# 衡阳市联考作文范文共21篇

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-04-23

*衡阳市联考作文范文 第一篇花开有声，雁过无痕。一抔净土，一掬清冽，一朵无香的花，开放在一个人心中。——题记巴山夜雨，共话桑麻。“雨，像失翼的灵魂，从黑暗的高空坠落，摔碎在这广袤黯淡的世俗里。随人一起，徘徊在来来往往繁华而空虚的流水时光中。”...*

**衡阳市联考作文范文 第一篇**

花开有声，雁过无痕。一抔净土，一掬清冽，一朵无香的花，开放在一个人心中。——题记

巴山夜雨，共话桑麻。

“雨，像失翼的灵魂，从黑暗的高空坠落，摔碎在这广袤黯淡的世俗里。随人一起，徘徊在来来往往繁华而空虚的流水时光中。”

我读着如此诗意的美文，望着窗外蒙蒙的雨，不禁叹了口气。今晚父母都有事，不能来接我，偏偏又下了大雨。摸着饿扁的肚子，我心里烦躁得像这淅沥不止的雨。放学了，收拾好书包，感叹，完了，雨下得更大了。风夹杂着雨打到脸上，心骤然冰冷。我顶着书包在雨中瑟瑟发抖的走着，像满腹忧郁的诗人，踽踽独行在蒙蒙的烟雨中。刚走到校门口，就看到了那熟悉的身影，同样蜷着身子。我像个流浪汉找到一个温暖的家一般，发疯似的高兴地冲过去，穿上妈妈带来的衣服，捧着热牛奶，听她温馨的唠叨。“本来我和你爸今天有事，谁知下了大雨。又想到你穿的衣服少，怕你淋雨感冒，就来接你了。今天上课学的什么?有没有好好学啊?我在一家服装店看到一件很漂亮的衣服，等下个星期有空了就去给你买来。今天我们吃你最爱吃的……”我安静乖巧的听她说着，依偎享受着惬意的爱。心田上仿佛有朵花悄然开放，无声无息。体味到了那巴山夜雨下共话桑麻的贴心。

清夜约客，敲子落花。

清凉的夜，疏星错落，远处都模糊成浓淡有致的墨色。我伏在窗前，背诵着老师布置下的诗。枯燥无味的诗篇惹得我心烦意乱，我困倦的一遍遍含糊不清的重复着一首《约客》。“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙……”

窗半掩着，一阵凉风吹醒了我昏昏沉沉的思绪，我顿时清醒了许多。眼光不经意间扫过手中的诗篇，霎时间沉醉在这淡泊的意境里了。细细品味这首小诗，思绪随目光一起，游离在字里行间。

一处落花纷飞的石亭，横竖格错的棋盘，散落了一席卷着烟雨的花瓣。旁边荷塘的莲香淡淡。夜色唯美，点点繁星，蛙声起伏。敲着棋子，等待约来的知己。

我沉醉在遐想中，心也像饮了甘醇的晨露。自此我一发不可收拾的爱上了诗。殊不知世上有如此奇妙的文体，合辙押韵的几行文字，就可以把尘世间的悲欢离合，喧嚣红尘演绎得如此淋漓尽致!

**衡阳市联考作文范文 第二篇**

一场雨后，天晴了好几天，热了好几天，无意中发现窗外的景色已经焕然一新，几天的狂风暴雨摧毁了不少生命，但驻留着的已经生出强壮的体魄，入眼尽是绿色的生机，望去，教人生出一种向上的希望。

天很晴朗，好得有点出奇，太阳老早的子天空转悠，不是单调的蔚蓝，更不是白云满天白茫茫一片，白云朵朵在天穹上玩闹，你追我我追你，有时还扑在一起扭成各种模样，玩累了，就平平的躺在上面，白一片蓝一片的霎是好看，天空也因此有了新意。

风从窗外吹进，混着水汽，带足清凉，昏昏沉睡的我们，不由一振，揉揉眼，有沉醉在夏天的怀抱里，仿佛听到了窗外的鸟鸣，电线杆上好像叶添了一些歌手，在歌颂夏天，风陶醉，连稻苗叶迎合，成了一支自然自编自演的美丽乐曲。

有如此美景，更不喜欢在校园走动，喧嚣是其一，其二校园的栋栋楼房破坏了自然的和谐，如同一幅画种添了一个西服结领的青年，十分别扭。窗外的景我自不用说，闭上眼便可想象到：和风习习，天蓝宇避，白云团团，风吹稻苗如浪，起伏似潮，又有小鸟鸣镝，声声不息，比之乐器更为质朴，更为纯粹，远方的的树，紧紧的把稻苗呵护在怀中，使它能快乐的成长。多么的诗意多么的写意。

我讨厌喧嚣。讨厌一大群人聚一起吵闹，静静的`倚窗，欣赏美丽，我是多么怡然多么快乐。

**衡阳市联考作文范文 第三篇**

加油!，平和一下自己的心态，控制自己的情绪，以平常心态应考，考完一门忘一门，让自己尽量放松，好好休息。

希望你一举高中喔!经过了三年风雨的洗礼，踏过了几许的风涛海浪，十年寒窗，今朝从容潇洒走考场!明朝金榜题名天下知!风雨后的彩虹，就在你打开短信的瞬间出现，而我的祝福就在你读完的刹那笑完!笑着读完，笑着走你以后的的路!朋友!我的祝福你会懂!读，毅力啊!考一门过一门，犀利啊!报一个中一个，实力啊!(祝福)发一个收一个，情谊啊!祝奋斗在一线的朋友们考试顺利!上联:博士生，研究生，本科生，生生不息! 下联:05届，06届，07届，届届失业! 横批:愿读服输。

又是一年时，愿今年的考生能够前途无量!挥一挥手，送你先走，我的潇洒微笑，但愿你永远记住。

美术联考如期而至，希望你我高中，相约在理想的学校里再见!送走了五月花丛的芬芳，迎来六月桃李的时光。

美术联考在即，给你发条短信:你可以不用理我，但不能失去自我;你可以不看短信，但不能没有自信，预祝美术联考顺利!想说爱你，感觉太沉;想说喜欢，感觉太轻;一天天地眷恋，一夜夜的无眠，我只有数着 相思的绿莹帘珠，托星月寄到你窗前.祝美术联考顺意!你就要美术联考了，我在百度搜出千百条祝福语，在找到无数句吉祥话，但我觉得都太俗。

我只想真诚地对你说:得心应手美术联考顺利，十年努力今日成功!六月艳阳天，美术联考即在前，十年寒窗苦，朝暮读圣贤;学非单行道，之外路千条，心态摆平稳，从容去应考。

榜上有名固可喜，名落孙山亦莫恼!祝美术联考大捷!想摘玫瑰，就要先折刺枝;想走坦途，就要斩除荆棘;想看到天明，就要勇闯夜寂;想考试高中，就要倍加努力:厚德载物，，祝美术联考顺利!奋斗在美术联考一线，埋头在书本之间，实力在清华上限，底线在保研，只要你能坚定信念，金榜题名只在弹指之间，愿你马到成功梦想实现!考前满信心，下笔如有神;休息多静心，养好精气神;思考必细心，身心都入神;答题要用心，聚精又会神，美术联考心态最重要，千叮万嘱为你好。

祝你马到成功，金榜题名!昨日撒下勤奋种，今朝一搏必成功。

鲤鱼一跃便，震长空。

圆美梦，锦衣凯旋沐春风。

寒窗不负苦心人，金榜有你祝高中。

美术联考顺利，愿你成功!美术联考答题歌:美术联考高分需技巧，速度规范不可少。

遇到熟题看变化，避免生搬与硬套。

碰到难题心不慌，答案要从基础找。

不求题题都去做，舍卒保车很重要。

不求题题都做对，掌握节奏取高分。

检查修改要慎重，答案改错最糟糕。

考试时间用充足，考完一科就放下。

美术联考美术联考，匆匆的考，匆匆的结束，转眼之间，美术联考就剩最后一天。

加油吧，亲爱的同学们，最后一天的努力不会白费，最后一天的努力就是日后成功的条件。

祝愿天下所有的学子们都能取得最好的成绩。

寒窗苦读数十载，秉读诗书千万册，日夜奋进辛劳悴，只为今朝提名时。

美术联考，稳的是心，用的是技巧，冷静的是思想，沉着的是头脑，美术联考时就像平常一样的对待，不要考虑太多，希望你能够调节自我，好好作答。

祝你最后有个好成绩，金榜题名，衣锦还乡!试纸浸墨香，金笔下千言。

思虑心平定，谨慎落笔闲。

且喜平常度，切忌神慌乱。

畅游题海后，金榜题君名。

六月美术联考，祝你成功。

一天天积累，一点点努力，一步步前进，一汇聚，终于到了美术联考这一天。

放松心情，面带微笑，保持信心，你必将拥有灿烂的人生。

祝美术联考顺利!积一时之跬步，臻千里之遥程。

美术联考第一天，祝福送到手。

考前准备要做好，学习用品要带好，上了考场莫紧张，平常心对待莫要忘。

相信我能行，相信我最棒，给自己一份鼓励，给自己创造一个良好的考试环境。

祝你美术联考成功!美术联考在即，紧张难免;适量放松，方位上策;书本暂放，好好休息;临阵磨枪，效果甚微;心态良好，至关重要;平常心待，万事皆宜，愿你美术联考，取得佳绩!祝愿天下所有考生开心度过美术联考。

祝福你们旗开得胜,取得美好佳绩。

平心对待美术联考,你们是最棒的!仁慈的上帝会祝福你们的,相信自己,一定能行!

**衡阳市联考作文范文 第四篇**

>铭记历史，迎接挑战

“雄赳赳，气昂昂，跨过鸭绿江。”70年前，为了保卫和平、反抗侵略，英雄的xxx高举正义旗帜，舍生忘死、浴血奋战，赢得了抗美援朝战争伟大胜利，为世界和平和人类进步事业作出巨大贡献。现如今，我们英雄的祖国和人民，站在新世界的关键节点上，面对国内国际局势的大变动，必将铭记历史，迎接挑战。

铭记历史，就要铭记抗美援朝精神。历时两年零九个月的抗美援朝战争中，xxx共毙、伤、俘敌数十万人。战争以美国侵略者被从鸭绿江边打回到三八线而告结束。抗美援朝战争的胜利雄辩地证明：“西方侵略者几百年来只要在东方一个海岸上架起几尊大炮就可霸占一个国家的时代是一去不复返了”。抗美援朝战争不仅奏响了一曲曲可歌可泣的凯歌，而且锻造出伟大的抗美援朝精神——祖国和人民利益高于一切、为了祖国和民族的尊严而奋不顾身的爱国主义精神;英勇顽强、舍生忘死的革命英雄主义精神;不畏艰难困苦、始终保持高昂士气的革命乐观主义精神;为完成祖国和人民赋予的使命、慷慨奉献自己一切的革命忠诚精神;以及为了人类和平与正义事业而奋斗的国际主义精神。

铭记历史，就要知道和平来之不易。松骨峰每一寸都必争的惨烈阻击，长津湖冰雪中被冻僵的年轻战士保持冲锋的姿态、上甘岭被炸弹翻过无数次的焦土……革命先辈们的付出与奉献，打破了美帝国主义不可战胜的神话，创造了以弱胜强的范例。战争不仅仅是一城一地的得失，放在历史的时光轴去定论，这一场伟大战争的胜利，使得中国的国际地位空前提高，更为我国的经济建设和社会发展赢得了一个相对稳定的和平环境。

铭记历史，更要认清现实，迎接当下最大的挑战。当前，新冠肺炎疫情在全球肆意蔓延，保护主义、单边主义等逆全球化浪潮不时涌动，国际环境日趋复杂，不稳定性不确定性明显增强。面对未来，我们该往何处去?伟人指出，要深入学习宣传xxx的英雄事迹和革命精神，学好党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史。党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史既是中华民族自己走过的路，也是世界历史发展的一部分，更是世界正义进步事业的一部分。唯有认真学习，才能把未来的路看得深，把得准。

“不畏浮云遮望眼，乱云飞渡仍从容。”没有一蹴而就的伟业，更没有一马平川的坦途。就这个宏观语境而言，从战斗到奋斗是伟大抗美援朝精神的最好传承。在实现中华民族伟大复兴的道路上，涉险滩、夺隘口、闯出一条条新路已是常态。

从伟大抗美援朝精神寻找给养，砥砺骨子里的战斗勇气和奋斗激情，我们必能走好走稳民族复兴这关键一程。

20\_广东八省联考志愿填报时间及入口已经公布，小...

20\_重庆八省联考志愿填报已经开始了，那么重庆八...

20\_年辽宁省普通高校招生考试适应性测试成绩于2...

3+1+2新高考八省联考成绩已经陆续公布，重庆的成...

八省联考的成绩已经陆续公布，那么八省联考的分数线是...

此前20\_年新高考改革的八个省份进行了一次八省联...

根据福建省教育考试院公布的最新消息，20\_年八省...

八省联考反响非常大，大家这几天也非常关注。八省联考...

八省联考成绩大概在四月份左右公布，但每个省份公布的...

重庆的考生都比较想知道，八省联考成绩什么时候公布，...

20\_江苏八省联考成绩查询时间是什么时候，跟随小...

八省联考已经结束了，考生们都比较关心成绩查询时间，...

20\_湖北八省联考成绩查询时间是什么时候，来看一...

20\_河北八省联考成绩查询时间大概在什么时候，小...

**衡阳市联考作文范文 第五篇**

我欣赏一棵小草在石头底下坚强的活了下来；我欣赏在角落里的一颗种子发芽了；我欣赏鸟妈妈为了保护小宝宝挺身儿出；我更欣赏一颗小绿豆为生命而拼搏的精神。再一次偶然的机会中，我看到了它。

记得那是一个下雨天，我来到奶奶家，当我跟着奶奶去洗菜的时候在我的眼中出现了一根纤纤细腰的“小姑娘”—豆芽，我不由自主地转过头，原来是一棵棵绿豆发芽了，这使我的头脑胡思乱想起来，一定是有人洗绿豆时不小心掉了几粒吧！那为什么绿豆会发芽呢？是怎么发芽的呢？……\'\'一连串的问题在我的脑袋中一一浮现。

突然刚刚被雨水冲洗过的小路，就因为这个解除了我所有的问题。可又不知道是不是湿气让绿豆发的芽。便找到我的好朋友—书，我迅速的翻阅着，呀，找到了，书上是这样说的：“当绿豆遇到了一丁点儿水分时，它就在努力地让水分吸收到自己的身体里。当然只要有一点儿湿气，也能让绿豆芽……”Yea！太好了，我又发现了一个大秘密。

我仔细地观察着小豆芽，只见她的“腰”细得跟蚂蚁一样大，全身白白嫩嫩的，摸上去也十分的舒服，在他它的顶尖有两半分开的黄色的小半豆，扁扁的，只要稍微碰一下，就可能会使这两个“小侍女”掉下来呦！在这一群大家庭里，有的“老奶奶”走都走不动了，靠在石柱子上，腰也弯了下来，有的却向军人一样，屹立在路中间，笔直的像一根水泥柱。我被它们为生命而努力感动了。

在我们繁华的城市里，往往一些不起眼的角落里都是一个个为生命而活下来的小种子、小豆芽。它们这种坚强不屈、不怕困难的精神难道不直的我们学习吗？

**衡阳市联考作文范文 第六篇**

大家一定有一些难以忘怀的事情吧!当然，我也不例外，并从中领悟出一个人生哲理。

一天， 我见学校门口有卖蚕的，就买了几条，兴高采烈地拿着回家了。

一回到家，我就打开盒子，仔细地看起了它们。它们白白的，样子显出笨拙，胖胖的身体慢慢蠕动，好可爱啊，我心里既兴奋又激动，第一次养小动物，难免有些奇怪的，说不出来的感受。一开始，它们到处乱爬，我猜它们是饿了，于是，我往盒子里丢了几片桑叶，见到桑叶，蚕宝宝们立刻跑过来，大口大口地吃着，看它们饥不择食的样子，我就忍不住大笑起来，看完它们后，我又往盒子里丢了几片桑叶，小心翼翼放好后，就去写作业了。

在此以后，我遇到困难的.时候总会想起养蚕宝宝这件事，每每想起，所有困然都被迎刃而解，每一次失败，我总会提醒自己不要灰心，坚持下去，因为，坚持就是胜利。

**衡阳市联考作文范文 第七篇**

现在开始我们的压轴大戏，就是我们清北学长学姐为大家压的作文模板，当然主角还是李华，这个轻易还是不敢变的。

以下作文为20\_届衡阳市高三毕业班联考题目——李华：直播带货，卖农产品

内容包括：

1.直播推销的设备；

2.直播推销的优势；

3.直播推销的建议。

参考词汇：

1.拼单: share the bill

2.秒光：sell out within seconds

参考范文：

Dear Mary,

How are you getting along these days? Knowing that the produce on your farm is hard to sell during the COVID-19 epidemic, I really feel as worried as you. So, I\'m writing to share some successful Chinese experience to help you. Chinese farmers came across the similar problem not long ago, but they came up with a creative solution:promoting goods sales through livestreaming. What you need are a computer or a cellphone with access to the Internet and a live stream platform or application for broadcasting. By taking advantage of social influencer marketing, the sellers can introduce the goods more efficiently and the buyers can watch the products visually in real time, thus, making the online trade more convenient. To ensure the quality of live streaming, make sure the equipment and the Internet are of good quality and the surroundings are quiet and free of disturbance.

I do hope that it will be helpful to you. Best wishes!

Yours sincerely,

Li Hua

需要相关电子版的同学，我已经为大家准备好了，私聊我就好了！

记得点赞+关注+喜欢哦！

**衡阳市联考作文范文 第八篇**

我国着名实业家穆藕初在《实业与教育之关系》中指出教育最重要之点在道德教育（如责任心和公共心之养、机械心之拔除）和科学教育（如观察力、推论力、判断力之养成）。完全受此两种教育，实业中坚者遂出之。

如下立意，都可以接受：

（1）人文精神和技术价值的关系

（2）注重人文精神的培养

（3）注重道德教育的培养

（4）道德教育和科学教育，两者兼备而行

（5）强调人文家园的固守 其他只要合理亦可，不要轻易地给自己判卷“跑题”。

【参考范文】

>德智双育培养优秀实业人才

20世纪，穆藕初提出道德教育和科学教育对培养实业中坚人物具有重要意义，于今天看来也振聋发聩，卒子借鉴。

道德教育是根本。实业家的责任心与公德心的养成离不开道德教育。实业家的情怀熏陶与社会责任感的培养非常重要，否则学校培养出来的只能是精致的利己主义者，一个一味追求经济利益而不顾道德使命的实业家是社会的不幸也是社会的灾难。穆藕初和史量才等人在国破家亡之时支持抗日，怀抱“实业救国”的赤子之心，成为振兴民族经济的实业家。科学教育是基础。

科学教育为培育实业家提供了知识的积累和思想的奠基。实业是科学的应用过程，无一不需要掌握科学知识的专门人才来主持，机器的发明、制造以及使用无一不需要科学知识的支持。科学教育也是现代企业管理的核心，对于现在企业家个人观察力、判断力以及企业管理能力的形成都起到了至关重要的作用，不难发现如今许多优秀企业的管理者都有着优秀的专业知识背景。因此说，一定要格外注重科学教育，产学研结合是推动经济发展的重要力量，那些只会空谈而不懂实际操作的人是没法成为优秀实业家的。

科学教育与道德教育缺一不可，二者都是培育优秀实业人才的重要手段。缺少了道德教育，科学教育就会失去教育的灵魂；缺少了科学教育，道德教育便如同空中楼阁，摇摇欲坠。只有将科学教育与道德教育结合起来，才能造就实业中坚人物。

现代学校教育必须要将道德教育与科学教育有机结合，只有这样，才能培养出优秀的实业人才，真正实现教育兴盛、实业发达、国家富强，实现中华民族伟大复兴。

**衡阳市联考作文范文 第九篇**

在生活中加一点淡然，一点谦卑，一点糖果，将它调和成自己的琼浆玉液。

生活是一杯清茶。我执起茶杯，品茶香四里，梦悠然仙居。周五归来，我身心俱疲。脑子就像被灌入了无数苍蝇。在持续五天两点一线的生活后我几乎躺尸在地。但又忍不住向家人发发学生太苦太累一类的牢骚，忍不住心里暗暗萌生了放弃的想法。后便和衣而眠，沾枕即睡。不知何时我乍然惊醒，窗外已是蓝天白云，骄阳似火，山间农人播种，田里黄牛耕地。天地间一切都随流转的云彩慢似一副古时田园山水画。

生活是一壶烈酒。我托起酒壶，品寸断肝肠，断黄粱一梦。中考将临，我万虑千愁。然而，生活却在这时给了我生死一击。第二次联考是初中三年的倒数第二次考试，也是最后一次适应性考试。我因为第一次考试名次不错，心里窃窃自喜，不禁有些飘飘然。并且，我也潜意识里对第二次联考不屑一顾。但成绩一下来，它一巴掌把我打回了现实，仿佛春秋大梦一场，归来仍是从前那个妄自尊大的少年。

生活是一碗糖水。我托起碗身，品甘霖雨露，望繁花似锦。无论何地，我萎靡不振。在学校中，伙伴们总会送我一场欢笑与嬉戏。老师们也同样会表达自己的慰问与关心。在家里，父母也会尽力安排上一顿美味佳肴以鼓励我在学校的一天辛勤。一颗颗糖粒，让原来的苦涩变得如山涧溪水般甘甜，似累累果实般甜蜜。

要耐得住生活之苦，也要尝一尝生活之甜。让它之于我是充满热望的丰碑与打磨自己的坚石。

**衡阳市联考作文范文 第十篇**

数饭粒?该没有搞错吧!你们谁也不会想到，我是在数饭粒中长大的。

数饭粒是从我上一年级时开始的(幼儿园的陈年旧账就不算了)。如今，我已读初一了，虽然改了很多，但有时还是会失误。那时全家人吃饭，我的面前可算得上是‘“遍地珍珠”，尽管爸爸常常“怀疑”我碗底是否有洞，老妈也时时“担心”我下巴穿孔，可我却无动于衷。

还是老爸聪明，不久他居然想出了一个绝招：等我吃完饭后，同我数一数饭粒，每天统计，一周出一次“公告”，如果超出标准，就必定有一场“横祸”等着我。

为了避免“受刑”，我吃饭时开始不停地注意桌上的饭粒，看见掉得多了，就趁老爸老妈不注意时，悄悄地用衣袖抹掉。可是衣袖上留下的饭粒和菜汤老是让老师和同学们笑话。于是后来就悄悄地扫在地上，可踩在脚下砧钻的，真不好受。唉，数饭粒真让我狼狈不堪，只好注意点曦!

改可真不容易。转眼上四年级了，数来数去，餐餐总还是少不了掉饭粒。爸妈也真行，一直极有耐心地为我统计。一天，我看到桌上又掉了好些饭粒，就迅速地捡进嘴里。爸爸看见了直点头，笑着说：“女儿开始懂得珍惜粮食了，好!”接着，他给我讲他小时候读过的故事《十粒米一条命》，进而说：我们不光是要珍惜粮食，还应节约用水、电……一切东西能省则省。接着他还给我温习了(悯农)这首古诗。我从没见到老爸那么语重心长过。这一次吃饭，桌上居然没有一粒米饭，老爸直夸我创下了“零的记录”。

后来，吃饭时只要饭桌上一有饭粒，我都会马上捡起来吃掉。一次吃完饭后，我神气地说：“我现在正式宣布老妈‘下岗’了!”可老爸却说：“别得意得太早!”当我还“丈二和尚—摸不着头脑时”，妈妈把刚才我们三人吃的碗一摆，“哇，你们吃得好干净哦!”“数数吧!”爸爸一脸“奸笑”说道。我一把夺过碗把剩下的饭粒全扒进嘴里。现在数饭粒基本已成为我的历史。

人们常说：“粒米成箩，滴水成河。”节约是聚宝盆，我开始逐渐懂得这些道理，开始节约每一滴水，每一粒饭，每一张纸，每一度电，修旧利废，物尽其用;学会储蓄，计划用钱，要花也要花得更有意义。

你，做到了吗?

**衡阳市联考作文范文 第十一篇**

有人说，欣赏是一种情怀，是一种修养，是一种博大的胸襟，我认为：欣赏也是一种力量。

匆匆忙忙，我骑着单车向学校奔去。街上行人稀少，零零散散，也似与时间赛跑。纯洁的白云为湛蓝的天空点缀，阳光懒洋洋的洒在地面上，朦朦胧胧，好似描绘出了一幅美丽的风景画。我在这安然、宁静的气氛所沉迷，久久不能自拔，也不禁放缓了速度……“啊！多美的早晨！”悄然间，一个女声把我从陶醉中拉回了现实。我已停下单车，扭头一望。迎入眼帘的一位年轻貌美的女子，她似花一样美丽，似花一样娇。她嘴角洋溢着自然的微笑，是那么质朴，那么欣慰啊！天真的人，感谢你敲响这一天生机盎然的序曲。

生活中似花的人啊！你们同花一样，拥有花的品质。花，不仅仅看外表娇艳，还看内心散发的优异芬芳。如此的鲜花，讨得人们欢心，取得人们的认同。在这同时，我还要赞美它！为什么呢？因为它们愿意奉献！当它们绽放时就会献出最美丽的时刻，使人们心情畅悦，耐看耐闻。其实，花也和我们人一样，拥有心灵美，不仅仅外表，花的内心也是美的！

太阳没有射出刺眼的光芒，而是淡淡的流出橘黄色的色彩。不远处，一个看似70多岁的老太太慢吞吞的想要过马路。这时，一个年轻男子不知从哪个地方冒了出来，一把扶住老太太，亲切地说：“老太太！我来扶您过马路吧！您年纪大了，出门也要多小心啊！”“好好好！小伙子，慢慢来！慢慢来！”老太太轻轻地拍了拍年轻男子的肩膀，笑眯眯地回应。我心头一热，多好啊！在暖阳下，一老一少的背影渐渐远去，与阳光绘成一幅美丽的画卷。

生活中似草的人啊！你们与草同在，是草的化身，骨子里印出了草的模样。不仅仅看外表绿油油的，还要看草默默无闻的伟大精神。在这之后，我要赞美它，赞美它不惜自己去喂马，去为大自然点缀，真好！

欣赏一朵花可观一个世界，欣赏一棵草可见一种大精神。总之，欣赏的力量是无穷的。

**衡阳市联考作文范文 第十二篇**

这次作文新材料题型，突破了命题作文对考生思维的拘囿，主旋律很务实。

作文点评：彰显民族风骨 凝聚民族力量

其实写作最重要的就是理解好给出的素材，捕捉其中的重要关键词，通过这些关键词，就能更快的领悟到要领，抓住这些关键词，写作就有了主旨。

本次作文高举“民族精神”的大旗，题型也是学生们平时最常碰到的感受与思考类，本次作文题目提供了多种阐述可能的材料和题目，有足够的的表达空间，能让学生发散思维挖掘出新的话题找出新的角度。

写作建议

1、题目要求以校团委征文的形势写文章，所以考生要在一开始就定位准确，这是一个很重要的身份标签。

2、主题是“铭记历史，迎接挑战”，这类题材的素材有很多，所以各位考生在平时的学习过程中要注重积累，多了解时事新闻。

3、材料中要求考生“说说你的感受与思考”，那么文章中就必须要有思考与感受，不能一味地讲些空大话，只有感性与理xxx融的文章，才能让人眼前一亮。

**衡阳市联考作文范文 第十三篇**

爱，是人间最美好的情感。

夜深了，台灯的灯光下，我还在俯案背书，期末考试的压力像一根无形的柱子压在我的身上，压得我喘不过气来，三科主科，四科小科，背得我心情烦闷。这时，妈妈端着一杯热腾腾的牛奶进来了，看我这个样子，她说;“太累了就歇一会儿吧!明天再背。”我的火气不知怎的“呼”的一声蹿上来，回头就冲着妈妈喊到;“歇什么歇!还有几天就期末考试了，我考不好你管啊?”妈妈脸上的笑容凝固了，动作也停止了，仿佛被定住了一般，半晌，她把牛奶放到我桌子上，叹了一口气，转身走出房间，带上了门，我感到了几分悔恨，仔细想想，妈妈也是为了我好，怕我累坏了身体，我却……

第二天早晨，我起来上厕所，看到妈妈在厨房忙忙碌碌，静悄悄走过去，看到妈妈正在做我爱吃的好吃的，那细致的动作，又一抬眼，看见妈妈额头上沁出的细小的汗珠，想到昨晚我那样对妈妈，泪水不知不觉滑落下来，妈妈听到了动静，回头一看，连忙把我拉回床上，帮我盖好被子，告诉我;“不要着凉了，再睡会。”我再也忍不住了，起来抱住妈妈嚎啕大哭;“对不起妈妈，我昨晚那样对你。”妈妈温柔地拂去我脸上的泪水，说;“没关系，妈妈知道你背题背的很烦，但也要注意身体啊!”我点点头，泪再一次流下来。

人之间有许多爱。在学校，有师生之爱，有朋友之爱;在家里，有母爱，有父爱;甚至在四川汶川地震中，还有一种生死相连，生生不息的爱。爱感动了我，感动了世界。

**衡阳市联考作文范文 第十四篇**

我欣赏，欣赏我的童年。

肥嘟嘟的圆脸，略显臃肿的身躯，小小的炯炯有神的双眼，这是刚来到这个世界时的我，这是最纯洁的我，如一颗种子，无声无息来到这个世界。

我欣赏，那时的我纯洁无瑕。

我已能跑得飞快，故乡的小窝也同样拦不住我的脚步。我上山、下海、大雷山、围塘、海滩都已踏上我的脚印。我第一次坐上了火车，住进第一家宾馆，看完第一本彩绘书，坐上第一辆沙滩摩托……无数个第一次，点燃了无数精彩与惊喜。点点滴滴的记忆开始储存在我小小的大脑里。

我欣赏，那时的我勇于尝试。

身子一点点长高，我的心灵也正在一点点地成长。在我的家人们把爱一点点付出，五岁的我也一点点懂得了爱的可贵。我看到农民的辛苦，父母的辛苦付出。于是，我也试着用我稚嫩的双手，做点我力所能及的小事。帮奶奶晒谷，给父母捶背。在动物园里，我给动物喂食。我所做的一切，都能作为我成长推动力，让我走向更远的未来。

我欣赏，那时的我学会付出。

旅途，除了美景相伴，更加少不了的是朝夕相伴的旅伴，我的旅途更是少不了这样伙伴。每一场旅行，对我来说就是一次次友谊的建立。

在舟山的码头，游艇，再到那个小岛，我们一起欢笑，旅途要的不是目的地，而是沿途美妙的风景。一路上的欢歌笑语，一路上的畅快心情，一路上的友情谈话，一路上剪下的记忆碎片，一路上遇到的人，一路上做过的事，一路上拍下的照片。成长在于发现，在于发自内心的笑声。

我欣赏，那时的我收获真情。

我加入自行车队，成为其中最小的一名队员，挑战了100多公里的骑行。我攀上括苍山，露营一宿，顶着寒风，拍下最美的日出云海。来到云南，我勇闯石林，骑马随马队漫步茶马古道。我登上玉龙雪山，站在4506米海拔线上，激动不已。一切挑战，绝非不可能，那是勇气的标码，是毅力的体现。成长，在于挑战。

我欣赏，那时的我敢于挑战。

我的童年拉上了帷幕。我在成长中一点点学习着，一点点努力着。把自己力所能及的事做好，努力尝试自己从未坚持的，探索生命如探索海洋，越向海洋深处去，越觉其浩瀚无边。成长，在于不懈地尝试，顽强地坚持！

我欣赏，欣赏我的童年。在欣赏中告别我的童年，在欣赏中走向多彩的广阔未来……

**衡阳市联考作文范文 第十五篇**

模拟考或各种大联考作文绝不会像高考出题那样谨小慎微、面面俱到

但也能够兼顾各种民族、文化、宗教信仰的学生同等表达

有时候触及一些敏感热点，高考总会选择性回避，模考联考就不必忌讳这些

这刚刚结束的天一大联考就选取了又新又敏感的“眯眯眼”“辱华”话题，我们来看一看原题，看怎么破题立论才是适切的！

但切记，千万不要一股脑极端民族主义做无脑喷子！

我们来看题，依然是关键词定位法：

四、写作(60分)

22.日读下面的材料根据要求写作。(60分)

针从以上的观点你有何感想和体会?请结合材料，写一篇文章。

求:选准角度确定立意明确文体自拟标题;不要套作不得抄袭;不得泄露个人信息:不少800字。

**衡阳市联考作文范文 第十六篇**

是一个感性的小孩，我不知道我为什么会变得这样，我很在意别人的想法，会把别人的话理解得很复杂。这常常使我很难受，我不知道怎么办。我找不到人来倾诉，常常憋在心里，即使找了人，那个人会花心思来听呢?他们常常说没有时间，但有时间又如何?他们总是有借口……

或许我该坚强，我要向梅花那样在严寒刺骨的冬天也要昂首挺胸，越挫越勇!

我常常面对空荡荡的客厅，我很孤独我很害怕。没时间是借口吗?有时间您们也不曾陪过我。娃娃再多又何用，能代替您们吗?我常常对自己说习惯就好，真的能习惯就好吗?

有时候我在想为什么总总有人不会考虑他人的感受，我时常以别人为中心，以别人为主要。我对他们好，为什么他们要出口伤我。不是故意的，那也已经说出口了，像钉子一样把不出来了……

我很难过，很伤心。有一本书叫《如果远方有奇迹》讲的是一个小女生借暑假之由得到母亲认可离开空荡荡而又寂寞的家独自一人去远方表姐家，她只想离开那个空荡寂寞的家，离开那个永远工作忙碌家……

我多想和书中的小主人公一样，离开家去寻找那丢失已久的家的温馨幸福。我朋友对我说了一句：你没她那么幸运，对呀我没有她那么幸运……

或许我应该坚强，不能遇到一点儿不顺心就伤心难过。或许我应该坚强，我要坚强……

**衡阳市联考作文范文 第十七篇**

《画蛋》这篇短文，给了我很大的启发：任何事都应该从最基本的做起。最基本的东西往往是最易被忽略而又是最重要、最应当掌握的东西。学习做某件事情，都应从最基本的做起，否则，什么事情也做不好，做不成。

常言说，“熟能生巧”、“好的开头就是成功的一半”。 达?芬奇之所以成为著名的画家，就是因为老师教导有方，使他的基本功练得很扎实。

说到基本功，我倒想起了小学时练琴的事情：

当我第一次去请教老师时，他说：“你不要急于拉曲子，要先把音阶练好。” 于是，他给我上了第一课---音阶练习。而且只教了“哆来咪”。

我想，这还不容易？“哆来咪”谁不会？于是捡起提琴就练起来。“哆--来--咪”练了一个下午，我觉得挺不错，便又跑去找老师，得意洋洋地显示了我的“成绩”，并请他教我“哆来咪”后面的音阶。

“你连这三个音还没有掌握好，就想学下面的了？”老师严肃地看着我说。 “嗯”我不服气地低下头，小声嘀咕：“我觉得差不离了。”

“不是差不离，而是差很多啊！”老师稍缓口气道。接着告诉我：音阶练习是音乐中最基本的一环，只有掌握了它，才能练习别的东西。

就这样，第二课还是“音阶练习”，还是“哆来咪”。

“哆来咪，哆来咪，哆——”这乏味的声音搞得我烦得要命。老师却仍旧要我练下去。

练呀，练呀，一直练到每一个音符都准确无误，老师才教我接着往下练。

经过７个月的苦练，我的琴技提高较快，已能演奏难度较大的曲子了。又过了５个月，老师在全校乐队队员的集会上，授给我一张“学校乐队首席小提琴证明卡”。并且奖给我一本书——《艺术家的故事》，其中就有芬奇的故事。

《画蛋》这篇短文，是我从小就很喜爱的短文。我感谢出题的老师，出了这道好题目。 我想，如果我们每一个青年，每一个有志之士，都能像达?芬奇那样学习本领，苦练基本功，我们的祖国不就会涌现出千百个芬奇吗？如果我们的每一个老师，都像芬奇的老师那样，像我的音乐老师那样，不就会使祖国的百花园结出更多的桃李吗？

我相信，《画蛋》能给每一个人以有益的启发。我也相信，每一个有志于献身祖国的人都能像芬奇和他的老师那样。

**衡阳市联考作文范文 第十八篇**

家门外是条悠长的深巷，巷口有一座宛若天成的棋台：一块古老的大石板，岁月的痕迹己将其棱角磨得圆润光滑，石板下面长满了青苔，让人看不出这石板是滋生于大地还是人们将它搬过来的。

从我记事起，这块石板就没有空过：清晨和黄昏围坐着老人，白天则缭绕着清脆的童音。夏天，在树阴下，总能看见人们聚成一堆儿下棋与观棋，有的穿着背心、短裤，也有的赤膊上阵，直到夔金的太阳从人的脊梁上滚落下去，路灯在人们的`头上亮起来为止。

我喜欢棋，这小小的方块中孕育了太多的哲理，但我不爱下棋，而喜欢将自己置身于“硝烟弥漫”、“波涛汹涌”的棋局之外。我觉得，这样更能慧眼洞察一切。

看别人下棋是一大乐事。当然，不能只看棋盘上两军厮杀，也要看走棋人的喜怒哀乐。这当中，有临阵荣辱不惊、输也输出个大将风度的，那手中的蒲扇总是摇得从容而有节奏。也有输不起的，一见到劣势眼皮就跳，找个茬儿就掀棋盘。这种人恐怕从未遇到过逆境，而且多半属胆汁质的性格类型，过于完美的追求使他们的生活变得又苦又累。还有的不论结局如何，捡了一点便宜便沾沾自喜，偷吃了一块“马肉”，灭了对方一兵一卒，便会定定地瞅着对方，继而会乐不可支地吹口哨，间或‘走啊走啊’地叫，催促对方再往火炕里跳。当然，也有温柔敦厚的，他在一口吞下去对方的棋子之前，打声招呼，先礼后兵，看见你走错了一着，言语一声，让你有个反省或回旋的余地。和颜悦色，居高临下，让你明白上下尊卑，让你惭愧莫及，真如你单位的上司一样深不可测。

观棋的，自然也见灵性。那些“口”也不动，“死”也不救，蹲着隔岸观虎斗的，让人见出他的涵养、功夫、君子风度。那些违反游戏规则的，路见不平拔刀相助，匡扶弱者，替你惋惜之余“第三者’插足，上手取而代之，这可能会使双方当事人都不快活。但这种人侠肝义胆，说不定哪天抢救落水儿童的，就是他。

棋盘只是小小的四方块，但在这有限的方块中，却包含了广裹的天地。真得好好谢谢这发明棋的人，他给后人留下了一个人与人之间交流的广阔空间。

**衡阳市联考作文范文 第十九篇**

考试时间为180分钟。

>0>2>20\_届联考真题示范

>素描-真题示范>STEP1

**衡阳市联考作文范文 第二十篇**

虽说我爬过很多山，但这次，我才真正成为了一头小毛驴(驴友)，要说跟老驴们比起来，我确实不行，但俗话说得好：初生驴犊不怕虎。我非要给咱小驴们争口气!

这次本指望着有几头小驴跟我去尝尝鲜，可哪里寻?车上就我一头小驴，不过这样也好，也让老驴们好好认识认识咱。下车后，爸给公司的叔叔发了条短信，老驴们都快走远了，爸还没发完。我便揪了揪爸的衣襟，示意他赶紧走。爸将手机装进口袋里，然后顺手捡起手边的一根长木，说下山的时候需要拄着。随后，我们便蹈着老驴们的足迹进入那险恶的山中。

这一片连绵的山上尽是芳草萋萋，只有三三两两的青松扎根于奇形怪状的岩石上。山里的气温低，几天前的雪还没有完全融化，小溪无规则地绕在山上，偶尔会有几片湖，但它们都被冻住了。我们排成一字队形，由组织者漫游叔叔带领着，从高山的岩石前的缝里摸索过去，一失足可就成千古恨呀。接着，我们又从冰面上的一块块裸露的岩石上左右弹跳，最后完美地跳过冰面到达另一边的山上。这山可真陡，我手脚并用才能勉强攀爬上去，不小心还会踩到恶心的泥潭中。这儿虽然有台阶，可修地十分潦草。我也只好硬着头皮闯了上去。

第一座山，我爬了个第三名，大家都对我交口称赞：这孩子具有孙悟空的潜质。这孩子体力真不错。这孩子真坚强。这孩子是谁的学生，教育的真好!我虽没面露喜色，但心里早就乐开了花。

人说关羽大意失荆州，我差点断送了性命。我在冰面上滑行，结果失足把一块大冰踩下水去，天哪，冰和水间竟还隔着两三米!幸亏另一只鞋稳稳抓地，不然小命完矣!我便多了份警惕。

中午，我们狼吞虎咽地吃完了饭。便接着启程，虽说吃过了饭，但连续爬了十几座山，我早就精疲力竭了。可我心里却想：咱不能在老驴面前掉价。便三步并两步追上刘伯伯(邢老师对象)和领先的另外两位老驴，一同抵达了终点。

小驴们，咱没掉价吧!咱爷们就得爷出个样来。诗云：儿童不解春何在，只捡游人多处行。我说：老驴不解春何在，只捡小驴多处行。初生驴犊不怕虎，果真不错!

我醉心其中，仿佛听到，心底有一朵沉香的花，正优雅的开放。

**衡阳市联考作文范文 第二十一篇**

小草受到阳光的抚摸，轻轻地，探出了脑袋；鸟儿受到阳光的抚摸，欣欣然，张开了眼。

爱就像阳光，无处不在，我受到爱的抚摸，成长路上一片温暖。

爸爸的一次谆谆教导，妈妈的一桌丰盛饭菜，外公的一个新殷切期望，外婆的一番嘘寒问暖，使我一直快乐考试吧，犹如沐浴在爱的海洋中，

亲人的爱就像阳光，总是那么温暖，那么默默无闻，细心地呵护我的成长！

初中三年的时光大多在校园中度过，当我遭遇失败而沮丧时，朋友们给予我安慰；当我获得成功而欢欣时，朋友们给予我拥抱；当我遇上困难棘手无策时，朋友鼎力相助……无数句真挚话语，无数次日夜下的握手同游，使我天天受到爱的滋润。

朋友的爱就像阳光，总是那么朴实，纯真，与我在青春路上同行！

当我在街上不小心丢了东西时，会有一位小弟弟帮我捡起；当我摔倒时，会有一位大姐姐向我伸出手，拉我一把。茫茫人海中，一位素未谋面的陌生人互相帮助，使我学会了给予，施比受更幸福。

陌生的爱就像阳光，那么乐于奉献，不求回报，教我人生的哲理！

昔日的小草已舒展开嫩绿的叶子，迎接太阳的笑脸，昔日的小鸟已扑腾着羽毛渐丰的翅膀，投入阳光的怀抱。

爱就像阳光时刻照耀着我，使我健康、充实。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn