# 小学生语文课读书笔记1500字：《荷花》

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2025-05-23

*(一)教学目标：　　1.学会本课生字，理解由生字组成的词语。　　2.正确、流利、有感情地朗读课文。　　(二)教学重、难点：　　正确、流利、有感情地朗读课文　　(三)教学过程：　　一、创设情境，激趣导入：　　1.板书课题，(同学们，你...*

　　(一)教学目标：

　　1.学会本课生字，理解由生字组成的词语。

　　2.正确、流利、有感情地朗读课文。

　　(二)教学重、难点：

　　正确、流利、有感情地朗读课文

　　(三)教学过程：

　　一、创设情境，激趣导入：

　　1.板书课题，(同学们，你们知道老师写的是什么吗?)齐读课题：荷花。

　　2.语言渲染：从古至今，荷花就是文人最喜爱的植物之一，描写赞美荷花的诗文数不胜数，我古代伟大的诗人屈原、李白、苏轼等都曾吟咏过荷花。人们称荷花为“花之君子”。

　　今天，我们来一起学习一篇有关荷花的文章，它的作者是我国现代著名文学家、教育家叶圣陶爷爷，文章的题目就叫“荷花”。

　　3.哪些同学看过荷花?请你用一个词来形容自己看过的荷花。i(亭亭玉立的荷花、婀娜多姿的荷花、千姿百态的荷花……)

　　这样的荷花，同学们还想看吗?在学习课文前，老师也想和你们一起伴着美妙的音乐，去荷花池边欣赏一下荷花的美丽风姿。请同学们边看边想，你看到了什么。(课件呈现多幅荷花照片，播放背景音乐)

　　二、初读课文，熏陶情感：

　　1.引起阅读兴趣：老师发现，同学们刚才在听、在看的时候都快入迷了。从你们的表情中老师看提出来，大家都被美妙的音乐和美丽的画面深深地吸引住了。你们是这样看荷花的，那么作者又是怎样看荷花的呢?下面，我们一起来欣赏叶圣陶爷爷的这篇《荷花》，看看叶爷爷能给我们带来怎样美好的享受?

　　2.学生自读课文。要求：(l)遇到生字多读几遍，除了读准字音之外，还要看清字形。(2)把句子读通顺。(3)画出不认识、不理解的字词。

　　3.检查自读情况：

　　(1)出示词语：

　　挨挨挤挤　莲蓬　花骨朵　饱胀　翩翩起舞　舞蹈　蜻蜓　昨夜　好梦　破裂　一幅　衣裳

　　(2)自由读;指名读;开火车读;齐读。

　　4.充分朗读，激活语感：

　　(1)解决了这些读书时的“拦路虎”，我们就可以美美地读一读叶圣陶爷爷的这篇《荷花》啦。有谁愿意大声地读一读这篇课文呢?

　　指名分段朗读课文。对于举手的同学，对他们的自信或勇敢给予充分的肯定。

　　(2)说说叶爷爷是怎样看荷花的?(迫不及待地看荷花、津津有味地看荷花……)

　　(3)学生体会作者是怎样看荷花时，老师趁势引导学生说出自己是从哪段课文中体会到这一点的，再组织学反复诵读相应的段落。(课文第2段可组织学生进行发散性诵读，鼓励学生以自己喜欢的方式读出不同的感受和韵味;课文第3段可组织学生进行竞赛性诵读，鼓励学生一个比一个读得好;课文第4段可组织学生进行示范性诵读，以优生的朗读为样板，鼓励学生向优生学习朗读。)

　　(初读时的充分诵读，就是为了使学生读透课文，为感悟课文打下坚实的基础。读的多了，学生理解的也就多了，老师需要讲解的也就少了。古人云：“书读百遍，其义自见。”说的便是这个道理。现今，我们也常说让学生多读，在读中感悟，但仅仅靠讲读课文时的那点“读”是远远不够的。一节课，老师要带领学生理解课文，又要让学生读中感悟，时间根本是不允许的，结果仍然是老师“包办代替”——老师讲得多，学生读得少。因此，在初读时就要让学生多读课文、读透课文，过了这一关，到精读课文、品读课文时，学生对课文的感悟、理解也就水到渠成了。)

　　(4)在反复诵读的过程中，师帮生，或生生互助，解决每段中不理解的词义，如：

　　①翩翩起舞：形容轻快地跳舞。

　　②挨挨挤挤：本课形容荷叶长得很密，互相挤在一起。

　　③清香：清淡的香味。

　　④饱胀：饱满得发胀。

　　⑤破裂：出现裂缝。

　　⑥姿势：身体呈现的样子。

　　三、再读课文，理清脉络：

　　1.出示问题，指导再读：叶圣陶说过这样一句话：“作者思有路，遵路识斯真。”意思是说，作者写文章的时候一般是有比较充分严密的思考和准备的，文章中是有思路即内在脉络可寻的。我们阅读欣赏文章的时候，如果能够遵循作者的思路，就有可能比较准确地理解和把握文章的立意和作者的寄托。

　　大家能不能理清楚这篇课文的脉络，把握住作者的思路呢?带着这个问题，请大家再去认真读课文。

　　2.小组讨论。

　　3.交流讨论结果：课文共五个自然段，按照观赏荷花的顺序主要写了“看荷花”和“想荷花”两大部分或者说“初闻荷香”、“再赏荷姿”、“幻化荷花”三部分。

　　(在新的教学思想下，我们不提倡以往的给课文划分段落。其实对一篇文章的理解也是“仁者见仁，智者见智”，不需要一个死的划分，就如这篇文章，可以分为“看荷花”和“想荷花”两部分或者“初闻荷香”、“再赏荷姿”、“幻化荷花”三部分，甚至还会有其他的划分方法。但把握思路、理清脉络也是需要的，只是在方法上、思想上灵活一些，只要有道理就可以，不必再追求一个死板的、固定的答案。)

　　4.小结：文章叙述、描写、抒情，脉络清晰，层层深入，生动形象地展示了荷花之美，把作者热爱荷花、热爱大自然的情感一步步推向高潮。让我们再一次美美地读这篇文章。

　　5.配乐齐读全文。

　　四、布置作业：

　　1.正确、流利、有感情地朗读课文。

　　2.用“查阅《古诗通》、询问家长、上网查询”等方法搜集古代咏荷的名诗名句。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn