秀、伟大的作家。假使他一直固执己见，选择错误的路，那么这个世界可能会增添一位平庸无奇的歌手，而失去一位写作的巨星了。所以，一个人在追求自己的理想时，需要的不仅只是一颗火热的心，也需要一条适合自己的路。

追求理想贵在持之以恒，勇于面对挑战和磨难。

一个人在追求自己的梦想时，需要有持之以恒、百折不挠的恒心。简单来说，一个字“恒”。家喻户晓的著名音乐家贝多芬是一个音乐天才，他精湛的音乐技艺带给人们无限的快乐和遐想，也为他自己带来了热烈的掌声。但不知从何时起，他竟然不能听到来自人们内心深处的喝彩，他的听力不行了。当人们正在为失去一位音乐巨匠而遗憾时，贝多芬站起来了，他站在人们的面前，与命运搏斗，用恒心为自己的人生篇章画上了一个圆满的句号。不，是一个感叹号，他的百折不挠的精神让每个人动容，震撼着我们。所以，追求理想要有百折不挠的精神，凡事贵在坚持。

追求理想要有正确的方法。

做任何事都要讲求方法，这是亘古不变的真理。如果一个人追求理想的方法是错误的，那纵使你有再大的勇气，也只能是南辕北辙，到头来竹篮打水一场空啊！所以选对追求理想的方法也是非常重要的。

勇于追求，勇于挑战，选择正确的路，正确的方式方法，再加上持之以恒的精神，我们的理想之花一定会绽放。勇于追求，我们的人生才有意义。

**关于人身意义的作文范文 第九篇**

你是否思考过这样一个问题，人生的意义是什么?我们为什么而活在这世上?为什么而拼命奋斗?难道只是单单的为了那一张张红色的“纸”吗?我们拼了命，获得的只是手机上的几个不断增长的数字吗?

在我的身边就有这样一个例子，我邻居家的一家之主不幸与世长辞，留下了一笔财产。而正是因为这笔钱，把这个家搞得乌烟瘴气。家中的每一位成员为了能多分到这笔财产而争辩、吵闹。他们把自己讲得天花乱坠、劳苦功高，就是想把自己的亲兄妹比下去，好得到更多的钱财。

有一次，我在家门口散步，忽然听到一声女人的惨叫，原来，是家中的长子认为自己比不过自己的妹妹，没有妹妹的功劳高，他怕自己分到的财产少便对自己的亲妹妹拳打脚踢。当时我心想：现在的社会都怎么了?为了钱，竟然有人会对自己的亲妹妹下毒手!最后，他们兄妹三人闹掰，谁也不理谁，每天也不上班，只是大眼瞪小眼的相互盯着。他们的母亲也因为接受不了儿女的不孝去世了。

“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”这句话告诉我们尽孝要趁早，我也似乎领悟到了什么，人生的意义不只是为了几张“纸”，而是为了对得起自己、家人。这个家庭就是一个反例，他们为了钱而互相伤害最后酿成悲剧。我真心得希望人们不要为了物质而丧失本心，做令自己悔恨终身的事!

**关于人身意义的作文范文 第十篇**

人生的意义是什么，生命的意义有是什么？这令人思索，令人困惑，时光的流逝让人不能及时回首。

巴金说：生命的意义在于奉献，不再与享受。我认为生命像那“野火烧不尽，春风吹又生的”的野草，它是那么的顽强。当人们还处于“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”是，坟前那一片绿色的生命映入我的眼帘，每一年他们都忙于清理那蛮草，可每到下一年的草总是很高、很绿，这就是“春风吹又生”的生命。吸引我眼球的是悬在山壁上不是松的小树，它没有松的挺拔高耸，却有松的顽强坚定，那长在青石上的小草贯穿坚硬的石头。这就是生命，渺小而不柔软。

“人生自古谁无死，留取丹心照汗青“，还是”轻于鸿毛，重于泰山“，人的一生可长可短，他们名流千古，或者遗臭万年。商纣喝慈禧太后，他们有着相似的地方，他们都贪于享乐，建立宫殿，让百姓名不聊生，最后一个被姬昌取代，一个被西方列强统治，他们遗臭万年。李时珍用一生撰写《本草纲目》，为中国医学垫定雷锋乐于助人，勤俭节约，是我们学习的榜样，英年早逝。谭千秋一生平凡无奇，但最后的姿势让人们记住了他。他们是普通百姓，但他们却让我们铭记于心。

我们走过漫漫的一生，有时候会突然发现自己的生活如此平淡，所有的日出日落，寒来暑往没有什么区别，一切的欢笑泪水截然相同，没有辉煌之处，浑然不知的穿梭在每一个平凡的日子中，面对人生涌起的不过是淡而又淡的感觉，我们顿觉自己很平凡，平凡得像一束远方的微光、一叶小草、一滴晨露。为此我们惆怅，我们感叹。其实，我们不必为平凡悲叹，因为平凡也是一种美！平凡是荒原，孕育着崛起，只要你鹤岗开拓；平凡是泥土，孕育着收获，只要你肯耕耘；平凡是溪流，孕育着深邃，只要你肯积累。

生命虽然短暂，但也要让人生有意义，对自己走过的路无怨无悔。

**关于人身意义的作文范文 第十一篇**

心若安好，便可步步生莲。——题记

我曾穿过一片森林，大树为我遮风挡雨；我曾淋过一阵春雨，雨水给我讲述他的经历；我曾路过一条溪流，浪花为我唱歌；我曾遇见一块石头，石头为我画了一幅美丽的画；我曾荣华富贵，文轩锦绣粱肉；也曾一贫如洗，辟舆短褐糠糟。

我曾骄横，任性，蛮横，后来也因为这些遍体鳞伤，最后不过是坐在棋盘边押一口清茶，纵使棋局刀光剑影，心中不过是风平浪静。

我的心早已安顿在低调朴实的环境之中，拒绝了奢华，排除了干扰，远离了诱惑，在清静俭约的日子里，我懂得了如何陶冶情操。每一天都像极了一步棋，得意时不会狂喜，失意时不会悲戚。学习亦是如此，要知道，学无止境，艺无际涯，唯有不断努力，不断攀登，才能欣赏到最美的风景。人生有何常不是如此？

王安石说过：“世之奇伟瑰怪非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉。”真正懂得生活的人，应该敢于独辟蹊径，沿着心灵设定的方向，追求凡人未及的目标。这时，不需要在意别人的目光，不需要关注外界的评论，只需要心无旁骛，向着自己的梦想出发，不抛弃，不放弃。

而那些心无旁骛，不断创新，不断实践的人，都能看到别人看不到的风景，听到别人听不到的故事。因为他们在前进的道路中不会轻易停下，不会轻言放弃，他们有信念——无比坚定的信念。他们不会因为失败而放弃，亦不会失其本心。

人生如棋，棋如人生。人生的每一步就像是一部棋，在心中反复斟酌，然后下好每一步棋，走好每一步路。得意时不会狂喜，失意时不会悲戚。

心若安好，便可步步生莲。人生的意义就在其中。

**关于人身意义的作文范文 第十二篇**

人——高级动物，对于这个奇幻的生命，有喜欢有厌倦，天，地，生物，我们以学习来了解它，以毕业来就业，以就业来获得收益，最初的我们都是以将来的美好去打拼，小到一滴水，大到一片天，哪里和我们不相关，但到了最后我们都会老去。

也许我们没有白来一趟，我们走过那坎坷，趟过那浑水，享受过那阳光，我们活着，当然每个人不到万不得已都不会想去死去，当然这个万不得已还要归根与自己，可能每个人都会想过这个人生的意义是什么？那我来告诉你，当然没有意义，这个意义指什么呢，像我之前说的，每个人都会老去，我想傻子才会没有蓝瘦，香菇有很多，感动？痛苦？还有疼痛？这个人生的意义？就是你还有感觉，你感觉你还活着。

这个世界上很多人都想去寻死，在我感觉，根本没有什么必要吧，想死的人肯定不会因为太开心了才去寻死，这个世界就没有什么好留恋的？这个世界的人真的很多，乱七八糟的性格，就不想为遇到下一个知心而期待？就像毕业的童鞋们期待下一个学校，下一个班级，下一个老师，下一个同桌，也许在你寻死之前先去尝试一下，做一个下一个不一样的自己，你可以改变的，难道就不想期待下一次你是为什么而哭？为什么而笑？总会有一件事会让自己开心一天的，心情好做什么不都顺眼了。

若要真的问这个人生的意义，我感觉就是：期待。

**关于人身意义的作文范文 第十三篇**

各位老师、同学：

大家好。今天我演讲的题目是人生的意义。

有人曾问我，你现在的生活是什么样的。我回答说，三片柠檬，一杯热水加一小勺蜂蜜。这就是我的生活，酸涩中带着一丝甜蜜，而这份甜蜜再酸涩的衬托之下，显得尤为重要。而这份酸涩就像困难，甜蜜理所应当的成为了成功。

是的，人生的意义在于取得成功，就有美好的人生=成功这样的一个说法。而有些人说成功=钱。因而就有美好的人生=钱。说到这里，肯定有人质疑，美好的人生怎么能等于钱呢？钱乃身外之物啊。我们每个人都这样想，但是实际生活我们却不会这样做。

为什么呢？毫无疑问，因为得不到利益。大概很多人会这样想，而少部分的人却会说，如果，利益=美好的人生那跟美好的人生=钱有什么区别呢？是的，区别是不大。但是，你不觉得钱比利益听起来更低俗吗？

撇开利益，我们继续谈美好的人生=钱的问题。有人说，美好的人生不一定就是有意义的，而有意义的人生却不一定是美好的。有意义的人生不一定是美好的这一点我完全同意，举个众人皆知的例子，雷锋，雷锋同志一生做尽好事，却英年早逝。这样的人生有意义却不算美好不是吗？

有很多人想借助钱来达到心中那种高品位的生活，富有的生活，因而出现了腐\*贪\*。

综上所述，有意义的人生不一定是美好的，而有钱的人生确实85%以上是美好的，那15%则是悲剧的人生\*污\*贿（而\*污\*贿也不是每一人都能做的）。成功的生活，是有意义的，也是劳累的。也正是这份成功与劳累，使得人生变得成功。但是我们还是没有搞懂美好的人生是否等于成功。

让我们再算一下，成功=钱，美好的人生=成功，利益=美好的人生。得出成功=利益=钱很显然成功利益因而得出美好的人生钱。美好的人生=有意义的，纯净的生活。

纯净的生活=自己努力，靠自己的打拼，得到纯净的财物。

**关于人身意义的作文范文 第十四篇**

人活着,是为了自己在这个世界体会到最美好的快乐;并非那些金钱。

——题记

已到冬季,中午放学后,总是迫不及待的上商店买杯关灯煮(一种煮出来的东西,有汤和一些吃的),寒冷的冬天喝着那汤的辣味,一个字——爽!走个二十来步,汤正好喝完,扔向旁边的那个垃圾桶。这早已成习惯,因为这样的感觉总是快乐的。

在上课时,抱着一种开心的心情听讲,有时候心情不怎么好,找个没人的地方随口吐几句脏字,把自己的埋怨全发泄出来继续开开心心的笑着。

这就是我喜欢的人生,一个简单而快乐的方式。“不为富裕活,而为快乐生”是我的座右铭——简简单单,为笑而笑。

脑子里总有一个小本,里面记载着所有的快乐方式:看几个动画片(电视剧也行),把好笑的地方都记着,烦恼的时候想想;每事和别人下下棋,快乐、益智;听别人讲笑话,谈谈校园的八卦新闻;玩玩电脑、看看电视……

有些人为了富裕,整天愁眉苦脸失去了人生的真谛,我想推荐一篇文章这对他们来说应该很重要,我人生的励志也是读过他才开始的。

一个小伙子明目清秀,长得帅气,谁也想不到他是干什么的,知道了也不知道为什么要干这个,知道他身世的人会更加惊讶。他是一个卖猪肉的,而他的学业竟是毕业于一个名牌大学。走进超市看见他正手持一把锋利的短刀,细致的进行分拣工作,他那娴熟的动作,不禁想起《庖丁解牛》,心里暗暗佩服这游刃而余的绝技。他还有一绝技:顾客来了说要几斤肉,他一把抓起肉,一刀刺去,一量,不多不少,“你花了见时间练就的这绝活?”“半年,而且我大学解刨学上的好”“既然专业那么好,为何选择卖肉?”“因为喜欢啊。”“仅仅因为喜欢?难道不觉得辛苦学习的专业,扔掉可惜么?”“卖肉不也是专业么,相较而言,我更喜欢这个专业。”“可是这赚不了多少钱啊。”“因为,”他顿了下,“我更喜欢赚快乐!”……

对呀,人的一生不久把利益抛在后面,把兴趣放在第一。干任何一个事情么?这样无论干干什么都会练就出,一份快乐、一份情趣。

**关于人身意义的作文范文 第十五篇**

从来没想到，生命竟会是如此脆弱。命运这个东西，它可以让你的生命如花般灿烂，亦可以让这朵花儿遭受无情的打击。我不知道每个生命存在的意义究竟是什么，或许是在等待死亡的过程中要做的一些事吧。

生、老、病、死在安然无恙的人看来，是那么遥远与生疏。或许有一天他们明白后，已经迎来了死亡。人生到底是什么？难道就是像这样一切随波逐流，任其流走吗？可最后换来的又是什么呢？如果人生是一本书，我愿意花费我一生的时间去解读它；如果人生是一首歌，我甘愿不分日夜地去聆听它；如果人生是一汪水，我愿沐浴在其间，感悟它；如果人生是一座山，即使不是重阳，我也会兴奋地攀登下去……

可是在经过一些事后，我发现，原来，人生是不可以用如此简单的形象来形容的。世界上有很多人，而真正读透人生的，却寥寥无几。人类的发展历史长达300多万年，似乎总是在遵循着一条更古不变的规律，世人总在踩着前人的脚印走着，谁都不知道在走的这个过程中，失去了什么，得到的又是什么。

由此看来，生命是一个过程，一个十分艰难的过程。它既可以让你享受喜悦，亦会让你忍受心灵的折磨，而这种心灵的拷问，注定要发生在每个人身上，谁都不能逃避。每个人生命的起点都是相同的，而终点或许各有迥异，当然都是要迎来死亡，只是终结生命的方式不同罢了。

既然我们已经明白人生的结局终会是如此，那么我们漂漂泊泊，究竟是为了什么？哲人说，意义在于过程，人活着就是要经历生活中的酸甜苦辣，真的是这样吗？谁能告诉我能够令我满意的答案呢？

花开花谢，云卷云舒，此消彼长，又是一个无聊的生命轮回……

**关于人身意义的作文范文 第十六篇**

曾多次听到同一个故事，一个年轻人在第十八层楼上租了一间屋子。一次他提着行李回家，但大厦没电了。他决定爬楼梯上去，一阶一阶的爬，很快，他爬上了二十层，接着又坚持了四十层；随后又咬牙上到了六十层，此时的他早已精疲力尽，扔下行李，拼尽全力到了家门口。可他刚觉得要成功的那一刻，却发现钥匙落在了行李里。

一些人觉得这像个笑话，可我觉得这看似滑稽的故事却蕴含着深刻的意义。如果把楼底比作奋斗的起点，那家就是奋斗的终点所攀爬的八十层楼是努力的过程，钥匙就是心中的梦想。

她怀揣钥匙登楼的那一刻，就意味着开始踏入了追梦之路。二十层，如同二十岁的青年，初遇波折后马上奋起，仍努力的为圆梦而努力。

四十层，如同四十岁的中年人，已小有建树，比起二十年前更加富有，更加老练，但心中曾经的梦想已有所动摇。

六十层，好像一个沉迷于世俗也更接近自己的梦想的中老年人。从四十岁走来的二十年尽管仍在坚持的内心已开始改变。此时的他开始认为那梦就是个累赘，于是开始抛弃了梦想，盲目闯荡，汲取利益。

八十层，或许是人生最后的时光。可这时，他却发现了前所未有的空虚与茫然。自己拼搏至今的原因何在，一路走在又为了什么？自己并非不努力，可最终却是没有找寻到属于自己真正的幸福。这都是因为自己丢失了曾经的梦想。

因此，一个人，没有梦想，就不能称之为一个完整的人。而有梦想的人生才有意义！

**关于人身意义的作文范文 第十七篇**

不管你是否准备好，有一天一切都会结束。不再有旭日东升，不再有灿烂白昼，不再有一分一秒的光阴。你收藏的一切，不论是弥足珍贵的还是已经忘记的，都将留给别人。

你的财富、名望和世俗的权利都将变成细枝末节的事情，不管你拥有的还是亏欠的，都不再重要。

你的嫉恨、冤仇、挫败和妒嫉之心终将消失。

同样，你的希望、雄心、计划和未竟之事都将终止。曾经无比重要的成败得失也将褪色。

你来自哪里，用什么方式生活都不重要。

你的美貌如花还是才华横溢也不重要了，你的性别、肤色、种族都无关紧要了。

那么什么变得重要了呢？你有生之日的价值怎么来衡量呢？

重要的不是你所买到的，而是你所创造的。

重要的不是你所得到的，而是你所付出的。

重要的不是你的成功，而是你的价值。

重要的不是你学到的，而是你传授的。

重要的是你的每一次正直，怜悯，勇敢和牺牲之行为能够使人充实，让人强大或是能够激励他人，让他们以你为榜样。

重要的不是你的能力，而是你的性格。

重要的不是你认识多少人，而是在你离开时，有多少人感到这是永久的损失。

重要的不是你的记忆，而是爱你的人的记忆。

重要的是你为人所怀念的时间有多长，重要的是谁在怀念你，重要的是他们为什么要怀念你。

让我们的人生不是因为偶然而变的重要，不是因为环境而变得重要。而是我们自己的选择，选择让自己的生命有意义。

走在人生长河中，览人生之快乐，惜生活之光彩，明人生之痛苦，思人生之纯洁。在这些事物中，他们与我无数次的走过一段人生，让我明白人生的真理。

一览群书是我对人生的渴望，我喜爱书，可能他无法用语言与我交流，没有任何姿态，但她明白我的心在我伤心时他是我的疗伤药，抚平我的创伤。人生在于奔波，在与探求真理，在奔波中让你不会失去自信的也是不会让你迷失方向的就是书，我喜欢书，我爱读书，就像春雨滋润着一方土地，如果我梦想成真，我愿化作这一方土地，让书的精华滋润着我，生长出百合。

探求真理，追梦一生，一生无怨无悔。

一笔挥理万章，是我对文学的渴望，我喜欢笔，因为我可以拿起笔尽情挥洒我的人生画卷。十年的学习，百年的寻求，万年的创新，都是有笔来书写。我拿起笔，就想掌握了世界，我可以让他描述世界，世界是美丽的，用笔来书写是再好不过的，因为用笔时“多彩”。

可望文学，尽情书写一生描绘世界。

创新的力量可以使国家强大，也可以使人们的生活丰富起来。是的，创新是什么，创新就是世界的交通灯，停止创新，灯会变为红色，相反，人类不停地创新，灯会化作春天的嫩绿。没有了爱迪生的创新，世界将不会有第三道光亮，没有了人类的创新，未来将会怎样。

伴我一起走过，让我光彩；伴我一起走过，让我不会走向黑暗；伴我一起走过，让我努力为祖国。走在“春天”，让我的世界光辉。

**关于人身意义的作文范文 第十八篇**

朱自清曾经写过一篇文章，叫做《匆匆》。来也匆匆，去也匆匆，人活着到底是为了什么，人的一生，即漫长又短暂，为了金钱，为了权势，好象都不是吧。到底为了什么呢？

我也曾无数次的想过这个问题，可一直都没有答案。从那篇《匆匆》里我找到了答案，“桃花谢了再开，春天过去了还会再来，而我们的人生呢？”“花有重开日，人无再少年。”

我把我的人生比作一支蜡烛，人们习惯用蜡烛来比喻老师。可我们的人生难道不是这样吗？蜡烛的生命虽短，可她滴下的每一滴蜡，都奉献给了别人，她照亮了别人，却牺牲了自己，而我希望我的人生像蜡烛一样，在有限的生命中做出无限而有意义的事，这样即使到了去也匆匆的时候，也不会有什么遗憾。我们赤裸裸地来到到世界决不能赤裸裸地回去，如果是这样，我们人生的意义何在？

我又把自己的一生比作一颗星星，或许大家对于“星星”很陌生，但至少知道她是闪耀的。可谁知道闪耀的背后，星星的心酸谁又懂呢？天上的星星每一颗都很闪，但一定有最闪的那一颗，而其它的虽不是最闪的，却也在努力的发光。在生活中，我虽不是最闪耀的那一颗，但在学习中，我也会尽我最大的努力，只有比别人付出更多的汗水，才会多一份收获，才会成为耀眼的星星。

人生就是如此，我们活着不是为了别人，更不是为了诱惑的物质，是为了我们自己，既然来到这个世界上，何不潇洒走一回。我们活着为了爱我们的人，更是为了瞧不起我们的人，我们要用行动去证明，我们是最棒的，人生的意义在于奉献，而不是索取。

**关于人身意义的作文范文 第十九篇**

人活着，为了什么呢？不同的人会有不同的答案。有一句话说得好“有一千个读者，就有一千个林黛玉。”人生正是如此。

在这个世界上，不可能有一模一样的人生，每个人都有自己的人生。生命是父母给予我们的，但人生是靠我们自己走出来的。

人生就像一场电影，有悲欢离合，有喜怒哀乐。人生与电影不同的，是人生是真实的。

人生就像一杯咖啡，有好有坏，但不论好与坏，都应仔细品尝，慢慢品味。

人生就像一场游戏，我们享受的是过程，回忆的是结果。

我们古代伟大诗人李白说“天生我材必有用。”

是啊，我们每个人都是构成社会的一份子，好于坏只是相对而论，虽然我们都在努力构建和谐社会，但那些不和谐因素能永远消失不存在吗？答案是不能，我们不能彻底的铲除坏人，只能尽最大的努力不让好人变坏，把坏人变得不坏，变成“有用之才。”

著名的法国画家\_说过“你就是太阳”

所谓太阳，高高地挂在天上，他发射出柔和的光芒普照着大地，使万物得以生长、生存。他毫不吝啬给予人们所需要的生存之光。

而我们人类呢？难道我们就不能做太阳吗？我们也能像太阳一样照耀别人，不过我们照射的不是人的身体，而是心灵，我们可以进我们的所能去帮助别人，有时一句祝福的话，一个真实的微笑都像太阳一样温暖着别人的心，即使不这样，我们也可以给自己一些鼓励，一个微笑。可以做自己的太阳。

人生，是美妙的，是美好的，可以是一杯清澈的白开水，也可以是一碗美味的参汤，前者清凉解渴，后者回味无穷。

**关于人身意义的作文范文 第二十篇**

电视新闻上不停的播着出车祸的事件，血肉横飞、怵目惊心的景象不禁让人看得人心惶惶、惊恐不已！这些汽车行人，就是没有“停看听”而造成严重的死伤。穿越马路时，一定要“停看听”，这全都是为了自己宝贵的性命和家庭的幸福呀！

人生中有悲欢离合，有些人的人生是多么的光彩，每天无忧无虑，而且有着很好的人际关系，还对各方面充满好奇、信心，也都能出类拔萃，所以时常受大家的喜爱，别人也都感染他的热情，分享他的成就。不过人生不是每个人都是十全十美的，有时不知不觉中会发现你的同学或甚至你的好友都在排斥你，这时你就必需停下来，冷静的思考一下，看看自己的所作所为是不是合理？听听大家对你所说的建议，再好好的反省自我，改变过错。

人生中有许多路是由自己所选择的，不能靠父母或别人来决定。当我们要决定人生的路该如何走下去，都必须“停看听”，做出最好的选择，千万不可因为自己一时好玩而做出一个无法弥补、改变的抉择。万一自己抉择错误时，你就必须承受自己所做的错事，试着改过向善。一步错，全盘皆输，人生如棋盘，怎能不沉着应战，仔细的“停看听”？

“停看听”不仅用在交通道路上，还用在人生道路中。“停看听”能改变人生，也可以让我们的人格愈益成熟。“停看听”在人生中是多么的有意义的三个字啊!

**关于人身意义的作文范文 第二十一篇**

在冥冥的使命感推动下，你父母结合了，于是有了你。你秉承了父母基因形成了一个细胞，在一个混沌却充满生机的空间贪婪地吸收着母亲为你提供的养分而逐步发展成为胚胎，以致初具人形。事实上，当你成为受精卵的那一刻起，你已经开始通过母亲跟现在这个世界产生了交流。你毫无目的的感知着一切，同时你也在学习如何适应这个世界。

当你出生的那一刻，你发现这个世界并不像母亲子宫那么舒服，于是你呱呱大叫，声音洪亮，着实让你的父母心痛不已。在无限的爱与呵护中，你发现一切已经不能逆转。在母亲的怀抱中，你十分不情愿的睁开眼睛，小心翼翼的看着周围陌生的人，陌生的环境。渐渐地，你的六觉（视、听、味、嗅、触、意）开始适应，你开始用它们捕获（学习）出现在你周围的一切，同时，你发现你所来到的这个世界好像也不错。

幼年（3岁之前），你几乎为这个世界而疯狂，你就象一个摄影迷，来到一个美妙的风景胜地，你为之痴迷，狂按快门。很快，你的大脑被这些超大像素的景象所充满。当你发现这个情况后，已满3岁。这时，你开始有选择的“捕获”，同时开始删除3岁以前大脑储存的图像。其实，3岁以后的这种“捕获”，已经不能再叫“捕获”了，这是一种抽象的捕获，有选择性的记忆。因为，你已经不能再像之前那样狂用记忆空间了，你必须把最关键的、有用的东西优先存储下来。

13岁，是人生一个重要转折点。你的大脑再一次被充满。你不得不面临再次删除3岁之前的记忆以获得更多的空间来储存越来越多的知识。此时你是否意识到一个严峻的问题已经摆在你面前需要你做出判断。这个问题就是“为什么学习？”是为了考上一个好大学吗？是为了以后赚更多的钱吗？是为中华之崛起吗？以上看似很不错的答案其实都是片面的，不是最符合人类最本质的使命（中道）——传承智慧。在这个关键年龄点，我们的孩子应当建立起符合\_中道\_的学习志愿，也只有这样，我们的人生才最有意义。

圣人说，30而立。意思就是指你到30岁的时候，你之前所学习到的所有概念、逻辑和智慧将达到一个圆满的境界，可以独立思考、判断并有所创新、有所建树了。此时，你不但要继续学习、继续完善你的境界，同时还承担了创造责任。这里说的创造其实就是你不断的把所学到的知识、技能进行加工，得到一个全新的经验并加以传承。所谓传承有两重含义，一是通过职业传递给你所在的社会，一是传递给你的后代。

当你步入暮年，直至即将离开这个世界的时候，你发现一切都平静下来，你不再象以前一样勇往直前了。你每天都在回忆，回忆你人生的点点滴滴，回忆你经历的每一次精彩表现。在你弥留的那几天，你用慈祥的目光看着你的儿孙，想对他们说点什么，这时，你突然发现几十年所学习的道理只能归纳成简简单单的几句看似平常的话，尽管大多数儿孙没有听懂这几句话背后所包含的巨大的意义，但你还是说了，而且用尽了全力，此时此刻，你终于完成了你一生的使命。

人的一生都在学习，同时把所学加以创新成为智慧，并且通过各种方式传递给下一代，这就是你的终极使命。

**关于人身意义的作文范文 第二十二篇**

“是你的，它永远都是你的，不是你的，你想强求也求不来”人生就是这样，我亦如此！唉………我们总是这样很多事或物只有失去了才知道去珍惜！用小品里的话说就是“可是这又有什么办法呢？”

人生就是这样，既平淡，又有趣，既乏味，又惊奇。每当我想放弃自己的生命时，老天总是舍不得我似的让我回忆起那些生命里的快乐时光。可每当我要下定决心去迎接每一个新的日子时，那可恶的老天又像厌倦了我似的让我想起那悻酸的往事。

人们都说那些“小草”才是真正既卑微又谦虚的，可是我不这样认为！在我心中，任何事物其时都有它谦虚的一面，人人都说“鹅”是最骄傲的动物，可我也不这样认为，鹅只不过是有那麽一些绅士罢了！

其实在日常生活中，我们都可以去注意观察那些细小的事物，其实他们都没你想的`那麽坏，也没你想的那麽好，只是你愿意把他们当你对的敌人而已！

所以，我们做人要学会有爱心，不能只贪心，疑心，花心………但愿你能看懂它！看破“红尘”做人也就没那麽难了！

相信自己吧！

**关于人身意义的作文范文 第二十三篇**

不管你是否准备好，有一天一切都会结束。不再有旭日东升，不再有灿烂白昼，不再有一分一秒的光阴。你收藏的一切，不论是弥足珍贵的不是已经忘记的，都将留给别人。

你的财富、名望和世俗的权利都将变成细枝末节的事情，不管你拥有的还是亏欠的，都不再重要。

你的嫉恨、冤仇、挫败和妒嫉之心终将消失。

同样，你的希望、雄心、计划和未竟之事都将终止。曾经无比重要的成败得失也将褪色。

你来自哪里，用什么方式生活都不重要了。

你是貌美如花还是才华横溢也不重要了。你的性别、肤色、种族都无关紧要了。

那么什么变得重要了呢？你有生之日的价值怎么来衡量呢？

重要的不是你所买到的，而是你所创造的。

重要的不是你所得到的，而是你所付出的。

重要的不是你学到的，而是你传授的。

重要的是你的每一次正直、怜悯、勇敢和牺牲之行为能够使人充实，让人强大或是能够激励他人，让他们以你为榜样。

重要的不是你认识多少人，而是在你离开时，有多少人感到这是永久的损失。

重要的不是你的记忆，而是爱你的人的记忆。

重要的是你为人所怀念的时间有多长，重要的是谁在怀念你，重要的是他们为什么要怀念你。

让我们的一生不是因为偶然而变得重要，不是因为环境而变得重要。而是我们自己的选择，选择让自己的生命有意义。

**关于人身意义的作文范文 第二十四篇**

“不如意事，十之八九”这句话的意思是说一个人做十件事情，其中的八、九件事都有可能遇到困难。因此我们在生活中、学习中、工作中遇到困难是正常的事，绝不要气馁。

既然我们做事不可能一帆风顺，总是会遇到失败和困难，所以我们更勇于接受考验，不要逃避现实，人生在世，压力和困难来自四方八面，谁也逃不了，况且适当的压力，是我们成长的原动力，只有不断克服困难，我们才能勇于奋斗、创造、探索和前进。

一九六九年，美国的太空船首次登上月球，成为人类迈进太空时代的里程碑。在此以前，美国的科学家为了这次试验遭遇到多少的困难，但他们仍然鼓起勇气，不屈不挠地研究，终于使这次的试验得到圆满结果，开创了新时代。

综合上述的说法，生命是多么意义，我们有了生命，才可以工作、学习、创造一切……因此我们要好好珍惜生命。

如果遇到挫折或失败，不要心灰意冷，要知道“失败乃成功之母”，应细心分析失败的原因，加以改善。遇到无法解决的困难，就应该向老师或父母倾诉，因为他们有多年的经验，会想办法帮你解决问题。一死了之是最消极的办法，古语说“身体发肤，受诸父母”，这句话的意思是说我们的身体、甚至皮肤，都是父母赐给我们的，若我们遇到困难就去死，父母会多么伤心啊！他们辛辛苦苦地抚育我们成长，而我们因为一些挫折就抛去了生命，多么不值得呀！

我们应该抱着正确的人生观，面对现实，不怕挫折和困难，要经得起考验，而知错就改，孝顺父母，做一个对社会有贡献的人。这样我们的生命才有意义。

**关于人身意义的作文范文 第二十五篇**

“知者乐水，仁者乐山”神奇的大自然，风光秀丽，景色优美，置身其中，令人心旷神怡，许许多多附庸风雅的文人墨客寄情于山水以及丰富的感情经历，创作了首山水情结的诗作，在浩渺的诗作中，留下了浓重墨彩的一笔。

吴均在《与朱元思书》中写道“鸢飞戾天者，望峰息心，经纶事务者，窥谷忘返”意为看到这些雄奇的山峰，那些极力想攀高的人就平息了自己热衷于功名利禄的心，看到这些幽深的山谷，那些忙于世俗事务的人就会流连忘返，大自然如此的神奇，像一首袅袅不绝的曲子，每首音符都带着听的音乐，每一节都带着欢快的节奏，每一段都带有柔美和安适这首曲，在这听着无虑的梦想，听着感受到大自然的鸟语花香，大自然的多彩芬芳，思绪沉沦在大自然中无法自拔，正如吴钧所言，大自然让你忘记功名利禄，达到忘我的境界，心如止水，淡泊名利。

天空碧蓝，峡谷幽静，山润物荣，树木成荫，山花烂漫，鸟语啁啾。这种回归自然的热流直撞心胸，酣畅淋漓，难以名状，小溪清澈透亮，片片枯叶漫天散落，最终浮于水面划出点点涟漪，打着旋儿，缓缓流淌，问水哪得清如许，为有源头活水来。掬一捧清水，甘甜入口，股股凉意，沁人心脾，心旷神怡之感久久挥之不去。

沧海横流，方显英雄本色，黄河泻千里，汹涌奔腾，浪花翻飞，“九曲黄河万里沙浪淘风簸自天涯”方显黄河本性，滚滚黄河是流尽古今多少往事？历史犹如这黄河，在这块古老的大地，卷起多少名载千秋的历史的“浪花”？大禹治水，三过家门而不入；唇亡齿寒，遗训千骨戒后世；老子过关，著书立说垂千秋；函关摆兵，雄关耸峙锁要道……

黛色的夜幕，泛泛的垂青。布着满天繁星，若坠着无尽宝石，星，无比璀璨，月，如此明静。星洒片片彩，月散片片辉。明亮耀眼的星星在夜幕上熠熠生辉，却格外纯粹。月撒的银辉不知不觉铺满湖面，泛着粼粼的水光，似乎与那天上的玉盘相映衬，显得淡雅清新。这幅空朗星月图，足够清纯淡雅，却仍旧美丽非凡。

我乐于欣赏一切美的事物，大自然的美好是自然、恬静，令人心旷神怡的美，人的一生又何其短，而你所欣赏的美景却又是少之更少。大千世界，我想去看看，自然的气息，撕裂我心中封闭的适应，在破碎处，我能瞥见色彩斑斓的未知世界。

有时间就去外面看一看风景吧，来一场说走就走的旅行。一生不变的工作等于不停的在白纸上描画黑色墨迹，简单而又乏味，而我却希望我的白纸上能够填满各式各样令人惊喜的色彩，或许有的人追求的是成功，是大道，而我不一样，我追求的是人生，是灵魂的短暂逍遥！

**关于人身意义的作文范文 第二十六篇**

那些乱七八糟的事情，仿佛永远都不会停歇。你以为自己可以掌控局面，其实都是白日做梦。那么多困难的事情就摆在你的面前，你不可能放任他们不管，然后不去解决。

终究有一天你要长大，负起自己的责任。那些乱七八糟的事情，终究会成为你生活中的一部分。无论你多讨厌他们，都没有办法将他们从你的生命中剔除掉。

或许人生的意义就在于此。即便是你不认可不认同，也不能因此否定他们的存在。因为他们的力量要比你大得多。在他们面前，你无可奈何。

我不知道那些人面兽心的人，他们是怎么想这些事情的。明明事情就那么清楚地摆在面前，他们可以去置之不理，他们认为别人的事情不重要。总是觉得自己的事情才是最重要的。跟他们讲道理根本就讲不通。

其实吸血鬼根本不可怕。可怕的是他们这种披着人皮的吸血鬼。明明长着一颗人脸，却做着不是人做的事情。

我现在都没有多余的精力去抱怨，人复杂的心了。那重要吗？那些根本都不重要。人心复杂，又怕什么，但是根本就不可怕。可怕的是那些人明明知道，明明知道你需要什么，却只会给你冷笑，不会伸手帮助你。更讽刺的是，那些人和你还有着无法剥离的血缘关系。

到了这个时候，你会不会觉得心灰意冷呢？可是又有什么办法呢？除了你自己默默的去承担，你根本别无他法。

**关于人身意义的作文范文 第二十七篇**

我曾一度沉浸在人生的意义这一个话题中，忘乎所以，不知所思。

而我现在所想表达的，不是青春向上的，也不是所谓的“悲观”主义，而是切实的人生。其实我们把人生的意义上升到，或说改为“生命的意义”，我想“生命的意义”应是“繁育”，或者说“传承”。

所有的生命进行的一切生命活动都是在为生命做延续或是为了更好地延续生命，这便是生命的意义。

回归主题，人类终究是人类，他们的思维不同于大多数生命体，甚至可以说大大地优于了其他的生命。在人类文明的百十万年的演化中，人类是在不断进步的，他们不断地在充实自己的生命，将“生存”靠近我们现在的“生活”。

有一个抽象的名词，叫“幸福”，它只存在于意识中，但“给予一个人幸福”往往是通过实际性的物质来使一个人满足。满足的是什么？

欲望。

人类因为对摄食的欲望，而捕食其他生物；因为对温暖的欲望，所以穿起了衣服，盖起了房子。在有限的生命中，人类开始了无限的满足自己的欲望。

人类的文明，是欲望建立的，也是欲望推动的。人生，由生存到生活，由原始人到现代人，人人都因欲望而生存、生活。

人欲是自私的，是无限的，是不能共通的，所以许多人，在“社会”的竞争中，往往不能得到持久的、更多的幸福。但他们始终在为自己所追求的幸福渴望着。因为只有欲望，才是生存的动力。

当人们的痛苦使他们真的不再有对生存的欲望时，他们想更早地完成那所谓的“终结”，人性的欲望早已破灭。

当人们意识到生命的有限时，似乎只有传承，才能维持“血脉”，维持“生命”。但是，请试想，若人类殆尽，生命殆尽，生命的意义又何在呢？

“终结”是迟早来临的，“生命”是迟早消逝的，活着，就是在等待死亡的降临，但在有限的生命中，什么还有所谓的生命的意义。

是证明你存在过，还是所谓的为人类作出贡献？我想，都不是的，真真正正的生命，人生的意义，就是，创造幸福。

毕竟，欲望，是人生的动力，而追求那我们渴望的幸福，是人生中，最真，最真的，真谛。

**关于人身意义的作文范文 第二十八篇**

一撇一捺，这理所应当，人人都会写。我们皆然众所周知——人。

知道么？每个人对人生价值理念关得看法皆然不同，我想问一声：“你是怎样看待自己的？”对啊，每个人的说法多彩多样。而我的看法是：“优点和缺点组合成性格行为，我以一种崇高的理念看待自己，我自己愿意去做的就去做，而我不想做的事常常抛在脑后，一问三不知。”那么，你想怎样回答呢？”这自然是我不闻不问的是啦！不过人也有意义。老师曾说：“做人，就要做一个有意义的人，不要随着自己的心愿随心所欲的去做一件事。”正义之感，恐怕我也不能说我有正义之感。我不得不说，所有的人都胆小怕事，缺乏正气。老师说的没有错，我们班就是没有正气，都被恐惶覆盖了！我想说，你是否堂堂正正的指责过做错事的人呢？我······我没有。我怕他们找我的麻烦，我害怕自己惹是生非，引祸上身，我能选择哪条路？逃避着一切？面对这一切？提到这里，我们为什么而存在呢？对，正义存在，和平存在。一连串的事情让我想都不敢想事情的后果是什么。一旦结局的结束，谁也阻止不了。每当一件事的发生，我则然是当局者迷，旁观者清，我只会去冷眼旁观，他们的势力，是谁也阻止不了的。

我害怕这一切的发生，就在那次的班会课之后，我才深深地领悟到——人得意义。我趴在桌子上，一遍又一遍的写着人字，我也许不知道，这个人字是否代表着什么含义呢？大家可能知道吧！每个学校都有那么几个三流学生，我们学校也是。他——在班里人得眼里，不过是一丝空气，无形或有形罢了。只不过在那个星期一的下午，他才真正地后悔了自己所犯下的罪过。哭了，又有什么用？无济于事的作文，他真的不知道什么叫做江上易改，本性难移吗？一切都晚了，曾经的所作所为已经被公安局录进档案了，他将一辈子被迫受欺侮，失去了唯一的尊严。也许他现在才真正的明白——什么能做，什么不能做。这已经是定成的结局，谁也不能力挽狂澜。以为他曾经不知道，自己的结局是什么！漫画里的结局，皆然是虚伪的，每一个结局都不可能圆满结束。我所希望的结局，却与事实相反，每一次都是失败告终。谁不想拥有一个美好的未来，前途无量的明天，有谁做到过？好好想想你存在的意义是什么？富与贫·好与坏·高与低，我和你的距离只差一步之遥，我在追求什么？荣誉？地位？财富？权利？不！这些我都不想要，我只想做到一个人的意义。那么地球存在的意义什么？战争与和平的意义是什么？这最终，谁能够回答我？你是否在写人字的时候，想起一个道理：“人得意义”。

孺子不可教也，这是我对我们班的评价。对，我就像我们数学老师说的一样：“你没有资格说，这个班，我不想再说了！现在不好好学习，长大空后悔！”对，我没有资格和权利说我们班，连人生的意义都不明白的不解的一个人，有什么资格说呢？人生的意义，在我的眼中，只不过是一个追求理想的意义罢了，这时，我才深刻的意识到：“错！极为错！大错特错！”我说过，每个人的认同是不同的。人生的意义却掌握在你自己的手中，你想去追求，就去追求吧！没有人阻止你的脚步，虽然我们每个人的想法不同，但我知道，爱与共存——人生的意义就是：“做好一个做人的本分”！对啊，我现在才深刻的明白到人得意义。这崇然是老师的话提点了我啊。我终于明白了，明白了人的意义！

对啊！每个人存在的意义不同，人生哲理也不同。但为了你自己，朝着梦想的天空自由翱翔吧！

**关于人身意义的作文范文 第二十九篇**

到底人生的意义是什么呢？

是上天堂做神仙？还是下地狱做鬼怪？或者是求在这地球上保持住永恒的生命？

天堂和地狱是人家用来哄哄小孩的，约束不了多少人。你看，那些高兴做好事的人便是为了上天堂，那些存心做霈的人，更未曾因为害怕地狱而改变其作风，仍然在追求他们的快乐。做好事的人是为了追求真理与心理的安慰，求的是快乐；做坏事的人为享受，求的也是快乐。那么可以说：人生的意义就是为了求现实的快乐。只因为立场不同，有的看得远，有的看得近；有的有理智，没有理智可以控制的，便凭者冲动来决定他的行为，做起事业方式也就不同了。

我们所求的快乐，应该是永恒的快乐。一时的享受之后，跟着便会带来苦恼的，如游荡等都不是真正的快乐。为了治病，药是苦的，开刀是痛的，但是为了享受健康的快乐，一时的苦痛总可以忍受的。为了发现真理的快乐，为了完成事业的快乐，学习与准备期间的苦恼也是无所谓的。

为了个人的快乐，而陷害朋友，同胞于水深火热之中的，就算他再没有良心，以为是无所谓的，终究也免不了因怨声载道而感到不安，更不会是真正的快乐。

人的行为一不小心就会被冲动所支配，以致不能瞻前顾后，这是一切苦恼的原因。

“人生以服务为目的”的意思是说：你一个人应该要为人家谋福利，但并不是说：要牺牲一切去为别人求快乐。斤斤计较当然是不愉快的但是把一切都牺牲光了，以致不能再起的话，哪儿来的永恒的快乐？

我们可以为大家的快乐而牺牲，但这快乐的享有应该包括自己在内，应该自己也有一份，才是情愿理得的。很多被冲动的驱使为人家牺牲的人，终免不了要怀疑要后悔，就是这缘故，这样的快乐不可能是永恒的。

也可以这样说：为众的快乐也为自己的快乐，为永久的快乐，而不是为眼前一瞬间的快乐，这才是真正健全的快乐。

人生是一个不断得到和不断失去的过程！

这是某个人在某时某地说过的一个个人侧面观点，虽然这是个侧面观点，但这也有自身道理，犹如我自己提出的也是我自己个人的观点！

**关于人身意义的作文范文 第三十篇**

我一度觉得人活着没有趣味，不知是因为常年的失眠导致容易疲惫而对什么事情都提不起劲，还是因为对许多事物真的没有兴趣，抑或是因为心态真的老了。

有段时间抑郁的很，竟然连对阳光都躲闪，那是一日下午我站在教室外阳台的走廊上看一棵树，想象它成长的样子，看它在阳光下的投影，但我坚持不了两分钟就退了回来，因为我连阳光都畏惧了。我与一个读了大学的朋友谈起我的忧郁，她觉得是高考的压力太大了，然后我对自己没信心直至厌恶害怕很多东西。在她的建议下，那天晚上我站在宿舍外的走廊看日落，从一个火红色的光球逐渐下降，降到远处的地平线，最后被种进了大地的怀抱。不夸张，在那时期看日落于我而言是一件困难的事情，我克服了内心的浮躁与胡思乱想。在看到太阳消失得瞬间，我无力地吐了口气，因为终于在没有幻想的干扰下完成了一件简单的事情，我的心好像也舒畅了一点，但只是一点。

后来我还是不可自拔地愁眉苦脸，也一直在想，我活着是为了什么，不觉得人生很没有意义么？我奋斗着是为了什么，我对这些都不感兴趣都不在乎，不如像李叔同、贾宝玉那样出家好了！我感觉度日如年，在课堂上盯着黑板却什么都没有听进什么都没有看到，只是在发呆或者灵魂出窍，样子听说煞是颓废。

在一个晚上我拿着手机，看到一条数学老师发过来的信息：最近好像不在状态噢。有什么心事吗？我随意回复了一句但也是出自真心的文字：”我觉得人生毫无意义，“我就这样一句话发过去，最后是逗号。很快他就回复了我：人生的意义就在于寻找意义的过程。

我捧着手机沉思了许久，恍然大悟。我才几岁，去思考什么人生，又得不出什么惊人的结论，简直就是胡闹，因为那句话就像一束光照进我的胸膛，里面黑暗的领域都在瞬间被点亮，无趣与疲倦被驱逐出我的内心，我感觉自己突然有精神了。

我很快入睡，第二天醒来，我已经脱胎换骨，因为我找到了人生的意义同时也放下了追寻人生的意义。

**关于人身意义的作文范文 第三十一篇**

人生，是不断的在与上帝进行交易。我们拿青春换取岁月;拿岁月换取经验;拿经验换取智慧。在交易的过程中，我们总会想追求、想得到却也会失去一些什么，但这就是人生最精彩的时候。

中国古人说：“万般皆下品，唯有读书高。”在十五、十六岁的年纪，我追求着知识、厚植着实力，为的就是让自己能在社会湍急的溪流里站稳脚步。但是，在累积了大量的学问之后，问问自己：“我到底要什么?”得到的是内心深处澎湃的情绪拍打着沉默的浪花。

其实，每次和上帝的交易都是一种学习。我们要学着割舍较不重要的、明白我们所需的，而不是拿出珍贵的资本去换取短暂的快乐。

顺遂的人生是可遇不可求的，反而，我想要一趟危险且困难种种的旅行。也许我将走在年久失修的吊桥上;或许我正被一月的严寒冻得不能自己;可能我迷路在一座地图上没有的小城;恐怕我正站在生与死的 临界点上。但，站在悬崖上的小鹰学不会飞，就算跌得再重也要展翅试着飞翔。因为有冬天的寒冷才能体会夏日的温暖;因为有一条陌生的小路才能学着不依赖前人、要靠自己的.力量探索;因为有黑暗的恐惧才知道要化自己为那北极星，照亮自己也指引人希望的方向;因为有资本的限制才知道换不到的永远最美，而且要珍惜 所拥有的。

已故作家洪醒夫说：“撑一把有形的伞，那 我们不必去表现异类的乖张;撑一把无形的伞，阻挡了所有困难与挫败，但我们将永远无法体会雨过天青的喜悦。”我追求一次冒险的交易，让我学到比读书更高贵的事。不经一番寒彻骨，焉得梅花扑鼻香?如果没有跋山涉水，又怎么知道爬山的成就?如果没有逆境磨练，又怎能成长?如果没有追求的渴望，又怎么明白交易的意义。

**关于人身意义的作文范文 第三十二篇**

写下这个题目，我有片刻的发愣。

人生的意义，这实在不是我这个尚在年轻，生活刚刚开始，对于这个世界，对于未来的一切都是未知的年龄所应探讨的话题，这种略有高深，甚至可以上升到哲学层次的问题理应交由那些生活阅历丰富，博古通今，鬓丝禅榻，在行将就木的年纪，对于人生，对于生活早已有了自己理性异于常人的理解，过着僧人一样清静生活的老学者们去详谈，这时候的他们的话语，每每出来便会如醍醐灌顶般给于年轻人力量与清醒。甚至，有的人也会说了，这种问题，应该是那些闲的到了一定境界的人才会去想吧，每天忙都忙死了，谁会去想这个问题？

那么，既然写了，就说说自己的认识吧。人生的意义究竟是什么呢？

我左思右想，冥思苦想，辗转来想，我站在拥挤的喧闹的嘈杂的城市人潮中去想，我独自一人背着包来到异地他乡去想，我顶着凉风忍者高反在广袤的香格里拉纳帕海高原处望着一群群悠然吃草的马儿静静去想，我躲在丽江热烈酒吧街后面唯一僻静的小小世界去想，我坐着船儿，在宁静的大理洱海上，嘴里哼着小曲儿，轻摇桨橹痴痴在想，现在我又爬到自己租住的廉价小屋的无人天台来想，想到不想去想，想了很久，终于，想到了！

人生是没有任何意义的！

这个有点离经叛道的回答或许会让很多人发笑，也有可能获得某些人的掌声！

是的，人生是没有意义的，那么，我们要怎么办呢？我们要做的就是，每个人都要为自己确立一个意义。并让其进入自己的心理结构，成为人生的一部分。

每个人为自己树立的意义都不尽相同，我也给自己确立了一个意义，用一些具体的词大致可以表述为：健康，智慧，财富。

有一个健康的体魄，健康的心理，健全的人格；有一个智慧的头脑，智慧的活着，智慧的带动他人活着；有一定的财富，精神财富、物质财富。

三者不是对立，也并非统一，而是相辅相成的存在着，我把排序的首位给了健康，因为我想顺利快乐地活着，一定是要有一个健康的身心，有了健康的身体，我才可以实现日夜以盼的旅行，我才可以无后顾之忧的行走在路上，有了健康的心理，我才得以继续每每想起便激动不已的文学创作，有了健全的人格，我方可以不卑不亢，堂堂正正的活在这个世上。

分娩室里传出了婴儿响亮动听的啼哭声，抢救室里传出了家属悲痛欲绝的哭喊声，一个人哭着来了一群人笑着，一个人笑着走了一群人哭着。架构的桥梁便是健康，无健康便无一切！

身体健康可以人为控制，可以人为调节，但心理上的健康却是需要一些较高层面来达到了，心理健康是指一种持续且积极发展的心理状态，在这种状态下，主体能作出良好的适应，并且充分发挥其身心潜能。望你我都能够身心健康！

智慧，这是一个神秘的词，神秘到每个人都想一探究竟，神秘到每人都想抓住且拥有！智慧让人可以深刻地理解人、事、物、社会、宇宙、现状、过去、将来，拥有思考、分析、探求真理的能力。与智力不同，智慧表示智力器官的终极功能，与“形而上谓之道”有异曲同工之处，智力是“形而下谓之器”。智慧使我们做出导致成功的决策，有智慧的人称为智者。在健康的基础上，我迫切需要智慧，人生的感悟，身心的修为，我希望自己活在一个较高的层面上，在一个和谐的状态下，学会与人相处，学会与自己相处，学会与这个世界相处，是世界，而不是社会，与世界相处，包含世间万物，不单单是人，还有动物，植物，浩淼如烟的宇宙！

最后说到财富，我们人人渴盼，有人盼可轻易得到，有人终其一生也无缘拥有！物质的财富我们可拼尽全力去赢取，精神的财富却需自己坚持修为而来！坚定的信仰，正确的信念，强大的意志力，各类知识的累积，这些都是我希望伴随自己一生的精神财富！

话再说回来，有了前面的健康，智慧，财富难道不是唾手可得？

我为自己确立的人生意义，我会竭尽所能去实现！你为自己确立了怎样的人生意义？

**关于人身意义的作文范文 第三十三篇**

阵阵寒风吹过我的面庞，已是深秋时节，天气显得格外寒冷。“哎，又没考好，我这数学该怎么办呦。”我坐在窗边，定定地望着那盆花。

原本那花盆中载的是我最爱的花—君子兰，只是它经不住寒冬的摧残，去年冬天就冻死了。

我为此而哀伤了许久，不舍得将那花盆扔了，便放在窗台上留作纪念。

每晚我坐在床边凝望着那花盆。直到有一天，那泥土中竟冒出点点新翠，日渐生长着。

我欣喜若狂，每日给它浇水，几个星期过去，翠绿的枝干已略显粗壮，叶子上的经络也清晰可见，便如同那新生的婴儿正茁壮成长呢！这比那脆弱的君子兰可好多了哇！

一天早晨，我照例给它浇水时，发现那叶子便泛了些枯黄，整株植物都焉了似的，完全没了昔日那生机勃勃的景象。正如同婴儿没了母亲的哺育和浇灌，日渐衰弱着。

我带着内心的失落，静静的听着那窗外细雨声绵绵，垂头丧气地回了房间。

自此以后，我每天早上起床，都强忍着内心的苦痛和备上，让自己的眼神不要往窗外瞟。

就这样，又过了两个星期。

“咦，你这小苗怎么像是‘复活’了呢？”妈妈在一旁惊讶地说道。我循着这声音跑到床边，那景象，真是让我吓了一大跳，怎么会呢？怎么会又活过来呢？我揉揉眼睛，确信自己不是在梦中。

我激动地跳了起来“活过来了！居然活过来了！”

那株苗长得比以前更加强壮、结实，形状也比原来的好来了许多。如同毛毛虫变成蝴蝶般，完成了一个质的蜕变！

我望着那挺拔的身影：一株小小的嫩芽，在经过千锤百炼后终会成为一棵参天大树。一开始的弱不禁风和遇到的挫折都是在成为参天大树之前所必须经历的。人也一样，在磨难、挫折之后终会成为参天大树。

“不经历风雨，怎能见彩虹。”若是因为那小小的考试失意而自暴自弃，那又如何能成长为一棵参天大树呢？

在磨难中，风雨无阻。

我收获了这一次人生感悟，收获了人生的意义。

**关于人身意义的作文范文 第三十四篇**

非洲有个民族有种特殊的纪年法：倒着记年。它让每一个倒着记年的人，都了解时间在一天一天地减少，也提醒着我们应该珍惜生命，珍惜有限的生命，也才不会有“少壮不努力，老大徒伤悲”的人生感叹。这也同样让我们重新深思我们人生的道路，怎样才会让我们的人生过的充实，过得有意义。

李白的一句“高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪”。这强烈的表达了我们人生的短暂，时间稍纵即逝的感叹。不过人生匆匆数十载，看似漫长，可他总是在我们不经意间悄悄的流逝。可能今天我们还在抱怨对生活的种种不满，但是当明天你容颜老去，看到过去的点点滴滴，你就会明白，以前所有的一切都是值得我们去珍惜，去回忆的。

生命中只有充满了酸、甜、苦才会过得更加充实。毕竟，人生只有一次，我们为何不珍惜生命中的每一分钟，为何不让人生充满意义，不留一点遗憾呢。

时间就像流水一样，它总是向前奔流，从来不会回头，它的目标永远都是向。我们的人生也一样，我们只要努力向前，不关前面将会有什么样的危险，只要有勇气，有信念。那么，我们就能成功。

人的一生与时间是最好的伙伴，互相依存，但也有一位哲人说过：“时间是一位最好的老师，但是到最后它还是会还是自己的学生。”拿自己的人生与时间作伴，虽然时间短暂，但是只要我们能好好把握，就能活出精彩。

高尔基说过，世界上最快而又最慢、最长而又最短、最平凡却又最珍贵，最易忽视有最令人后悔的就是时。把握生命，就要把握生命中的每一分钟，别错过了才后悔，也别让自己人生充满遗憾。该努力时我们就别顾贪玩，该前进时我们就别后退。用微笑来面对每一个挫折，我们必须将失败转变成成功，因为我们的人生必须要是精彩的，我们的人生必须要是辉煌的。

我们不能忘记时间，因为时间能让我们看到那遗失的美好，我们也不能变得颓废。因为生命是可贵的，它值得我们好好的去珍惜，值得我们用生命的每一刻去细细品味。所以，让我们珍惜自己眼前的，所有拥有的，让自己的人生更有意义，迎接每一刻灿烂的明天，直到生命的最后一刻。

**关于人身意义的作文范文 第三十五篇**

喝着红酒，听着舒缓的酒吧音乐，我的心情忽高忽低，总觉得一切都很不真实，感觉自己的身体在下沉，沉入无法看见的谷底。看着烛光中的酒光迷离，突然间觉得自己像是个行走多年变得疲惫的人，趴在桌子上，用手指蘸着红酒写字，一笔一画，从未这样认真过。感觉脸上有些泪光晃动，然后抬起头看灯光，朦胧而霎那间迷失自己。

将心底的痛止于此，然后笑着看待一切，将一切都放下，心底还能有什么痛呢？！很多痛苦早已经承受，很多眼泪早已经流干，现在剩下的自己只是个没有感觉的人，突然间像个失去了味觉的人，再也感觉不到任何味道的甜美。我知道从这一刻开始我已经死掉，但却庆幸自己的无知无觉，终于可以将自己疼痛的心给予解脱。

不知道是该感谢那放手的人，还是该感谢这些失去味觉的庆幸？能放下心里最重要的人，一切都可以不再重要，所有的事和物都看得平淡而冷漠。收回心里放逐过的情爱，变成一个没有情爱的人。却觉得为一个人而死了心，也是种幸福的死，起码从今开始心底不会在装任何人，所有的爱情除了想他，就是绝望得天堂。这样很好，一辈子只用一段爱情来温暖自己，忠诚于对一个人的情爱。

一生一次，一次一生。如同这繁华似锦的人生迷离而混乱，但却可以执着而坚定。

如果说我无法遇到心里想要的情爱，看不到所有奇迹的发生，我承认爱情只是个传说，我曾在红尘滚滚中寻觅过，虽然没有看到，但却相信着它的存在，神秘而美丽。

如果说我已经遇到了心里的最爱，那么无论结果如何，情感的长短，我想用一生的时光来缅怀，都是值得的事。

留下几滴情爱的热泪，为曾经爱如年少的执狂而感到庆幸，为曾经牵过的手而祝福。虽然我不是很好，但感谢有你一直得陪伴，虽然爱的不是很好，但却认真付诸过了，所以的所有，都只是默默的星光，将一切得一切收回。收回那些淡淡深浅不一的爱，收回那些美妙的情爱交错，收回那温柔得星光，收回对彼此名字的记忆，把所有的一切都留在昨天。然后，看着自己是如何一下子变老，唯恐对爱情背叛，唯恐看到誓言撕裂成谎言的那天。

无论怎样一切都很好，无论是好还是坏。我们都会一样的，在星光繁华中渡过一生。人，一段生命能有多长？能天长地久，长长久久吗？一个生命，就像银河系里的一点星沙，璀璨但却不奢华。爱，一段爱情能有多长？能天长地久，长长久久吗？一段爱情，就像人生激流的一朵浪花，搏击得顽抗，但未必能见到什么结果，虽然如此，它依旧会浪花淘尽，顿时平淡。所有的所有，不是过去，就是沉淀之后的过去，无论如何，终究随人生的河流转瞬即逝。

庆幸不要将爱情变成生活中的彼此折磨。想想，如果需要生活在一起，那就永远不要去渴望将这段关系变成爱情，那将让人无法存活，现实生活的无奈总会将爱情刺痛得窒息，然后不知道在那天让彼此心死，曾经的执爱浓烈也会最终绝然离去。

总觉得这夜晚好漫长，一个人静静的坐着，摸不到心里的伤痛，突然间觉得自己像经历了一场大病，然后开始慢慢好起来，所有的疼痛都已经不算疼痛，人变得越来越坚强，最后连别人的爱也能放下啦。或许我已经足够坚强，能一个人往前走，不再需要什么爱情！

爱情会变成成长的代价吗？它是成长必经的路吗？是否该感谢那些让我们如何去爱的人？是否该感激他们是如何让我们变的坚强起来？所有的痕迹都会变成人生的轨迹吗？沿着生命的轨迹去走，去看，看尽繁华过后，看到潮涨潮落。要等什么时候才能学会放弃一切？将所有渴望放下，一切皆空，无所求呢？

像背着生命包袱的人，一路孤独的在走，沿途风景美丽，看到过爱情，看到过无法割舍得下的人，想要带着所有美好的东西上路，甚至忘记过自己的旅程，想要停留，想要放弃以前所有的自己，用一生的沉默来换一段瞬间即来的爱情，默默陪伴在一个人身边。

如今还是要再度启程上路，脚步虽然有些沉重，心里也为有个人而变得失落，但是还有些许平静，还有些许的感激，这一次走下去，一个人行得勇敢。去看自己将要看到的人生种种，风景如何，将来如何，或许都是自己所无法预料到的事情。但是肯定的是，一生能为这样一个人而停留，能为爱情而着迷，已经是活着最幸福的事情！

如果无法看到情爱焕发的奇迹，就用一生的时光去创造一个奇迹，或许也是件很不错的事情呢！等到将来的某一天，我们见面，或者从此不再见面，对爱情也能坦诚到问心无愧得程度，这样很好。总是要让自己的心里舒服，只要能自己证明给自己，对待爱情的虔诚，或许爱神也会冲我点点头，即便日后不再有爱，或者再爱也不罪责什么啦！如果连自己的心里都无法原谅自己，那么将是人生最的可耻的失败。或者失败并不可耻，可耻的是自己对待爱情的不虔诚。

如果我是一个\_，那么我信奉的东西会叫爱情吗？如果说爱情也像所有宗教一样，只是一种隔着纱的高高崇拜。那么，我们这些虔诚的\_是不是也会追逐得执着，甚至超越了自己的生命？但所有的宗教到最后教我们的却是大爱无私，对万物平等，视人生无物，最后空然一切。那么说信仰爱情又有什么呢？

所以，最终有或无之间只有一线之隔，你离得太近也就会垮界，最终会发现有或无，本来就没有什么差别，人生的意义，最终也是没有意义。

**关于人身意义的作文范文 第三十六篇**

每一个具有理性头脑的人，面对如此短暂而又如此宝贵的生命程无不进行着深沉而执着的探寻。无论他们属于什么样的时代，荒乱贫穷的，还是富庶和平的，都热切盼望着自己的生命会在历史的、时代的、群体的、个体的变化中充盈着他们所认为值得追寻的尊严和价值。尽管每个人的抉择和抉择后的结果都有着巨大的不同，但是，每个人最终想要达到的人生目标是同一的，那就是，安全快乐，幸福，有所作为。

现今社会，浮躁的社会氛围，物欲至上的价值观念使许多有价值的东西发生了本质的改变。面对商业社会的五光十色，很多人抵挡不住资财，荣耀和感官快乐的诱惑，若放弃这些东西，实在难分难舍，即使是部分的放弃也仍然是含情脉脉，频频回首；如果全部放弃更是一种痛苦的诀别。人们渐渐淡忘了理性，疏远了真纯的情感，孤独的灵魂找不到真正可依托的东西，这也许是生命的悲哀吧！时代的迅速发展与人们不断膨胀的欲望的永不满足往往铸就了这种悲哀。

任何人都明白，一味地屈从于物质欲望和精神陷阱的诱惑，必使自己的灵魂变得卑下，人格失去尊严和魁力，人也就不成为真正的人。变成一个现代高物质文明中一头可怜的犀牛。痛苦的是，既知道物质和精神的陷阱，还要不假思索地跳下去而不能自拔，人生最大的痛苦也许莫过于此。

斯宾诺莎说：“放弃迷乱的资财、荣誉、感官快乐这三种东西，则我放弃的必定是真正的恶，而我所获得的则必定是真正的善。”“我仍然不能立刻把一切贪婪，和虚荣扫除净尽，但是有一层我却体验到了，就是当我的心灵正默念上述道理时，心灵便不被欲望所占据，而从事于认真考虑新生活的指针。这种体验给我很大的安慰。\_我为这位哲学家洞察人生之深刻，剖析人生之精辟而折服，也为这位哲学家把握自己之准确，解剖自己之坦荡而折服，更为这位哲学家追求生活质量寻找生活指针之真诚而折服。

可是，理性的正确判断并不一定对现实的改变产生巨大的推动作用，往往却使人们为不能战胜一个正常人欲成大业而自我克制的某些欲望，不免陷入灵魂危机中，甚至精神的自我么，一个热爱生命、热爱生活、胸怀大志的人，该怎样去看待人生世事，怎样对待欲望的陷阱和精神的放荡呢？该怎样追寻他人生意义，寻找他的生活指针呢

我遍寻哲人们的思想，我找到了尼采。

“生命是不断地从自己抛弃将要死灭的东西”。人生实是一个自我征战的过程，今日之我与昨日之我挑战，明日之我与今日之我挑战，\_不断地从自己抛弃将要死去的东西\_。生命的意义就是把自己从庸俗和动物性中提升出来，并且不断地超越自我，更新自我。人生犹如登高，拾阶而上，每步路都是脚踏实地的，把自己建立在高处，如大柱般地坚实磐固。

于是，我大胆地认为人生的意义就是为了某种崇高的价值，过一种“简单”的生活。

因为崇高，才有责任在身，才有人的全部内涵的存在。因为简单，才不为任对复杂的人事而对自己的言行举止进行种种刻意的修饰，才不致心灵疲惫，活得很累。“简单”即省去那些不必要的繁复，撕掉对人性真谆的重重包裹，让物质生活简朴一点，精神生活单纯一点，多享受一些人生真趣。郑板桥说“冗繁削去留清瘦”，掘弃那些不必要的身外之物，据弃那些不必要的处世“规则”，不为物欲所牵累，不为虚浮所搅扰，让自己活得简朴，活得单纯，进入那种容、自如，恬淡的简单意境，去获取别人所没有的更高层次的充实和丰富。

尽管对人生的意义有无数的理解，但我最认同的还是这种崇高而简单的人生。相信能这生活的人必能铸就生命中可永恒的东西。

**关于人身意义的作文范文 第三十七篇**

“人生共有五枚硬币，幼年、少年、青年、中年、老年各一枚。幼年的硬币扔在玩耍中，少年的硬币扔在学习中，青年的硬币扔在工作中，中年的硬币扔在旅游中，老年的硬币扔在享乐中，最后死在碌碌无为[注：平平庸庸，无所作为。]中。”也许这段话对于很多人来说都是对的，人生本该这样，至于那些名人、学者只是改变了中年、老年硬币的用途，但也正式这些改变，使他们最后死来忙碌的工作中。

我不能理解上面的两种人，我只想做一个稍稍有用的人，而不至于碌碌无为。做一个普通人，太庸俗、太无聊，我不甘心人生如此虚度；做名人，太苦太累，太虚伪，我也不愿人生就这样匆匆的来来去去。我并不需要被人们所崇拜、所折服；我也不甘心被人类世界所抛弃，只是希望处于人类的中级阶段即可。人生太累，虽然有所作为，但失去了人生本来应该最充实的欢乐；人生太疲，没有志向，惶惶忽忽，虽有乐趣，却离失了来到这个世界的本意、

也许人生并不需要轰轰烈烈[注：轰轰：象声词，形容巨大的声响；烈烈：火焰炽盛的样子。形容事业的兴旺。也形容声势浩大，气魄宏伟。]，如父母所说：不需要多少金钱，人生不是为钱、权而卖命；但需要跨了，只有快乐，才是人生的真谛。如朋友所说：不需要为钱而鞠躬尽瘁，更不需要为权利而自甘堕落。只需要人生的真正意义：为朋友而肝胆相照[注：肝胆：比喻真心诚意。比喻以真心相见。]！

**关于人身意义的作文范文 第三十八篇**

人活着的意义是什么？很多人都不理解。

人活着的意义，不是天注定的，每个人都是不一样的。每个人活着的意义，可能是从自己的才艺来决定的。你画画好，你就该尽心地画画；你跳舞棒，你就让跳舞变得精彩……只要你活着，世界就会因为你一个人而更精彩。

人生没有十全十美，如果你错了可以重来。别人不原谅

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn