# 六年级600字小说作文(合集40篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-05-15

*六年级600字小说作文1没了心如何相配，兰花纷支如梦，心相随，我和你最天生一对。有情似无情，何为有情，何为无情，你可知？若有情人终成眷属，那又何必多祈祷。这世上本就无十全十美，没有十全十美的爱情也没有十全十美的人。你若是是想要找个如你所愿的...*

**六年级600字小说作文1**

没了心如何相配，兰花纷支如梦，心相随，我和你最天生一对。

有情似无情，何为有情，何为无情，你可知？若有情人终成眷属，那又何必多祈祷。这世上本就无十全十美，没有十全十美的爱情也没有十全十美的人。你若是是想要找个如你所愿的人伴你一生，或许，你可以和他梦中相见，醒来，也不过是梦一场，无回忆，梦境不过烟消迷散。何为牵丝戏，是指那虚无缥缈的幻境？还是指自己心中的那所谓的爱情。

你和他曾经说过天长地久生生世世，到最后只不过一个谎言。或者说，你说的天长地久可是那一刹那，生生世世是那转身而过？你以为所谓的爱情，是那甜言蜜语么。

或许我不懂爱情，可是我知道，爱情不是那肤浅的甜言蜜语，不是那前一秒爱意满满，后一秒却冷漠似不曾相识。

没了心如何相配？心思不在你身上如何对你有情？

高二那时曾经喜欢上一个男生，和我有过暧昧的曾经，可结局就是还没有开始就结束了。我和他莫名吵了一架，第二天发现之前在他空间留言的都给他删了。删了啊，那随意吧，反正没有结果。他和他的前女友在一起了，他好像从没喜欢过我，又好像喜欢过我只不过只有那么一点点罢了。直到现在见了他我们还是依旧选择没看过，他在我隔壁班，下课出来说不定转个身就看见他了。从知道他和他前女友复合后我就删了他，反正就没有联系过了，而我也是用了一个多月才让自己释怀。

挺可笑的，我觉得他和她不配，他很认真的对待她，可我也很多次看见她，一直和别人搞暧昧。心里是为他觉得不值得，可有时想想，好像自己从来就没有和他有关系过，何必去为他不值。

他不是很耀眼，他自带那种痞子气质，他。怎么评价他的感情呢？专一？不清楚，我不曾渗透的去了解过他，他现在对我来说，可能就是一个陌生人而已吧！

没了心如何相配？为何要有心，有心，无心，何必在意。

我和你，始终不是最天生一对。

愿你我以后还会记起对方互相开着对方的玩笑。

**六年级600字小说作文2**

小说这种东西啊，分好几个类别，而我曾一度迷上那最最奇思妙想的——网络小说！我与它之间，还有个十分戏剧化的故事呢！

我和它正式结缘，是因为金庸。那时在老爸的推荐下，我翻开了金庸的《笑傲江湖》，很快，那生动的剧情，靓丽的招数，鲜明的人物，将我吸引得如痴如醉，欲罢不能。在我‘没日没夜’的阅读下，我的“精神食粮”很快就吃完了，但我依旧不满足，听说，网络小说和金庸一样有趣，我一笑，“转战”开始！

这次“转战”超级成功！《盘龙》令我浮想联翩，《星辰变》令我不得不暗暗为命运叹息，《斗破苍穹》让我感到了强者至上，《斗罗大陆》让我思绪万千……有了他们，我甚至放弃了最爱的游戏，手里只要一有ipad，我一定马上打开小说阅读，进入那充满幻想的世界……

但是老爸老妈对我发布了一条禁令：开学后，不能再看网络小说！只能看名著！他们说，网络小说没有“营养”不值得浪费时间。这可愁坏了我！没有这“精神食粮”，我整天心里痒痒，恨不得拿一本电脑去学校！

说来也怪，我离开网络小说，也是因为金庸。

我放学回到家百无聊赖，又是随手抄起一本书又看。咦？是金庸的《倚天屠龙记》！我翻看了几页，这一翻不要紧！又是把我牢牢地吸引住了！

这金庸全集可是名著，这一来，老爸老妈可就不能说我什么了，我这小书虫啊，又有的“啃”啦！

**六年级600字小说作文3**

南野家族现任当头，南野炘斧，我的父亲。史册有记：“南野炘斧，南野家族底245代当头，动乱为生，南野家史之最强。”

这的确是这个男人的真实写照，他生于迷晋大陆动乱之时，兵荒马乱中诞下他，却饮着敌人的血长大。父母皆战死沙场，尸骨被淹没于一片荒地，那是年仅十八岁的他却带着军队攻入皇城，平息内乱。

这个男人年仅二十便担下这硕大的家业，却也有能力将南野家族引入鼎盛时期，族中长老皆诚服于他。见他终年身披战甲，操练军队。他被记录与史册，并称他当头的时期为“南野鼎盛”。

我却独独不喜爱这个不可一世的男人。纵使有血缘之亲，我却仍然生疏于他。

这个男人过于在乎这个家族与尊严，或许是因为他对这个家族倾注太多，又或许是他在当年的战乱中早已习惯居高临下的看着所有人，王者风范尽显。身为幼子，我从小就被他灌输着誓死维护家族尊严的思想。我拥有贵族血统，我就该脱俗世尘。我的每次过错都变得不可原谅。父亲，比与你所在乎的家族威严和势力，

我，母亲，大哥，二哥，都不过是这威严下苟活的蝼蚁，不过一枚棋子罢了。琉珀这样想着，俊俏的脸上掠过一丝失落。父亲，你可以如此践踏我的尊严却这般淡然，我多么希望你不是我的父亲，这样我就能一刀刺穿你的胸膛。南野炘斧，明日我便要闯入灵封界，带出盟兽，让你不再小瞧于我。

南野琉珀收回魂灵，抬头，那轮残月不知何时已被乌云遮住。

**六年级600字小说作文4**

书中教给我的道理大概是这样的，所有的人.事.物都是内在的投射，就像镜子一样的反映内在，当外界有任何东西触动你的时候，记得要往内看，看看自己哪个地方又被触碰了，看看自己有哪些阴影还没有整理好。不要浪费精力在那些外在的，不可改变，不可抗拒的东西上。因为我们人所有受苦的根源就是来自于不清楚自己是谁，而盲目地去攀附、追求那些不能代表我们的东西！”快乐是取决于外在的东西，那么一旦那个令人快乐的情境或事物不存在了以后，快乐也随之消失了。而喜悦不同，它是由内向外的绽放，内心深处油然而生的。所以一旦拥有了它，外界是夺不走的。所以如果一个人充满了快樂、正面的思想，那么好的人、事、物都会和他起共鸣，而且会被他吸过来。同样的，如果一个人老带着悲观、愤世嫉俗的思想频率，那么难怪这个人常有倒霉的事发生在他身上了！

在公司这一年多，我遇到了许多问题也学着解决了许多问题，最大的收获是遇事要冷静，踏实工作，用积极的心态面对事情。明白了社会上，不是所有人都可以和想象的一样美好，不是所有的人和事都与自己的价值观一致。就像书中说的，当某些事或人触碰到自己的观点与想法时，要学会接纳，不要浪费精力在不可改变的事物上。因为人受苦的根源就是看不清自己的位置，胡乱追求攀附，所以要整理一下自己，改变自己的态度，转换角度去看事物，或许是一片光明。

今后的工作和生活中，取其对自己有用的养分，改善充实自己，用积极的心态做人做事，踏实做好每件事，相信好运总会来临。毕竟，上天是不会辜负每个认真生活，努力工作的人。

**六年级600字小说作文5**

寒假里，我读了《城南旧事》这本书。

虽然在我们的日常学习生活中，会遇到很多不尽人意的事情，但是一定要以一种乐观开朗积极的态度去看待。只要有快乐和友谊，还有自己的坚韧意志，就能克服重重难关，到达成功的彼岸。

我明白了，在任何时候都要学会坚强，要用毅力去克服成长道路上的重重难关。不能因为一个小小的波浪就被打垮。在哪里跌倒就在那里爬起来。永不轻言放弃自己的理想和追求。失败乃成功之母，没有失败，哪里来的雨后的云彩。

**六年级600字小说作文6**

今天，我刚刚读完一本书——《一只狗的遗嘱》。(马克吐温写的)这本书主要讲了许多狗的悲惨一生，很让人感触。对了，这里还介绍了一些世界名犬。希望有心者能看一看。

好了，言归正传，上面提到的这本书讲的狗的悲惨故事最使我伤心、叹惜、气愤的是《木木》这篇文章。其大概内容是：有一个富人家的一个仆人乔养了一只狗叫木木(主人公)，它很可爱，很受乔的喜爱。可这个富人家并不喜欢它，它把屋子弄脏。于是让乔把木木丢掉，乔当然不会答应。于是这个富人家让乔与木木在煤棚里去住。并从此以后对乔不好，饭每顿只给一个馒头。而乔就与木木一人一半，他与木木依然活的很幸福。就算共吃一个馒头。

有一天，女主人正在走时，木木突然跑过来绊倒了女主人。女主人非常生气，让乔把木木杀掉。可乔依然不愿意。从此他们给乔的饭更少了，并让他干更多的活。一次，他们趁乔不在，把木木装进了麻袋坠上石头抛进了江里。乔听了这件事很伤心，便悄悄的离开了。

我读了这篇文章之后，我对木木的死亡而伤心，对乔的悄悄离去而叹惜，对富人家的狠心而气愤。富人家又怎么样，也不可以随意伤害一个生物的生命呀，木木也是有生命的呀，它是多么可爱的一只狗。难道只有人的生命才是珍贵的，其它生物的生命就不算什么，现在就是有些人为了自己的利益和兴趣随意残害一些生物的生命。我要告诫他们世界上任何生命都是宝贵的。

**六年级600字小说作文7**

我们班里有一个非常爱看书的人，他时时刻刻都不能离开书，大家都非常喜欢他那刻苦学习的精神。他是怎样学习的呢？让我来给大家讲讲他吧。

他的家很贫困。他的头发黄黄的，像一片秋天的草，脸色不怎么红润，衣服很久，还缝了几个洞，裤子都褪色了。我从来不敢去他家里玩，因为他家有许多苍蝇和蚊子，就因为他家太穷了，所以才这样子。

有一次，快要开学了，我去图书馆买一本《学习一点通》的书。我突然发现在人群之中，有一个熟悉的背影，原来他就是那个爱书的同学。我以为他在看一本漫画书，走过去一看，原来他在看一本《大王》。他看得津津有味，我并没有打扰他，悄悄地走过，过了两个小时后，我买完书准备回家是，在原来的地方看见他还在看那本厚厚的书。这时他忽然放下书急忙跑去走廊，我好奇的跟在他后面，一看，原来他从口袋里拿出了一块干巴巴的烧饼，在走廊上吃起来。狼吞虎咽的吃完后又回到原来的位置看书。

我忍不住地问：“你为什么不买回家慢慢看呢？”他揉揉眼睛回答：“因为我家里穷，所以买不起书。”我听了这一句话感动的流下了眼泪。我说：“我买下这本书送给你吧。”他说：“太感谢你了，以后我一定攒钱还给你。”

你们看，这就是那个爱书的同学，难道他还不值得我们去学习吗？

**六年级600字小说作文8**

我上小学的第一天，是爸爸妈妈送我来的。我们家离学校很近，只需要穿过一条街，我们一家三口手牵着手，走在柏油马路上。那天的阳光很充足，透过枝丫间的缝隙照耀在我们身上。到路旁的小草上面还挂着露珠，风轻轻的吹着，仿佛再给我鼓励。

到了学校，气氛瞬间变得热闹起来，几百名家长担忧的看着自己的孩子。看到一个小妹妹因为不想离开亲人而大哭，我握着爸爸妈妈的手不禁紧了紧。铃声一响，爸爸妈妈把我送到门口，让我跟着一年级的排走。我边走边回头，上百号大人在校门口，可我却一眼就能看到爸爸妈妈，眼神交汇的那一刻，他们给予了我鼓励的目光，我不住的回头，每一次都一样，看着他们半欣喜半担忧的眼神，我的心就踏实了。知道一个拐弯，我看不到他们，他们也看不到我了，我要面对的是一个全新的世界，但每想起他们的眼神，就有了前进的勇气。

六年级上学期，班里组织去水上乐园，在门口，我发现了奶奶的身影，像是在等什么人，看见我们走来了，赶快迎上去，我不耐烦地说：“奶奶，你怎么来了呀？别人的家长都没来，你快回去吧！”奶奶往回走了几步，又折了回来，从包里拿出一瓶凉白开，对我说：“我怕你没带水，给你带了一瓶，渴了就喝吧！”说完转身匆匆就走了，我目送着奶奶离开，看着她孤独的背影，再看看手中的水，后悔之情油然而生。

这是人生中的第一次目送，从此以后，我从来都没跟奶奶说过任何不耐烦的话。

**六年级600字小说作文9**

读了《海底两万里》，我对海底世界有那么多神奇的东西表示惊奇，还对“诺第留斯号”以及它的船员表示叹服。

这本书是法国的儒勒。凡尔纳的著作。讲述了在1886年，海上发现了一只被认为是独角鲸的大海怪。为了铲除它，美国派遣了一艘战舰，阿罗纳克斯教授等人随之前往。可最后，战舰被击沉了，一行人飘到“海怪”——潜水艇“诺第留斯号”上。随着船长尼摩开启了一段光怪陆离的冒险旅程。

还有那“诺第留斯号”的神奇。它可以在大风大浪中屹立不倒；它可以在压力巨大的深海中自由的航行；它可以在巨大章鱼的威胁下化险为夷；它还可以用来采集海底丰富的资源。而船上的船员们，他们跟随着自己的船长闯进大海，放弃了自己的朋友和家人，不畏艰险探索未知的世界，这需要多么大的毅力和勇于创新的精神啊！

**六年级600字小说作文10**

你是否曾有过这样的经历：在活跃的课堂上，老师出的一道题目，你已清楚的知道了答案却迟迟的不敢举起手来回答，只因不自信怕回答错了被同学笑话；在选拔会上，你明明已做好了所有的准备却因听众太多、对自己的能力的不自信，而最终选择了放弃。告诉你，我有过这样的经历。

小的时候，父母和老师便教导我做人一定要低调，不要太张扬、太过自信。在一次小学三年级的演讲比赛中，我很幸运的获得了一等奖。因为兴奋与骄傲，在之后的课堂中我便成了经常发言的那一个，也因此抢夺了他人发言的机会。一段时间下来，老师发现了我总喜欢抢别人的话说的不良习惯，于是便颇为严厉的批评了我。顿时我感到我的自尊心受到了很大的打击，自信心也不由得失去了许多，从此以后我便开始默默地听课，不再发言。几年过去了，这几乎已成了我的习惯，曾经的那份自信也再未出现在我的生命当中了

在后来的时光中，我逐渐认识到了这份自信对于我来说是多么的重要，我开始努力去将它找回。next88）初二的时候，学校有“年级之星”的评比活动，我本想去参加，去锻炼一下自己。在一切应有的准备几乎都做好之后，我得知了“年级之星”的评比是要在全年级师生面前进行演讲，我顿时感到无比的害怕。不知为何的害怕，害怕自己犯错，害怕自己不敢演讲的窘迫，害怕未选上后的失落……太多的害怕。就这样我最终选择了放弃，只因我心中的惧怕和那一直存在的不自信。这是多么好的一次展示自己的机会啊！可我却害怕在万众瞩目下发言，宁愿躲在黑暗的角落里默默流泪。自信，为什么你就不能回到我的身边来呢？

假如，我能鼓起勇气在平时的课堂上积极发言，表达自己的看法；假如，我能在众目睽睽之下发表自己精彩的演讲；假如，我能在困难和挑战面前勇往直前，那么我是不是可以找回那丢失了多年的属于我自己的自信呢？太多的不自信让我留下了一个又一个的遗憾，一个又一个的失望，我是多么想把它们都做好啊！可是，我却那么的不自信。自信对于一个人的成长、成才，在一个人的生命当中是何等的重要，它有时甚至可以决定命运！为什么我就不能拥有它呢？难道我要让这份自信永远的消失在我的生命中吗？不！我要找回它。

自信，你对我很重要！

**六年级600字小说作文11**

又是一年秋季，菊花开满了山坡，满目的白色与飘飘的落叶，带来着无限的悲伤。

回到家中望着习惯开口：“妞妞。”叫了几遍都不见母亲带着妞妞出来，我才恍然大悟原来她们早已远去。我自嘲的笑了笑，看来自己还是没有恢复过来啊？

入夜，拉开窗帘看着天空的点点繁星，不自觉的会想起与妞妞在一起的点点滴滴，不自觉中尽然在窗前睡着，直至到被母亲的电话吵醒，那头，母亲哭泣的声音，我已然明白发生了什么，挂下电话，拿起外套，锁上房门，一人奔驰在马路之上，路上的行人拿着诧异的眼光注视着我，可我却毫不在乎，那一刻我的脑袋一片空白只有无尽的奔驰，我不知道我的目的地在那，第一次我如此迷惘的奔跑，如此不知疲倦的奔跑，直至自己再也无力，跌坐在草地之上大口的喘息，我才恍然大悟泪早以爬上眼角，只是我不想让它落下。

掏出手机，看着手机屏保上妞妞的笑脸，我笑了，我不知道那一刻我的笑有多么的凄凉，昏黄的灯光可以照亮我的前方，但是它却照不到我的迷惘。

回到家时依然是深夜，没有为我而亮的灯光，只是满目的漆黑。我打开门，摸黑进入我的房间坐在床上，看着头顶的天花板，房间中只有时钟滴滴答答的转动的声音，以及卫生间流水滴落在水盆之中那滴答滴答的回音，我似乎还在期待着什么，可是却什么都没有，直至沉沉的睡去，睡梦间我恍若看到了一个小小的影子越走越远，我拼命的想抓住却越来越虚无缥缈。

我被手机的闹铃吵醒，揉揉惺忪的睡眼：“妞妞。”却没任何回音，我怔了怔，在骗自己有何用呢？

迷惘的洗漱完毕，在门前我不舍的回头望了望，只有家具和满室的空气，呵呵，我究竟还在留恋什么，关上房门，走出单元楼看着盛开的白菊，摘下一朵放在路口。妞妞，走好。天堂的路很黑，你要坚强。

伴着初升的朝阳，我擦干眼角的泪水继续踏上路途。但是回眸看着那片白菊，或许她永远都在哪里重来不曾离开，就像白菊一般绽放。

**六年级600字小说作文12**

说起曹文轩的《草房子》，大家第一想到的大概就是一个淘气的桑桑，而我不那么认为。

这本书描述的是二十世纪五六十年代生活在油麻地一片草房子里的孩子们的故事。主人公桑桑是校长的儿子，和他的小伙伴们在油麻地小学度过了“不平凡”的六年。他总是有很多鬼点子，虽然不乏一些淘气的把戏，但也时常能用他的奇思妙想帮助到别人。他是被过继来的江南孩子细马唯一的朋友，因为细马奇怪的外乡口音没有办法在油麻地念书和交朋友。

**六年级600字小说作文13**

世界可真小，有的时候有些人转了一圈又到了原点。但是有的事情，当初觉得不可以，世界再小，机遇再有巧合，想去抓住对方的手还是有一种艰难感。并不是对方有多么的嫌弃你。而是觉得真的不合适，这就是月的对感情的总结。

今天月在朋友的介绍下，走上了相亲的道路。这并不是她心所想的。但是家里一直在催婚，她也没有什么办法。去就去呗，我怕啥。这就是月内心对自己的安慰。她与相亲对象约好的是一家咖啡店。还别说，这家咖啡店的氛围还是不错的。月推开门走了进去，当见到对方的时候，她真的是吓呆了。这个人居然是她初中同学，为什么会这么巧。月惊讶的张大了嘴巴，想当初这个男生好像还对自己群追不舍过。但是以失败而告终，原因就是月对他真的不来电。

这次她俩再次相遇，月觉得还是不可能。但是对方非要说这是上帝再一次对他的眷顾。让他来再一次月，这一次是上天注定的。当时的月，一脸懵逼。为什么听到对方这么说，自己居然想笑。也许自己是真的不喜欢恋爱了吧！但是在对方看来，女生就是要追的，追的时间久了就会在一起。估计是他忘了，有的爱情，一眼就可以在一起。难道真的要这样做吗？

也许这个男生会对月有一段时间一直献殷勤，但是月现在真的不想结婚，她真的现在没有这个想法。她只是想要自己有个安静的工作，可以好好的打一场游戏，这就是她目前的想法。

世界可真的很小，但是一切事情早已经注定，又何必去勉强呢？月这样静静地沉思着。

**六年级600字小说作文14**

傍晚的夕阳斜照进我的窗台，我慢慢地合上《草房子》这本书时，我被这本书的主人公桑桑和小朋友杜小康的故事感动了。

这本书主要写了男孩桑桑在草房子里经历了刻骨铭心，终身难忘的童年生活。六年中，他亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下，感动人心的故事；小男少女之间毫无瑕疵的纯情，不幸少年与厄运相拼时的悲怆与优雅；垂暮老人在最后一瞬间所闪耀的人格光彩；在死亡体验中对生命的深切而优美的领悟……

桑桑童年中遇到了许多人物、许多故事，给我留下了深刻的印象，其中“红门”这个故事中杜小康最令我感动，一夜间，因为父亲的失败，从此穿的简简单单，破破烂烂，可他从不把悲伤挂在脸上，每天还是过着开开心心的。如果换成是我，我一定会先哭上三天三夜，觉得世道太不公平了，这些不幸为什么会降临到我的头上，实在是太不公平。从此，我一定大门不出，小门不迈，就怕我的同学及邻居看不起我，说我现在一穷二白。

他会勇敢面对，不退缩，自力更生。先选择放小鸭，失败了。他仍不灰心，继续想着赚钱的方式，还想尽办法读书，真是一个爱读书的好孩子。我被杜小康的自强不息的精神深深地感动了。

读了《草房子》这本书，使我明白了做人要自立自强，这样将来才会属于我们自己的舞台。

**六年级600字小说作文15**

一天，院落里发生了一件新鲜事：叔叔筹钱开了间小小的食杂铺。

象征浪漫情调的花盆据说是叔叔清理房间时碰破了，但我却怀疑是他自己摔掉的。叔叔的鱼竿也的的确确成为店门口遮阳布的支撑。

叔叔墙上所有的字画都翻了个面，倒贴在小店四周的壁上。

叔叔小屋里所有书刊几乎全成了小店包花生、皮蛋的纸袋——就连《草叶集》也不例外。

那诗集，那曾令我叹服叔叔的诗集，失去了第二页，成了一本帐簿。

我不知道花盆是否一律要摔，书刊是否一律要毁去，诗集是否一定要变成帐簿，它们本来仍有存在的价值。但是，我明白：叔叔已经下决心不当诗人，下决心同过去混沌的生活决裂。

我现在天天可以看见叔叔挂着生意人殷勤的微笑侍立于柜台边接待顾客。偶尔也可以见到他用蹩脚的小楷记帐或扯着不太好听的粗嗓门兜售香烟。一次，我去叔叔的小店打酒，发现叔叔用小提子往酒瓶里倒酒时，酒成一线，没有溅出一星半点，多么出色的小贩!

小贩也许没有诗人好听，但诗人却比小贩好做，尤其是写无字诗、过疏懒生活的诗人更好做。

叔叔终究不做这样的诗人了，这是为什么呢?是他看到街头潮水般涌出的个体户，而希望加入其竞争的行列?还是他不愿再挨众人的白眼，不愿再接奶奶附着唠叨的钱?或是不满足于自己昔日钓来的小青鱼而希望品尝大鱼的滋味?

要网到大鱼，只有稳驾扁舟，出没于风波之中，才能实现。在浩渺的烟波中，只要叔叔悬起的心帆永远饱涨，他就一定会成功的。

**六年级600字小说作文16**

我眼中的动物小说是具有吸引力的。每当到书店，我都直奔沈石溪的动物小说专区，缠着爸爸给我买，我成了书店的常客，新到的小说，我都会先睹为快，家中的藏书有五分之二是沈石溪的动物小说系列。因为我喜欢读书，尤其是动物小说，所以我的写作水平也是芝麻开花——节节高。我的文章多次发表在《博兴报》、《快乐日记》、《快乐作文与阅读》和《作文网》上，这也更坚定了我多读书的信念。

读好书，好读书，我们才能增长才干。“读万卷书，行万里路。”行万里路非常困难，但是读万卷书却相对容易，只有破万卷，才能下笔如有神。

**六年级600字小说作文17**

寒假刚开始，我就为自己定了一个伟大的计划：写一部长篇小说！我把这话告诉了爸爸、妈妈，他们说：“好哇！”

于是，第二天，我特意找出了一本崭新的稿纸，又挑了一枝新钢笔，还买了一瓶墨水。第三天起，我开始写我的“长篇小说”。

坐在桌前，我开始咬笔杆。过了好一会儿，也写不出来，那就先看别人写的吧！我这样想着，拿出《儿童文学》，专看长篇小说，看个两三篇，一上午就过去了。下午又去上课，一天就这样结束。

后来几天都是这样。直到父母问我：“你的写作有成果了吧？”我摇摇头，说：“长篇太难，我写‘中篇’吧。”

我又开始看中篇小说。好容易坐在了桌前，又想起电视里有好节目。但为了写小说，我豁出去了！不过我还是没写出一个字。唉，那就……先看电视吧！反正时间有的是。

几天又过去了。父母问我：“你的‘中篇’写得怎么样了？”我回答：“哦，不写中篇，怪长的，还没用。嗯……我写‘短篇’吧！”爸妈笑笑：“再过一阵儿，你是不是该换成‘微型小说’了？”我心中一亮—对！我就写“微型小说”！

可“微型小说”也不是那么好找素材的。我看了我家所有的微型小说选刊，尽管侮一篇都能让我拍案叫绝，可轮到我写，唉，还是写不出来。写不出就不写，先干点儿别的，没准儿会“突发灵感”呢！

一个月过去了，我的“小说”却颗粒未收。我再也不能这样下去了！我己下定决心：长大以后再写小说，现在，还是先学好功课吧！

**六年级600字小说作文18**

我看过的书有很多很多，比如《木偶奇遇记》、《克雷洛夫寓言》、《八十天环游地球》……但是，我最喜欢看的还是《福尔摩斯探案集》这本小说。

说起这本书的来历，还有一段有趣的故事。我们班主任的网友，给我们学校捐赠了好多好多的书。吴老师就在教室后面的办公室，办了一个《小学生导刊》的“发现教室”图书角。我成了小小图书管理员。因此，近月楼台先得月，我便能够看到许多的课外书籍。

当我打开这本书时，看了目录，有许多题目如“古怪的福尔摩斯先生”、“花园街的惨案”、“案发当晚”等等。就深深地吸引我往下看。

有一次，主人公福尔摩斯和华生先生收到一位新爵寄来的一封信。内容是圣西蒙勋爵希望下午四点能与福尔摩斯见面。看完信后福尔摩斯说：“寄信人圣西蒙勋爵是巴尔莫拉尔爵的儿子。”福尔摩斯最后决定与他相见。

四点到了，福尔摩斯迎进了圣西蒙勋爵，这位勋爵背有点驼，膝有点曲，当他脱去帽子，头顶露出稀稀拉拉的头发。他穿得十分讲究，右手不时晃动着系金丝眼镜的链子。

“这件事真叫我心烦。先生，您应该是第一个给如此高贵的人破案”。经过几个小时的谈论，华生送走了圣西蒙勋爵，福尔摩斯和华生先生又讨论起“新娘失踪案”来。这时，警官雷斯垂德先生来了。“出了什么事？”福尔摩斯问雷斯垂德先生，“有没有找到圣西蒙勋爵夫人？”“必须把事件查到底。”福尔摩斯说。之后，警方全身投入到“新娘失踪案”，经过警方的查找，福尔摩斯把线索、资料全看了一遍，突然，他发现了一个重要线索，正在这时他明白了凶手是谁。

他把这个消息告诉了华生，经过警方的追捕，犯罪嫌疑人终于被抓住了。

这就是《福尔摩斯探案集》它里面的故事让人十分着迷的情节。我真有点儿爱不释手。

《福尔摩斯探案集》这篇小说，让我懂得：干什么事情都要学会深入细致的观察与思考，还要学会冷静处理问题。不要盲目去办事情。

**六年级600字小说作文19**

在爸爸的熏陶下，我自幼喜欢读书，古代经典、中外名著都爱不释手，虽然有的读起来一知半解，但我也读得津津有味。而我最钟爱的是武侠小说，它太精彩了!

人们说，武侠是成人的童话世界，我也酷爱这个世界，爱在这个世界里遨游，徜徉。武侠名家金庸、梁羽生、卧龙生、\_、柳残阳的小说我都有所涉猎。《射雕英雄传》我读出了郭靖天生淳朴，憨厚宽和，黄蓉美丽无比，蕙质兰心，古灵精怪。《神雕侠侣》我读出了对小龙女的侠骨柔情……读着读着，我手痒痒了，突然萌生出一个想法：我也要写武侠小说!

我丝毫不含糊，说写就写，经过构思，我给小说取了一个特有武侠范的名字《天龙飞剑传》，写了第一个回合给爸爸看，爸爸连声叫好(为了鼓励我)，非常高兴我听了，列位请看：

“话说后唐年间，天降异象，空中飞出无数白虹，纷纷降落在古时鸠鸟聚居之地——芜湖，武当山上子玄道长善察天象，见白虹中一道特别耀眼，降落在小山村农户家中。子玄道长紧紧跟去，定睛一看，此乃天上武曲星下凡，拯救苍生于涂炭之中。于是，子玄道长借化缘之名进了这户人家，这家正有一个小孩诞生。子玄道长告诉主人，小孩十二岁之后，务必送往武当山，否则将有性命之忧，说完，就驾云回武当山了”。

爸爸还风趣的说：“以后，你要多写，我乐意做第一个读者，将来你也许还能当作家呢!”我在心里默默想：加油!长大之后一定要当武侠小说家，有志者，事竟成!

**六年级600字小说作文20**

这个漫长的冬日，正等车的我根本无法享受阳光带来的温度。十字路口，永夜般氤氲着清晨的空气。一切都非常安静，所有的一切在地面投下几道影子。

无意中低头，发现“世界”就在脚下——呼啸的风把一张报纸吹到了脚边。我用余光看去，头版报道的标题吸引了我：人生的道路中不知有成功还有失败，这都是前进的动力。刹那间，我的心被重重一击，周身的血液都流入心房。我一边呼吸，一边让它们获得灼热的温度。风依然在耳边呼啸，而心中早已热血沸腾。原来如此，失败不是白费努力，而是努力积累得不够，那一刻，一扇崭新的大门打开了。

距离我看到这张报纸几个月后，我们迎来了九年级第一次阶段性检测。考试时感觉不是特别的难，但考完试后与同学对答案，不是这里错，就是那里错。我顿时慌了。心里面想着：“完蛋啦，这次肯定挂科了。”我垂头丧气地回了家，等待这第二天的来临。

第二天，我早早地来到学校，不一会儿老师来了，成绩发了下来，果然不出所料，虽然没有挂科，但分数也不高，特别是历史，只有可怜巴巴的六十多分。虽然我早就有了心理准备，但看到手中的成绩条，我还是一句话都说不出来，心理很不是滋味，足足一上午的课都没有听进去。

到了中午午休，大部分人都睡着了，我还在胡思乱想，突然，脑中回忆起几个月前看到的那份报纸。报纸上的那句话把我拉出了失落，拉出了迷惘。

于是我开始努力奋斗，期中考试考了年级的四十多名。

报纸上的那句话让我铭记。

**六年级600字小说作文21**

最近不知怎么了，班里掀起了一阵“小说风”，有五、六个人都在写小说，像我们这个年纪，也就是写写校园小说，但有的人竟然写言情小说，你们说一个小学生能写并看得懂言情小说吗？

“哎！看她们写小说好累啊！十分钟都憋不出一个字来，就这水平，还写小说呢，我看啊也就糊弄个作文罢了。”我心中暗想。不一会，所有人都跑过来问：“你想在我的.小说里叫什么啊？”“随便。”我漫不经心的说，“那我随便写了啊！”“别，别，别，我还是自己来吧！”我生怕她们把我的名字写的很难听。然后我就随便的想随便的说。想到一半的时候竟有人来催我，我不由自主的想起来：“真是的，你找的我，我又不是机器，要想那么多个，我得损失多少脑细胞啊！”她貌似看出了我的心思，说：“不着急慢慢来。”“哦”我平静地说。过了十分钟，我把名字一一告诉他们。你们说说，是她们写还是我们写啊！就不能自己想啊！不过也是，要是她们写还不知道写成什么呢。

虽然我对她们的小说一点也不感兴趣，不过还是预祝她们能写的比较好。

**六年级600字小说作文22**

在惠安馆中，有一个让我赞叹的人物。疯子——秀贞，是一个爱孩子，却为了小桂子儿不顾一切的伟大母亲。我感觉她对每一个人都很亲切，不像现实中大家对疯子的印象。还有妞儿，她是一个勇敢坚强的女孩儿。我看到前面宋妈对妞儿的描述：眼睛下有两个泪坑，一副薄象，就觉得她是一个柔弱、爱哭的小姑娘，而且在现实生活中，大多数女孩子都一样。其实妞儿是一个有坚强意念、对自己充满信心的孩子。然后是英子异想天开，她的心里有那么多怪怪的想法，让我一下就喜欢上了这个林海音小时候的形象。最后是大人的方言，一个家庭中有各种各样的语言，一样东西常常说不清楚到底叫什么，这让我对文章的联想更感兴趣，像是走进了了英子多姿多彩的童年。

故事前边介绍了人物，后面就有了有趣故事情节。一会儿悲伤，一会儿愉快，一会儿喜出望外，一会儿垂头丧气。从秀贞给小桂子做的衣服中，看出秀贞多么渴望自己的女儿能够回到身边来，这一段是使我最感动的一段。我想，衣服还在，可穿这些衣服的小桂子到哪里去了呢？这时，秀贞怎么知道自己的孩子就在好朋友身边呢？

城南旧事是一部让我们理解以前孩子童年的好书，也是一部感人故事，更是流露出对童年无限想念的故事。希望以后，当我长大后翻开《城南旧事》时，能够看见童年依旧在眼前里出现。

**六年级600字小说作文23**

他像是豪放而细致的工匠，打磨出一篇篇短小精悍的名文；又宛如妙手丹青的画家，为我们勾勒出一幅幅生动鲜明的画面；还好似慈祥勤劳的牧场主，拿着火红的烙钳，在我们的脑中留下深刻的烙印。他是世界级短篇小说巨匠，也是俄国19世纪末期最后一位批判现实主义艺术大师——契诃夫。

我细细地品味着他的文字，时而因为强烈鲜明的讽刺瞠目结舌，时而因为底层人民的艰苦潸然泪下，时而因为不经之谈的制度义愤填膺，时而因为社会现象的丑恶轻蔑嗤笑。

合上书的那刻，我的心中升起一种莫名的惶恐之感。掩藏在长衣袖下的，究竟是强健的肌肉，还是沉重的赘肉呢？接触了不为人知的丑陋人性与黑暗社会，我的身边弥漫着深切的忧虑。我慢悠悠地从那橘红色的沙发上起身，穿上白得发亮的球鞋出了门。已至黄昏，暮色暗淡，残阳如血。河边，可爱的宝宝在婴儿车中酣甜地打着呼噜，慈爱的妈妈推着她悠然漫步；路旁，年轻的情侣惺惺相惜地倾吐着爱的话语；草地上，老当益壮的老人行动自如地抖动着空竹……

我想，契科夫所描写的那些腐朽封建如今依然存留些许，我们应当时刻警惕与反省。而正是这些具有鲜明性格特征的主人公们，让我更深切地感受到现在生活的幸福。经过漫长的时代变迁，物质条件更加丰富，教育制度更加完善，人与人之间的温暖与贴心也更加充实起来。而我们的社会，正努力变得更加美好。

**六年级600字小说作文24**

在一个云雾萦绕，没有人烟，没有喧闹，倘若人间仙境般的地方，暗场着一座悬浮在高耸悬崖之上的悬浮城堡，那城堡的材质十分奇特，表面呈湛蓝色，那蓝有种说不出的美感，若蓝宝石般湛蓝，又如玻璃般通透，却从外头又什么也看不见，柔和的太阳光照耀在城堡上，经过反射折射出一圈圈淡蓝色的光晕，颇有几份仙境……

此时，在这呈湛蓝色的城堡的宫殿里，正坐着十几个人，他们的地位一目了然，分为三层，分别是主位，次位，和下位，让人感到奇怪的是，坐在主位的竟是一名少年，这位少年十分俊美，一头湛蓝短发，当中点缀着几缕银丝，鼻子高挺，身材匀称，两腿修长，比例堪称完美。还有他那令人恐惧与敬畏的银灰色眼睛，仿佛能看透一切，这不和年龄相符的眼睛，让人看不透他的年龄。

他正笑眯眯的看着各位道：“各位认为，借选凡成神，让天陨下凡此时如何？

“老夫认为，此事正确，如今神界支柱出现裂缝，极可能导致神界坍塌，神界坍塌，三界必会大乱，早日选凡成神必有大助！此事不可等啊，不可等！“坐在次位颇有老道风范的老人发言道。

说他有老道风范可不是夸大其词，一头即腰银发，面部沧桑，抬头纹清晰可见，同样的银色胡子，留成了一小撮，巧妙的运用一颗好似绿松石色的珠子穿过，别有几分雅趣。

这时，同样坐在次位的绝美女子站起身来，一拍桌子道：“有何不可？天陨乃神物，天陨天神迹造，该神用！天陨给凡用就是玷污神物，而且此天陨乃罕见之物，十五亿年天陨，一亿年化一光环，此时已有十五圈！十五代表了什么？可以给触摸者穿越重生的机会！且会保留前世记忆！玉帝请您三思！“

颇有老道风范的老人，也忍不住站起身了，气急败坏道：“你，你！咳……咳，就是和我作对！“

绝美女子一笑道：“有何不可？”

颇有老道风范的老人道：“……你……”

这时坐在主位少年（玉帝）道：“休得争吵！天陨已入凡，此事不要再提，我自有分寸！散会！唐麟冬（老人），碧娇（女子）你两人随我来！”少年说完便扬长而去……

预告2

（此时，凡间，一块石头从天而降，发出一声轰鸣，下落点正是荒郊野外，了无人烟，所以过了片刻便恢复了它本来的宁静……不知过了多久，远方传来骏马的马蹄声，和人的喊叫声好像在追寻谁？这时前面有一人在奋力奔跑好像要逃脱什么似的……）

**六年级600字小说作文25**

一年级，我来了，抱着渴望知识的希望；抱着结识朋友的理想，一年级，我来了！

站在广阔的国旗下，仰望着冉冉升起的五星红旗，心中不由得对我们这美丽的祖国所赞叹！坐在课椅上，看着老师把自己的知识传授给我们，心中也想为这美丽的祖国做贡献！

下午，当夕阳再次降临时，这个时候，可不是回家玩耍的时候，而是答出老师布置的所有作业，以证明自己已经上课认真了。

当睡觉的时候，又想象明天的课程，心里充满着无限期待！

**六年级600字小说作文26**

翻开封面，首先眏入眼帘的是淡粉色的十二生肖漫画形像，个个眉开眼笑、憨态可鞠。这本书中收录了《五个苹果折腾地球》、《狗王梦游》、《一只想当猫的狗》和《名画风波》这四个小故事，其中我最欢的是《一只想当猫的狗》。故事内容是这样的：秀花是一只对主人忠心耿耿的漂亮小母狗，她曾经还救过主人的命呢！主人还养了一只又懒又馋，没一点儿本事的笨猫，那猫却曾经为一块肉背叛主人跟随小偷溜走过。秀花和她的男朋友大黄准备结婚了，他们多想给主人生几只同样忠心又漂亮的小狗啊！可是有一次，秀花无意中却听到主人和别人吵架时，气急败坏地用“狗”骂来骂去的，却不见用“猫”骂过。秀花绝望极了，她可不想自己的孩子一生下来就被人骂，于是她痛下决心和大黄解除婚约去和猫结婚，这样她的孩子们就有了猫的血统了。秀花能如愿吗？

这些故事生动有趣，每一个故事内容都融合了真实的世界与幻想的天地，带人走进一个又一个奇妙的童话王国，去体会其中的酸、甜、苦、辣。有的故事在最后一个字后面打了一个大大的问号，表示了故事还没有结束，给人一种深远的悬念感，让人回味无穷。

总而言之，《郑渊洁十二生肖童话之狗王梦游》是一部非常优秀的童话小说，我相信等你们读起它，一定会它爱不释手。

**六年级600字小说作文27**

《等待》

她躺在藤椅上？

焦灼、孤独、企盼，在那寂静的午夜般茫茫的眼瞳中展露无遗——一对粗犷的、悲哀的、折射着昏暗月光的眼瞳。

古老的大钟沙哑地敲了十一下，十二下……她颤巍巍地抬起头，露出一缕忧郁的微笑。

今年，他还是没来呀……

她啰啰嗦嗦地拿起一张照片，轻轻拂去灰尘，眯起眼睛注视着上面：一位洋溢着青春笑容的小伙子，高举着鲜艳的录取通知书，背后是一栋高大的教学楼。

她凝视着小伙子镜片后的眼睛，是那么自信而充满希望，恰如明晃晃的赤日一般闪耀着。

他怎样了？忙不忙呀？孩子照顾得如何？夫妻没吵架吧？……

\_咻——啪！\_远处的高楼大厦间，庆贺的烟花燃上夜空，与亮星交相辉映，可以和雨后的长虹相媲美。

茅屋里，萤黄的烛光下，她等待着，等待着他的归来，在漫漫长夜中如一盏明灯照亮她的心房。

(二)

\_吱呀——\_他推开门，瘫倒在缺了一条腿的木椅上，累得直喘粗气。

孩子从房里奔了出来，赤着脚，穿着打满补丁的地摊货，啃着黑面馒头，闪动着稚嫩的大黑眼睛：\_爸爸，我们去放烟花吧！\_

\_放烟花？\_他无奈地撇了撇嘴唇，喃喃道：\_能填饱肚子已经是命运的恩赐了，放烟花？真是遥不可及的梦了……\_

如果，我能回到过去，努力学习，不被劝退，该多好！一行长泪，悄悄地从一个壮年男子的眼里，滑落到他稀疏干燥的胡子里。

他等待着，等待着人生的曙光，在漫漫长夜中，轻轻显露出来。

(三)

几年后的一个深夜，他带着红光满面的妻子和健康强壮的孩子有力地敲响了她那扇茅屋门。

不知是谁，泪水纵横……

**六年级600字小说作文28**

季风，季风。

真不知道为什么要以它作为题目。可能是一时兴起吧。

不管不管。先吃东西要紧。从果盘里抓起一个苹果就吃，生怕有别人来抢似的。

谁能来抢啊？都快放假了，自己在家里一定很无聊。不过还好，上午下午都有课，有时下午的课可以不去，还有幕、师傅、修她们呢，而且，放假了，写文章的时候就更多了。

下个星期二，马儿要去参加夏令营，一共四天时间，她没法上英语课了。听说，学校只有一个名额，给她了。要去大连。岐岐和楠楠这两个小妮子挺生气的，她们不太喜欢马儿。特别是楠楠，她说怎么不选上我呢，就是我不去让她当替补也好啊。

我不喜欢到处走，而且还要背题呢，还要准备节目等一大堆琐事，烦都要烦死了。我是这样回答她的。而且，我以后的愿望是周游天下，就连死海也要去呢，就别说区区一个大连了。

周游天下，这是我的梦想。我可不想过一天朝九晚五的生活，无聊。我向往自由，没有人拘束的生活。但前提是，我有足够的资金和准备。

看来还是得先找工作。

唉，最近天天坐着，屁股疼死了。可是我又不想动，只好一直坐着，坐着。我发誓，长大后一定要徒步天下，我可不想再让屁股这么痛了。

还有，我喜欢冷漠、生性淡泊的样子。下学期，我可要好好伪装一下自己了。免得到时候那些可恶的男生又来找我的碴。

好累喔，刚刚又坐了半天，该起来走走了。就先写这么多吧。

**六年级600字小说作文29**

她是学校里数一数二的优材生，而他闻名校园的混混。

她和他本是一辈子都搭不上边的。然而，除了她自己，没有人知道，她一直暗恋着他。她喜欢他的自由自在，无拘无束；喜欢他驰骋摩托时的帅气姿态；喜欢他故意的装酷和扮熟；喜欢他嘴角边总是向上勾起的弧度……她没有想过去告白。

在她看来，这样的男孩子和她这个“书呆子”就像是两道平行线：再近都不可能相交的两道线。直到后来，她发现他有了很大的改变——会常听课了，不再旷课迟到了，连他心爱的摩托车也不理了。他仿佛一下子从混混变成了好学生。这让她很不习惯。她猜测他也许是出了什么事？

一天晚自修放学后，她照常留在教室学习。学了一段时间，抬头一看，他竟然也还在！蹑手蹑脚地走到他身旁，却发现他睡过去了，手上还握着钢笔，俊逸的脸上一片平静。她细细一瞧，发现他的书本下还压着一张照片。轻轻地抽出，她看见，照片上的人正是笑得灿烂的她，旁边还写着励志语：“没有好的未来，我有什么资格去追她？”说不清那一刻的心情是什么。她只是默默地把照片放回去，又默默地坐回她的座位，继续学习。不同的是，眼底已浸满湿意。

她想，对她来说——最幸运的事莫过于，你暗恋的人也在暗恋着你，在最美的年纪，拥有着相同的一个梦。

**六年级600字小说作文30**

毛老师是谁呀？她是我们作文班的辅导老师，毛老师个子挺高，有一米六五吧，一头微黄的卷发，20多岁。

毛老师是个“大顽童”，常常带我们这群“小顽童”去玩。春天，她带我们去看嫩芽；夏天，她带我们去看千姿百态的荷花；秋天，她和我们去欣赏硕果累累的果树；冬天她和我们一起堆一个个大大的雪人。但每次带我们出去回来后，老师便会让我们想想，玩了哪个东西，那就是我们的作文题，每一次，我上她的作文课，我都觉得笔下的字一个个往涌。

毛老师不仅很会玩，还很风趣。

有一次，我们正在上课，叶船却在开小差，老师向他丢了一个粉毛头，结果没砸中，又丢了一个，这次砸中了。叶船看了看老师，此时老师正在对一个地方大讲特讲。叶船又把头低下去。老师这时说：“有人死了两次了，还不知道，真是死不瞑目啊！”老师这么一说，把我们全班都逗笑了，只有叶船还在云里雾里，不知我们笑什么。

毛老师很幽默吧，其实她也很关心同学的。

有一次，我肚子突然痛了起来，脸上的表情可能表现的也很痛苦吧，老师发现了我的情况，走过来问我是不是很痛，我说是，她立即安排好同学们先写作业，然后带我去了医院，路上又帮我打了电话通知我爸爸。

怎么样，我们的毛老师是不是一个很好的老师？

**六年级600字小说作文31**

别看我总是带着一副红丝框的眼镜，就以为是一个爱学习的人。其实并不是，学习一般般的，但我酷爱看小说。

我的房间，简直就是书的世界。桌子，床底，都是我的“宝贝”。我带眼镜的原因，都是它们所赐的。其实，我以前并不爱看小说，只要看见厚厚的一本书，心就不由得烦起来。但因为有次在家太闷了，就随便拿起书来看，想不到，这样就开始上瘾了。

我经常到书店里看书，只要一拿起小说，我的全副精力，就会投进了书里面，想象着里面的情景，就好像听到了书里面的声音。悲哀的，开心的，犹豫的，什么都能听得出来。看着里面的主人公哭了，我的心也会随着伤心，甚至落泪。主人公开心了，我也会跟随着开心。哈哈大笑，旁边的人怎么看我，我就不清楚了。

只记得有一次，我买下了一本小说叫《堂吉司德》，里面的主人公，是个骑士迷，于是他就想当一个骑士，就做上了当骑士梦。在看这本小说时，我也把自己当成一个骑士，踏上旅途，手舞足蹈的，挥倒，奔跳，上马，这些动作我也做出来了，房间里叮噹作响，我的家人怎么叫，也不能把我叫出来，直到看完这本小说为止。当我看完这本小说，看了看我周围，房间，好像要倒了，被子，被我搞得快要一命呜呼。书，被我扔得七零八落，简直目不忍睹。

我就是一个小说迷，小说就占了我生命中的三分之一。在我的眼里，看小说就是一种享受。

**六年级600字小说作文32**

转眼间，暑假的时间也不多了，是该好好奋斗了。一个月以来，几乎每天都是在电脑游戏，小说中度过的。

说实话，放假之前，心里想的就是只有作业，为下个学期好好努力，放假之后，假借这老师布置看小说的谎言，不停的看一些校园青春类的小说，我是那种真真实实的双子座，多愁善感的要命，即使是这样，还是喜欢看一些悲情的小说，希望故事中的主人公可是感动我，可是看了一个月，基本上，没有一个可以真正的感动我的。

我想，也许我错了，并不是每个人都像我一样，期望悲情故事的结局，往往，他们愿意看到的，都是王子和公主幸福的在一起，而不是我想象中的那样。

我和别人一直存在着另类的眼光，他们甚至说我的想法有些怪异，我想说，这恐怕就是我的风格吧，我也不知道我为什么会那样，这是我心底单纯的最深的想法。

去年今年刚开学的那个时候，写过一本名叫《爱还在，只是天使暂时离开》的小说，本来应该在放假之前就写完的，可是写到最后，却不知道该写些什么了，忘了故事中的我，故事中的他，故事中各色各样的人物，结局，貌似应该是悲伤作结的吧。

那本小说，是我的处女作，唯一可惜的就是没有一个令我满意的结局，所以，结局的部分一直是空白，我就再也没有再写了。而且，那是我纯手写的，每天都写，真的很累，现在都想放弃了。

该加油了，毕竟现在对于整个假期，也没有多少时间了，我真的不想再留遗憾了……

**六年级600字小说作文33**

我刚读小学一年级的时候，我刚学会唱《国歌》的时候。我就有了一个梦。每个人都有自己的梦，一个梦，两个梦。全中国十三亿多个梦，十三亿多个中国梦。我的梦是长大了当一名小说家。

但是，我已经很努力了。我感觉到了写作的辛苦，写作的力量，它能让人开心，让人伤心，让人愤怒。比如《狼王梦》这一部作品，我看完之后有点想哭的感觉，里面的主人公紫岚没能让自己的孩子成为狼王，还看着它们在自己的眼前一只只死去，最后又把希望寄托在她的孙子上。小说里的人物像是我的朋友一样，也许就是这原因，让我非常喜欢看书，又因为我爱看书，让我又认识了很多作家。比如：严晓驰，顾抒，张玉清，杨老黑。

为了能当一名小说家，为了实现我的中国梦。我要从现在做起，认认真真地学好各门功课，为实现自己的梦，而努力学习。

**六年级600字小说作文34**

我是从六年级上学期结束前两个礼拜的时候开始写小说的，一开始，写着写着，就没木偶了。寒假里，我每天都在不停的思考，该怎样写下去，同时也在拼命的看小说。

寒假过后发现，要写好小说，先要有个大概的故事题材。比如谁是什么身份啦，谁是怎样遇见的谁啦，等等，都养预先想好。这样，就不会让人觉得很突然，也不会觉得唐突。要把小说写好，还要走进人物的内心。要不人物的内心的思想感情写出来，要让读者感觉得到这是一个实实在在的人。这样，即使你的故事带有虚幻色彩的，或是就是虚幻小说，也会让人觉得这是一个真实的故事。

一个寒假过后，我的文笔好了很多。现在看来，我觉得我的第一篇小说前面写的好烂，但我又不是那种弃文的人，所以就尽我最大的能力去写好后半篇。

后来发现，些小树对于写作文也有很大的帮助。我的写作文水平也提高了，现在，写作文写三面已不是问题。如果遇到好的题材，可以写得更多。

吴雨婕雨开始写小说了，我们两个一直交换着看小说，也各自修改，说到这儿，我就要特别感谢子萱和雨婕了。她们两个一直在帮我修改小说。我写景的文笔不是很好，子萱就帮着我改；我卸任的文笔不是很好，雨婕就帮着我改，我真的很庆幸我有这么两个好朋友。

**六年级600字小说作文35**

夜，已深。

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。漫步在清凉如水的月光下，脑海中不觉浮现出稼轩的词。

公子，老爷和赵大人正在谈事，老爷请您过去，好像事情和您有关。管家匆匆赶来。

我跟着管家来到客房。赵大人见了我十分欣喜，连忙对我爹说：您先别急着否认，听听公子的意见再说。

什么事？我问道。赵大人满面春风地对我说道：我有事相托你父亲帮忙。当然，我会重重答谢。

这和我有什么关系？我不快地问。赵大人满脸的堆笑让我十分不爽。听说公子今年要参加科举吧，本人正好是主考官。他笑得更欢了。

我沉下脸：如果您是为此事而来，那我看您还是不要白费心机了。我不会答应，父亲更不会答应。

你不想当状元，自然有人排着队想当。赵大人留下这句话，怒气冲冲得拂袖而去。

谦儿，你做的没错。父亲说完，便出了房门。我也出门，抬头仰望一轮明月。

我坐在考场上，心情波澜不惊。三岁识千字，五岁可作诗，被人们称为才子的我并不是浪得虚名。

可是，当我看见司马将军的儿子司马南也在奋笔疾书时，立刻感到有些蹊跷。谁不知道他是京城里出了名的纨绔子弟。连论语都不会背的小子竟然下笔如有神，不免让人心生疑惑。

我的耳边忽然浮现出赵大人临走前留下的那句话，你不想当状元，自然有人排着队想当。

**六年级600字小说作文36**

自信是什么？自信就是当别人都胆怯于表现自己时，你可以勇敢地站起来将你的才艺努力展现出来；是在你失败时，仍然可以下定决心说“下次我一定可以！”自信是一条船，带你跨过你害怕的港湾。我爱自信，因为我知道，自信对我很重要！

上了幼儿园，爸爸就对我说做人要学会自信，或许你会恐惧，但只要你努力去自信，人生将会是一片光明。每次参加活动或比赛，我都小心翼翼地带着爸爸的话语，从中慢慢领悟其中的道理，却总是会以失败告终。面对观众，面对评委，面对老师，我总会感到面红耳赤，心脏扑通扑通地跳个不停，结束后便会感到内心充满了自责与鄙视。

但我仍然坚持不懈地想去领悟自信，一点一点去尝试，给自己加油，也总会有所收获，有所进步。

有一次学校要选主持人来主持学校的钢琴比赛，老师把我拉到一旁，跟我说：“老是想你去当主持人，已经帮你报名了，你可要好好练习呀！”我的头脑像被4劈了一下感到晕眩不清，内心在不停地翻滚着。心想：自己从来没有当过主持，该怎么办？之后，我不断地练习，给自己打气，也找同学来帮我挑毛病。终于在那一天，我站上舞台，自信的用自己清晰的话语出色完成了主持。内心中自信的花儿灿烂地开放，这也是我第一次明白了，自信，你对我很重要！

是啊，在人生的道路上，你会遇到许许多多的机会，或许你会对它胆怯、害怕，但是，只要你自信勇敢地站出来，表现自己，你会感到一种自豪感，会获得更多成功的机会。

自信，很重要！如果一个人没有了自信，就像一艘没有燃油的豪华游艇，就算再美丽也不会有人欣赏。只有拥有了自信，你才能在人生道路上发光发热，才能让别人发现你的才能。

自信，你对我很重要。是你让我不再害怕困难，懂得相信自己；是你让我学会要敢于展现自己，发现自己的好；是你教会我要抓紧每一次机会，因为错过就不会再来了。

我不再害怕，不再害怕别人的嬉笑，不再担心他人炽热的目光，不再胆怯自己的缺点，因为我知道，我拥有自信，它让我不再羞怯去表现自己！

自信，你对我很重要！

**六年级600字小说作文37**

读过《青铜葵花》吗？如果答案是没有，那将是你一生的遗憾！为什么？请您阅读这本书就知道了。

这本书写“难”，写“大苦难”；这本书写“感”，写“大感动”！读了它你会知道，自己在生活当中的许多不如意竟是多么的微不足道。

青铜是一个哑巴孩子，对一个生长在偏远地区家境贫寒的他来说，上学是一个几乎无法实现的梦。当家中终于积攒到能上哑校的学费时，家里却在此时领养了孤儿葵花，那时葵花也正是上学的年龄，这个贫寒的家庭不可能有能力支付两个孩子的学费，在艰难的抉择当中，一直渴望上学的青铜毅然把上学的机会无私地让给了葵花；葵花是个懂事的孩子，每次当她看到哥哥望着学校，眼中放出异样的光彩时，她都心痛极了，她教会了青铜识字，用自己在学习中的优异成绩及家中的点点滴滴的事情来回报青铜一家人给予她的关爱。在故事结尾青铜喊出了“葵花”两字时，我的眼睛湿润了，心中久久不能平静。

想想自己在学校里，我们经常因为一些小事与同学闹别扭。在家里，还是因为芝麻大点的小事和父母不愉快，在《青铜葵花》体现出的这种大博爱面前是那么渺小，我为我从前的所作所为而羞愧。

同学们去读读《青铜葵花》这本书吧！那里面充满了人间的真情挚爱，其中深刻的道理，足够我们受用一生一世。

**六年级600字小说作文38**

一位举世闻名的俄国作家——列夫.托尔斯泰；一部被誉为“世界上最伟大的小说”——《战争与和平》；一段惊心动魄的历史故事。

这本书是围绕保尔.康斯基，别祖霍夫，罗斯托夫和华西里四大贵族的家庭生活展开的。记载了1805年至1820年拿破仑统治的法国与\_统治下的俄国之间发生的战争，歌颂了俄国人民的爱国主义精神及取得的震惊世界的伟大胜利。

书中刻画了许多个性鲜明的人物，如：性格内向、意志坚定的安德烈，有较强的社会活动能力；心直口快、易动感情的彼埃尔，缺少实际活动的能力，侧重于道德理想的追求；女主人公娜塔莎则是个情感丰富，生机勃勃，热爱大自然，接近人民，具有民族精神的女人。他们在保卫祖国的战争中得到了锻炼和成长。而以库拉金为代表的宫廷贵族的贪婪、虚伪和堕落的个性，也被赤裸裸地刻画出来，并进行了无情的鞭笞。

其中，有两个人物特别耐人寻味，他们的性格变化得非常快。彼埃尔——别祖霍夫伯爵的私生子，在一夜之间变成了百万富翁和社交界的宠儿。获得遗产后的彼埃尔一开始贪图享受，后来献身于慈善事业，最后又想当兵打仗。娜塔莎——罗斯托夫公爵的女儿，她起初喜欢保尔.康斯基的儿子——英勇善战的安德烈，后来又爱上了阿那托里，最后又跟彼埃尔结婚。

《战争与和平》让我第一次感悟到：生命是多么宝贵！和平是多么重要！生活在和平年代的我们是多么得幸福！

**六年级600字小说作文39**

我原本是一个淘气、贪玩的不懂人生事故、不知天高地厚的小子，变成了现在——一个对书痴迷的书呆子。

我以前以为书只是人编出来的无用的东西，所以我就整日地想心想事要去玩，直至有一天，我在学校看见有人看书像被磁吸去了心似的，整日就趴在桌子上看书，我向他借了一本书看看。一看是小说，我开始对那很没兴趣，可是致电后来故事情节越来越精彩，我也越来越爱看小说，乃至作文选以及所有的书。我因为看作文选，写作文能力提高了，写的文章也好起来了，这使我的妈妈也高兴了，不会再为我的成绩的好坏担心了。我的爸爸一高兴就一下子买了几本小说给我。我高兴极了，也就越爱看书了。可是新的难题又来了，文章的条理我排得乱七八糟，作文总是不能得高分，我只好对过去看过的书翻开细细品味一次对文章的条理的训练，还有每天写一篇自己细心排理的文章。这样练了，久而久之就把文章的条理安排练得比较好了。

可是，看小说也不是全是好处，也有一定的坏处。就是这些坏处时刻困扰着我，那就是一些科幻小说看了会让人看了还想看，不看就浑身不舒服，我在小学四年级至六年级间因为在课堂上看课外书而被老师没收的书不下四十本岢见那些的坏处之大。

最后，我要说，是小说使我有了看书的习惯，有了一个提高成绩的方法。

**六年级600字小说作文40**

我爱看和写小说，那是我的爱好，我也曾经想过，想过以后长大要当一名作家。

很小的时候，我还不喜欢看小说，那时候的我，一看到小说，头就头痛，因为小说里并没有我所喜爱的插图，所以我不喜欢看小说，只喜欢那些精彩的漫画。

接着接着，我渐渐地长大了，我还记得我是怎么喜欢上小说的，那些没有插图，小时候最讨厌的小说。

记得那一天，我和妈妈去书店里看书，一到书店，我就马上拿起了一本漫画书，津津有味地看了起来。可我还没看完，妈妈便走了过来，微微一笑，从背后拿出一本小说，我清晰地看见，那本小说的封面赫然地印着几个大字——“魔法海盗船”。

“妈妈，你拿这本小说过来干什么？”我好奇地问道。“拿给你看啊，你看，这里面的内容多精彩啊！”妈妈笑吟吟地望着我。“真的？”我半信半疑地拿过小说，细细地看了起来。

嘿！还真是！这本小说可真有趣。我有点兴趣地看了下去，心里也随着主人公的安危而七上八下的。

从此，我爱上了小说，只要有时间，我就窝在了书的海洋里，自由自在地游泳着，快乐无比。

日子过得越来越快，一眨眼，我就变成了一名六年级的小学生，虽然有着很大的压力，可是我的眼睛从未离开过书里面一行行一列列的字，反而越来越喜爱“书”这个名字。

现在的我，由于看书的原因，作文越写越好，经常会受到老师的夸奖，我的心里就像吃了蜜那样甜，幸福而甜蜜。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn