# 凡事不能看表面作文800字(通用11篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2025-04-17

*凡事不能看表面作文800字1如若有生之年，能做到凡事笑看，又是多高的境界。佛说，唯有放下，才得不牵挂。就算是禅师，也没完全放下，谁知道禅师藏着多少悲伤？禅师为什么是禅师？如是没有悲伤，怎会想到用这样的方式去逃避？是的，逃避。无可否认，你也许...*

**凡事不能看表面作文800字1**

如若有生之年，能做到凡事笑看，又是多高的境界。

佛说，唯有放下，才得不牵挂。

就算是禅师，也没完全放下，谁知道禅师藏着多少悲伤？禅师为什么是禅师？如是没有悲伤，怎会想到用这样的方式去逃避？

是的，逃避。

无可否认，你也许不知道，但事实就是这样，你在逃避。

而被逃避的，那些悲伤或是无奈，那些情感，你以为这样就会不复存在？

你错了。

如若有生之年，做到凡事笑看，又是多高的境界？

或许你可以装作满不在乎，或许你可以不在人前流泪，但你是真的不在乎吗？真的不想哭吗？你骗得了你自己吗？

每个人都有伤痕，没什么的，当成上天赠

**凡事不能看表面作文800字2**

当校园的树叶开始泛黄时，当校园的风扇不再转动时，当校园的人们换上长袖时，我知道，最爱的秋天，她来了。

过着每天近似于被格式化的上学生活，看着每个人黑白灰的色调，着实是少了点什么。趁着下午的空闲时间，我拿起照相机，伴着我最爱的《秋意浓》，决定去发现校园秋天的美景。

刚刚下过雨，太阳就已经迫不及待的想拨开乌云了。小径上的水反射着太阳光，金光闪闪的，又倒映着小径两旁树的影像。我低下头，弯腰，拍下了这水中倒影。

继续走着，奇特的路边园艺吸引了我的注意。它的叶子是红心黄边的，上面有许多水珠，星星点点地散布在叶尖。忍不住地用手轻轻一触，它便像个顽皮的小孩躲到了丛中。整个形状是个圆形的，旁边还有很多一样的园艺。我往后退了几步，拍下了这些令我不得不佩服园艺工人技术的.作品。

一直听说科教楼后的小花园景色不错，所以径直地走向那里。身临其境后，觉得有一种“湖南师大”的浓郁的文艺气息，是个很适合创作的地方的地方。小花园其实不是小花园，因为我只看到许多三叶草或诸如此类的植物。由于是秋天，石桌两旁的两棵石榴树上结了一些小石榴，在微微泛黄的绿植里显得格外显眼。这里静得只剩下我的相机的快门声。

最能体现秋天美景的，还是科教楼门前的那棵枫树。首先映入眼帘的是那被霜打得红得似火的枫叶，仿佛点燃了这沉寂的季节。风一吹，偶尔落下几片，像画一样，诗意的美。落叶归根，从下看，干似乎不太起眼，但它却不能倒下，只是默默地矗立在那里。记录后，我坐在树下，仰头，被树叶挡住的太阳只能透过缝隙温暖我。

校园不止是书声和知识，还有等待我们但我们尚未发觉的美景，特别在秋天这个令人遐想无限的季节。在天天去到的地方，会给你秋天之中意想不到的惊喜，比如惬意和浪漫。

**凡事不能看表面作文800字3**

每天的太阳都是新的。清晨，从四面八方走向学校的学子们，在老师的迎接下，走进校门。“老师好!”“同学好!”声声问候此起彼伏。胸前鲜艳的红领巾映红了一张张稚气的脸庞，更见证了人才辈出的一代又一代的成长。

“白玉兰开花有早有迟，在同一棵树上，能看到花开的各种形态。有的含羞待放，鲜嫩可爱。有的刚刚绽放，像婴儿的笑脸，惹人喜爱。”这不是我们语文课文吗?就像天意，校园里就真长着几株白玉兰。记得那天她长出骨朵时，我们几个同学惊喜地拉着老师仔细地端详起来……一株白玉兰惹人喜爱，一份师生情成为年年岁岁的珍藏。又是一年花香时，树前面孔几更迭，唯一不变的是缕缕真情。

阳光下，绿色的跑道上一袭袭整齐划一的身姿和着悠扬的广播操音乐，翩翩舞动，一转身、一回头，都会掀起一波一浪的涌动，朝气蓬勃。循着绿色的跑道走过，进入教学楼，窗明几净的教室、亲切耳熟的讲课声，是她，是他，是我们亲爱的老师，他们日复一日、年复一年的耕耘劳作，赢得“桃李满天下”的硕果。我仿佛听到了白白玉兰开时的絮语，嗅到了白白玉兰开的馨香，它柔韧而有弹性的花瓣、那富有光泽的叶片、它的幽香与纯洁、它的无比旺盛的生命力，像极了我心中的校园。

我们心里都会有一块净土，它孕育自校园，而且不会消失。圣洁的校园，因为你培养着数不胜数的、即将开花结果的小树苗，所以你是一片沃土，你是不朽的。我看见了校园里醒目的八个大字：博学、精思、明辨、笃行，我也看见了学校明日的辉煌!

美丽的白玉兰，你装扮着校园，校园赋予你精神，我们是校园的主人，不管我们走到哪里，你都装在我们心里，不会忘记。

**凡事不能看表面作文800字4**

那天，妈妈烧了一锅鸭汤。晚饭前，妈妈把汤端到桌子上，掀开锅盖。我一看，呀！汤上面盖着厚厚的一层油，一股香味阵阵扑来。妈妈看见我望着锅子馋得直吞口水，便关照我说：“要慢慢喝，这汤很烫的。”妈妈随手给我盛了一碗。我一手接过来，心想：“妈妈真会骗人，这汤明明没冒气，怎么会烫呢？她一定是怕我喝光了。”

于是，我拿了一把勺子，舀了满满一勺就往嘴里送。“啊呀！好烫啊！”我连忙吐出来，可是早有一半溜了进去，顿时，一股热浪从舌头一直往里钻，那滋味真不好受。我连忙跑进厨房吸了一大口冷水，可是太迟了，舌头被烫得又麻又痛。对着镜子，我发现舌头又红又肿，一个个小水泡都冒了出来！这时我才知道妈妈的\'话是对的。我狼狈不堪，拉着妈妈便问：“妈妈，为什么这汤不冒气，却烫得很啊？”妈妈笑着说：“因为厚厚的油层盖在上面，怎么冒得出气来呢？不听老人言，吃亏在眼前，看以后你还敢不敢？”

同学们，你们看，这些油真不老实，明明这么烫，却让汤没有冒出热气来，害得我舌头起了泡，所以啊，凡事不能看表面。

**凡事不能看表面作文800字5**

花瓣和叶子上的滴滴露珠在阳光的照射下，闪着晶莹透明的光泽，花园四周的棵棵绿树和那高高的教学楼，也

被涂上了一层明亮的金光，整个校园沐浴在霞光里。

走进校园内正前方是一座教学楼，是一、二、三年级的学生，走进去就可以听到朗朗的读书声，声音是那么地整齐、洪亮，此时脚步也由不得你随声迈进。大门的西方，是四、五、六年级的学生，走进去可以看到在墙前的画廊上展示着学校荣誉及特色匾牌。

大门的东方是一座红楼，你可别小看这座楼，听老师讲这座楼是日本人建的学堂，楼里的梯子都是用木头造的，后来在解放战争时期

一个戴红领巾的小女孩捡起了我，我在她的手心里跳动着，透过缝隙，我看到他们正在操场上晨练，跳跃的身影像小鹿般灵巧可爱，胸前的红领巾将他们的脸蛋映得更红了。孩子们呼出的气体在空中飘来飘去，像棉花糖似的，要是还能做我的筋斗云就更好了，这样我便成为枫叶家族中的孙悟空了。最漂亮活泼的要属扎着马尾辫的女孩子了，一个个都像冬日小精灵似的，不怕寒冷，在校园的每个角落里洒下阳光般温暖的笑声。

我挣脱了小女孩的手，在她的头顶上转着圈儿，与她告别。猛然间我发现冬日的天空虽不及春天那样明媚，夏季那样热烈，秋季那样高远明净，却别有一番滋味。看，深遂的天空里没有留下飞鸟翱翔的痕迹，只有几朵白云在漫步，阳光不是很强烈，像是蒙了块沙布似的，温温柔柔的，将天空映衬得更加蔚蓝，像空灵的蓝水晶似的。傍晚，夕阳西下，天空中还燃烧着桔红色的晚霞，教学楼也被这霞光染成了红色。孩子们背着书包三个一群五个一伙地回家了，阵阵凉风，时而送来一串串快活的笑声。

我挥了挥手，作别天边的云彩，校园之旅将是我最难忘的记忆。初冬的校园虽没有春天般生机勃勃，但依然拥有别样的风景。

**凡事不能看表面作文800字6**

高阳如一轮火球，不和一丝风，孤零零地挂在空中。

开篇渲染气氛，点出夏的季节特点

八月二十三号，我和朋友怀揣着一颗似悲似喜的心来到大垸高中，由于行李比较多，我们是租车来的，两个多小时的车程已让我们有些疲惫，下车后，我们拖着行李踉踉跄跄地爬上了宿舍楼。

一个新的人生里程开始了

接待我们的是一位个子不高，皮肤黝黑，穿着朴素，面带微笑的阿姨，她大概四十多岁，一口流利的普通话，铿锵有力，很好听。在我铺被子时她还夸我会自理呢，我微微一笑，顺带说：“这并没有什么。”随后她捏了捏我的被子角，看着她耐心而又认真的样子，我不禁想起了我的母亲。阿姨的一举一动让我在这个陌生的环境下添了几分温暖……

整理完一切，我在学校转了几圈，学样并不大，可我发现路面很整洁，最引人注目的，我想就是教学楼前的那两块石头吧。它们各自坐落在草坪的一边，被太阳晒得让人不敢靠近。

我坐在乒乓球台上，无聊地看了看过往的人群，就这样一瞥，才发现作为高中生的他们透露出的成熟，我不禁想感叹爷爷的那句话“人生苦短啊，岁月青葱逝去”。看来，心理成熟和外在成熟都是我们的必修课。

一个下午就这样过去了，我拿着新碗来到食堂，看见学长学姐们拿的碗吓到我了，他们拿的碗都跟我家的汤碗一样大，当我把碗递给打饭的阿姨时，她有些挑逗的说：“你拿的婴儿碗，我们都不好打饭哦。”顿时我的脸都红了，心想他们的饭量，我可不敢挑战。

感情真实

夜幕降临了，我和朋友在阿姨的催促声中匆匆地赶到澡堂，去了才知道已经爆满，晚上天更热，汗流浃背，好在蚊子并不多，我便放下东西开始仰望星空。

夏夜的天空，好美，一轮弯月挂在空中，我开始思念自己的家，满天的繁星似乎在对我眨着眼睛，告诉我：“新的起点，要要努力哦！”

表达自己的美好心愿

我与校园是在夏初见，愿三年后，我乘着好梦与夏相别！

**凡事不能看表面作文800字7**

世界上的一切都是不同的，我们可以看到不同的场景。有时我们被表面现象蒙蔽了双眼，忘记了看到事物背后的真相。也许这是一种遗憾，所以我们应该通过表象来发现事物背后的真相。

年轻时，著名画家达芬奇日复一日地反复画一个鸡蛋。他从各个角度画鸡蛋。为了追求完美，有人说他一无是处，但他们不知道，他的执着也在未来的文艺复兴中掀起了一股巨浪。他是一个画家，但在画家的背后，他也是一个革命者。他为国家尽了自己的一份力。他手无寸铁，却用画笔证明了自己在艺术界的伟大。如果我们不从表面上看本质，我们怎么知道普通人可以如此伟大。

苏轼在《齐然太极》中写道：“事不大也不小。我们可以从里面看到他们。世上没有不高不大的人。”表面上小，心里坚强。从外破蛋是食物，从内破蛋是生命。一个小鸡蛋有那么多知识，如果没有坚强的意志力，它怎么能破壳而成鸡呢？充其量，它只是成为人们口中的食物。当它变成一只小鸡时，它就征服了自己。我们不应该只看事物的表面。小东西也有存在的价值。如果我们能多看多想，我们会在不同的地方发现它的伟大。

站在马路两旁，我们每天路过的时候都不会特别看那些大树。它只存在于那里。当我们偶尔看到它的绿叶，我们会仰望它的顶端，感叹这棵树真的很高。当有一天它被砍倒，露出一圈又一圈，人们会发现它也被风化了，但峡谷的树干也很坚固，支撑着它的野生生长。不是所有的东西都能生存下来。只有看到它的内心和本质，我们才能感受和理解它的非凡和伟大。就像这棵树，它真实而未知的伟大超过了它生长的高度。

人生的喜怒哀乐只是匆匆过客，不留痕迹。只有用眼睛和心灵，我们才能真正感受到内心世界的精髓，这是不简单也不容易被发现的。未被发现的伟大是生活中留下的绚丽色彩。透过现象看本质，才是真正的认识。

**凡事不能看表面作文800字8**

那片土地，不沾染一丝瑕疵；那片土地，如诗般梦幻；那片土地，是心中最圣洁的地方……

你就是我的校园——三中。

我的校园是一个美丽的地方。走进校园，映入眼帘的是那迎风飘扬的五星红旗，对面便是那巍峨高大教学楼，教学楼中央刻着几个铿锵有力的大字—心有责任，心有规范。再后面是“锄禾地”——食堂，“宁静地”“致远地”——宿舍，旁边是一个大操场。

看完这些，你大概会说：“这有什么，学校不都这样吗？”但普通背后却又是另一番风景哦！

进入教学楼，拾级而上，你会发现那台阶上一条条标语“我心一片磁针后，不读清华不肯休”、“笑是我们的语言，文明是我们的信仰”等激励着你一步步向前。踏着这些台阶，来到了我们的教室——四楼，宽敞且明亮，最吸引人的是那窗外的风景，放眼望去，全校的风景历历在目！晚上，校园笼罩在柔和的月光下，推开夜的天窗，对流星许下最纯真的愿望，是不是很美妙呢！

在校园里，我最喜欢的地方是锄禾之家前面的那片“小天地”。它并不是十分宽大，也不是十分华丽。地面长满了如茵如绒的绿草，一排排高大的白蜡树像士兵一样耸立两旁，伸展着大蒲扇一般的叶子，炎热的夏天，把清凉的浓阴无私地奉献给我们。白蜡树旁边是一个个小花圃，里面种着月季花，从春到秋，娇美的花朵次第绽，繁花似锦，十分可爱。在那片“天地”中，有我喜欢的秋千。它有着黄色的链条，两条铁链的中间有一块长方形的木板，我和我同桌都特别喜欢它，所以我们经常一起去玩，为此得了一个称号“秋千的守护使”。当你坐在秋千上，随着风的陪伴，你会感觉自己像一只自由自在的鸟儿在蓝天中飞翔，听着耳边风的呼啸，望着蔚蓝的天空，洁白的云朵，一切烦恼都烟消云散了，那滋味真是妙不可言！

走进你一年多来，我由一个懵懂无知的孩童变成一个意气风发的少年，是你见证了我的开心、我的伤感、我的成长、我的奋斗……

“因为遇见你，我才一点一点找到的自己”。

感谢您，三中；感谢您，校园！让我的青春的足迹留在了这里，而这些足迹，将成为我记忆中最美的篇章！

**凡事不能看表面作文800字9**

当清晨的第一缕光彩明亮了整个校园，五星红旗迎着风昂首。驻于高处环视着这座落的校园。它建成时间不久。

徜徉于这儿的，多欢声笑语，多青涩成长，更多更多的是无声的学习和勤奋。

它沉静在这，不为所动。

慢慢的了解着它，虽说半旧，可最多的，是稳重。每当天云忽变，淅沥小雨嗒嗒打湿着它，多了份惆怅。翠绿小草抖落水珠，显得年盛朝气。铺满鹅卵石的弯曲小道又被谁蒙上透明着的朦胧？粗壮矮实的树木仍努力向上着，像极了那些不屈于成绩依旧奋斗的人。一栋栋灰白色的教学楼湿了，多清晰明快。灌木丛被洗刷得油油的。

是，是我们的校园。

天渐渐黑，昏暗的道路被暗黄的灯光投射出美感，坑洼不平的路面印着一个又一个背着书包的同学。那是反映出的刻苦？静谧，往往被人所喜爱。小路不宽不窄，却挤满了往回的学生，是，他们在惜时，为了他们的以后。灯光中的暗黄从他们的脸上照出了自信和拼搏。

它受过时间的洗礼，等待着，忍耐着。培育一代一代想改变自己的人。或是满身荣耀，或是名就声声。它那么漫长的度过，哑无所言。而我又可不可以说，它习惯了？

这被人嫌弃的教室却充满了每个人的青春记忆。那令人不太喜欢的保安却一天一天的守护着这儿。里面的老师，每个人有着不一样的教学方式，教出了不一样的学生。他们或多或少的承载了父母的希望，我们也身为一员，看出了多少人的努力和汗水！不错，为了以后的以后的你自己。

从最初的我们到现在，又开始变得成熟了多少？

迷茫，叛逆，然后，大悟了。

它不会睁眼不顾，这悠悠历史，我们也会成为历史，一代一代人的历史，又是一代一代人的努力。我们是学生，是学习的为了自己的学习，倘若仅仅为了它名声而荒废，以后的我们会有多后悔？

那花树，那人潮。

即是最美余辉折射的美景也是一瞬。即是再严厉的老师也是为了学生。即是有太多矛盾，未来的自己会承认这另类的青春。只是，在这儿，都是为了自己的将来。它确实为许多人的将来埋下了伏笔。

后来啊，美不同于人，而在于自己。

对的时间做对的事，未来，不是靠它。

**凡事不能看表面作文800字10**

我们的校园真美丽，有教学楼，篮球场，足球场等等。

进入校园，首先映入眼帘的是学校的教学楼，学校的校训：“沐浴晨风想一想，今天该怎么努力？踏着夕阳问一问，今天有没有进步？“。教学楼共有六层，每一层都有不同的颜色。教学楼就像一棵缤纷多彩张开的书，每一个窗户就是一个树屋。进入校门往左走，就是我们的兔子屋，为什么叫兔子屋呢？因为它的外形像一只兔子，是由《爱丽丝梦游仙镜》里那只疯狂的兔子改造而成的。放学时，家长还没来接的同学们，就可以坐在兔子屋里一边看书，一边等家长。里面放了很多书，并且这些书能很好的吸引同学们的专注力，安静的等待着家长的到来。

沿着小道向前，就是我最喜欢的篮球场了。耳边都会传来一阵呼喊声：“加油，402！加油！”原来这是一场班级篮球赛。我是402篮球队的一员猛将，“嗖”，一记远投，球进了，3分！

在篮球场的旁边是让我们赞叹不已的是校长室后面的小花园。春天，嫩绿的小草铺满整个小花园，荔枝树上开满了小花；夏天，太阳高照，草更绿了，更茂盛了，荔枝树上结满了青色的小果子；秋天，草黄了，树叶掉落了，荔枝树上的荔枝红透了，可以吃了；冬天，小草非常冷，不再生长，小树冻僵了，不再长出新的叶子。直到第二春天，草开始生长，树开始发芽。

绕过小花园，看见的是一百五米的塑胶环形跑道，是学校工人用一块块塑胶拼接起来的。环形跑道的东北角，也是教学楼的后面，是高高的升旗台。每个星期一早上，国歌响起，全校师生都在这里参加庄严的升旗仪式。

顺着安全楼梯上，上到三楼，就到了我们的教室，班上有三十二位同学，黑板报上贴满里五彩缤纷的同学们照片。从主楼下去，就是我们学校最有特色的图书馆，图书馆里有二层，第一层摆放各式各样的中英文书，比兔子屋的书多多了。第二层是阁楼，爬上去的话，让你有种在空中飞的感觉，可以任意姿态看书，还有很多娃娃陪伴，特别享受。学校为了我们这些小书迷，特别为我们准备了一周一节图书馆课呢！

这就是我们的学校，你喜欢吗？

**凡事不能看表面作文800字11**

我的学校位于繁华的商业街。当你逛街偶尔路过我们学校的时候，你就会发现我们的学校大门口上面用醒目的红色油漆写着“沂南县第一实验小学”几个大字，大门口涂着好看的银白色油漆，两根红色的大理石石柱分站在校门口，就像两个威武的哨兵在保卫我们的安全。

沿着两条笔直的斑马线，就走进了我们的校园，映入眼帘的是一座高大雄伟的教学楼，教学楼上方有几个大字“好好学习，天天向上”。正中间是我们的校徽。一轮红日里面是飞翔的海鸥，可能是叫我们像海鸥一样展翅飞翔吧。东西教学楼上分别印着一幅红色的对联：千教万教教求真，千学万学学做真人。听老师说这是的教育家陶行知爷爷写的呢！

校园的东边是一片被跑道环抱着的椭圆形草地，每到春天，小草就早早的钻出来，露出嫩绿的小脑袋，好奇的看着我们下课时在它身边快乐的玩耍。在我们朗朗的读书声中，小草一天天地长大，草地就越来越绿了。到了夏天，它就变成了一块绿色的大毯子了，惹得我们老是想趴在它身上打个滚。乘着老师不注意，调皮的我们会在上面追跑打闹，玩游戏。玩的是这片草地还是很多小昆虫的乐园呢，有背着房子的小蜗牛，有会钻洞的蚯蚓，还有天天忙忙碌碌为找食物到处奔走的小蚂蚁。下课时候，我们会扒开草丛逗逗它们，看着它们惊吓忙碌的样子觉得很有趣。

学校的西边是一个很大的篮球场，每天下午放学时，爱好打球的同学老师就在一起比赛。篮球场的一边有两棵高大的法桐，非常粗壮，我们张开手臂都抱不过来呢！一到夏天，这大大的阴凉就成了我们上体育课的好地方。秋天时候，它还会送给我们很多好玩的小球呢！不过落叶飞舞的时候也是我们值日生最难过的时候，我们觉得不像作家写的那么美，什么像蝴蝶，像小鸟，我们扫了这片又掉下来那片，它们就好像淘气的孩子似的，专门和我们捣乱。不过和乖乖呆在墙角的柳树相比，我们还是喜欢法国梧桐，它仍是我们最爱去的地方。

校园里好玩的地方不止这些呢，如果五月你来我们学校的话，你还会被教学楼前那美丽的紫藤花吸引住的，真像紫色的瀑布啊！看到它们你肯定会想，春天发了疯，要不怎么会有那么多的花呢！

好了，美丽的校园就介绍到这里吧，如果你感兴趣的话就赶紧来我们学校参观吧！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn