# 怎样写杨柳树的作文(通用32篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2025-05-18

*怎样写杨柳树的作文1我喜欢桃树、杨树，但我最喜欢的还是柳树。五九六九河边看柳。春天迈着轻柔的步伐来了，柳树吐出了绿中泛黄的新芽。在春风的`抚摸下，柳树轻轻滴摆动着自己的小脑袋，像一个调皮的小姑娘。慢慢地，柳叶长大了，它又细又长的样子，正如贺...*

**怎样写杨柳树的作文1**

我喜欢桃树、杨树，但我最喜欢的还是柳树。五九六九河边看柳。春天迈着轻柔的步伐来了，柳树吐出了绿中泛黄的新芽。在春风的`抚摸下，柳树轻轻滴摆动着自己的小脑袋，像一个调皮的小姑娘。慢慢地，柳叶长大了，它又细又长的样子，正如贺知章所言不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。春末，柳树上漂出毛茸茸的柳絮，像白蝴蝶再天空中自由自在地飞舞。听说它就是柳树的种子呢。

烈日炎炎的夏天到了，柳树的枝条长长了，我们小朋友都触手可及。柳叶变成了深绿色，变地更繁茂了，像一位婀娜多姿的少女。我们在柳树的树荫下玩耍，有的折下柳枝编花环，有的摘下柳叶吹柳笛，柳树为我们遮阳避雨。

秋天来了，柳叶由深绿色变成金黄色。柳树像一位披着金纱的少妇。金黄色的柳叶不时地从柳树上飘落下来。

寒冷的冬天到了。寒风把最后的几片柳叶无情地带走了。柳树摇着干枯的枝条，发出呜呜的声音，好像在祈祷：春天，你快来到吧!

无论春夏秋冬，柳树在我眼里都是最美的。柳树，我爱你。

**怎样写杨柳树的作文2**

万紫千红的花朵纵然吸引人，我却更喜爱柳树朴素的绿色。这样的绿，象征了生命的朝气蓬勃，赋予了柳树强大的生命力。

当春姑娘迈着轻盈的脚步，微笑着来到人间时，最先被唤醒的就是柳树。你看，柳条变得柔软了，青色的柳枝上长出嫩绿的小芽，散发出淡淡的清香，向人们报告着春的信息。随着天气一天天暖活，柳叶也在慢慢地成长。到了盛夏，柳树的绿叶长大，一阵清风吹过，绿油油的叶子发出沙沙的响声，小朋友在树荫下游戏、玩耍。等到秋天，满树的绿叶就会变成金黄色，秋风吹过，黄叶慢悠悠地飘落下来，滑过人们的肩头，躺在地上，落在湖面上。寒冬时节，没有叶子的柳树依然昂首挺立，迎接着严寒和冰雪的挑战。

柳树不仅美丽，而且它的全身都是宝，柳絮和柳芽可用做枕心，具有催眠作用。柳枝可制成糖浆治疗冠心病，柳叶含碘量很高，和茶叶混合泡饮，翠绿悦目，喝起来清香可口。柳树皮能消炎、明目、祛风，是治疗感冒的良药。

同学们，看到这里你们是不是也爱上柳树呢？那就和我一起来赞美柳树、歌唱柳树吧！

**怎样写杨柳树的作文3**

你们可知道那里的杨柳树特别多。叫我说，可能是杭州西湖上的白堤和柳浪闻莺那里的杨柳树特别多。

杨柳树是一种绿\*植物。它的绿\*叶子可以保护我们的眼睛。春天，嫩绿的杨柳树上的枝叶在空中轻轻飘荡。微风吹来，杨柳树跳起了舞蹈，忽高忽低，忽左忽右，好看极了。它那优美的姿态简直可以和舞蹈演员比美。夏天，杨柳树的叶子像是被画家涂上了一层浓浓的绿\*。它那绿油油的叶子如一叶叶小舟，长长的，窄窄的，精致极了。瞧，那些淘气的孩子摘了一些杨柳树的枝条，用那灵巧的小手为自己编织一些精美的物品。秋天，杨柳树的叶子又像下雨一般坠落在地上，然后，杨柳的叶子便会渐渐发黄发黑，直到一点也没有。这样，它如果总是凋落，就会成为光\*\*的一棵树，就像一个可怜的小姑娘一样，头发全部脱落了，难看极了。冬天，一层层雪花覆盖在光\*\*的枝条上，就像是雪花在帮助它们遮挡风寒，又像是在替杨柳树装饰打扮，让它成为一位美丽的大姑娘。

杨柳树是那么的可爱美丽，所以我们大家都要来保护这位可爱的姑娘，让我们的世界充满生气和活力。

**怎样写杨柳树的作文4**

我们的小区有很多树。有坚强的白桦树，美丽的杨梅树和碧绿的香樟树。但我最喜欢的还是小区河边的杨柳树。

春天到了，杨柳树上抽出了嫩绿的枝条，远远看去像是小姑娘长长的秀发。过不了多久，叶子下开出了一朵朵黄色的小花，风一吹,那些小花就飞走了。瞧，那些淘气的孩子摘了杨柳枝条为自己编织了各式各样的头饰，在杨柳树旁嬉戏打闹。

夏天来了，杨柳树的叶子像是被画家涂上了浓浓的绿色。它那绿油油的叶子如一叶叶小舟，长长的，窄窄的，精致极了。微风吹来，杨柳树跳起了优美的舞蹈，忽高忽低，忽左忽右，好看极了。它那优美的舞姿简直可以和舞蹈演员比美。

深秋时节，寒风袭来，草木皆枯，杨柳树虽然掉光了树叶，但是它还在风刀霜剑中奋力地支撑着。它虽不像松柏那样四季常青，但它在寒风中坚韧不屈的精神更令人钦佩。

寒冬来临，大雪纷飞，柳树上积满白皑皑的雪。他就像一名战士披着雪白的大衣在寒风中值守，憧憬着来年充满希望的春天。

杨柳啊杨柳，春天你为孩子们带来欢乐，夏天你为人们奉献成片的荫凉，秋冬时节你坚韧不屈，为大自然平添一份绿色的生机。我爱你杨柳树，爱你的柔美，爱你的坚韧，爱你无私的品格！

**怎样写杨柳树的作文5**

我是一棵扎根在荒地上的柳树，一年四季都亭亭玉立，过着美好、舒心的日子。

春天，冰冻的小溪融化了，泉水“叮叮咚咚”唱着欢乐的歌向远方奔去。一场春雨过后，我脱掉陈旧的衣裳，换上崭新漂亮的春装，焕然一新：我的枝条发出了嫩绿的芽儿，春风一吹，我那长长的秀发便随风飘荡，碰到了身旁的小花，小花惊醒了，便和我一起谈笑风生，共同沐浴在和煦的春风里……

夏天，花儿更艳了，草儿更绿了，小鸟也越来越多了。我的枝叶也变成碧绿色，比以前更美、更茂盛、更健壮了。我甩着飘逸的长发，鸟儿在我的秀发间跳来跳去，叽叽喳喳，和我做起了游戏，那种境界真令人陶醉……

秋天，许多鸟儿都到南方去了，花儿草儿也相继枯萎了，世界变得不再那么美丽有趣了。我的叶子也渐渐变黄了，一片一片往下落。总有那么几片树叶紧紧缠着我不放，生怕离开了母亲温暖的怀抱。但我必须抛弃它们，把它们还给大地，让它们变成肥，变成柴，变成标本，变成许许多多有用的\'东西——这就是我的理想！

冬天，只有叽叽喳喳的小鸟陪伴我，其它伙伴离我而去，无聊的我变成光秃秃的，仅剩下一些枝条。紧接着寒风吹来了，大雪纷纷落下，我由墨绿色变成白色。阵阵寒风不停地吹来，冻得我实在受不了，我不禁缩了缩身子，但是我咬牙坚持着，我昂首挺胸、精神抖擞地站着，我期待着春天的到来，期盼着许多伙伴到来……

“叮咚——叮咚——”春天来了，小溪欢快地歌唱，许多伙伴们相互拥抱，互相寒暄，我又开始了新的、美好的生活……

第15篇：关于杨柳树的作文

我是一棵柳树，坐落在森林里的一棵柳树。

早上太阳公公从东方升起，把我叫醒了。我抬起头望着这蓝蓝的天，和白云姐姐打招呼。低下头看看身边的小草弟弟们是不是都起床了。我慢慢的梳理起梳理自己的长发，感受着早晨的阳光。我在森林里过着无忧无虑的生活。

可忽然有一天，一群扛着铲子的人来到森林里，踩死了小草弟弟，用铲子把我的朋友，亲人，给铲了起来。幸好我命大，没给他们铲起来。那帮人把我的朋友亲人们放在一个大卡车里，载着他们走了。如今，我一人呆在森林里，没有了小草，弟弟亲人们的陪伴，我渐渐变得孤独起来，我心想：要是我也被铲走了，那该多好，这样我就不用孤独的待在这里。

忽然又有一天，又一群人来到森林里，他们拿了个大铲子，把我从地上铲了起来，然后又把我推到一个车子里面。车子载着我翻山越岭，把我送到了一个城市里。他们把我，从车上拿下来，栽在了地上，我望着这陌生的环境，心里不禁想，我的同伴们他们也在这里吗？他们会不会也被送到这里来了呢？

果然，我看到了我的亲人朋友们，我开心的笑了起来。

**怎样写杨柳树的作文6**

有人喜欢美丽的梧桐树，有人喜欢高大的柿树，有人喜欢挺拔的银杏树……而我却喜欢默默无闻的柳树。

柳树的身躯笔直笔直的，像一群站岗的卫兵，在路两边一动不动的站着。它那长长的“秀发”随风飘舞，披在肩上，像一个美丽的小姑娘甩着大辫子似的尾巴，风伯伯来时它跳起舞蹈婀娜多姿美丽动人。它的“秀发”上又长的了许多小叶儿，密密的，真好看。

夏天，柳叶长大了，长成翠绿\*的，那么多的绿叶，一簇堆在另一簇上面，不留一点缝隙。\_绿的颜\*，明亮的照耀着我们的眼睛，似乎每一个绿叶上都有一个生命在颤动。对啊，柳树还美化了环境呢！绿是生命的颜\*，柳树不但能为我们遮阳，还为我们美化环境，让新鲜的空气流进体内，有助于我们的成长呢！

秋天，树叶发黄了，但是柳树像一个魔术师，把叶子变成金黄\*、淡黄\*、橘黄\*，甚至有的叶子还是焕然一新……风一吹，这些叶子便纷纷扬扬的飘落下来，像一个个美丽的蝴蝶在飞舞，又像天女散花，为我们增添了欢乐。

冬天，树叶落光了，但是，它把叶子留给我们，我们把树叶堆积在一起，点燃，这样可以供我们取暖了。

柳树啊柳树，你曾经晒着自己，为我们遮阳；你曾经委屈自己，保护环境；你还曾经烧着自己，为我们送来了温暖……我们不是要向那样的人类做榜样，向他们学习吗？我喜欢你默默无闻的柳树。

**怎样写杨柳树的作文7**

在我放学回家的路上，有一棵高大的杨柳挺立在湖边。没有风时，它便会对着面前的这面大镜子照啊照啊，好像还在担心自己不够美似的。微风时，它便会让风婆婆来为它梳头，只见它甩着那头绿色的头发，美丽雅致极了。风大时，它便扭着身子，一下向左倒一下，一下向右倒，没错，这一次是它喝醉酒了，走过的路人都忍不住想去扶它一把呢！就在这样一棵惹人喜爱的杨柳下，生长着一朵娇小的花朵，可是，她太小了，在风姿卓越的柳树下，显得太不起眼。

有一次，在我经过那棵杨柳旁时，不意间看到了那朵小花，但是，我并不在意它，扭头就走了。第二天，我又看到了它，好奇心使我忍不住走了过去，仔细一看，才发现，哇！好美的花。它的整体颜色为白色，花瓣上有着一些美丽的粉色花纹，中间还有一些黄色的花芯。她在微风中轻轻摆动着，散发着微微的香，像是一位羞涩的小姑娘。

她似乎从来不为人不注意而伤心，在被人遗忘的角落依然绽放着美丽的自己。在那样的一棵杨柳树旁生长着，甚至还会被人踩的直不起腰。但它并没有放弃自己的生命，默默地绽放着独特的美丽。

连这样不起眼的小花都能够奉献着自己的美丽给人们，那么在这个世界中，还有多少数不清的美在等着我们去发现呢？

**怎样写杨柳树的作文8**

阳春三月，鸟语花香。每当我经过我家附近的小河，映入我眼帘的是河岸边一排苍翠欲滴的杨柳树。

远看，那千丝万缕的柳条随风飘扬，像是在和人们招手问好。走进一瞧，那枝枝柳条伸入河中，像是一位姑娘静静地欣赏自己美丽的倒影。又像是她伸出长长的手臂，正在和鱼儿嬉戏玩耍呢！好一个“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”

那柳条可是我们的最爱。女孩子可以把它编成皇冠，戴在头上，像一个美丽的女王。男孩子可以把它编成绿色的帽子，像一个个经验十足的猎人。

杨柳的生命力非常强盛。有一次，我去乡下外婆家玩。不小心用宝剑把柳条砍断了，刚想把柳条扔掉，可妈妈却叫我把柳条插进泥土里，明年就能克隆成一颗杨柳树。真的吗？我将信将疑。第二年春天，那里竟然真长出了一棵小小的杨柳树。真是“无心插柳柳成荫”啊！

我喜欢杨柳，是因为它不仅给人们带来了美的\'享受，还给我带来深深的启迪。我们都应该像杨柳树一样不怕困难，勇于挑战，不管在什么地方，什么条件，都顽强地生存。

**怎样写杨柳树的作文9**

只剩孤零零的树墩，弯弯扭扭仅存的躯体，再没有发芽，回忆着那片绿，心中有微微的苦涩。

一丝红光闪了一下，在树墩的棕色里飘扬，哦，是那根红丝带。

很久了，是的，那个梦已经很远了，她蒙胧的背影，模糊的脸庞，只有那根醒目的红丝带飘着，她身旁，是那棵杨柳，枝条焕发着青春的绿。

从不知道她的真名，一切一切，都太遥远，在岁月深处落了根，没入茫茫雪中。

和她约好了，11月20日，就在那棵柳树下相见。

那天，我在哪儿等了好久，偶尔听到鸟儿唧唧喳喳议论的声音，绿树缕缕枝条里，一直没有闪出红光，朋友劝我说等不来就别等了，梦中的人怎么会走出来呢？我笑了，难道你梦到爸爸妈妈你就不可能有爸爸妈妈吗？

11月21日，11月22日，11月23日……她始终没来，但是，我知道，柳树墩上那三朵艳丽的花是她放的，金黄的边，粉红的芯，枝叶郁郁葱葱。

又一次来到那柳树墩上,虫名此起彼伏，鸟叫叽哩叽哩，树墩上，的的确确，放着一根红丝带。她在哪儿？她在哪儿？我我握着红丝带，寻找着。此时，只有一声一声的蝉鸣回应着我。一个人也没有，红丝带随风飘扬着，但它的主人已经不见了。

又是一阵雨，我插在瓶中的三朵花半上挂上了晶莹剔透的雨珠，突然，我脸上划过一丝冰凉的东西。是雨珠吗？我用手粘了粘，湿漉漉的水，映着三朵花。

我也不知道是为了谁而哭，手中的泪水闪烁着，到底是为了那根红丝带，还是为了那棵杨柳呢？

一阵凉爽的风抚过三朵带着露水的艳丽的花，红丝带飘扬着，飘扬着……

**怎样写杨柳树的作文10**

童年小院里那整排的杨柳树，在热的不像话的天空下，往地面上投下了斑驳陆离的影子，负责溜娃的妈妈们自然会容身这光影之下。

夏日的杨柳，在竭尽全力释放自己最后的绿，将柳条包裹起来的柳叶，使参差不齐的枝条，增加了不少分量。垂落下来的根根绿枝条，像伸出无数只手，在等我们握手言欢。大汗淋漓的我和小伙伴们，在小院的绿道上骑着单车，喊着，叫着，疯着 ~~~不知谁喝了一声：“看谁先到老地方”！便结束了这个自发性的玩耍。将单车斜放在地，一帮小捣蛋们集结在了杨柳树下，顽皮的将枝繁叶茂的柳条缠绕在一起，个矮的活像小猴一窜一跳的，硬生生的拽到三两根，用脚钩住。柳叶被拽下一地不说，还将它当秋千荡起。这柳树姑娘真是个好脾气，不但配合我们玩耍，还臭美的将细细的绿腰肢扭起。奥，原来啊！在跟妈妈们漂亮的裙摆比高低呢。

相比，夏日里的花红柳绿。我更习惯了杨柳，冬日的孤寂和坚强。被霜打过的它，弯腰驼背，裸露在外的枝条是那么的苍白无力。散落一地的枝条，被西北风吹着冷哨，人们只管踩着吱吱作响，对于这沉默的枯色，大家早已对它失去了兴趣。当雪花仙子，将它银装素裹时，干枯的柳枝上也开出了水晶之花，这一季的柳树没有因为柳叶的离去而孤独。最主要的，即使没有任何人的爱恋，它的内在依然充满生机。太阳出来时，被雪包裹的它，将是一年中最伤心的时刻。我想安慰它，嗨！明年新绿时，我会第一时间来看你！

家乡的杨柳，我好像只记得两季，冬白夏绿，是我永远的记忆。

**怎样写杨柳树的作文11**

你们可知道那里的杨柳树特别多。叫我说，可能是杭州西湖上的白堤和柳浪闻莺那里的杨柳树特别多。

杨柳树是一种绿\*植物。它的绿\*叶子可以保护我们的眼睛。

春天，嫩绿的杨柳树上的枝叶在空中轻轻飘荡。微风吹来，杨柳树跳起了舞蹈，忽高忽低，忽左忽右，好看极了。它那优美的姿态简直可以和舞蹈演员比美。

夏天，杨柳树的叶子像是被画家涂上了一层浓浓的绿\*。它那绿油油的叶子如一叶叶小舟，长长的，窄窄的，精致极了。瞧，那些淘气的孩子摘了一些杨柳树的枝条，用那灵巧的小手为自己编织一些精美的物品。

秋天，杨柳树的叶子又像下雨一般

**怎样写杨柳树的作文12**

春天到了，冰雪融化了。迎春花吹起了金色的小喇叭：“春天来啦！春天来啦！”百灵鸟在枝头唱歌，到处是一片生机勃勃的景象。

一阵春风吹过，杨柳的柳条儿在风中翩翩起舞，好像是一个亭亭玉立的仙女在跳舞。这时，河里游出一条小鱼，它说：“啊，杨柳姐姐，你是最美的！”杨柳说：“我觉得自己并不是最美的，最美的是太阳、土壤和水分。因为是它们给了我营养，滋润了我，让我变得那么美，所以我觉得它们是最美的。”“不，我觉得谦虚的杨柳姐姐才是最美的。”“呼……呼……”就在这时，一阵春风吹来，湖面上泛起了阵阵波纹。杨柳忙说：“不要吹了，不要吹了，你把我的头发弄乱了。”春风就慢悠悠地走了。“滴答……滴答……”春雨也来凑热闹：“你一定口渴了吧？让我来帮你解解渴吧。”“谢谢你，春雨姑姑，你让我变得更美丽了。”在春雨的滋润下，杨柳变得更加碧绿清新，美丽动人了。

我爱你，杨柳。你的枝条是春天长长的柔发，在春风中飘扬。你的绿叶史春天轻盈的翅膀，在阳光下苏醒。你的树干是春天美妙的身姿，挺拔而又娇嫩。你的树根是春天慈祥的母亲，孕育无限生机。我爱万象更新的春天，更爱春天里婀娜多姿的杨柳！

第9篇：关于杨柳树的作文

有人说，杨柳是婀娜多姿的；有人说，杨柳是生机勃勃的；有人说，杨柳是高大挺拔的。杨柳饱受赞美。而我觉得，杨柳不仅外表美内在也很美，它让我明白了许多道理。

一个偶然的夏天，我来到了西湖公园。第一眼望到的，不是平静的湖水，不是美丽的花朵，不是奔走的人群……而是湖岸边的一棵棵杨柳。它虽然没有牡丹红艳；没有榕树高大；也没有小草旺盛。但它却有一种别具一格的魅力。一位老者也前来赏柳。他说道：“杨柳之所以被夸赞，就是因为它一插就活啊！”当时我年幼，还真是不相信。怎么会有植物一插就活呢？便顺手折了一枝，插到了小区一块黄土空地上，和当时养的花一起种了去。一个月后，杨柳长成了参天大树，而那花，却因为隔几日没浇水而枯萎了。杨柳很坚强。

杨柳还有两个美德，那就是“谦虚”和“不忘根本”。说它谦虚、不忘根本也是有根据的。杨柳确乎可以长得很高很高，可它的枝并不像其它花草树木一样朝上。植物都是要靠根生长、吸取养分的，等长大了，很多植物便翘起了尾巴，把枝叶翘得高高的。这就是不记本吧。有一次我把一朵花沿着根剪下。那花不但没有枯萎，还欣欣向荣地活了那么两个星期！杨柳呢即使长得再高，也把枝叶垂低。这就是谦虚，不忘本。

要是人也像这杨柳，学会坚强，学会谦虚，不忘本，那什么事干不好？杨柳让我学会了一个又一个的道理。在我成长的路上，我会把杨柳当成榜样，在不远处洒下辉煌！

**怎样写杨柳树的作文13**

导语：金\*的秋天来到了，柳树上的叶子由深绿变成了黄绿，再是浅绿，最后成为深黄。风一吹，叶子翻了一个筋斗，像一只只蝴蝶飘然飞了下来，落在了小路上，给小路铺了一层黄地毯。

昔日沉醉在颓废，糜烂的空间，今时又迷惘在命运的路线。我像是遗忘抛弃了什么，致使自己心中忐忑不安。

我来到这个城市，如此兴奋和高亢，以至于我变得胆大和积极。但这个城市带给我的更多的是心的疲倦与乏力。我开始人热烈地寻找乐趣，可这不过是一时之乐，不能恒久。不知为何，我竟思念起自己的家乡来了。也许是渴望摆脱城市的嘲笑、赞扬、议论，与学习的背负吧;也许是单纯的思恋吧。

家乡的园，有三个。据说是村名们自掏费用建起的，一个是生着密密麻麻，绿得如同翡翠的草，把草抓起来，就会看见下面包裹着似囊一样的土;偶尔的时候，才有可能看见一点点像手指\*一般宽的根。它们只不过是不经意地露出来罢了。这园的边缘栽种着杨柳，除此之外，再也没有别的什么了。原因是家乡中的孩子喜欢乘凉，那时我同几个伙伴一起编算着如何叫栽树人种上杨柳。哭的，闹的，做别人笨的，样样都试过，最后还是我去说服那些顽固的老爷子。玩伴知道了，便欢天喜地来庆贺我。晚上月亮拨开乌云见人时，他们还自作主张地学城里人办了烧烤会，烤的鸡、鸭、鱼，大多数是从家中偷出来的，但香味却溢满了心窝，飘到外十四里去了。我们爱上了乘凉，自然也恋上了杨柳。杨柳，总会让我们拉得低垂。

看那杨柳，挥动细柔的枝条，轻拂湖面，垂着，如同一位正在戏水的人。我常在那捉蚯蚓，时不时便把它们的环带用锋利的\*片割开，或在其它地方割下几片肉，挂在杨柳枝上。斜风飘来，戏水人顷刻变成贩卖肉片的叔子;枝条荡在湖水中，肉片却怎么也不会滑落。随手扼下一丝柳，它拂去了我的倦意，枝头的聒蝉，天边的红雀，怡然自得地，传唤了夏天。

那时，一排排的杨柳，伫立在湖边，绿意盎然的一道风景线。我愿与柳看潮起潮落，吟晓月寒风。

现在，家乡的杨柳一往如前。城市却早已焕然一新。想继续背负着疲惫的虚荣，自己却想着似杨柳的清恬淡丽。向前迈足，固然重之，但我希望自己在老向前看时，也应该回头望一望。

“杨柳叶子青啊谑，七搭七哪崩啊谑，杨柳石子松啊……”每逢听到\*苏民歌《杨柳青》时，我就会欢乐地跟着唱起来，因为我喜欢歌中说的杨柳。杨柳树我天天都能见到，它们就挺立那河边的花坛中。小时候，婆婆最爱带我去采花，可是每次我都会去瞧瞧那些刚劲挺拔的杨柳树，自从那时起，只要一出门我就一定要去看看杨柳树，那时候我总会拉着婆婆的手问：“柳树为什么会有头发呢?”每次问时，婆婆只会笑眯眯地说：“是呀!杨柳的头发是被春姑娘拉出来的!”说完，我只会微微一笑，就活泼地跳走了。

每逢严冬过去春风一吹，杨柳树就抽出了细嫩的枝条，有一次，太阳才从云被中露出一点脸，我就下楼玩耍了，只见面前的一大堆树叶被春风吹得翩翩起舞，好似一只只可爱的蝴蝶，“呼??”风抚过了柳枝，它的头发舞动了起来，好像在说：“好爽啊!”在那一瞬间一阵\*芳的青草味向我扑来，我深深地吸了口气，表示满足，走上前去，摸了摸柳叶是那样娇嫩、柔软，闻了闻，正是那阵\*香，里边还有些春天的湿气。阳光在一刹那间变亮了，树枝也显得格外亮。

“好青啊!”我经常发出这样的感叹，因为露水在阳光的照耀下总会发亮，再加上那娇媚的嫩叶我总会觉得它很青翠。

我喜欢杨柳我才会去看它，而且天天我都会看，因为那种颜\*我喜欢，那种青翠我爱看，我总觉得它美。特别是春天，那上面的小花像扎在女孩头上的发夹，那种形象是人才办得到的!

我又一次经过河边，一排排杨柳挺拔在花坛里，像一位位守诺言的士兵，不管多么炎热，不管多么寒冷，他们总会在那里站着，这种精神是最好的决心。

是呀!杨柳的确很美，它的颜\*的确鲜艳，可是我更喜欢它的刚柔相济的柳枝和它那端庄素雅的风韵，在我心中它四季都是那样“青翠”，他们永远都是一位位有着坚定决心的“战士”，我喜欢的只是他们的“青翠”!

四季之歌——夏：

往往夏天到来，也就该放暑假了，我最喜欢放暑假，因为代表这第一学期的结束，与新的假期生活的开始。柳树陪我走了一个春天，让春天充满希望，让我在沮丧的时候抬起头向前走。迎来了我最喜欢的夏天。夏天的杨柳更美，这也上显示着成长的痕迹。那淡绿\*变成了翠绿\*，那枝叶变得更加茂盛。

夏天的暖风，吹拂着枝条，再加上知了的叫声，多么美丽的旋律啊!夏天的阳光十分晒，天气十分炎热。这茂密的绿\*，给人们带来了一丝清凉的感觉。走在绿树下，就像带了一把遮阳伞，不会在感到晒，而且感觉到一种很温暖、幸福的感觉——暖。

四季之歌——秋

秋天，有一学期的开学，也是丰收的季节。秋天不再有夏天的炎热，那种特别暖的感觉，但却有一种寒冷的感觉和成熟的气息。我要睡觉时，趴在窗边，心里默默的说：“晚安，我爱的杨柳。”虽然只看了那么一会儿。但却十分仔细。我闻到了属于秋天的一丝冷意，我看到了杨柳身上岁月拂过的痕迹。

那深深的绿\*，在夜\*中显得格外深沉，格外的寒冷。树上飘下的落叶，在秋风的指挥下，奏起了凄凉的乐章，我听着听到要枯萎的声音，我听到了遗憾。那不再有小鸟、知了伴奏的乐章，真凄凉!但她还屹立在那里站着。

四季之歌——冬

天空中雪花飘舞，大地铺上了寒冷的白地毯。柳树枯萎了，长发生锈了，但那优美的身姿依然可以清晰的看见。雪下得太大了，柳树上都有积雪。但她还是站在那里守望着。她依然没有放弃，还在守望着那个梦想。她坚信：她的春天总有一天会到来!

她一直在等着，意念始终没有动摇。她身上有着寒冷、风雨、苦难留下的伏笔，也有她自己坚强的伏笔。冬天的乐章单调极了，除了人们走动的声响，汽车的鸣响，马路上的喧哗，再也没有了。我趴在窗边，默默地为柳树祈祷。

窗前的杨柳，那棵身姿优美、楚楚动人的杨柳，我一直在窗边默默的守望着她。杨柳，我真爱你!

在弯弯的小河边，有一株平凡的杨柳。它普通的不能再普通了，可我却对它情有独钟。

这棵杨柳太平凡了，简直没有什么特别的地方。它与别的数一样，有着绿油油的叶子，可它的叶子绿得发亮，大概只有翡翠才能有这样的亮泽，祖母绿宝石才会有这样华贵而深沉的绿\*。

春天，那一树树的柳絮儿漫天飞舞，飞凌的柳絮儿落在水中，静静地流向远方，仿佛随河水一起去寻找自己的天堂……真是\_一\*春水向东流\_只是没有那么悲，远处的花朵还散出隐隐的幽香。

杨柳的家真美;杨柳是平凡而活泼的。

夏天，杨柳的叶更加繁茂了，也更加葱郁了。碧绿的叶映着清澈的水，显得更加的绿。阳光透过叶隙落在水面时，只剩下一块块圆形的碎块儿，如同片片金箔浮在水面上……

夕阳快落山了，那杨柳更是显得柔媚，柔软婀娜的枝条低低地垂着，浸入水中，掀起阵阵涟漪。夕阳将河水染成胭脂红\*，宛如少女羞红的脸颊……

杨柳是柔情似水的，却又比水多了几分妩媚。

秋天，杨柳带着满身金黄的叶子，悲怆地望着河水。此时，杨柳不再是柔媚娇媚的，而是平静深沉的了。仿佛，它经历了几多沧桑，对着人世深思，琢磨……

不禁有些悲凉，可我还是禁不住要问问你----我心爱的杨柳：你琢磨出了些什么东西?又为何如此平静如此深沉地打量着这个世界?为什么让我觉得心里空空的，只有一丝惨淡的感觉?呵，心爱的杨柳，难道你也知道了屈原的名句\_路漫漫其修远兮\_?

终于，秋风扫落叶，带走了杨柳的黄叶，冬天来了。此时，来到河边重见那熟悉的身影竟又别有感触了：杨柳没有了春日的平和;夏天的柔媚;秋季的深沉，到了冬天，便只有刚强了。

我心爱的杨柳，是那样平凡却又是那样的美丽。虽然不是光\*照人，却也算得是\_小家碧玉\_了吧，它是那样平和，温柔，娇媚，活泼，刚强还是那样深沉。

古人曾说\_碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦\_不错的，可这柳又怎比得上我的杨柳，不禁又加了一分爱怜与崇敬。我又怎能用笨拙的笔绘出你的身姿?但终于忍不住拈起笔来为你作了一篇《杨柳》。

**怎样写杨柳树的作文14**

一树清风干万枝，嫩如金黄软于丝。读到这一段诗歌的情况下，总感觉有一些美好的诗意，令人流连忘返的觉得。并不明白有哪些深刻含义，仅仅来看到垂柳，都是会想到这美丽的诗句。

诗大家一直敏感多疑的，她们一直睹物思情。我经常想，是否由于自身的感情不足丰富多彩，因此写出不来那般美丽的诗句呢？实际上之后想一想，大约也就仅仅由于自身不足才华横溢吧，人一直会出现情感的嘛。

作家强就强在她们不但有情感，有胸襟，也有宏大的理想，而在大家的身上有多少呢？大家看待自身有多少情感，有多大的胸襟，又有多少，伟大的梦想。

我一直感觉是离我们都是漫长的，也不知道为何，总觉得，作家愈来愈少了。就在我身边有一位很像作家的人。那便是我的姐姐，她是一个十分聪慧的人，老师们一直夸她。她也是一个有梦想有理想的人，她一直在笑，一直对生活有自身的看法，一直对有一些事儿拥有自身的观点，虽然她年龄并不算太大，可是一直非常容易获得他人的信任。在我眼中，她就是一个万万达不到的人。她聪慧，但又勤奋，她有自身的小心思，却又心存壮志。她幸福，却又实际。

它是一件难以置信的事，我能由于她的一字一句，一颦一笑，我还在自身的生活中，寻找她的身影。天哪，她真是便是像，我生活之中的一个作家一样，要我竭尽全力去了解她，去品位她。我坚信她将来终究会有一定的成，可是我呢？

我不会太敢问自身，往往感觉沒有自身喜爱的那些人，那麼出色。或许并不仅仅仅由于大家不够不够聪慧，也由于大家少了报负，少了自身对全球的了解。

我的姐姐如同耗子一样幸福，就是我唯一要想留下的理想。

**怎样写杨柳树的作文15**

小河边，有一排杨柳树。

冬去春来，一天，我发现杨柳树突出了嫩绿的叶芽，长出了新柳条，披上了绿装，这预示着春天来临了，所以杨柳树享有“报春使者”的美称.

杨柳树上的枝条很多很多，长长的，倒垂着，有的已经拖到地面上了，那柳条柔软而细，柔细得像小姑娘的长发呀！你看，河边的那棵杨柳树，婀娜多姿，正面对着镜子梳妆呢！这时，我忽然想起了唐朝诗人贺知章的《咏柳》。碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

突然，一阵微风吹过，杨柳树在微风的吹拂下，摇摆着碧绿的枝条，又多么像一位少女在荡秋千啊！我被春天杨柳树的美惊呆了，久久地注视着，不愿离开。

我听妈妈说，杨柳树的作用很多。在战争时期解放军叔叔没有鞋穿了，他们就用柳条编成鞋。想不到，杨柳树为革命立过功！现在科学发达了，人们能用柳树的汁做美容呢！

杨柳树的适应力很强。它不需要培植树苗，只要冬天剪下枝条把它插在院子里、堤暗旁、田野里......第二年春天，都能冒出嫩芽，长出绿叶，难怪人们都说“无心插柳柳成荫。”

现在，我更喜欢杨柳树了。

第13篇：关于杨柳树的作文

学校操场的东边有一棵柳树，春夏秋冬都是学校的主角。

春姑娘来到了校园，她轻轻地抚摸柳树。柳树抽出嫩芽，长出绿叶，青翠欲滴的绿叶像细长的眉毛，仿佛是涂上了一层绿漆。这时柳树是“报春使者”。

夏男孩陪着燃烧的太阳来了。阳光从柳树密密层层的枝叶间透射了下来，地上只有小小的日影。这时柳树是“遮阳伞”。

秋天使送给大地的是金黄色的，她让树叶飘落下来。而柳树却很倔强，不肯听天使的话，直到深秋，才变成了黄色，慢慢地飘落了下来，在空中打几个转，好像极不情愿离开树枝妈妈。这时柳树是“金色蝴蝶”。

冬爷爷的降临又让柳树换了另外一套服装。下雪了，柳树上开满了白色的梨花——冬爷爷正在为柳树化妆，他还给柳树穿上了白婚纱，好像柳树要出嫁。我们把雪球往上抛，大声喊着：“柳树真美！”这时柳树是“白衣新娘”。

柳树是很美吧。当我遇到困难的时侯，就会看看柳树，心里立刻就会充满信心。柳树是我最好的伙伴，我爱柳树！

**怎样写杨柳树的作文16**

我是一棵柳树。春天到了，我从梦中醒来，一睁眼我就看见了春天的风景——小燕子从南方优雅地飞了回来，小草发芽了，小鱼也游上了水面向春姑娘问好……

慢慢的夏天到了，我的柳枝上长满了绿叶，一阵微风吹过，把我的叶子吹了下来，这时，有一家人走到了我的身边，他们要干什么呢？只见他们从篮子里拿出了一块布和一些食物，哦，原来他们要在这里野餐。

炎热的夏天过去了，秋天来到了。梨树、苹果树、桃树……都结了很多果实，可是我什么都没有结出来，而且我的叶子还纷纷的落下来了。就在这时，一个人走了过来吧叶子捡起来，回到了我旁边的房子里，我心里充满了疑问：到底要干什么呢？就这样我弯下腰从窗户看见他把我的叶子洗了一遍，然后放在一个有热水的盆里，让他的孩子泡了一会脚。最后，发现那个小孩的脚臭没了，他的爸爸很开心，看到这一幕，我的心情也慢慢的好了起来。

冬天到了，下了场大雪，孩子们都出来玩了，他们玩的是打雪仗，有六个人，一组三个人，分别是红队和蓝队，他们的对战很激烈，雪地里回荡着欢快的笑声。

柳树也是有生命的，我们的作用很大很大，请人们不要伤害我们。

**怎样写杨柳树的作文17**

编者按：公园里有一棵柳树，身姿婀娜而又挺拔，像个舞者在微风中轻摇慢舞。下面我们一起看看这篇《公园里有一棵柳树》。

公园里有一棵柳树，这是一棵怎样的柳树呢?长长的柔软的柳枝垂着，那么细、那么密、那么轻，随风飘着，仿佛小女孩的长发。身姿婀娜而又挺拔，像个舞者，在微风中轻摇慢舞。柳叶细细的，那么绿，那么嫩，那么匀整，在这雨后，绿的那么新鲜，仿佛是画家用颜料染的。

柳树立在湖边，湖水清澈碧绿，在微风下漾起波纹，隐约映出柳树的身姿。朝阳将金光洒在湖面上，闪闪的波光像无数孩童的眼睛，嬉笑着，眨着眼。无面上飘荡着几条小船，绳系在柳树的枝干上，随着水波上下摇晃。船里有两个用柳枝编成的圆环，也许是游人们划船前采摘柳枝编就的，那么漂亮，却忘了带走，一定很后悔吧。

柳树下是绿茵茵的草地，草地上盛开着不知名的野花。有五瓣的，有三瓣的，有大如钮扣的，有小如绿豆的，有红的，有紫的，有白的，有黄的。像散落在草地上的珠宝那么美丽，像夜晚的星光那么耀眼，像小朋友的眼睛，那么可爱。一阵微风吹来，送来了花的清香，夜的气息。几只黄色的小蝴蝶在花间翩翩起舞，流连忘返。

“啾啾”，几声鸟鸣从柳叶间传出，那么清脆，那么婉转，那么欢快。我举头仰望，是两只美丽的麻雀，一只胸脯是粉红的，一只胸脯是深红的。他们在柳之间跳跃，忽然，一前一后飞向湖面，飞向湖的对岸，飞向那片盛开桃花的桃林。

我最喜欢到这个公园散步了，尤其是这柳树成荫的湖岸边，每逢周末，我都会陪着爷爷来这溜圈。爷爷总会指点我这叫什么树，或者那是什么花。有时还会跟我讲故事什么?“荆轲刺秦”，“赵氏孤儿”，”狸猫换太子”，“五柳先生”，可多故事了。爷爷还教我背诗，比如在柳树下教我古诗“《咏柳》(贺知章):碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”爷爷说这首诗的比喻很传神，第一个把柳叶比喻成碧玉，写出了柳树的美，第二个把春风比喻成剪刀更妙，赞美了大自然，赞美了春天。

**怎样写杨柳树的作文18**

我们小区里有一棵柳树。

柳树的树杆不粗壮，只有一个碗口那么大。树皮有点粗糙，树杆笔直笔直，亭亭玉立的。这棵柳树不高，不到一层楼。若是你仔细闻闻树杆，一定会闻到一股很淡很淡的清香，似乎喷了神秘香水。

柳树的枝条是个亮点，你瞧，那柔软的枝条倒垂到柳树身体的一半了。如果没有风，柳条就软软的垂下来，就像一个文静的小女孩，如果一阵狂风吹来，柳树像头发，一定会被吹得蓬乱无比，活像一个玩游戏时把头发弄乱的小孩儿。可惜枝条上有一点儿石灰味，莫非它把石灰当成洗头液洗头了？

柳树姑娘也有自己的发夹，看一片片细长的柳叶紧紧地夹住了柳树秀美的头发，这些发夹可整齐了！你仔细观察，会发现在柳树的小夹子里藏着许多柳絮，这一定是柳树姑娘的头花。捡起柳树姑娘在舞蹈时掉落的头花、夹子，那可是上好的小书签呢！

一阵风吹来，柳树姑娘又开始跳起了舞。

**怎样写杨柳树的作文19**

春姑娘悄悄地走了，夏姑娘悄悄地来到了人间。

天空中挂着又红又大的太阳，火辣辣地炙烤着大地，没有一丝风。小金鱼在池塘里快活地游来游去。可是，池塘边的柳树姑娘却没精打采，她渴极了。柳树姐姐羡慕地对小金鱼说：“这么热的天，你们还能这么开心，真让人羡慕啊！”小金鱼说：“柳树姐姐忍耐一会儿吧，风婆婆和雨公公马上就来了。”果然，一阵风吹来了，柳树姐姐凉快多了。又过了一会儿，天上下起了倾盆大雨。小金鱼对柳树姐姐说了声“再见”，就藏在荷叶下面去了。柳树姐姐大口大口地喝着雨水，舒服极了。不一会儿，雨停了。柳树姐姐喝足了水，变得更漂亮了。小金鱼浮出水面，又和柳树姐姐高兴地聊天了。

**怎样写杨柳树的作文20**

说起我最喜欢的树，那一定是杨柳了，杨柳是一种绿\*植物，而且还给我们到来了快乐。

春天，杨柳姑娘在春风的吹拂下，跳着欢快的舞蹈，它那蓬松的头发一会吹了起来，一会又吹了下来，既像一个漂亮的小姑娘，又像一个给人带来欢笑的小丑，惹得人们哈哈大笑，让人们感到快乐。

夏天，杨柳姑娘的头发长的郁郁葱葱，枝条上的叶子即茂盛又嫩绿，给人们带来生机，人们应柳树脸上整天带着欢笑，瞧！小朋友们正拿着枝条编成草帽玩；男人们正在柳下下棋；女人们正在织毛衣……柳树给小朋友们带来乐趣，给大人们带来方便。

秋天，杨柳姑娘的头发变黄了

**怎样写杨柳树的作文21**

“碧玉装成一树高，万条垂下绿丝绦。不知绿叶谁裁出，二月春风似剪刀。”这是唐朝诗人贺知章对柳树的赞美，我也喜欢婀娜多姿的柳树。

阳春三月，一场蒙蒙细雨，柳树吮吸着春天的甘露，从长长的墨绿的柳条上抽出嫩嫩的淡黄色的小芽。从远处看，柳树就像一位年轻的少女，她那长长的秀发低垂着，在微风中，随风摆动。可爱的小燕子，在柳树枝条间盘旋，好像在为柳树跳着美丽的舞蹈。有的小朋友折下柳条做成小口哨，吹出动听的歌曲，还有人用柳条做成小草帽，漂亮极了。

夏天，柳树狭长的叶子从淡绿色变成深绿色，茂盛的生长着。柳树就像一把绿色的天然大伞，中午烈日炎炎，孩子都来树荫下玩耍，大人们也在树下在谈谈家常，打打扑克，享受着柳树给人们带来凉爽。柳树无私的奉献着自己，为人们遮挡着炙热的阳光。

秋天，树叶慢慢变黄，一片片的落叶像一只只小船飘然落下，又像一只只美丽的黄蝴蝶在空中飞舞，地上一层黄绿的地毯，给秋天带来迷人的美景。不仅如此，人们可以用树叶取暖呢。

冬天，柳树的树叶都掉光了，大雪过后，柳树好像穿上一件白上衣，从远处看，他它像一位慈祥的老爷爷，在大雪中坚强地挺立着。

我喜欢柳树，因为柳树具有无私谦虚的品质。我赞美柳树，更赞美具有这样品质的人。

**怎样写杨柳树的作文22**

春天到了，冰雪融化了。迎春花吹起了金色的小喇叭：“春天来啦！春天来啦！”百灵鸟在枝头唱歌，到处是一片生机勃勃的景象。

一阵春风吹过，杨柳的柳条儿在风中翩翩起舞，好像是一个亭亭玉立的仙女在跳舞。这时，河里游出一条小鱼，它说：“啊，杨柳姐姐，你是最美的！”杨柳说：“我觉得自己并不是最美的，最美的是太阳、土壤和水分。因为是它们给了我营养，滋润了我，让我变得那么美，所以我觉得它们是最美的。”“不，我觉得谦虚的杨柳姐姐才是最美的。”“呼……呼……”就在这时，一阵春风吹来，湖面上泛起了阵阵波纹。杨柳忙说：“不要吹了，不要吹了，你把我的头发弄乱了。”春风就慢悠悠地走了。“滴答……滴答……”春雨也来凑热闹：“你一定口渴了吧？让我来帮你解解渴吧。”“谢谢你，春雨姑姑，你让我变得更美丽了。”在春雨的滋润下，杨柳变得更加碧绿清新，美丽动人了。

我爱你，杨柳。你的枝条是春天长长的柔发，在春风中飘扬。你的绿叶史春天轻盈的翅膀，在阳光下苏醒。你的树干是春天美妙的身姿，挺拔而又娇嫩。你的树根是春天慈祥的母亲，孕育无限生机。我爱万象更新的春天，更爱春天里婀娜多姿的杨柳！

**怎样写杨柳树的作文23**

杨树和柳树都是有粗大的树干支撑着树冠的乔木，它们和迎春花、榆叶儿梅一类比起来，算是大个子了。每当温暧的春风吹到它们的家乡，它们就吐出嫩芽，长出新枝，披上绿装。当七月骄阳似火的时候，它们蓬蓬的树冠更显得可爱。但当夏去秋来，在瑟瑟的秋风中，它们无可奈何地脱去青衣，只剩下祜杈干枝，愧望着常青的松柏，忍受着作家笔下的挖苦。在这一点上，杨树和柳树是“同甘共苦”的。

这两种树，虽都是落叶乔木，但在植物分类的杨柳科中各自成一“属”。它们毕竟是自然的产物，各具风貌与\*格。柳树的主干到二米多?就分出了主要的支干，支干上的枝条柔软地垂下来。而杨树就不同，它的主干通常要四五米高，而且支干也向上伸展，好象要钻上天际。因此，在作家和我们的同学的习作中，杨树总是被称为“正直不屈”，而柳树则通常被描述成温柔、软盈。杨树叶和柳树叶的不同更是显而易见的，如果说钻天杨的叶片象宽大的手掌，那么垂杨柳的叶子可以说象细长的眉毛。早春时节，柳树紧赶在杨树之先绽出一颗颗翠生生的小点，所以“报春使者”总是柳树享有的称号。

杨树的绿和柳树的绿细品起来，也给人以不同的感觉。人们常说“桃红柳绿”是不无道理的。望一眼嫩绿的柳树，使人目明心爽，顿有清新之感；而杨树浓郁的树冠似乎绿得更深沉，加上它那挺拔的躯干，使人感到气势轩昂。

杨树是靠扦\*栽培幼树的，除了加拿大白杨只开花不结种外，其它杨树是结种的，但这种雌雄花异株，又靠风力传播花粉的植物，很难凭种子繁殖后代。代替种子的枝条\*土壤后，经过园丁的培育，终会成为茁壮的幼苗。柳树的生命力更是旺盛，谁没听过“无心\*柳柳成荫”的诗句呢？

每逢如棉似的柳絮纷纷扬扬的时候，杨花也铺满了树脚下的土地。幼儿园的孩子们常常捏起一条杨树花塞进伙伴的衣领里，吓唬人家：“毛毛虫来了！”或者伸出小小的胖手笑着去抓飘荡在头上的柳絮。年复一年，这些曾给儿童们带来快乐的树木成材后，就会发挥更大的作用，成为制造木器的原料。

**怎样写杨柳树的作文24**

有人说，杨柳是婀娜多姿的；有人说，杨柳是生机勃勃的；有人说，杨柳是高大挺拔的……杨柳饱受赞美。而我觉得，杨柳不仅外表美内在也很美，它让我明白了许多道理。

一个偶然的夏天，我来到了西湖公园。第一眼望到的，不是平静的湖水，不是美丽的花朵，不是奔走的人群……而是湖岸边的一棵棵杨柳。它虽然没有牡丹红艳；没有榕树高大；也没有小草旺盛。但它却有一种别具一格的魅力。一位老者也前来赏柳。他说道：“杨柳之所以被夸赞，就是因为它一插就活啊！当时我年幼，还真是不相信。怎么会有植物一插就活呢？便顺手折了一枝，插到了小区一块黄土空地上，和当时养的花一起种了去。一个月后，杨柳长成了参天大树，而那花，却因为隔几日没浇水而枯萎了。杨柳很坚强。

杨柳还有两个美德，那就是“谦虚和“不忘根本。说它谦虚、不忘根本也是有根据的。杨柳确乎可以长得很高很高，可它的枝并不像其它花草树木一样朝上。植物都是要靠根生长、吸取养分的，等长大了，很多植物便翘起了尾巴，把枝叶翘得高高的。这就是不记本吧。有一次我把一朵花沿着根剪下。那花不但没有枯萎，还欣欣向荣地活了那么两个星期！杨柳呢即使长得再高，也把枝叶垂低。这就是谦虚，不忘本。

要是人也像这杨柳，学会坚强，学会谦虚，不忘本，那什么事干不好？杨柳让我学会了一个又一个的道理。在我成长的路上，我会把杨柳当成榜样，在不远处洒下辉煌！

**怎样写杨柳树的作文25**

一个特殊环境下，一棵小杨树被栽在坡上，一棵小柳树被栽在坡下。它俩距离很近，一起成长着。在离它俩不远处的脚下有一株野花和一棵小草，它俩也挨着很近，一起成长着。

一天一头吃饱了的牛去喝水，路过了这野花和小草。当牛的前蹄踩压了野花和小草后，野花和小草同时被压弯了腰，但是小草很快站立起来，而野花躺着不起好像屈服了压力。立刻牛的后蹄又踩压过来，它俩同时又被压弯了腰，过了一会这回野花先站了起来，而小草却很大一会才直起身来。

不远处的杨树和柳树看到这个情景后，各自感慨。“我要像小草一样坚强不屈”杨树微笑着说。“

**怎样写杨柳树的作文26**

我的校园里有树、塔松、垂榆等……可我最喜欢的还是柳树。因为柳树的枝叶很柔软，风一吹，枝叶摇摆，好像在朝我们招手。柳树的叶子又长又细，还很高大，树干也非常粗。

春天，柳树那干枯的树枝上又长出来那又细又长的叶子了。春雨过后，柳树吸饱了大地妈妈的乳汁，享受了太阳公公的温暖，显得可精神了！远远望去，千丝万条的柳枝在春风中尽情地摇摆着柔软的身子，多像是一个美丽的姑娘在抖动她刚洗过的长长的发辫啊！

夏天，柳树在微风中摇摆着枝叶，像一把把小扇子为我们扇风。坐在树的下面，觉得格外凉爽。我们可以在柳树的树阴下做一些游戏。

秋天，柳树落叶了，枯黄的叶子打着旋儿，像小仙女从天上飘落而下。在柳树的枝头上，只有几片枯黄的小叶子还孤独的挂在柳树的枝头。

冬天，柳树的叶子全掉光了，在下雪的时候，几条柳条还会有一层雪，树下的草坪和树冠也都会有一层薄薄的雪。

我在一年四季还看见树干底部涂着一种白色的东西，它是白灰水，可以防冷和防虫子。

我们每天都是能看到校园里的杨树、柳树、塔松、垂榆等……一些树，它们都和皂荚树一样，一直默默无闻的、无私的为我们奉献。

**怎样写杨柳树的作文27**

阳春三月，鸟语花香。每当我经过我家附近的小河，映入我眼帘的是河岸边一排苍翠欲滴的杨柳树。

远看，那千丝万缕的柳条随风飘扬，像是在和人们招手问好。走进一瞧，那枝枝柳条伸入河中，像是一位姑娘静静地欣赏自己美丽的倒影。又像是她伸出长长的手臂，正在和鱼儿嬉戏玩耍呢！好一个“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”

那柳条可是我们的最爱。女孩子可以把它编成皇冠，戴在头上，像一个美丽的女王。男孩子可以把它编成绿色的帽子，像一个个经验十足的猎人。

杨柳的生命力非常强盛。有一次，我去乡下外婆家玩。不小心用宝剑把柳条砍断了，刚想把柳条扔掉，可妈妈却叫我把柳条插进泥土里，明年就能克隆成一颗杨柳树。真的吗？我将信将疑。第二年春天，那里竟然真长出了一棵小小的杨柳树。真是“无心插柳柳成荫”啊！

我喜欢杨柳，是因为它不仅给人们带来了美的\'享受，还给我带来深深的启迪。我们都应该像杨柳树一样不怕困难，勇于挑战，不管在什么地方，什么条件，都顽强地生存。

第17篇：关于杨柳树的作文

“此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。”“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”古时柳树就有思想情感。

我是一簇小柳絮，我和兄弟姐妹从柳树妈妈的身上飘飘悠悠地落下来。我们刚一落地，天空中就下起了蒙蒙细雨，地上的每一块岩石，每一片树叶，每一丛绿草，都变成奇妙无比的琴键。飘飘洒洒的雨丝是无数轻柔的手指，弹奏出一首又一首优雅的小曲，每一个音符都带着幻想的色彩。

这美丽动听的歌声便使我们睁开惺忪的眼睛，一瞧世上的景色太美了，都在嫩绿之中，绿的透明，绿的炫眼，都闪的了我的眼睛。这是一阵风吹过，我们乘着风姐姐的飞机来到了一片荒凉的土地上。这片土地上只有几颗野草，还有和我们一起乘飞机的小伙伴。

“不好”，我们被卷进干涸的地裂沟里，心惊肉跳中爬了上来。时间过的飞快，来了两个衣衫褴褛的大人带了两个小孩，他们是来开荒地的。两个孩子没意思，就一把把我们从地上捏起来。一个孩子说：“这是什么东西？好像棉花糖。”另一个的大点孩子说：“柳絮。”他们把我们兄弟姊妹撕得七零八落，于是我就成了孤零零的一人。但妈妈给予我顽强的生命力。他们说：“把它埋在土里吧，下次再来玩。”

时间飞快的流逝，我已长成一棵婷婷大树，真是有心栽花花不开，无心插柳柳成荫，小松鼠在这里快乐的生活，春风姑娘一吹，为我梳理细长的头发，雨姑娘为我沐浴，青蛙为我歌唱，蟋蟀为我弹琴……

我幸福的生活着。

**怎样写杨柳树的作文28**

在这座逐渐工业化的城市里，树木是越来越少了，多的只是盆栽的灌木，插在瓶里的鲜花，和五光十色的霓虹灯。我渴望看到一些自由自在地生长在阳光下的树木，于是我常常想念家乡的柳树。

在家乡，公园的角落里，小河边都可以看到成排的柳树。柳树并不高，但一棵一棵婀娜多姿。狭长的柳叶就是柳树的秀发，柔柔地披下来，直披到腰部，有一些长的，竟垂到河面上，远看就像是一位绿发少女在河边梳妆。“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”不错，微风一吹，柳丝袅袅飘动，像是翩翩的舞蹈，显出万千柔美的\'姿态。我想，柳树该算是树中的温柔女子，“风情万种”一词，用在柳树的身上，再恰当不过了。

柳树是春的信使，每当春回大地，万物还在沉睡之中，柳树就最先感知到春的讯息。你仔细观看，那暗绿色的柳条从僵直的尖端开始慢慢地变成青绿，慢慢地向上伸延，慢慢地可以摇摆出各种妩媚的姿态。这时候，河水明显地变暖，迎面的风中都有了潮湿的气息。再看那柳枝，不知什么时候，柳枝已不再是严冬时的枯瘠，微微泛出点青色的枝干上孕满了一个个的小苞，两三天的工夫，枝上就满是嫩绿的新叶，再过几天，那新长出的柳叶就能摇晃出春风的形状了。让人看着怀疑，这是几天前的那一棵树吗？

**怎样写杨柳树的作文29**

导语：你走在路上，飞絮又常常左右前后地围绕着你，或沾衣，或扑面，纠缠不已。但这会使人记起古人“落絮飞丝也有情”的诗句。下面让我们一起走进杨花柳树的古诗中去：

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪\*。

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。

杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

渰渰轻云弄落晖，坏檐巢满燕来归。

小园桃李东风后，却看杨花自在飞。

春怀引

**怎样写杨柳树的作文30**

你们可知道那里的杨柳树特别多。叫我说，可能是杭州西湖上的白堤和柳浪闻莺那里的杨柳树特别多。

杨柳树是一种绿色植物。它的绿色叶子可以保护我们的眼睛。春天，嫩绿的杨柳树上的枝叶在空中轻轻飘荡。微风吹来，杨柳树跳起了舞蹈，忽高忽低，忽左忽右，好看极了。它那优美的姿态简直可以和舞蹈演员比美。夏天，杨柳树的叶子像是被画家涂上了一层浓浓的绿色。它那绿油油的叶子如一叶叶小舟，长长的，窄窄的，精致极了。瞧，那些淘气的孩子摘了一些杨柳树的枝条，用那灵巧的小手为自己编织一些精美的物品。秋天，杨柳树的叶子又像下雨一般坠落在地上，然后，杨柳的叶子便会渐渐发黄发黑，直到一点也没有。这样，它如果总是凋落，就会成为光秃秃的一棵树，就像一个可怜的小姑娘一样，头发全部脱落了，难看极了。冬天，一层层雪花覆盖在光秃秃的枝条上，就像是雪花在帮助它们遮挡风寒，又像是在替杨柳树装饰打扮，让它成为一位美丽的大姑娘。

杨柳树是那么的可爱美丽，所以我们大家都要来保护这位可爱的姑娘，让我们的世界充满生气和活力。

**怎样写杨柳树的作文31**

小河边，有一排杨柳树。

冬去春来，一天，我发现杨柳树突出了嫩绿的叶芽，长出了新柳条，披上了绿装，这预示着春天来临了，所以杨柳树享有“报春使者”的美称.

杨柳树上的枝条很多很多，长长的，倒垂着，有的已经拖到地面上了，那柳条柔软而细，柔细得像小姑娘的长发呀！你看，河边的那棵杨柳树，婀娜多姿，正面对着镜子梳妆呢！这时，我忽然想起了唐朝诗人贺知章的《咏柳》。碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

突然，一阵微风吹过，杨柳树在微风的吹拂下，摇摆着碧绿的枝条，又多么像一位少女在荡秋千啊！我被春天杨柳树的美惊呆了，久久地注视着，不愿离开。

我听妈妈说，杨柳树的作用很多。在战争时期解放军叔叔没有鞋穿了，他们就用柳条编成鞋。想不到，杨柳树为革命立过功！现在科学发达了，人们能用柳树的汁做美容呢！

杨柳树的适应力很强。它不需要培植树苗，只要冬天剪下枝条把它插在院子里、堤暗旁、田野里......第二年春天，都能冒出嫩芽，长出绿叶，难怪人们都说“无心插柳柳成荫。”

现在，我更喜欢杨柳树了。

**怎样写杨柳树的作文32**

杨柳，小学教育专业毕业，小学一级语文教师。现任育苗小学二(5)班语文教师、班主任，及二年级教学组长。

她热爱教育，担任班主任工作多年， 多次被评为“优秀班主任”。所带班级班风纯正、学风优良，多次评为“先进班集体”。

她喜欢教书，寓教于乐，尊重、信任学生，充分发挥学生的主体作用，让学生做课堂的主人，营造轻松活泼的气氛，展现课堂的无穷魅力，深受学生的喜爱。

她虽然年纪不大，但已经在育苗任教多年，一直用细心和耐心呵护学生，是年轻教师的典范和榜样。

她的教学格言是：爱心献给学生，诚心送给家长，信心留给自己。

爱岗敬业，爱学生的杨柳老师，是兢兢业业、爱生如子的育苗教师团队的缩影。育苗小学开办十六年以来，一直秉承“有教无类”的原则，不分“三六九等”、不搞“差别对待”，向所有求知若渴的学生敞开怀抱，为他们提供平等教育的平台。

正是秉承这一原则，育苗的每一位老师，都花费更多的心思，用更多的精力去慢慢辅导和栽培这些潜力生，还专门为他们开设了“培优辅潜”课堂，让他们能跟紧大家前进的脚步。

每个孩子，都值得我们用心去对待，因为每个孩子都是一颗花的种子，只不过花期不同。有的花，一开始就灿烂绽放;有的花，需要漫长等待。不要看着别人怒放了，自己的那颗还没动静就着急，相信是花都有花期。细心地呵护自己的花，慢慢地看着他长大，陪着他沐浴阳光风雨，这何尝不是一种幸福?相信孩子!静等花开!也许你的种子永远不会开花——因为他是一棵参天大树!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn