# 写景中考满分作文范文推荐20篇

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-04-03

*写景中考满分作文范文 第一篇清晨,推开门窗，漫天大雾就与我撞了个满怀。不经意间，我们闯入它的领地。迎着淡淡的日光，踏着轻快的步伐，我们进入了绵延的南山。一进南山，那道碧波涤光的流水就映入我们的眼帘。缓缓流淌的河水如同一条白纱温柔地缠绕着静穆...*

**写景中考满分作文范文 第一篇**

清晨,推开门窗，漫天大雾就与我撞了个满怀。不经意间，我们闯入它的领地。

迎着淡淡的日光，踏着轻快的步伐，我们进入了绵延的南山。

一进南山，那道碧波涤光的流水就映入我们的眼帘。缓缓流淌的河水如同一条白纱温柔地缠绕着静穆的南山，唱着恋曲，打着回旋，才依依不舍的与青山作别，奔向远方。小路两旁的银杏树，前几日还托着一把把明晃晃的小扇子，在碧空下如火似的招摇，如今却悄然脱落。疏枝细纱，甚是凄凉。

我们行走在乱石铺就的山路上。崎岖的山路蜿蜒而又狭窄，潮湿而又溜滑，稍有不慎就会滑到，从头再来。我们相互扶持着，小心翼翼地走在山间小路上，欣赏沿途的美景。

道路两旁杂草丛生，参差错落，相映成趣。清澈的涧水敲击着嶙峋的山石，发出清脆的响声;落叶与细雨相互摩挲，轻声诉说彼此的深情;远处寺庙不时飘来的一两声的钟声梵唱……如同一曲美妙的乐章，令人沉醉其中，不忍离去。

时至冬至，南山依然残存着秋的气息。一处缓坡上竟然还残留着一树树黄叶，挂在树梢，如同一艘艘船帆，在寒风中迎风起伏;像一朵朵繁花，在风中摇曳……“咔嚓”，我不由自主地按下快门，拍下这幅冬日秋景。五角形的叶，犹如金色的雪，黯淡了背景里草枯叶黄的光芒，诉说秋的深情。

南山的山顶就是这么一幅绚烂的秋景，深深浅浅的针叶林占据了我的双眼，叮当作响的清泉，迷惑了我的双耳。

**写景中考满分作文范文 第二篇**

一提起，人们总会想起西湖十景，因为它们是美丽的；它们是动人的；它们是神奇的。我经常游览西湖，最最让我期待的就是西湖十景之一——灵峰探梅

周日阳光明媚，是出游的好日子，我们来到了“灵峰探梅”，我兴奋无比。走进探梅区，映入眼帘的是一个巨大无比的仙桃，周围十几根藤条攀沿着，犹如一架架滑滑梯，周围还有一只梅花鹿傲立其中，漂亮极了！我忍不住依着梅花鹿尽情当了一回圣诞老人呢！再走进去，就是漫山遍野的梅花了，阵阵清香扑鼻而来。

梅花有红的、有粉的、有白的……好多的花瓣随风而动，撒落在每一棵梅花树下，好似一片花海。我张开双臂，闻着花香，轻声慢步地走在梅花树下，细细地观察着盛开的梅花，一朵朵形态万千，有的像一个害羞的小姑娘；有的像一个亭亭玉立的少女；有的簇拥在一朵梅花的周围，好像一位皇后身边围着几个大臣；有的梅花的花瓣只有指甲盖大小，嫩嫩的，好像一个娇弱的女子……可是，爸爸告诉我：“鱼儿，梅花的生命并不娇弱，它们的生命力很顽强！”听了这些话，我顿时感到：梅花不仅美丽，而且生命力更顽强呀！

今天在灵峰除了探梅还玩了好多好多有趣的地方，小溪、独木桥、石板路……让我大开眼界。天色已晚，我和爸爸妈妈一起回家了，我走一步，回头望一下，依依不舍得离开了灵峰探梅。

**写景中考满分作文范文 第三篇**

娇弱的花被泛黄的阳光照的楚楚动人。六月的雨却不合时怡的在阳光下飘了起来。

看，雨滴在翠绿的叶子上撞碎，阳光下闪着碎水晶般的光芒。听，晶莹的水珠在叶子上淌过，哗啦啦，哗啦啦流出美妙的音乐。

雨滴融入积水，激起的波纹将太阳的倒影打碎成星光。雨中，阳光中，一切晶莹剔透。我在旁边笑着，享受着无比的惬意，与黄昏的阳光一起看雨。

一股清泉，一阵水雾。一抹清爽的蓝，一抹清新的绿，一抹温馨的黄，一抹热烈的红。一股清凉的夏意。

灯光从时高时低的水拄里流出，渲染着这个夜晚。哗哗的水声，欢乐的嬉笑与迷蒙的水雾萦绕着喷泉。

静静的看吧，在飞溅的水花中享受这夏的静谧，让清凉净化你的心扉，默默的感受水珠给你的美好心情。静静的看吧，看那股跳跃的清泉，看那阵飞腾的水雾。在那红，黄，蓝，绿的灯光中寻找那一股清凉的夏意，在那欢快的水柱中享受这股夏的闲适。

阳光穿透繁密的枝干，在树的脚边投下斑驳的光影。我靠着树杆，仰望蓝色苍穹。阳光从绿叶中透过，温暖着我的脸。那树叶透亮的绿色就在我眼前晃动，翠绿的香气跳动在我的鼻尖。

夏日的阳光将世界蒸的直淌热汽，温热的风从发迹吹过，跳跃在浓密的绿叶上，惹的漫山遍野的绿叶哗啦啦，哗啦啦。

翠绿的叶连叶脉都清晰可见，展现给我们一个透亮的夏天……

我总爱躺在草地上仰望浩瀚星海，与这些活泼的小不点对视。

要说起来我还是它们的一个小孩子，它们在蔚蓝的天空守望了多少年，我却还是个黄毛小子。但每次望着星空，却总感觉这满天的小不点是如此瘦小，需要个人来守卫这些可爱的精灵。

宽广的银河横跨天迹，星星们这而一簇那而一团，像一串串晶莹的银葡萄挂满了苍穹，甜美的汁水像要滴下来。看着他们忽然感到伸手可汲，我伸手采摘，他们却渐渐远去。

**写景中考满分作文范文 第四篇**

这是一座美丽的小山村，村子的后面有一座座连绵起伏的群山，他们手牵着手，肩并着肩，像一位位慈祥的老人永远站在那里，看着我们长大。山上有一座宝塔高高的矗立着，直插入云霄。山脚下绿树成阴，枝繁叶茂，他们张开无数双小手，为我们撑开一把把绿色的大伞。美丽的湖水清澈见底，像一面明亮而又硕大的镜子，映出了蓝天、白云、还有变幻的山峦。湖边是一片绿色的草坪，像铺上一条绿色的地毯，他是天然的席梦丝，那里有美丽的花儿，清新的空气，还有温暖的阳光，人们可以在这里尽情地玩耍，放松心情，真是天然的乐园。

傍晚的时候，这里成了孩子们的\'天堂。孩子们在湖里游泳，像一条条鱼儿在自由自在地游泳，两只手像两支有力的船桨在水中拍打着，双脚用力地弹着，濺起一朵朵水花，像开起了一朵朵白荷花。多么惬意，多么快乐，多么欢快，无忧无虑，多么悠闲。湖中的小船像一片绿叶，孩子们坐在船舷上，把脚伸进水里，随着船儿轻轻飘荡，孩子们把一天的疲劳和烦恼抛到了九霄云外，天然的乐园给孩子们带来了乐趣。

夕阳西下，人们懒洋洋地坐在长椅上欣赏美丽的风景，多么舒坦啊！美丽的小山村就是人间的香格里拉，人间的仙境，人间的天堂，人间天然的乐园，永远是个快乐的地方！

**写景中考满分作文范文 第五篇**

春雨。轻柔，细腻。浪漫的诗篇。

千丝万缕密密斜织的雨丝，让挥洒着满头秀发的杨柳忘情沐浴，使刚露头的嫩草贪婪吮吸。“天街小雨润如酥”的诗句，使天真浪漫的人们一头钻进雨的世界，接受雨的洗礼和抚摸，感受春雨的温润和清新。透过似雾的薄纱，一切都朦胧又美丽，亦真亦幻，人们心中对明天的希冀正悄然升起。

夏雨。匆忙，猛烈，神奇的乐曲。

雷声隆隆，闪似剑，为夏雨的驾临鸣锣开道。夏雨带着一副龙颜大怒的气势，瓢泼而下。弄潮儿们并不理会雨的震怒，撑起花伞，漫步雨中，倾听雨声。夏雨像一首无字的歌谣，神奇的从四面八方飘然而起。每一块石，每一片叶，每一丛草，在雨中都变成了奇妙无比的琴键，叮咚作响的雨滴是无数娴熟的手指，弹奏出一阙又一阙的乐曲。

秋雨。多情，感慨，丰收的音符。

秋雨，不比春雨温柔，不比夏雨豪放，它拥有的是多情。秋风凉意渐浓，树叶变色飘飞，小草干黄欲枯，大雁避寒而逃。秋雨无声的滴落，感慨时光的飞逝，留恋岁月的峥嵘，但同时又为丰收的田野唱响秋的赞歌，雨声引领出一曲庄稼奏鸣曲。即将丰收的喜悦荡漾在秋风秋雨里，也荡漾在人们的心上。

冬日少雨，但雪后稍雨，却是常见。纯洁无暇的雪花，和着寒风，踏着冷韵，穿过灰白苍穹，轻盈飘洒下来，普天盖地。然而不久之后，一丝暖阳照耀人间，冬雨便开始滴落，温暖的洒向环宇，把纯白的寒冷销毁。冬雨的步伐似乎缓慢，却和谐，温馨，稳重，能让人听见春的呼吸。

四季的雨，不一样的美，不一样的人生，不一样的心路历程。

**写景中考满分作文范文 第六篇**

“三月三日气象新，长安水边多丽人。”：到处放射着明媚的阳光，到处炫耀着五颜的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟叫虫鸣，到处飘荡着令人陶醉的香气。这是绿的世界、花的海洋。到处是郊游踏青的人群，有老年人的慈爱满意，有情人的欢乐开怀，有孩子的天真笑容。

犹记得冬天时，落日的余辉懒洋洋的爬过山那洁白而光滑的肌肤；暖暖地照在这片静谧的大地，天边的云儿飘过，像是在追随同伴的脚步；温蓝如玉般的湖水缓缓地流着，当我转头想要离开的.时候，看到了山的另一头，那是太阳再次升起是地方啊，也许明天春天就会来临！温暖的阳光在湖面上闪动，山林里最后一批红叶还傲然挺立在枝头，鲜红和碧绿，这并不调和的色调，组成了别具一格的冬景。有时，一阵风吹来，没有了叶子的枝条，发出了一阵沙沙的声音，也会使人产生一种萧索悲凉的感觉。可是你再看看那些枝条，新生的嫩芽早已孕育起来了，这毛茸茸的不起眼的嫩芽，使你立刻又想到未来的春天，想到那生机勃勃繁花似锦的日子。对啊，“冬天来了，春天还会远吗？”

终于，我渴望的春来临了。蔚蓝色的天空．一尘不染，晶莹透明。朵朵霞云照映在清澈的嘉陵江上；鱼鳞的微波，碧绿的江水，增添了浮云的彩色，分外绚丽。

春风轻轻地吹过，拂过我的脸颊，春风慢慢地吹进了我的心灵，使我心旷神怡。我爱的春，我渴望的春，你轻快的脚步让翠绿的小草，破土而出，偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。

春天的风景，就像一幅充满着温柔气息的画。就像一阵未经污染的山水和音。春，是希望的开始，是美梦的起点，春的一切都是生机勃勃，让我们在欣赏春景时，别忘了“一年之计在于春。”

**写景中考满分作文范文 第七篇**

暑假，我参加了由中国少年报组织的北京奥运采风夏令营。其中，使我印象最深的就是游故宫。

那天，我们三点钟就起了床。看完升国旗，采访完国旗班后，我们一行人就进了故宫。

北京市中心，也称紫禁城。这里曾居住过24个皇帝，是明清两代(公元1368～1911年)的皇宫，现辟为故宫博物院。故宫的整个建筑金碧辉煌，庄严绚丽，被誉为世界五大宫之一(北京故宫、法国凡尔赛宫、英国白金汉宫、美国白宫、俄罗斯克里姆林宫)，并被联合国科教文组织列为世界文化遗产。

一进太和门，一个大大的金殿映入眼中。那就是皇上上朝的太和殿。据说，太和殿内所有砖都是金砖,辉煌极了。我们手上的相机正准备按下快门时，导游告诉我们照不同的建筑物有不同意义，而照太和殿有不好的意义。看来，故宫还有许多神秘之处。

完太和殿，就来到中和殿。中和殿有一特色：就是它四个角上各有十二只脊兽。这十二只兽由小到大排列着，十分有趣。我们一看里面，哇!好漂亮。一把龙椅放在正中间，左右各一个大花瓶，真是庄严而辉煌。

和殿后，我们还去了保和殿、乾清宫、坤宁宫等多个景点，但是我最感兴趣的是御花园。御花园里的花五颜六色，那里的叶绿如碧水。那里的假山十分逼真，走进去里面，无论是山的形状，还是山上的装饰，都足以让人觉得自己处身于大山之中。

御花园，便从神武门出来了。游完故宫，我感觉到了中华民族的伟大，他们在科技这么落后的情况下把故宫修建得那么漂亮，我们一定要学习他们这种精神。

**写景中考满分作文范文 第八篇**

秋天到了，给大地带来了秋的色彩，而植物园的秋天，更是一幅五彩斑斓的画面。

秋天的植物园是绿色的。虽然已经是深秋，但是植物园门口那两棵高耸入云的参天大树，仍然绿得那么浓郁。听老师说，这几棵大树已经在这儿生存了几十年，它们的树干又粗又壮，估计要十多个同学才能合抱住它。站在树下抬头望去，它像巨人一样张开巨大的手臂，把头顶的天空几乎都遮住了，给秋天的植物园带来了勃勃生机。

秋天的植物园是黄色的。树叶们经过无数次秋雨的洗刷，慢慢由绿变黄，开始枯落。一阵风吹来，树叶们依依不舍的离开了大树妈妈的怀抱，纷纷落到泥土里，化成养料来回报大树妈妈的养育之恩，给秋天的植物园带来了浓浓的深情。

秋天的植物园是红色的。这是枫树一生之中最美丽的季节。枫树像一把把红色的大伞，把天空也映得火红火红的。看着秋风吹过，漫天飞舞的枫叶，让人不由得想起“霜叶红于二月花”这句诗，给秋天的植物园带来了诗情画意。

秋天的植物园是欢乐的，来这里秋游的同学们让植物园活了起来。迷宫里同学们愉快的笑声;五彩雨衣拼凑的临时“餐桌”旁，我们狼吞虎咽的表情;草地上你追我赶的嬉戏声;老师们脸上慈祥的笑容;半空中同学们吹飞的五彩泡泡和舞动着的美丽彩带，是植物园最美丽的景色。

啊，秋天的植物园是美丽的、五彩的、欢乐的!

**写景中考满分作文范文 第九篇**

相传秦始皇一统六国后，一声令下将10万囚徒遣于江南。没日没夜地挖掘地表以杀王气。烈日当空，人们汗流浃背，妇孺泪如雨下，就像是被汗与泪填满的，后来的马腾湖与谷湖形成了。时光悠悠的流逝，到了南宋，两湖才被连接在一起。至此，淀山湖形成了。

当然，这只是传说。耳朵里传来同行人绘声绘色讲述故事的声音。我望着碧波荡漾的湖面，脑海里不禁展现20\_\_多年前的画卷。春风迎面吹来，阳光暖人，行至柳堤春晓，眺望一湖之景。湖面波光粼粼，远处树木林立，随风摇曳的树林仿佛绿色的丝绸，将蓝天与碧水相隔。堤上柳绿桃红，映入眼帘的灼灼芳华。深呼吸，桃的甜意与湖的清新充斥鼻间。

是秋了，湖畔杨柳叶已落尽，徒留几分悲伤。空中忽的飘落下涔涔细雨，凭轩独立，极目远眺，此时的淀山湖与平日里的截然不同，秋雨下竟增添几分柔美。偶有渔船泛舟于湖上，渔火星星点点，人与船在远处隐去轮廓，化作小小的黑点。思绪飘飞，想象出这样一幅画面：千年前的古人乘一叶小舟，执一壶浊酒，飘荡在茫茫淀山湖上，不时赋诗几首，放思念随风飘散，将自己的愁绪诉说给这粼粼湖水。

清晨的淀山湖被层层白雾笼罩，朦朦胧胧看不清她的真实面貌。坐在湖边小亭下，看东方的红日慢慢探出脑袋，再顽皮地跃至天际，万丈金光洒向湖面，更添美感。傍晚时分，绕湖慢行，看着夕阳西斜，落下最后一抹余晖。华灯初上，这里却是闹市中难寻的清静之所，点点繁星映照在湖面上，泛出光芒。

淀山湖，存在了千年，见证了江南由荒凉至繁华。我站在桥头，凝望这一波碧蓝，不由低吟：

茫茫淀湖水，粼粼似飘飘……

**写景中考满分作文范文 第十篇**

桃花是一种很平常的花，然而在我的心目中却有着特殊的地位。看到它，我就想起与一位朋友的一段往事。

那是几年前的一个春天，我到邻村一位好友家作客。我们一块去野外散步，走到她家的果园里时，她郑重地折了一枝桃花，递到我手里，说：“送给你，愿咱们永远都是好朋友。”那时，我们临近小学毕业，同学们互相写留言，送礼物，但是没有一个想到送花的。

我用塑料薄膜将这枝桃花包起来，飞奔回家。我想：“可不能让这枝友谊之花凋谢了。”回到家，我就让爷爷把它嫁接在我家果园里的一棵桃树上，并做了标记。几天后，我欣喜地发现，它们成活了。

花谢花开，又是一年，我已经在山外中学上初中了。我的那位朋友因为家境贫困，没能继续上学。由于离家远，功课又紧，我很少回家。渐渐地，我忘记了那枝桃花，忘记了那棵桃树。

暑假的一天，爷爷端来一筐桃，让我尝尝鲜。爷爷挑出几个红红的大桃给我，说：“苗苗，这几个是你从朋友家带来的那桃枝结的。那桃真是好品种，结得又大，又甜，又多。我又把那些芽嫁接到别的树上去了。”我心头一震，这才想起那枝桃花。爷爷又说：“你的那个朋友到我们家来过两次，都没见到你。她还特地跑到果园里去看那桃树，可惜季节不对，没看到桃树结果。”

我跑到果园里，来到那棵桃树前，望着那寂寞的桃枝。那枝桃已分了好几个杈，枝繁叶茂，上面还挂着好多青里透红的桃子。

看着这累累硕果，我的眼泪不觉流了下来。谁说桃李无言，我分明听到它在说：“我们永远是朋友。”原谅我吧，好朋友，竟然这么长时间没跟你联系了。都说是“人非草木，孰能无情”，却原来草木比人更有情。

老朋友，我这就去找你。

**写景中考满分作文范文 第十一篇**

秋日的风吹进了校园，远处的香樟树被秋风吹得东摇西荡。微微泛黄的树叶在秋风中处死挣扎着……发出了最后的怒吼，但它依然免不了那悲惨的命运，终究还是被那无情的秋风吹落了下来……

或许，树叶飘落就像一首悲伤的诗，但是，这又何尝不是一种美呢?雪莱说：“冬天来了，春天还会远吗?”我说：“黄叶落了，绿叶就要醒了!”它的死亡孕育着生命的萌芽。这不是死亡，这是无私的奉献。

看，花坛中还有几支玫瑰傲然的立着，有红的。粉的，开得鲜艳极了。在秋风中，它不免有些瑟缩，但是，它在用自己的身躯和萧瑟的秋风对抗。一阵秋风吹来，它显得有些摇摇欲坠，但是，它挺住了，它赢了，它战胜了寒秋，绚烂的开放着。

深秋的风把萧瑟、荒凉的种子植进人们的心中。不知什么时候，后花园里的那棵平日里枝繁叶茂的树，也没能逃过秋风的魔掌，那红叶已经被狂风吹得所剩无几了。

清幽幽的月影妖娆地射过那片片在风中苦苦挣扎紧紧依偎在一起的残缺不全的红叶，留下一点点一点点的斑斑驳驳，月光亲吻的痕迹……

风依然狠命的吹着，丝毫没有停止的意思。月光如同一层白霜涂满了香樟树叶，伴着凉如水白光在风中摇曳，悄无声息的舞蹈，悄无声息的飘零，留下的只是那支离破碎的回忆……

**写景中考满分作文范文 第十二篇**

驶在回家的道路上，下着密密小雨，没有带雨伞的我只能淋雨。雨滴打在脸蛋，清清爽爽有带着丝丝甜蜜。

有人说，雨是老天爷的眼泪。有人说，雨是仙女，是给人赐福的仙女。

我喜欢雨，喜欢雨的淡淡清香，喜欢雨的声音。雨是天使，雨是天堂鸟。它无意间闯入我的心灵深处，划了一道美丽的弧线，解开了我心中的枷锁。

我忽然觉得很容易满足，只因为这场雨，就把我整天的烦恼给粉碎了，也不知道，我是在多久以前如此轻松的听雨了。

比起大雨，还是比较钟情于细雨。就如零碎了的音符，打乱了的数字。嘀嘀哒哒的唱着属于它们的童谣，怀着一个纯真的心，降落人间，只为寻觅共鸣。

雨像是泄了气的皮球，无力地落下一颗颗顽皮而又胆小的小雨珠。

抬头看看天，出现的是一只只水晶般透明的小天使―雨，缓慢而又匆匆的旋转落下，停歇在我的发稍，我的脸蛋，我的肩膀上。好希望时间暂停几秒，哪怕是一刻也罢。让我在仙镜般的田野中，享受享受。让我烦乱的心慢慢的被冰冷而又暖和的雨渐渐平息，让我的烦恼也随雨丝一起飘洒。

雨走了，我也该离开了，没什么在留恋的了，只剩那雨后的风景，让我不知所措。

雨会停，太阳还是会出现，时间依然匆匆从身边走过。什么时候梦想会像雨一样在我的心里淋漓。又长大了一岁，梦想还是隔着一道玻璃门。每天都劝自己这样静静的看着它就够了，却又阻止不了内心的燥动。不知道自己里它究竟有多远，是不是永远都无法到达。成绩极差的我是不是不可能到达。心里总是被种种的问题缠绕。唉，悲哀的我。

**写景中考满分作文范文 第十三篇**

这次，我看到了草原，那里的天比别处的更可爱。空气是那么清鲜，天空是那么明朗，是我总想高歌一曲，表示我满新的愉快……

课文中的草原重视那么美，每每让我回味无穷。我是多么想去见见美丽的大草原啊!这次，妈妈在的公司要去大草原去。你说呢!我可能不去吗?于是，我怀着激动的心情，去了草原。

这次我问去包头。在车上，就远远地看见几座蒙古包，除了蒙古包，全是碧绿的，一碧千里，而并不茫茫。一下车，就看见蒙古族人民热情地欢迎我们。他们带着哈达，端着烈酒，来到车前。我们一下车，热情的蒙古人们就给我们戴上哈达，让我们品烈酒。使我们感到蒙汉情深似海。

蒙古人们引着我们进了蒙古包，一进蒙古包，我发现屋顶有一个洞。我想：这可怎么办?万一下雨了，那还不得“水淹蒙古包”啊!后来我才知道，上面是通气口 ，也能合住，四周有窗户，这是有草原特色的房子。

离开蒙古包就是辽阔的我期待已久的大草原。进了草原就是别具一格，到处碧绿，绿得生辉。走啊走，走啊走!好像永远走不到尽头。走着走着，我们到了敖包边。敖包相会大概就出自这里吧!我们绕着敖包走，左三圈，右三圈，又各自许了一个愿。

我们还走进了牧民家，看着白得像朵花的小绵羊，品着牧民阿姨给我们端来的.新鲜的奶茶·奶酪。别提有多高兴了。随后我们看了精彩的摔跤。随着暮色降临我们开起了篝火晚会。我们和牧民一起唱歌跳舞，感到非常快了!

草原就是不一样，以后有机会，我还会去品草原的美景，还有蒙古牧民的热情。

**写景中考满分作文范文 第十四篇**

其实，大自然才是最美的，只是我们缺少去发现这种美的耳朵。有人就说过，大自然是最伟大的演奏家。

当我们正忙于和时间赛跑时，才猛然发现一年四季反复交替的周期是如此之短，而我们自己也不知道究竟错过了什么。如果试着接近自然，你就会发现它原来有多美。

你听，春天迈着她轻盈的步伐向我们走来了，像施展了法术般唤醒了沉睡的大地，我仿佛听见了小草破土而出的声音，那么努力，那么执着，原来生命竟是如此顽强，你会发现似乎在一夜之间所有的树枝上都冒出绿绿的嫩芽像是一个个顽皮的孩子争先恐后地冲出束缚它的牢笼一样，到处一片绿色，给人以生命的活力，这时你便会发现自己对生命的认识是多么浅薄。当阵阵晚风吹过时，才知道已经立夏了。夏天，在我觉得就是个多愁善感的季节，因为“她”总是爱哭鼻子，没有预兆的就开始下起蒙蒙细雨，当你漫步雨中时，就能感受到她有多美好，细如牛毛的雨丝落在我的头发上，脸上，睫毛上，你听，她似乎在我的睫毛上跳舞呢，那么美，那么让人留恋。偶尔耍耍小性子，她也会来势汹涌的跳动在伞布上，吧嗒吧嗒……不由分说的就奏起交响乐来，你听，是很美吧?直到有一天猛然发现窗外的树枝上开始有\_的树叶飘过时，才明白是秋天到了。一阵微风吹过，昏昏欲睡的树干就抖动筋骨摇摆两下，然后就会铺天盖地的下起树叶雨，踩在上面，厚厚的，还咯吱咯吱响呢。天渐渐冷了，早晨你还会发现落叶上有一层白白的像雪一样的东西，那便是霜，突然间明白为什么“霜浓叶更红”了。逐渐的街上行人也少了，偶尔有几个人裹紧大衣匆匆走过，我紧了紧脖子上的围巾，摸摸冻得红通通的鼻尖微笑着仰起头，却发现，下雪了，你听，那悉悉索索的声音，来得及去得也快，瞬间，大地换上了银装，我听到积雪压在枝头的声音，鞋子踩在几厘米厚的雪地里发出的声响居然也是如此美妙，带给我们心灵巨大的颤动，其实，美无处不在。

谁说没有音乐家的天赋跟才华就不可以奏出美妙的乐章，大自然就可以，谁说我们感受不到大自然的美，耳朵就可以。

你听，多美!

**写景中考满分作文范文 第十五篇**

初春来了，它以轻轻的脚步，悄悄地走到了我们的身边。在操场的角落里，有春的印记；在大树的枝头，有春的生机；在青草与花朵的表皮上，有春的魅力。它，是人们心目中美好的幻想与象征。

静静地走在绿如翡翠的环城河旁，吸着饱含花草之芬芳，大地之精华的空气，清新又那样美好。初春，晴天，它身上披洒着灿烂的阳光，一股柔和有力的暖风从它发梢边拂过，从他身边掠过，一丝暖意涌上心头，呼吸一口只有初春才能所拥有的芬芳沁香。

春天是所有生命的缔造者。春风和煦了许多，它踩着松软的泥土，草，不知不觉中冒出了尖头，泛上了一层翠绿；它的长发拂过树梢，泛着青绿的叶子抽了出来花苞挺在树梢之上，等待着开放散发出阵阵沁香。微风拂过竹林，发出“沙沙”的声响，一片翠绿；春笋破土而出，依然是那么肥壮，那么诱人。这时，桃花已盛开，五瓣粉里透白的花瓣，白里透红，从里到外，几乎没有一丝瑕疵，露出了久违的笑容，引得路人驻足观看，真是一道奇景。

天空那么的湛蓝云是那么的柔白，风是那么的柔和，鸟儿是那么的轻快，树是那么的茁壮，花是那么的艳丽，草是那么的潇洒。倾听着，大自然的气息，鸟儿停在梢头，婉转啼叫着，优美动听；溪儿在山涧“哗哗”的流着，溅起朵朵晶莹的水花，沾在一旁的野花上，似乎娇嫩的野花正在哭泣，那么楚楚动人。

配上这样一幅春景图，那该有多么美丽，人们也在这美丽又充满幻想的初春中追求着希望。

**写景中考满分作文范文 第十六篇**

雨后的天空，总有一抹彩红。那透澈的池水闪着波光，一晃一晃的阳光对应着一虫一鸣的呼吸。节奏轻快而柔和。

乐清被绿意笼罩着，行道树诉说自己的幸福，绿草发出喜滋滋的欢笑声，云朵自在地散着步。鸟鸣声声倩越，我仿佛身临其境一般：触摸着花的娇艳，品尝着花的香甜，倾听着花的成长。

乐清不贫困也不浮华，她只是无声地坐落于繁华之间!

古代诗人王十朋的故乡不正是在乐清。岁月风雨虽侵蚀了王十朋所留下的足迹，但王十朋的诗作与圣德变成了脍炙人口的家常话：“愧无笔力助庄严”。

乐清不辽阔也不狭小，她只是悄然地遨游于浩瀚之间!

乐清不华丽也不平凡，她只是安静地隐藏于色彩之间!

这如此迷人的色彩，源于那一条条碧绿的河水，仿佛一条条流光溢彩的缎带。环绕着乐清，让乐清真正的成为了“森林城市”。这如此迷人的色彩，源于那路边朵朵紫花，在绿草丛中成为颗颗夺目的明珠。让乐清也拥有了属于自己的“东方明珠”花。这如此迷人的色彩，源于那人性的真善美，那一张张笑容洋溢的脸，那一双双温暖的手，那一句句亲切的问候，为我们的城市增添了一抹抹绚丽。

一草一木，一花一鸟都对乐清表示依恋，人们的笑容点点沁入心扉。我庆幸着我生活在这样的“山水·色彩”里我对这个我不陌生的城市充满感激。

乐清这座“色彩山水”城，站在夕阳下，与树共语，伴随乐清悠久的文化之曲，奔腾在历史的洪流之中!

**写景中考满分作文范文 第十七篇**

徐徐和暖的春风，伴随着一阵阵的毛毛细雨，春暖花开，万物复苏，春天也在人们的企盼中降临了！大地穿上绿色大衣，渐渐孕育出新的生命，枝桠上的树叶吐出新芽，并绽放出漂亮的花蕊，在花园里争妍斗艳，顿时奼紫嫣红，整个大地生气蓬勃，充满了春天的气息，好不热闹！

绵绵的春雨伴随着春雷“淅沥！淅沥！”的下着，此起彼落，它滋润了大地所有小花小草，绿草树木也被雨水洗得一干二净，散发一种独特的香味，令人心旷神怡，提醒着万物春天已经到来，万物将获得新生。

鸟儿在空中自由自在的飞翔，享受着春阳的照耀，在枝头上，唱着婉转动听的歌曲，天籁般的声音传播整个大地，像是报告着春天的喜讯。蝴蝶也在花丛间翩翩起舞，欣赏着花儿的容颜，也欣赏着春天的风光。

孕育万物是大自然的鬼斧神工，酝酿着春天的气息，人们无不停歇驻足，徐徐清风也不停的吹拂，顿时让每一个人感到神清气爽。无忧无虑的享受大自然的美妙，还能感受到春天绿意盎然的景象，心情也变得心花怒放，不再愁眉苦脸。

春回大地，万物从严冬中苏醒，获得再一次的新生，不就如人们从困顿沮丧中，奋战不懈而获得新生吗？我们在失败中，不能因为踩到泥泞而摔倒，不能因为挫折而颓废，跌落到黑暗的深谷，只要勇敢爬起，发愤图强，走过重重高山和峡谷，站在山峰迎接胜利的曙光，光辉照耀身上，犹如春暖花开、万物复苏一样，我们将顶天立地，重获新生，傲然挺立在万壑群山的巅峰！

**写景中考满分作文范文 第十八篇**

清明节的习俗是丰富有趣的，除了讲究禁火、扫墓，还有踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗体育活动。相传这是因为清明节要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。因此，这个节日中既有祭扫新坟生别死离的悲酸泪，又有踏青游玩的欢笑声，是一个富有特色的节日。

荡秋千 这是我国古代清明节习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再栓上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。打秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

蹴鞠 鞠是一种皮球，球皮用皮革做成，球内用毛塞紧。蹴鞠，就是用足去踢球。这是古代清明节时人们喜爱的一种游戏。相传是黄帝发明的，最初目的是用来训练武士。

踏青 又叫春游。古时叫探春、寻春等。三月清明，春回大地，自然界到处呈现一派生机勃勃的景象，正是郊游的大好时光。我国民间长期保持着清明踏青的习惯。

植树清明前后，春阳照临，春雨飞洒，种植树苗成活率高，成长快。因此，自古以来，我国就有清明植树的习惯。有人还把清明节叫作“植树节”。植树风俗一直流传至今。20\_\_年，人大会规定，每年三月十二日为我国植树节。这对动员全国各族人民积极开展绿化祖国活动，有着十分重要的意义。

放风筝 也是清明时节人们所喜爱的活动。每逢清明时节，人们不仅白天放，夜间也放。夜里在风筝下或风稳拉线上挂上一串串彩色的小灯笼，象闪烁的明星，被称为“神灯”。过去，有的人把风筝放上蓝天后，便剪断牵线，任凭清风把它们送往天涯海角，据说这样能除病消灾，给自己带来好运。

**写景中考满分作文范文 第十九篇**

我们小时候读小学是在农村。那时候的学校环境很优美，四周都是田野。

在四周的田野上，种满了庄稼。密密麻麻的一片绿色。这满地的庄稼是是那么的茂盛，远远望去就像一幅美丽的山景画。充满了一片生机与活力。

那田野上面种植的有小麦，有玉米，还有稻子。每种农作物都有自己的独特。混合在一起显得更加的美丽。

首先是小麦，小麦的人类的主食之一，它可以磨成面粉制作面包、馒头、饼干、蛋糕、面条、油条、油饼、火烧、烧饼、煎饼、水饺、煎饺、包子、馄饨、蛋卷、方便面、馕饼、意式面食、古斯米等食物；发酵后可制成啤酒、酒精、伏特加，或生质燃料。小麦富含淀粉、蛋白质、脂肪、矿物质、钙、铁、硫胺素、核黄素、烟酸及维生素a等。因品种和环境条件不同，营养成分的差别较。

接着是玉米，看着那金黄的玉米，金灿灿的美丽极了。玉米是世界三大粮食作物之一，是世界上公认的黄金食品。原产于南美洲的秘鲁。早在七千多年前就有种植，是当地印第安人唯一的粮食作物，被视为“玉蜀黍女神“的赐物。1942年，哥伦布发现新大陆后，将玉米视为神品，称作“印第安种子“，传插世界各地。玉米传入我国约在16世纪，当时外国人朝见中国皇帝，把玉米果穗作为贡品，国人视为“御麦“。

最后的稻子，一簇簇随风摇摆的稻子，是那么的饱满成熟。稻是人类重要的粮食作物之一，耕种与食用的历史都相当悠久。现时全世界有一半的人口食用稻，主要在亚洲、欧洲南部和热带美洲及非洲部分地区。稻的总产量占世界粮食作物产量第三位，低于玉米和小麦，但能维持较多人口的生活，所以联合国将20\_\_年定为“国际稻米年”。

看着那田野上的农作物，觉得生活是那么的惬意。我喜欢优美的田野。

**写景中考满分作文范文 第二十篇**

今夜风轻露白，月明星稀，整个世界渐渐安静下来，殊不知还有一片草丛还没进入梦乡，我轻轻下床，走出门，发现月光柔柔的，轻轻地为城市披上一件衣裳。

过小溪，和水中的鱼儿问好，和湖边的柳树握手，和平整光滑的青石板来一次亲密接触，青蛙打鼓，热情地邀请我加入音乐会。

来到竹林，天呐!原来这里这么热闹，蚂蚁们撑着小艇，随着淙淙的小溪，兴致勃勃地赶来听音乐会;蜗牛慢悠悠地爬过来，不缓不慢的样子，可爱极了;甲壳虫们三三两两地爬，它们像喝了酒似的，慢悠悠的，不紧不慢地往前走。西瓜虫畏畏缩缩地往前走，似乎一句尖叫就能把他们吓倒;蚊子扑扇着翅膀，那是他一天最幸福的时刻。

今天的主打歌手上台啦，正是一只知了，它知了知了地叫，歌声一会儿凄美缠绵，像是在哭诉故事中的牛郎织女;一会儿恣意畅快，像是催眠曲飘在空气中;一会儿又像演奏进行曲一样，歌声高昂，舞台下的听众们众星拱月般围着，天空中的萤火虫飞来飞去，让月光下的歌唱会更加浪漫，神秘，这月光下的演唱会，是众多小昆虫的天堂啊!

旁边树上的鸟巢，几只小鸟躺在里面，几只老鸟守候在枝头，生怕孩子受到一丁点儿伤害，几片蝴蝶飞过，几片落叶掉落，他们都要敲响警钟。多伟大的母爱啊!大抵天下母亲都是这样关爱儿女吧。

来生，我愿做一棵大树，半身给人们遮阴，同人们玩耍，半身与这些昆虫作伴。春做叶子的母亲，夏做孩子的玩伴，秋做鸟儿的风筝，冬做雪的友人······永世来读这神秘的月下。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn