# 太子长琴是什么神仙？传说出生时天地都为他歌唱

来源：网络收集 更新时间：2022-08-05

*太子长琴是什么神仙?太子长琴是《山海经》及《左传》中出现的上古时代中国神话传说人物，他是火神祝融的儿子，传说他出生的时候怀中抱着一把小琴，天地都因为他的出生而欢唱，下面趣历史小编为大家详细介绍一下相*

太子长琴是什么神仙?太子长琴是《山海经》及《左传》中出现的上古时代中国神话传说人物，他是火神祝融的儿子，传说他出生的时候怀中抱着一把小琴，天地都因为他的出生而欢唱，下面趣历史小编为大家详细介绍一下相关内容。

《山海经·大荒西经》云：“祝融生太子长琴，是处榣山，始作乐风。有五彩鸟三名，一曰皇鸟，一曰鸾鸟，一曰凤鸟。”

山海经

山海经记载之神话人物。有北狄之国。黄帝之孙曰始均，始均生北狄。有芒山。有桂山。有榣山，其上有人，号曰太子长琴。颛顼生老童，老童生祝融，祝融生太子长琴，是处榣山，始作乐风。传说太子长琴精于乐道，能使五色鸟舞于庭中。《左传》记载：“有五采鸟三名：一曰皇鸟，一曰鸾鸟，一曰凤鸟，闻琴则舞。”

《山海经·大荒西经》云：“祝融生太子长琴，是处榣山，始作乐风。有五彩鸟三名，一曰皇鸟，一曰鸾鸟，一曰凤鸟。”注：“风，曲也。”从一般的概念说，《风》就是乐曲之意。

朱熹解说

宋代朱熹在《诗集传》中对“风”的概念及来源作了经典性解说：“国者，诸侯所封之域，而风者，民俗歌谣之诗也。谓之风者，以其被上之化以有言，而其言又足以感人，如物因风之动以有声，而其声又足以动物也。是以诸侯采之以贡于天子，天子受之而列于乐官，于以考其俗尚之美恶，而知其政治之得失焉。旧说二南为正风，所以用之闺门乡党邦国而化天下也。朱熹的解释，上承《毛诗序》，影响后世至今。而太子长琴也就成为中国的乐神。

角色经历

第一次战争：阪泉之战，黄帝对炎帝

黄帝军：神禺号，禺京，苗龙，骆明，应龙，帝台，始均，武罗，葆江，英招，陆吾，长乘，泰逢，计蒙，耕父，于儿，二八神人，神荼，郁垒，窳，离朱，殳，知，契诟，象罔，石夷。

炎帝军：神炎居，并节，戏器，祝融，太子长琴，吴回，共工，后土，术器，噎鸣，信，伯陵，鼓，延，夸父，刑天，蚩尤，钦丕，骄虫，贰负，驮围，涉驮，天愚，相柳，浮游，屏翳，飞廉，天吴。

结果：黄帝是雷电神，炎帝是火神。黄帝军胜。炎帝不再踏足中土。

第二次战争：涿鹿之战，黄帝对蚩尤

黄帝军：应龙，神荼，郁垒，六部神兽，后土，仓颉，女魃。

蚩尤军：苗民，魑魅，神辉，魍魉，太子长琴，风伯飞廉，雨师屏翳。

结果：蚩尤72兄弟战死，蚩尤被斩于冀中黎山之丘。应龙跟女魃身染邪气，永不得上天。

第三次战争：于昆仑不周山，祝融对共工

祝融军：禺京，神机，天威，天胜，太子长琴，御卫五营。

共工军：相柳，浮游。

结果：相柳，共工失踪。

免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn