# 手里边的温柔作文(实用74篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-01-15

*手里边的温柔作文1手心里的泪滴散文独自坐在草地上，看孩子玩耍，不经意的抬头，看见空中孤零零的飘着一只断线的风筝，蓝天白云是那么的空旷，孤单的风筝随风茫茫然的飞翔……这是哪个玩皮的的孩子，那么不小心扯断了手中的线，让风筝四处流浪，找不到归去的...*

**手里边的温柔作文1**

手心里的泪滴散文

独自坐在草地上，看孩子玩耍，不经意的抬头，看见空中孤零零的飘着一只断线的风筝，蓝天白云是那么的空旷，孤单的风筝随风茫茫然的飞翔……这是哪个玩皮的的孩子，那么不小心扯断了手中的线，让风筝四处流浪，找不到归去的线绳，寂寞只有风影随行，不敢去想日落黄昏华灯初上，单薄的影子缩短又拉长……期盼着晨曦昏朦朦的亮，每天都要去赶那个希望，那个时段我会弃舍那弃舍不下的思恋，心里会没有一丝丝遗憾，我会翻出心情看看，少了什么增添了什么不一样的心结……

我是如此的不起眼，萎缩在无人的角落里偷眼看世间，不正眼看别人是最最心虚的\'表现。远离人群却没有远离伤害，从天而降的痛砸的我无处躲藏……。弃舍吧，那会是另一个晴空无尽另一片蓝天，能高高兴兴为什么要紧攥着忧伤，不喜而去悲伤……

等待青丝染霜，年岁调榭入水，一去不归。

一人空坐无语，紧握手里的那滴泪珠，不敢让阳光轻易给它插上翅膀，弃我去远方，那是我唯一放不下的仅存的一丝忧伤……

谁能知道太阳的方向，请告诉我，我那发霉的变质情绪，想晒一晒太阳……

夏去中秋，我收获了狼狈，也剪碎了希望，碎如蒲公英的种子四处飞扬……

**手里边的温柔作文2**

记忆中的父亲，是个严厉，霸道，唠叨，但又慈祥的人。却与温柔似乎一点儿也沾不上边。但有一天，我忽然发现父亲原来是这么的温柔。

母亲和我的身子一向都不太好，尤其是母亲。她经常头痛，经常看医生却不见有什么效果。父亲看在眼里，急在心上，原本宽阔的眉头越发越锁得紧。好不容易，头痛没再犯了，可是舒服的日子没过上两天，母亲的脖子却又出现了问题。‘‘是颈椎增生。’’父亲叹了口气。

接下来的就是母亲憔悴的脸和一身的药味，还有父亲出乎意料的温柔。每个周六，我和姐姐从学校回到家里。母亲的脖子忽然间又痛了，父亲就拿着母亲的中药，细心而又熟悉的迅速将青绿色的，像泥一般的药煮好，装在一个纱袋中。他小心的将药包敷在母亲的脖子上，轻轻的问着母亲，烫吗？母亲摇摇头。

但父亲却一点儿也不放松，反而更小心的翻着药包。这样敷药会好些。我和姐姐都看着如此温柔的父亲，惊讶的怀疑这真是我们的父亲吗？父亲看着母亲原来深锁的眉头松开，也松了口气。后来从小弟口中得知，一向远离厨房的父亲居然为了不让母亲操劳，撇下了那些什么‘君子远笣厨房’，为我们弄得一身油烟。

**手里边的温柔作文3**

在我的成长之路上，有很多值得感谢，带给我温暖的人，他们就像一棵棵大树，为我这只越飞越远的小鸟提供了纳凉之处，让我在无数次的慌乱中感到心安。在我印象中正是钢琴老师那温暖的手给了我力量，让我在第一次钢琴比赛中获得成功。

那是二三年级时，我即将上场参加第一场钢琴比赛，可一向落落大方的我，在后台看见评委们严厉的目光，却感到没来由的慌张，我怯场了……虽然为了这次比赛，我已经把曲子练得滚瓜烂熟，台下慢练，快弹都能保证曲子完整性的我，此刻却没有突然没有底气害怕起来。站在楼梯边，旁边只有工作人员在整理著名单，我紧张地搓着双手，到处张望着妈妈的身影，可妈妈却像消失了一样，这更增添了我的慌张。我无助地看着四周，希望能找到个熟悉的身影——哪怕是同行的小伙伴也行啊。耳边听着台上选手近乎完美的演奏，我紧张地心跳加倍。

忽然，身后一只温暖的手搭在了我的肩上，我回头一看，映入眼帘的是钢琴老师那熟悉的脸，那关心的目光，那亲切的笑容瞬间安抚了我这颗紧张的心。霎时间，我感觉有一股暖流自肩膀贯穿全身。给予我力量的也许是老师那温暖的手，也许是老师温暖的话语。我鼓起勇气，向钢琴边走去，深深地鞠了一躬，便开始弹奏。我的手刚一碰到琴键，压迫我很久的紧张感便消失的无影无踪，取而代之的是自信，我的内心感到无比的快乐、舒坦。我的手在琴键上灵巧的弹奏着，心也在欢快的跳动着，因为我感到了温暖，那温暖就是老师给我的无声的鼓励与爱！一想起肩头那温暖的手，我的眼睛里就不禁荡起盈盈笑意。比赛中我完全发挥出了自己的水平，当然也取得了很好的成绩。

自此以后，只要一紧张，我的肩头就会感到一阵温暖，就似乎听到了那温暖的话语，内心就会变的坚定，就会无比自信。感谢您，老师！是您在我飞累时给予我栖息之地，是您在我迷途时给我指点方向。小鸟想要飞远，离不开大树的鼓励，我想要成才，更离不开您的教导！

**手里边的温柔作文4**

在一次夏天，我感受了人与人之间那浓浓的情感，就算从未相识，但也会为对方给予自己的帮助。

那天，我从成都坐火车回遂宁，天气特别的热，我走出了火车站，把行李放在火车站外面 一家报亭前，心里特别高兴，终于回来啦！我身上只有一元钱了，拿起公共电话给妈妈打了过 去，但不知是因为什么，电话一直响着忙音。一直拨号，一直拨号，仍没有人接。最后，我放弃了，当时仅有7岁的我一人坐在地上哭，那哭声很大很大，许多人都听见了，可都匆匆地走了过去。突然，一位叔叔把我抱了起来，问：“小朋友，怎么了？不要哭，给叔叔说，叔叔帮你找妈妈。”

我擦干眼泪，抽咽着说：“我给妈妈打...... 打电话......妈妈不......不接。”

叔叔看了看我，“你知道你家在哪儿吗？”

“在......在沱牌......三厂。”

叔叔听后，一只手把我抱在身上，一只手提着我的小箱，然后，上了一辆出租车。

在车上，叔叔问我：“怎么只有你一个人在外面？”我说：“我从姑爹家回来，坐的火车，可妈妈没来接我，我......” 刚要说完，哇地一下，不争气地又哭了，叔叔不知在找什么，在身上摸索着， 突然，他的脸上露出了笑容，他拿着一颗糖，然后把糖纸撕了，给了我。经不住糖的诱惑，我立马不哭了。

“到家了！到家了！”我看着车窗外那熟悉的景 色，兴奋地叫了起来。

叔叔把我抱了下来，然后把我带到酒厂的门卫室，告诉我：“小朋友，妈妈待会儿来接你，不要哭哦...... ”随后，那个叔叔带着风走了，我看着他高大的背影渐渐远去......

过了一会，妈妈来了，我又一个劲地哭，心里还想着那位好心的叔叔。

小时候是一段难忘的时光，这段时光里，我体会过高兴、伤心、无聊......那位叔叔，那位陌生的叔叔，他陌生的手，我温暖的心。

“叔叔，谢谢您。”尽管我们是两个素不相识的擦肩人......

**手里边的温柔作文5**

在近半个月的学习中，深感高中生活的紧张。每天晚上一回寝室，就往床上一倒，累了，睡不着，不由地想起了我种的那些花。

也许是因为是女孩子的缘故吧，喜欢花，也喜欢种花。每每细心帮一棵花松土，拔草或是静静地欣赏花的时候，都能感受到一种平和安静。那晶莹的露水打在柔软而美丽的花瓣上，花的颜色中也因此透出了一股清新。当微风吹过，花儿柔软的茎叶在风中轻舞，饱满的花蕊像是女子绝美的容颜。

有人说，花不好，太柔弱，但这种柔弱不就是它的绝佳气质吗？樟树给人很阳刚的感觉，但樟树能在风中如花般轻轻地摆动自己的身躯吗？所以说：柔也是一种美，一种大自然赋予的原始的美。

可花的生命毕竟是短暂的，大多数花会在秋天凋谢。秋，是一个哀怨的季节，有着四季中最伤感的黄昏。低低的余晖下，花儿的花瓣已大多碎残了，可它依然用生命的最后一丝血液来支持自己的身体。也许，在某个秋天的夜里，花儿都落泪了吧，不然天上的星辰怎么会如此多？也许，在那么一个秋天的夜里，花儿都把忧伤都倾诉给了风吧，不然，秋风吹过的地方，叶子怎么都随它而去了呢？

第二天，终于花儿都落了，浸入了深深的泥土，在那里，它们会翻出美丽的回忆。在那里，会变成女子，多愁善感。

花儿呀，也许你并不曾坚强过，可你用你的平凡，你用你的忧伤，为生命舞出了一道风景线。你，生命温柔的舞者，你用你绝美的容颜，诠释生命的起落。也许，你最终不过是一坯泥土，但你曾经对着色彩斑斓的生命过往微笑！

**手里边的温柔作文6**

老师们通常都是板着脸给学生们上课，动不动就骂学生，罚做作业，甚至捏耳朵，刮耳光，打手，因为他们都认为“严师出高徒”。其实，我们这些学生都是认为：严师应温柔。

严师们通常都是在全班人面前对着某个学生大骂，认为这样可以“杀鸡儆猴”。其实，这样会对学生们的自尊心造成极大的伤害。有些自尊心较强的学生听到后甚至会觉得老师的惩罚太重，对其他同学说老师的不是；或者别的同学会出言侮辱同学，说：哎，真是活该！这样同学们对老师的印象会大打折扣，因此老师们不应该这样做。

有些学生屡教不改，当老师的话做耳边风，或总是粗心大意，写字很糟糕。这时老师的做法应该是好好跟他进行教育工作，而不是体罚。如果多次不行，才“软硬兼施”。

有的老师可能会说：“谁不想当个温柔的老师？我是想他们好才这样做的！”但是，请您仔细想想：当他们个个都认为你是一个“坏老师”的时候，你再想亡羊补牢，也已经晚了。老师批评别人的时候，应应用滑稽幽默的方式。如你想批评同学们上课不认真，你就可以说：“有的同学整天盼望去旅游，这不，现在就不知道去哪里旅游了！”然后等同学很尴尬的时候，你就可以说：“我只是跟你开玩笑而已，别放在心上哦。不过可以去旅游就要带上老师哦！”这样就能取到良好的效果。

老师们，你们读懂了吗？同学们，你们有同感吗？希望天下的老师都是温柔的！

**手里边的温柔作文7**

其实他真的是一个特别温柔的男孩子，就像现在虽然说分开了，虽然说自己是被抛弃的那一个，可是他在自己的印象里面也就是特别温柔的，想到他还是会有一点点心疼，就想着，虽然说他也不会有多么的难过，毕竟他应该也可以想得很开，可以放得很坦荡，毕竟他就是那样子的人，毕竟他的个性就是那样子。

可是想到他也会受伤的，即便他是主动放弃那一段关系的人，可是哪怕是主动放弃，多少也是会有点不习惯，有时候也会难受的，自己其实是知道这个道理的，只是难受的程度可能不一样，当然那也只是人性而已。可是想到他会难过，自己会特别的心疼，就像自己在听他唱的那一首歌，他用尽全身力气去唱那一句的时候，自己听着的时候也是特别的心疼。

自己可以清楚的明白，他会受伤，他也会想念。虽然说想念的程度没有自己那么深。可是还是不希望他和自己一样遭受那样子的折磨，真的是挺痛苦的，自己也是深有体会，可是他是自己曾经那么喜欢，所以现在也不想要让他受伤，现在也不想让他去体会那一些七情六欲，真的当时和他在一起的时候，自己就一直在折磨自己的时候，让他被迫成长。这也不是自己所想要的结果。

这些成绩也是很想要保护他，像一个小孩子想要一直想要做一个小孩子，也想要让自己变得优秀，可以去维护他的那一些梦想，可以在他需要我的时候，我可以尽自己的全部力量去帮助他，虽然说自己也希望他不要遇到什么困难，可是自己还是希望他在遇到困难的时候，自己的力量可以帮助他度过所有难关。

**手里边的温柔作文8**

早晨起来，天阴沉沉的，看到这种天气，我变得懒洋洋的。看了看时钟，想着：还有半个小时上课！我立马洗漱好，吃完早餐就飞奔家门。

我骑上了我的自行车，像离弦的箭一样飞得很快。虽然我知道马路上不可以骑车骑得很快，但是来不及了！前面一个十字路口，红绿灯突然亮起了红灯，我焦急的停下来，看了看灯，还有两分钟左右，再看了看时间，还有十分钟就上课了。当时的我内心特别焦虑，又是这种阴天，我皱了皱眉头，发现额头流了很多汗。突然，旁边一个也是骑着自行车的人，向我打了声招呼。我转过头去，她把最温暖的微笑送给了我。此时的我，阴转晴天，觉得世界也没那么复杂了，天气也刚刚好。我对她也笑了笑。

发现绿灯了，我便带着好心情上了路。到了学校，也没迟到。并且很愉快地和同学们上完了课。下课后，出了太阳，之后对每位同学说了再见，就骑着车走了。

法国雕塑家罗丹说过：美，到处都有，对于我们的眼睛，只是缺少发现而已。

一个温暖的笑脸！，可以让很多人的心情变得美妙，也可以解决一大堆烦恼的琐事。

**手里边的温柔作文9**

在寒冷的冬天里，温暖像阳光，给我们热量；在漆黑的夜里，温暖像指路灯，帮助我们寻找方向；在困难面前，温暖是一双手，帮助我们度过难关。温暖是爱，是关心，是帮助。生活需要温暖，社会需要温暖。

在我们学校一直都会有这样一个传统，就是在每年的新年之际都会开一场“公益庙会”。

因为是刚来这个学校刚了解这样一个特点，所以对这个庙会多少一点期待，听老师说这场庙会会把得到的钱捐给需要帮助的山区的同学们，这让我觉得这个庙会很有意思。

因为每个班都会有一个属于自己班的摊位，大家都很积极的捐自己的东西，有的人捐了自己从异国他乡带来的纪念品，有的人虽说东西没有那么珍贵但是也足以体现了他们的爱心。看同学们这么积极我也不能落后所以我就把我最喜欢的大狗捐出去了，希望有人可以把它带走。

终于等到了期待已久的庙会，随着气球破碎的声音我们开始了庙会。

刚一进操场就看见右侧全是各个摊位，每个摊位上都摆满了各种各样的小玩意，有的摊位还贴心的为大家准备了寿司和一些其他的小吃以防大家逛饿了，有的店铺也为大家准备了奶茶，为了大家不会在逛的时候冻着。听着各个商铺的各种推销声，看着台上的表演，感受着节日的喜庆。

我和朋友随着人流看着摊位上的各种小玩意，看着同学们买完东西之后的喜悦，好像他们在为自己出的一份力而感到欣喜。正当我们逛的正开心的时候，朋友貌似看见了什么就停下来，于是我顺着她目光看去，看见了我们那位负责主持的同学在等着报节目，不过她看起来很冷，鼻子都冻红了，一直在跺脚，看来脚也像是冻僵了。朋友说要不我们去给她买杯奶茶吧。我点点头，就同她一起去有卖奶茶的摊铺，我们买了三杯奶茶，买完就跑过去给她，她当时很感动，阳光照在给她的那杯奶茶上，看着徐徐热气，她喝了一口奶茶说很温暖，然后她又着急去报节目去了。

我和朋友买了两个小娃娃，她们叫“森林精灵”。我的那个是红头发，给人感觉很温暖，就像我们献出的爱心一样。

很快，庙会就结束了。据说这次庙会我们的爱心款是6000多，一想到那些山区同学们生活会好一点了就很开心，我觉得我们向他们伸出了温暖的手。

如果说要描述温暖的颜色，我觉得是橘红色的，因为它很温柔，不会像红色那样耀眼但也很重要，不管在生活中，不管在社会上。温暖是爱，是关心，是帮助。

**手里边的温柔作文10**

一阵微雨才过，空气中便溢满了新叶的清香和浓烈的花香。羊肠小径上一辆自行车不安的摇晃前行，后座上的小女孩晃着带有银铃环的小脚丫。她的笑声却比那银铃的响声更悦耳，脸上的笑容比手中的鲜花绽开得更艳丽。一副美好的画面却被一声呵斥打破……

“坐好，别晃！”自行车前座的男人指责道。小女孩被不和谐的粗暴声吓得身子一震，手中的花儿像断了线的木偶摔了下来，摇晃的脚丫顿时消停，笑声像是卡在喉咙里的鱼刺一般——进退两难。绿荫掩在女孩的脸上——黯然无色。枝头婵儿聒噪的叫唤着“知了”，让人心里愈加的烦闷……自行车停在了学校对面的巷口，女孩匆匆的下了车说道：“爸爸，再见！”男人点了点头便沉默地推着自行车走进了巷口。女孩眼神暗了暗便跑向了叫唤她的小伙伴们。小伙伴对女孩哈哈笑道：“你爸爸为什么不和你说话，是不是不喜欢你呀！”

“他……他……他只是不喜欢说话，才……才不是不喜欢我呢！哼！”女孩酸了酸鼻头支支吾吾的辩解道，又像是自言自语的安慰自己，心不在焉的弱弱回头看向父亲离开的地方，万万想不到竟看见这让她铭记终生的一幕：父亲扶着自行车站在巷口的转角处，眼中流淌着似水的温柔，嘴角挂着罕见的弧度，父亲并不高，阳光勾勒的身影却无比高大伟岸。当女孩和父亲的目光撞在一起时，他愣了一下便挥了挥手，示意女孩快点进去。她顿时明白了：爸爸是喜欢我的！爸爸一直都在我的背后守护着我！她笑了笑便踏着轻盈的微风走进了学校……

十年后，漫步在羊肠小径，清风拂起雨后泥土的芬香，抚过我的脸颊，“沙沙”青枝上的雨粒滴落了下来。抬头仰视，雨珠正亲吻着青枝抽出的点点嫩绿，麻雀闪眼间掠过，枝儿随着劲风晃动，雨珠又“沙沙”落下，结束了一段与芽儿昙花一现的邂逅……我望了望背后毫无表情却目光温柔的父亲，不禁笑了笑，声音不似小时候那般悦耳，却也和着清风牵动了父亲的嘴角。

**手里边的温柔作文11**

长着一张俊俏的面孔，有柳条似的马尾辫，有一双圆圆的水汪汪的眼睛，像两颗黑葡萄似的，戴着一副眼镜，架在高高的鼻梁上，看起来好有学问呢！我的妈妈有一张樱桃似的小嘴巴，她有时对我很温柔，有时对我很严厉。

记得有一次，我骑着自己心爱的自行车，去外婆家。骑到一半的时候，我摔了一个四脚朝天，像一只小乌龟一样，怎么也爬不起来，而且摔得遍体鳞伤。这时，妈妈忙上前扶我起来，温柔地对我说：“宝宝，哪里摔疼了？”我强忍着伤痛和眼泪，坚强地说：“妈妈，不痛，这么点小伤不算什么，你放心好了。”说着，妈妈搀扶着我起来，并扶着我，我一瘸一拐地向前慢慢地走着。妈妈见我这副痛苦的样子，忙背起我，向前走着。

妈妈不仅温柔，有时候对我也是严厉的。记得还有一次，我英语考试只得了95分。我拿到试卷，心想：这下糟糕了，又要挨批了。我拿着试卷，战战兢兢地给妈妈看。妈妈接过试卷，马上脸从晴天转向阴天了，顿时乌云密布，并严厉地呵斥道：“怎么回事？你自己说说看，只考了那么几分？这张试卷一点儿也不难，自己好好反省一下。”我拿着试卷，低头不语，自己反思着。

这就是我的妈妈，一个既温柔又严厉的妈妈。

**手里边的温柔作文12**

泪水无声地从我的脸颊上滑落，这时，一只手紧紧地握住了我冰凉的手，像冬日的火炉，温暖了我的心。一阵轻柔的安慰传来：“我们要愈战愈勇。加油啊，别灰心！”

最近，我奥数考试的成绩很不尽如人意，随着我的成绩从正数第二名一步步跌到了倒数第二名，我的心情也跌落到了谷底。客厅里，爸爸正看着我的成绩单，我连大气也不敢出。当爸爸看到成绩单上那鲜红的“50”时，脸胀得通红，忍不住拍着桌子怒吼：“你这样考试，下次就是倒数第一了！我完全接受不了你这样的成绩！再这样下去你干脆不用再上奥数了！”我的眼泪不受控制地流了下来，砸在地上，也砸在我的心里。为什么这样？难道我真的不适合学奥数吗？当我感觉全世界都把尖利的矛刺向我时，一个人拿着坚固的盾挡在了我的前面。这个人便是妈妈。“别说了！”妈妈随即对爸爸使了一个眼色，爸爸气愤地转头离去。

妈妈轻轻地拍着我的背，我的眼睛变成了一潭清泉，泪水不断地涌出，汇成一条小溪，顺着鼻梁滚落到嘴边。妈妈温柔的目光里隐隐藏着一丝担心，但更多的是慈祥与关爱。“宝贝，别哭了！”妈妈凝视着我，帮我擦干泪水，用她那只温暖的手，紧紧地把我的手握住，我静静地享受着这温暖的时刻。

“妈妈！”我忍不住叫了一声，低下头看着她的那只手，心中突然感到无比的踏实。这是一只刻着岁月皱纹的手，它有些粗糙，在灯光的照耀下，变成了蜡黄色。手上一道又一道的纹路像一条条细细的小溪，在手掌间穿来穿去。几根粗粗的手指是我心中最坚实的靠山。

我还记得，以前我小的时候总喜欢玩弄妈妈的手，连睡觉也要拉着这只手。当我遇到重重困难，心中无比黑暗时，这只手总是拉着我的手，轻拍着我的背，告诉我不要怕。此刻，这只手正紧紧地握着我冰凉的手，慢慢地把她身上的热量传递给我，使我的手变暖了，心也变暖了。这只手把我握得更紧了。妈妈轻轻抚摸着我的手掌，把我的手贴在她的胸口，用满眼的温柔与希望鼓励着我：“我最亲爱的宝贝啊，加油！一次小小的挫折，怎能打倒我们呢？失败乃成功之母，我们要找出考得差的原因，下次一定考个好成绩！别灰心呀，你最棒了……”我轻轻倚靠在妈妈怀里，心里感觉无比温暖。我攥紧拳头，一个坚定的信念在我心中生根发芽：我一定要学好奥数！不辜负妈妈对我的信任！

那只手再次轻轻拍着我的背，抚摸着我的头……

在我心中，那只手永远是妈妈的象征，是我心中温暖的港湾，是我战胜困难的勇气！

**手里边的温柔作文13**

有一双手，它把我搂在怀里，让我感到踏实，它耐心地将我牵引，让我学会走路，它指引着我的方向，教我做事一丝不苟，它粗大有力，纹路分明，这双温暖的大手给我带来了许多快乐与美好的回忆。想知道这双手是谁的吗？那就让我来告诉你吧！——爸爸的手。

爸爸的手上已经有茧子了，他的手指甲盖不在那么粉嫩，他的手显得十分粗糙，那是因为他工作的繁忙，给了他压力，指关节上有了许多老茧，褶皱布满个个角落。爸爸的手不如我的手娇嫩，不如妈妈的手灵巧，不如奶奶的手勤劳，不如爷爷的手能吃苦。但是，爸爸的手能给我带来道理、快乐。

爸爸的手是鼓励的手，三年级刚开学时，我最拿手的语文，一落千丈，只有八十六分，那鲜红的八十六，似乎在嘲笑我。我的手里捏着试卷，慢悠悠地走在回家的路上，我多么希望永远也走不到头，可一会儿，就走到了我家，我的手心里出汗了，我的手里十五只吊桶——七上八下，我鼓起勇气，拿出了试卷，等待着爸爸那双手落在我手上，出乎意料，您没有打我，没有责备，而是细心地给我讲解题目，把错题搞懂。又考试了，我这会考了九十九分。我一路狂奔，只为让您早早的看到试卷。我紧紧地拿着试卷，生怕被风吹走，我满脸红扑扑地回到家，气喘吁吁地把试卷交给您看，您很高兴，把我抱了起来。是您细心地教导，才让我有如此成绩。

爸爸的手是特殊的手，他会做煲仔饭，只见他，手里拿着一碗米，在碗里接水，放5分钟，里面配料放腊肠切片，酱油、香菜，电饭煲中一热，10分钟，出锅即可，我站在一旁，流着口水，馋馋地看着，你用手捏着勺子，熟练地炒着，黄色、绿色等等。我吃了一碗，太美味了。

这双粗糙的手，在全世界那么多双手中，是渺小的，是微不足道的，却为我撑起了一片蓝天。

有一种爱，他崇高伟大，博大无边；有一种爱，它虽不明显，但却与你形影不离；有一种爱，它终生取之不尽，永远用之不竭。

这是什么爱？这就是如山般的父爱。

我爱爸爸的手！

**手里边的温柔作文14**

手可能是温暖的，可能是慈善的，也有可能是勇敢的。在我的生命中，就有这么一双温暖的手。一一题记。

一次，在20xx年5月5日，12点34分12秒，正好是喜庆的端午，人们正在家里吃团圆饭。但这时，一个小小的生命诞生了。我的母亲在医院的病床上，医生轻轻地将我抱起，母亲向我伸出手，那一刹那也许我没有真切的感受，但那是我第一次触摸到母亲的手，第一次与母亲的手亲密接触。我想，如果要我现在来表达那种感受的话，那应该是温暖和幸福。

五年后，我依然牵着妈妈的手，可不像以前那样了。我可以轻轻地把母亲的手捧在手心，感受到那份浓浓的母爱，感受到那份来自母亲的体温。虽然这双手有时候也会生气揍我，但每一次挨揍之后，我都感受到更深的爱迎面而来。这双手有时候也会悲伤，比如每次我上学离开的时候，我哭泣的时候，这双手就会爱怜地伸过来，擦干我的泪水。

不留神，四年过去了。现在的我已经成为了一个较高的小伙子，别人看我高大，可我还是离不开妈妈的手。直到现在，我还是一直想着这双默默的双慈爱的手，虽然这双手没有像以前那样美丽、那样细小、那样灵巧了，但是它的温暖随着岁月的流逝越来越敦厚，越来越慈悲，越来越温暖。

这是我生命中一双温暖的手，在我的生命中刻画了许许多多的痕迹，上面有悲伤、有欢乐、有失望、亦有光明，那被岁月打磨的一层层褶皱是妈妈对我的嘱咐和叮咛；那被风霜吹出的印痕是母亲深深的爱。这一生，我永远离不开这双手，这一双妈妈的手……

**手里边的温柔作文15**

就在昨天，早上我从学习班里回来，突然，我发现，老妈有一些“不对劲”。老妈本来是一定会让我去写作业或者是让我去背她让我背的《论语》的，可是今天，她却一反常态，对我说：“乖儿子，你回来了啊，去玩一会儿电脑吧。”我心想：这个老妈，她今天怎么如此古怪？所以，我问她：“老妈，你怎么啦？你怎么不让我去做作业啊？”“没……没什么，你只用顾着你自己玩电脑就可以了。”老妈似乎心虚地回答，我见老妈也不肯说所以，便自己一个人去玩了。”

过了三个小时，我仍然在玩电脑，一声钥匙开门的声音，老爸回来了。老爸一进家门，老妈便凑上前去，给老爸端茶倒水，捶背按摩，还有擦背，忙得不亦乐乎。老爸和我一样，也发现了老妈的反常，因此，他对老妈说：“老婆，你怎么了啊？”这时，老妈哭了起来，说：“对不起，老公，我们投入股票的30万，现在只剩下3万了，你不会怪我吧……”

这股票缩水，对老爸老妈来说，不是一件好消息，可是，对我来说这可是一件天大的喜事，因为老妈因此从“凶巴婆”暂时变成了温柔的人。

**手里边的温柔作文16**

手心里的树的散文

曾经在凤庄68号院呆过几年的时光，在这个不算大的都市村庄，我结识了一些女子，她们的命运紧紧牵系着我的心。写下她们的故事，铭记这一段段美好的友情。虽然从此难以再相见，但我永远怀念这江湖相逢的珍贵情感。——题记

小南搬来的时候，让人惊讶的不是她的美丽，而是一张漂亮的大床，一千多元买的。

床看上去的确太温馨了，羡慕的同时，又让女人们背后悄悄地议论，神经病啊，一个打工的人买这样漂亮的床，走到哪儿带到哪儿，不累吗？

小南无奈地叹着气，说：嫂子，我也没有办法，阿正要呢，说没有自己的床睡着不踏实。为了买这张床，我们俩差点打了一架。

小南虽然口上这样说，心里其实喜欢极了柔软的床。我也喜欢她的床，那粉红的颜色，睡在上面，一定有公主和王子的美好感受。一张床，就是一个家，床在家在，床宽心宽，床大天地大。我突然喜欢他们这种不顾一切的精致生活。一间小小普通的房子，因为有了那张床，显得魅力无边，我愿意走近她的床，也愿意走近她的生活，走近她的心灵，走近她的理想人生。

小南嘴很甜，来这儿不久，就和院子里的女人们打成一片，她叫我们嫂子，叫男人哥，似乎一下子拉近了距离，又让女人们对她亲切十分，是她嫂子哩，能不疼她吗？

小南短短的头发，好看的发型，显得她聪慧能干。小南喜欢穿裙子，超短裙，要么黑，要么灰。就像她的人生，暂时的昏暗。

小南原本有一个很好的前程，考上大学的她，因为家贫，她毅然放弃了学业，加入打工的潮流，养活自己的同时也没有放弃梦想的飞翔。

小南与阿正感情很好，两人经常牵着手出去散步，在院子里是不多的一对模范夫妻。因为我至少不会和老公牵着手，我们牵的是儿子的手，有一个小宝贝夹在中间，我们的手缺少了相碰的时机。可能这就是有孩子和没有孩子的区别吧。

小南很节约，她烧的是煤球，吃的是最简单的饭菜，通常情况下是面条，晚上喝稀稀的玉米汤，就着馒头，吃着咸菜，她过得很自在，也很朴素。

我羡慕小南上的班，每天晚上很早就回来了，不到六点吧，这种打工生活倒是很惬意，一般人不到十点是不回来的。一直没有问她，上的什么班，心想，这样年轻的女孩子，当然工作环境不会差到哪儿去。

小南每天中午都能回来自己烧饭，阿正也回来，两人的生活挺有规律，是院子里最轻松最温暖的一对，大家都笑：小南，你上的班让人羡慕死了，给我介绍吧，我也晚上早些回来，中午又能自己烧饭，多好啊，既能省钱，又能吃上干净放心的饭菜。

小南甜甜地一笑：我上的班，是你们不愿意上的，我的工作挺辛苦，工资也不高。唯一的好处就是能早点回家，能回来做饭。

大家嘻嘻一笑，以为小南说着玩的，或者她压跟儿就不想惹麻烦给别人介绍工作吧。

我也微微一笑，对别人的工作我不是挺关心，因为那是别人的私事，太过关注，让别人讨厌。只知道小南隔三差五的带一些报纸之类的回来卖，说是办公室里的东西，我们笑她的工作真好，还有废品可以换面包。小南嘻嘻一笑，笑里有些不为人知的苦涩。

如果不是那次吵架，我真的不知道小南上的班是那么让人心酸。

吵架是阿正引起的。原因是因为小南天天为了省钱，吃咸菜喝玉米汤，阿正气坏了，嫌小南太抠，仿佛喂猪养猪的对待他。

阿正骂得很难听，难听之后，阿正摔了小南最喜欢最宝贝的手机。

看着小南伤心的模样，我拉小南进了我的屋。

安慰是苍白的，哭泣是伤痛的。伤痛里的小南告诉我：嫂子，我一直不好意思告诉你们我上的班，你知道吗？我做清洁卫生，我做的是别人不愿意做的活儿，因为我太年轻，每天拿着大扫帚，打扫楼梯，收拾办公室，甚至厕所的卫生，做不好，还要被上头的人训，我为什么要这样做？还不是为了他，他一直在学电脑设计，他说等学出来了，工资就高了，我们的生活也就好起来。为了他，我甘愿忍受这一切，因为我想晚上跟着他后面学，我们最值钱的东西就是一台电脑，那是他的希望，也是我的，每天早出早归，为的是将来过上幸福的日子，我先供他学出来，然而我再去学，他是男人，总得牺牲一个。如果我做别的工作，就没有这样自由，也没有太多的时间来支配，我要学习，我不愿就这样沉沦下去，所以咬牙忍耐着，忍受着清贫的生活，忍受着我养他的日子，只盼着他快点学出来，但他这人学东西慢，我除了忍耐没有办法，和他生活在一起，是我的选择，选择了就要忍耐。他以为我愿意天天吃那些东西，我难道不想喝好吃好？我难道不想穿漂亮戴漂亮？他不明白我的心，只想着享受，享受也得有条件啊。

我震惊了。我从来没有想过小南这么年轻漂亮的女孩子，为了自由去做清洁工作，一份收入并不高的活儿，只是时间上自由些。为了有时间学习，她牺牲了自己的\'青春，为了理想，她忍耐着常人无法承受的苦痛和清贫。这是怎样一个了不起的灵魂啊。

我默默地陪着她伤心，听着她叙说，我想，她的心一定伤悲到了极致，她需要一个静静的听众。一个理解她，一个让她可以轻松自地的朋友。

小南抹了抹泪，淡淡一笑，说：嫂子，你是不是瞧不起我？

我摇摇头，真诚地说：小南，你真的很了不起，我佩服你处理问题的风格，我相信你一定会有美好的人生，现在的困难只是暂时的，咬牙度过去，一切会好起来的。人只要有憧憬，做什么样的工作并不重要，重要的是去做自己想做的事，不需要别人的理解，我们懂得自己要什么就行。

小南吸了一口气，说：嫂子，我知道这院子里只有你最善解人意，和你聊天，我一点压力都没有。其实你知道吗？我常常在想，人的理想就是手心里的一棵树，紧紧握紧手心，用我的热情去温暖它，树迟早会开花结果。手心里的树别人是看不见的，看得见的只有自己的眼睛和心灵。

我诧异地看着她，这句话我从来没有听过，手心里的树？手心里有树吗？

我不由伸开手掌，小南笑了，一种舒适自豪的笑。小南凑过头来，扒着我手心里的横纹纵纹，清脆地说：你看，这生命线智慧线感情线纵横交错，这旁边的杂纹，相互依偎相互交织，看起来不就像一棵绿叶成荫的大树吗？每个人手心里都有一棵理想的树，只是有些人不想捏紧它，有些人轻易地放弃自己的树，所以生活里总是这样那样的\*\*和苦恼。就像阿正，他不知道握紧自己的手心，度过这段时间的痛苦，我们的花树就会常青，其实最好的风景就是手心里的树。因为有了它，我才得以咬牙忍受常人不能忍受的煎熬和折磨。

我安慰她：没事的，等他醒悟过来，他一定知道伤害了你的默默付出，他毕竟年轻，天天吃这些是很烦的，你也要体谅一些，自己不要太苦了身体，身体毁了，你手心里的树也就没有了。树的长青，也在于你怎么善待自己，疼爱自己也是生活的艺术。

小南微微一愣。

我不知道她在想什么，但是我知道她是那样的冰雪聪明，她会懂得我的意思。

第二天，小南买了一只鸡，看她脸上洋溢的欢笑，我知道她和阿正又和好了，她一定也学会了善待自己，因为她手心里的树，也需要营养来充盈。

过了几个月，阿正学成，去朋友的公司上班了。小南立即辞了工作，她开始去电脑学校专心学习室内设计。

阿正终于有了自己的工资开始换他养活两个人的家，每天晚上他们同进同出，依然是那样浪漫温馨地去散步。

一个风和日丽的日子，小南又搬家了，阿正上班的地方远，为了便于他上班，小南放弃了这里的便宜房租。

走时，小南把许多电脑资料送给了我。我感激她的情义，一直舍不得丢弃，但后来搬家时，我还是把那些资料卖了，感觉很对不起小南。

小南走的那一天，我非常地伤感，虽然我知道我们的缘分已尽，但曾经留下的美好，还是让心酸涩得疼痛。江湖人的情感就是如此的短暂而沉重，如果不付出，就没有那些难过的思绪，偏偏我这人是极爱交心的人，所以我的一生注定比别人多许多伤愁，自作多情的灵魂是很容易被自己弄痛的。

小南的漂亮床最后被搬下来，她是我认识的女孩子之中，唯一一个肯花钱买床的人，因为她认定了自己不会漂泊多久，手心里藏树的人，心永远是绿绿浓郁，芳香的人生会伴随她到达理想的彼岸。

喜欢小南，欣赏这样一个精致轻盈的灵魂。

手心里的树，她让我知道我的手心里也有一棵树，虽然在我看来更像几条河，但手心里的树比河流更清澈，因为河可以干涸，而树只要温度在，永远青枝绿叶。手心里的树，一棵随着我的生命消逝而与风一起飘落的树。树的芳香永远珍藏在手心里的条纹间，松开手掌，树在翠绿灿笑。

**手里边的温柔作文17**

她想温暖你整个春天，却忘记了所有的故事，也许失忆是最好的选择。

回忆：

那年初夏，楼梯下，阳光四射。偶尔发现两个女孩开心的笑着，那一刻去注定了命运。我不知道后来的欣慰却成了我一辈子的悲伤，我放不下，也忘不了，是命运还是注定。我也不知道答案，可我就爱固执的钻牛角尖。

楼梯下的欢声笑语，为后来鉴定了多少基础。12岁那年，我认为这辈子最爱的，最挥之不去记忆的人出现了。每一次擦肩而过，我向左，他向右。没有一个人可以知道喜欢可以变成永远。他的笑好美，酒窝，大眼睛深深地刻在了我的记忆。

直到毕业，他走了，你也走了。

我不知道伤心可以持续好久，我接受不了现实，也不敢相信。有句话说的好：母校之所以是母校，是因为你走了，它改变了。

我希望还能见他一面，哪怕最后一面。毕业的时候，我们都会走，都会长大，想想如今，我们却想一直抓住时间，告诉对方我们一直还在，不想太早离开。

好想回到过去，却是那样的撕心裂肺。

心理老师说：13岁，定格一个人的脾气。13岁那样注定了悲伤，注定了多愁善感，不是他带来的伤害，而是我的一厢情愿。

毕业了，我们走了。没想到的是我们初中让我们三个人相逢，一个是最好的朋友，一个是自己认识到永远的少年。可惜这三年来让我们都有了太大的变化。不管年少时我们多么清纯，但至少我是用了感情。

上了高中，知道了青春是肆无忌惮的，我渐渐地习惯了没有你们的日子，我以为我可以很开心的过完这三年，可惜现实太残酷。

我一直徘徊在十字路口，等待着你们的出现。

**手里边的温柔作文18**

每当我看到楼梯的时候，我的眼前不由得浮现出那天的情景……

那一天正在炒菜的妈妈发现盐用完了，便催促我下楼去买盐，而我就理所当然地拉着爸爸一起下楼去买盐。下楼时，我一蹦一跳地唱着歌儿，开心极了。突然一不小心，踩到了一张报纸，脚下一滑，直接摔下了楼梯，把我疼地哭了起来。爸爸见了赶紧三步并作两步地冲了下来，扶起我拍拍我身上的灰尘安慰我说：“男子汉流血不流泪，摔下楼梯这种小摩小擦是绝对不能流泪的呀。”我拉着爸爸那双粗糙的手，感受着手心里的温暖，爸爸那一声声安慰我的每一句话都深刻的温暖着我的心。

现在每当我看到广告里的各种爬山项目，以及关于山的项目，眼里居然慢慢浮现出那一天的一个情景。

那是暑假里的一天，烈日炎炎，我们全家去爬长城，站在长城脚下，抬头望着那蜿蜒起伏的长城，又看着那上千层的阶梯，我的心里不由得开始怀疑起自己来：我到底能不能爬上这万里长城呢？在我心里只打退堂鼓时爸爸喊道：“不到长城非好汉！想当英雄好汉的就打起精神来挑战征服它！”

我开始鼓足了勇气向上爬去，走到一半时就后悔了，真累呀！那数不尽的阶梯走到什么时候才是个头呀！看着走在前面的爸爸，我咬牙坚持着，渐渐地，我的腿累得慢慢地失去知觉，我怀疑自己到底还能不能走路。这时爸爸转过身地给我一瓶水，用那双温暖的手拉着我慢慢向上走去，一边走一边鼓励我说：“加油！马上就到长城顶上了，在那里你可以看到不一样的风景……”

如今，每当我做事想半途而废时，每当我开始怀疑自己时，我总是想到哪一双温暖的手！

**手里边的温柔作文19**

母爱，是风雨中的一把伞；母爱是冬天里的一把火；母爱，是黑暗中的一盏明灯。光阴似箭，日月如梭，时间的手一挥，我像一颗种子在慢慢发芽、成长。在我成长的这段时间里，有一个人总在默默地守护着、关心着我，她是——母亲。在成长的这段时间里，我曾经和她发生过许多事，其中最令我感动、惭愧的就数那件事了。

那是一个寒风呼啸的星期三，明天是体操比赛，老师下了命令：“明天无论如何也要穿校服来学校。”回到家里，我把这件事告诉了妈妈，妈妈看了看我身上的这身“泥衣”，说：“你看看你身上的这身衣服，得洗两天啊！”我反驳道：“我不管，反正明天无论如何也要穿校服，哼。”说完，我猛地把门关上，去了学校。

晚上，我推开了门，刚想去写作业，却听见“嚓嚓嚓”的声音。我小心翼翼地走向卫生间，映入眼帘的是一个女人在洗衣服。她做着俯身的动作，两脚叉开，弯腰俯身，两臂在身下交叉摆动，用力地在搓衣服，显然十分吃力。还时不时用手擦头上的汗，打了几声寒颤。在灯光下，她的两鬓发白，有多了几条皱纹，额头已留下了岁月的痕迹。我走了过去，妈妈发现了我，说道：“在这呆着干嘛？还不快去写作业！”我摸着妈妈那冷得通红的手，心头涌现出一种涩涩的、酸酸的感觉，两个眼眶发红，准备想哭。怕被妈妈发现，转过身来，可几颗黄豆大小的泪珠从脸上落下来，眼前一片模糊，只看到了温暖的母爱。

我拼命发芽，妈妈你却白了头发。你对我的爱是源源不断的，你的手也是为了我才冷得通红的，我只知道，我只能用“神药”——优异的成绩来报答你。希望那一天，我能够牵着你那双温暖的手，而不是你那双冰冷的手。

**手里边的温柔作文20**

爱像水一样温柔。真爱真像是一首诗，诗未曾写完，泪水已将字浸的模糊不清，我们谁也走不出亲人浓浓的爱意。

妈妈，您的爱让我感动不已。你还记得吗？我在四岁的时候，你给我洗澡，那时候还没有热水器，洗澡的时候只能用用盆子倒热水洗澡，你在倒热水的时候我出于好奇，我把脚放到了没加冷水的盆子里，顿时脚上出了几个像豆子般的水泡，我哭的合不拢嘴，爸爸在不停的责怪妈妈，妈妈也惊呆了，妈妈停了几秒钟，回过神来，把我送进了医院。在接下来的几天里，妈妈天天背着我去医院。妈妈的汗，一点一滴，凝聚成一股温暖的泉水，滴在了我身上。

妈妈，您的爱让我泪落如珠。我小时候，很小的时候你就叫我一个人睡，每天晚上我都会踢掉被子，但每次醒来时被子都盖得严严实实。有一天，我又踢掉了被子，晚上醒来上厕所时看见一个熟悉的面孔向我走来，她披着一件大棉袄摇摇晃晃的向我走来。我眯着眼睛看着她，她正在给我盖被子，她盖完被子，打了个哈欠，便走了，他正是妈妈。顿时，我的眼睛湿润了。

妈妈你的爱是无私的、无价的，谁也代替不了。

**手里边的温柔作文21**

那一双双温暖柔软的手像厚实丰润的花瓣，呵护着我的如同花蕊般娇小、天真的童年。

这一双手是光明的使者，将我从黑暗中领到光明中。我蜷缩在小小的角落，看着周围同龄人灿如夏花的脸庞，听着他们鸟雀般的欢声笑语，却不敢向前一步，那仿佛是一个遥不可及的灼热世界。一双白皙的小手伸到我的面前，给这黑暗带来了一点温暖的光。我看着它缓缓落到我的手上，用一种恰到好处的力度握住我，伴随着一个清亮的声音：“来和我们一起玩吧。”我站起来。那手像一只有魔力的盒子，牵引着我，走向那充溢着光芒、欢笑与爱的世界。刹那间，黑暗被抛在了脑后，我逃出了那个小小的角落，感受到阳光的温暖。是她，那个女孩，把我带到一个全新的世界；是它，那一双手，像天使的翅膀一样温柔，把光明与希望传递给我。

这一双手是变幻无穷的魔术，让我的心灵随之翱翔。停电的夜晚无聊至极，我辗转难眠。妈妈拉着我的手说：“教你做手影吧。”说着，只见她食指与大拇指轻轻一扣，另外三根手指向上一翘，床边的白墙上便映出一个高雅的昂首挺胸的天鹅。妈妈手腕一动天鹅便一昂头；再一动，天鹅便谦逊地低下头，手臂转几下天鹅就跳起了舞；手臂向上伸去，天鹅便好似要飞走了。我也伸出小手学着妈妈的样子摆出动作，小手跟着大手，墙壁上两只天鹅快乐自由地嬉戏。我仿佛变幻成了童话中的小天鹅翱翔在想象的天空，翱翔在明澈的蓝琥珀般的湖面上，飞向了辽阔、宽广的自由天堂。空气里充溢着岁月的静好，大手牵小手，传递着温暖。

老师弹琴的手，给我带来美的艺术享受；外祖母辫柳环的手，教会我编织梦想；爷爷辛勤劳作的手，教会我用汗水浇灌梦想；工人砌墙的手，教会我学会积累……

童年那一双双温暖的手，让我的心灵如沐春风，它们是五彩的光，编织了我那永留心田的纯真岁月。

**手里边的温柔作文22**

每当我走过校门前的那条马路就让我想起那位老人，想起他那温暖的手。

那位老人在校门前马路的对面摆了一个卖文具的小摊，每天上学和放学都能看到他的身影。老人个子不高有些驼背，蓄着一撮短而硬的八字胡,一双棕褐色的眼睛深陷在眼窝里,一头蓬乱的灰白头发，满手皱纹而粗糙。

记得四年级时，父母因为工作的原因不能每天接送我上下学，这让他们很为难。因为我家离学校很远，而且学校门前的马路车水马龙，路况复杂。父母很是担心，为了让他们放心，我安慰他们说：“放心吧，我已经十岁了，我能自己过马路，我会注意安全的。”没有办法，父母也只能放手让我自己试试了。

那是一个周一，我第一天独自上学，当我走到那条马路时，看着来回穿梭的汽车，我还真是有些害怕了，我按照父母教我过马路的方法，小心翼翼地往前刚走了两步，一辆轿车“嗖”的从面前飞过，吓得我往后退了三步，此时，忽然觉得近在咫尺的校门离我那么远。正在我进退两难时，突然，一只粗糙而温暖的大手握住了我的手。抬起头，原来是卖文具的老人。老人没有说话，把我领过了马路，松开手，摆了两下，示意让我快进校门。惊魂未定的我连声谢谢都忘了说，转身进了学校。就这样，我们认识了。在以后的日子里，他每天在我上学时把我送过马路，放学时把我接过马路，就算天气不好他不摆摊，也会照旧到那条马路等我。日子一天天的过去，我和老人虽然没说过几句话，但每次握住他那双手都让我觉得一股暖流从心田流过。不知从何时起，那双手再也不粗糙了，让我感觉到的只有温暖。

这就是那位普通的老人，用他那双温暖的手给予了我无私的关爱，我会永远把他珍藏在心中。

**手里边的温柔作文23**

那是一个阴雨绵绵的清晨，雨不大却很密，我快步走在布满坑洼的沥青小路上，街道在细雨的笼罩下显得愈发朦胧。

这时，一抹艳丽的鲜红突兀的闯进我的视线，只见她身着一件并不合身的红色大棉袄，肩上背着一个破旧不堪的背包，瘦矮的身材，脚步蹒跚，正一瘸一拐的避开路上的水洼，突然，伴随着一声惊呼，她扑通一声摔倒在泥泞之中，我一时愣在了原地，扶？还是不扶？新闻上报道的碰瓷事件突然涌进我的脑海，身后又传来谈笑声……

我低着头，加快脚步向前走去，经过她身边时，忍不住抬头偷偷看她，她正用力的用肩膀支撑着身子，脸憋得通红，费力的用一手撑着地面，一手颤抖着，想去抓住路边的小树，努力的站直着身子。

我心中一振，脸上火辣辣的烫，慌乱的别过头去，如同做了什么亏心事一般。

小雨沥沥下个不停，天空阴的乌黑一片。

我正想得出神，突然脚下一滑，身体一个失重，我竟摔了一个跟头，膝盖处的疼痛隐隐传来，忽而听到身后传来急匆匆且毫无节奏的脚步声，我抬起头，映入眼帘的是那满是泥泞的红色棉袄，何其讽刺，我低下头，静待着她的嘲笑。

良久，心中预想的嘲笑并没有到来，我再次抬起头，心中猛烈的一震，伸在我眼前的，是一只纤细，沾满泥土的手，甚至还带着因摔倒而蹭伤的点点伤痕，心中升起的巨大愧疚似乎拧起一股绳，将我束缚，滚烫的液体逐渐弥漫在我的眼眶，夹杂着冰凉的雨水，顺着我的脸颊，成滴的滚落，她见我愣着，显然有些不知所措，通红的脸上露出窘迫的神色，将手慌忙的在衣服上擦了又擦，随机又把手伸到我的眼前，我毫不犹豫的伸出手，紧紧握住，握着那冰凉瘦小的手，感动愧疚的泪水再次涌了上来，心中如同压了千百斤的大石般沉重。他却冲我微微一笑，那微笑犹如一抹阳光，照进我的心房，我不禁为我之前的想法而愧疚不堪。

那伸来的手，深深触动着我的心弦，难忘那伸来的手，使我感到真情温暖。

**手里边的温柔作文24**

有才何须多开口，万般滋味肚中留。有缘伴君三杯酒，相逢一笑尽是愁。

听，那是谁的笑声？看，那是谁的身影？这间教室怎么这么热闹？教室里的同学怎么这么快乐？哦，原来是我们学校的小记者正在举行“包饺子”的活动呢！

饺子，是中华民族的传统美食，更是千百年来春节家家户户必不可少的食物之一。美味的饺子，让人唇齿留香，“口水直流三千尺”。

当老师下令“活动开始”时，我就迅速拿起一张饺皮，握在手心里，用筷子夹起一些肉馅，一边把它放在饺皮中间一边自言自语地说道：“像我这样的天才，怎么可能不会包饺子。”可当我把皮对折时，却发现肉馅放得太多，饺子肚子太大，饺皮裂开了。我一边把这位“牺牲品”庄严地丢进垃圾桶，一边重新拿起了一张饺皮。这次馅放得正好，我正美滋滋地欣赏着我做的艺术品呢，可问题又来了却又接踵而来——这皮怎么合拢呢？我捏了半天，可它们就像顽皮的`孩子一样，根本不听我的指挥。

我正急得团团转时，突然看见身边的一位同学用食指沾点水抹在皮上，一捏，饺皮瞬间就服服帖帖地合拢了。我大喜过望，也依葫芦画瓢地做了一下，哟！一个饺子就这样完成了。

怀着开心的心情，我趁热打铁，又开始马不停蹄地做第二个、第三个……做得多了，也就熟能生巧了，望着这重复单一的制作过程，我“决心”玩点儿新花样。

我天马行空，凭着自己天才的创造力和超凡的想象力，不仅做了“钱包”型，“ufo”型的饺子，还做了一个“馒头”——把皮对折、对折、再对折，用水粘合，不加任何馅料。再把它悄悄地放到盛饺子的碗当中，送到煮的行列里去了。

“突突突”饺子熟了，我迫不及待地跑过去望向它们。它们如同挺着肚子的大将军，威风极了，依佛在我们说：“快来品尝我们吧！我要和你大战300回合！”

吃饺子喽！我看着碗里的饺子，慢慢吃了起来。就在这时，一声大叫把我们引了过去。“怎么了？”“我吃到了一个没馅的饺子！”我暗自窃笑，就这样，同学们在大笑中结束了这堂课……

这次活动不仅让我认识了饺子，让我了解了中华传统食物，更懂得了自强、自立的精神。俗客常笑撑船肚，知已方知腹中珍！

**手里边的温柔作文25**

9月1日的第一节课是数学。我第一次见到吴先生，他成了我的第四位数学老师，也是我小学的前四名。

下课后，他的活力之源涌入我的心田，像一个勤劳的园丁，用他甜美的雨水浇灌着我们幼小的树苗。我在他无边无际的知识海洋中游泳，并完全融入其中。

吴老师漂亮地完成了课程，并要求每个人完成练习册的第一页。

我一个接一个地专心写作。这时，吴先生弯下腰，把手放在黑裤子后面，在不太宽敞的走廊里走来走去，不时全神贯注地向同学们解释这个话题。

这时我已经完成了作业，所以我继续写作。

这时，吴老师走到我身边，拍拍我的肩膀。我停下笔，翻到第一页。读完之后，吴老师抚摸着我的头说，“是的，继续努力。然而，在完成这些问题后，你应该检查它们，不要急着去做，所以你认为这样不好。事实上，你已经变成了一个落后的角色，因为你在学习之后不能及时复习。这不好！”

吴先生热情的触摸和意味深长的话语让我感受到他对我的关心。

从那以后，每当我做作业的时候，我总觉得自己像一双被“爱”温暖的手，温柔地抚摸着我，提醒自己要专心做作业，鼓励自己，相信自己！

吴先生，我不会忘记你严厉的眼神。不会忘记你的春雨滋润；我永远不会忘记你温暖的手。

**手里边的温柔作文26**

那年大年初一，虽然我又长了一岁，可还是那么不懂事、那么任性，现在想起来，还后悔不已。

那天，我们一家又回到了小石口过年。从进家门起，我就一直在屋子里赖着，硬让爷爷去给我买小孩儿玩的花炮。即使妈妈和爸爸一个劲儿地用眼神示意，可我就是假装没看见，继续着我的无赖行为。

在我们兄弟三人中间，爷爷是最疼我的，见我不高兴，爷爷就骑着摩托车去把村里所有的小卖部都转了一遍，可就是买不到到我要的花炮。

爷爷回来了，见我还在哭喊着要花炮，只好一转身又出去了。我们发现爷爷连手套都没戴，就追出去想给爷爷送手套，可等我们走出街门时，已经听不到摩托车的马达声了，只能看到爷爷那飞速远去的背影。

爷爷是朝着南河种方向去的。腊月的天气，没带手套，还得握着摩托车把，爷爷的手肯定得冻得又红又疼。妈妈和爸爸着急得在家里边转圈儿，给爷爷打电话、发信息，都没有一点儿回应。妈妈终于忍不住了，一腔怒火发到了我的身上：“大半夜的，买啥炮呀？就你事多！把爷爷弄丢了，我看你怎么办呀！”让妈妈这么一说，我望着黑漆漆的夜空，心里也充满了恐惧：生怕真的见不到爷爷了。

正在大家都担心的时候，门外又传来了摩托车的马达声，紧接着，街门“哐当！哐当”响了起来。原来是爷爷回来了，而且还买回来一大袋子花炮。

爷爷一进门，就把手藏到了背后，我冲过去，拉过爷爷的手，真是不看不知道，一看吓一跳：爷爷的手黑红黑红的，手背上还有一道很深的划痕。我又摸了摸爷爷的手，这哪里是手啊，分明就是一块寒冰！我可却觉得有一股温暖从爷爷的手心流出，直接涌入了我的心头。

那年春节以后，每当我看到爷爷，就会给他一个大大的拥抱；每当我拉起爷爷的手，就有一种温暖的感觉。

**手里边的温柔作文27**

在一个阴风怒号的夜晚，老天爷好像要把这个坐落在村庄里的小房子吹倒似的。

此时，我正坐在外婆家的客厅里，和外婆一起回忆着快乐的往事。

天上布满了乌云顿时黑暗笼罩着整个小村庄。“要下雨了。”外婆看了看窗外悠悠地说道。

没多久，只听“轰”的一声巨响，天空就下起了倾盆大雨，这时我们才发现院子里还有一张桌子和一些椅子，外婆赶紧站起身跑到院子里，慌里慌张地收拾着桌子和椅子。

看见了外婆脸上晶莹的雨水，我意识到我已经是一个小大人了，应该去帮外婆做一些力所能及的的小事。

正在我准备去帮外婆的时，却被外婆制止了，她一脸慈祥地对我说：“快回到屋里去，小心着凉。”我没有照做，而是挑了几个大的椅子，迅速的放到屋里。可能是我帮忙心切，搬了几个来回的椅子，都汗流浃背了。我顺势把外套脱掉，感受下凉风带来的惬意，同时身体刚刚张开的毛孔瞬间都收缩起来，我接连打了几个喷嚏，感到鼻子吸气有点障碍。

又过了一会儿，我感觉晕沉沉的。刚才的凉意全无，头也开始有点难受，应该是感冒了。外婆连夜到卫生所给我打了一针，还给我做了外婆最拿手的蒸鸡蛋。

外婆坐在床头，看着吃完鸡蛋的我睡下，我头上冒出了许多汗，晕晕的睡了，等醒来的时候，我感觉好多了。

睁开眼，外婆那被岁月染白的头发出现在我的眼前，时间不饶人啊。小的时候外婆总把好吃的东西留给我，还骗我说已经吃过了。这时的我才理解原来那是一种长辈对晚辈的爱。

今天又是一个风雨交加、狂风呼啸的夜晚，此时的我不由地又想起了那外婆温暖的手。

**手里边的温柔作文28**

上帝造我时，一定喝醉了酒，昏昏然然少加了一份温柔。

初中有一堂物理课，班上大半人忘了带一本参考资料，一窝蜂地叫起来打手心。物理老师注意到男女差别，男同学挨五下，女的只三下。吃过板子的女生全都抽抽搭搭地哭起来。轮到我了，三下过后，手心泛出鲜艳的红印，当时也不知怎么回事，心情很愉快，带着微笑高高兴兴地看着老师，好像还对他点了点头。他气得歪了嘴，半晌蹦出一句：“想不到你身子骨蛮结实的，来来来，再过两招。”一会儿，我就享受了男生的待遇。望着老师得意万分的脸，我猛一下大放悲声，嚎陶痛哭。

开始寻找温柔是在一天中午时分，我收到一封信，抽出信纸，上面用笔写着一行大字：“生日快乐！世界期待你的温柔。”署名密密麻麻占了两张纸，认识的人差不多全上了。我闷想了一中午，决定找回温柔。下午第一堂课是政治，我一反过去不屑一顾的神态，坐着抄笔记。周围的人大多自得其乐，相比之下我鹤立鸡群，因此赢得了老师好几个兴奋的微笑。

同桌拍拍我的肩头要笔记，我马上绽开笑脸，用柔和的调子说：“好的。一会儿给您。”她正在笑，一瞧我这副表情，吃惊得变了脸色，“哥们，你怎么了，哪儿不舒服。”“谢谢，我感觉很好。”我继续微笑。“哎哟！还好呢，变了个人似的。想学淑女吧？”出乎她的意料，我居然红着脸害羞地点点头，一边把中午收到的信递给她。她边看边摇头，害怕地离我一段距离。

坐在前面的两个倒霉蛋回头说了个刚看到的笑话，咧嘴嗬嗬地看着我们。我用手帕掩了口，极有风度地小幅度窃笑。他俩相互做个鬼脸，缩着头回去了，一会儿递来张纸条：“今天是不是有口臭？”同桌笑得气也没了，抢过纸条歪歪倒倒地上书：“请大家配合，她想学淑女。”两个家伙看完回条，同时做了个“上帝呀！”的手势，然后一齐瘫在桌上。

我仍然努力地学习温柔，根本不理外界的“压力”。说真的，这十几年的^v^病一时还真改不过来，一不小心就可能中计：表情刚露一半，突然记起要温柔，马上收回，样子怪极了，引得一伙人狂笑不已。若在往日，早让他们饱尝老拳了，这会儿只能含着温怒的神情正襟危坐，也怪我功夫不到家，要不然挤几滴眼泪吓吓他们。

几天过后，同桌不小心染上风寒，蔫蔫地趴着。我温柔地问她：“难受不难受？我带了药，吃几片好吗？”她从胳膊肘里发出一声闷哼，“求求你，自然一点好不好？这样卞去我要给你吓死。”我不做声了。后面两个人这几天也欺我温柔，这时节正兴致勃勃地拿我作靶子练习针灸，前面俩坏蛋正唱着歌，温柔的女孩，你从我的梦里走出来。

我忍不住恶狠狠地盯着他们，他们还不知趣地打着港台腔：“哇！别这样，我好害怕。”话音刚落，五个里面就倒了仁，我抢过针，眨也不眨地乱扎，刺得他们四处逃散。休眠火山一爆发，生命的回光返照，其余四个忙不迭地奔向“革命根据地”—.，边跑边唱：“就在一转眼，发现你的脸，已经陌生不会再像从前，你的温柔已经完蛋……”

**手里边的温柔作文29**

都说母爱是细腻的，父爱是博大宽广的，可我却有一份比母爱更温柔、更细腻的父爱。

那天晚上，我为了写好一篇作文，熬到很晚很晚。在父母的一再催促下，我才不情愿地进了卧室。过了许久，我又偷偷起来，继续奋战。晚风吹到脸上，冷飕飕的，我不禁打了个寒颤。父亲、母亲都睡熟了，空荡荡的房间里回荡着一种寂静的气息，那幽幽的灯光，此时也散发着寒意。突然，一件衣服轻轻地披在了我身上，我抬头一看，原来是父亲。

“爸，您怎么醒了？”

“傻丫头，爸爸是不想打断你思路，快写吧。”

“嗯，爸，你回去睡觉吧，不用管我。”

可我话还没说完，便不小心打了个喷嚏！

“还说不用管。”父亲边说边从椅子上站起来帮我把衣服披好，小声嘀咕着：“这么大了，还不会照顾自己。”

我幸福地笑了。

父亲转过身去，走出了房间。

不一会儿，父亲又进来了，手里拿着一杯热气腾腾的牛奶：“妮妮，快趁热把它喝了。”

我感动地对爸爸说了声：“谢谢。”

父亲的爱像一条永远也走不完的路，我便是那条路上的步行者。在路上，我学会了坚强、勤奋、宽容、豁达……还有爱：爱母亲，爱自己，爱周围的人，当然还有我那可敬的父亲。

**手里边的温柔作文30**

在我的印象中，我的妈妈很不温柔。也许在别人面前她是温柔的吧！

前几天，我骑平衡车摔了一跤，挺严重的，妈妈赶紧带我去了一趟医院。走在路上，妈妈的骂声不绝于耳，直到回了家，骂声才停止。

还有一次，我考试没有考好，妈妈一进家门就对我“河东狮吼”，让我赶紧好好学习，学不完不许睡觉。我只好硬着头皮去学习，学到了深夜10点多才上床。

记得二年级的时候，我得了一场大病，那一病就是好几个月。那天，我上楼时，感觉腿疼，上不了台阶。回到家，妈妈赶紧看了我的腿，怀疑是紫癜。于是妈妈就马上带上我去了医院，经过确诊，就是紫癜。妈妈当时都哭出来了，医生安慰妈妈说，不要紧，回家修养几天就好了。

谁知道，哪里是几天，分明是几个月！在这几个月里，妈妈把我护养得很好，她自己却渐渐消瘦了下去，看着妈妈忙碌的背影，我难受极了。妈妈整天工作，却还得回来照顾我，我真得感谢妈妈。

其实，妈妈的“不温柔”也是对我好，只是换了一种方式，谁家的妈妈没有“恨铁不成钢”过呢？

这个母亲节，我一定要想办法，让妈妈过得很充实！

**手里边的温柔作文31**

终于感冒了！尽管母亲在不停的叮咛，自大的我把阴阳不定的天气当回事。

放学回家，躺在床上，感觉是窝在棉花堆里，四肢无力，鼻子像被塞金了两团棉花，堵得人心慌。喉咙口被一阵紧跟一阵的咳嗽撩火辣辣的，脑袋里像被灌进了浆糊般黏糊糊的，挺难受。

睁开眼，母亲正俯在床前静静地看着我，本来温柔的双眼突然“瞪”着我，用带有无限爱和疼惜与有些许责备的语气跟我说：“真是的！说又不听，总少穿衣服……”“妈，人家还在感冒，你还骂！”母亲本还要说些什么，这时，只是摇了摇头。

母亲了起来，转身去拿药片和一杯水；顿了顿，又放下药，腾出手来摸了摸杯底，迟疑了片刻，走向开水机……

一股白色的雾气袅袅腾开，云雾般罩着母亲皱着的额头的脸。

腾腾的雾气似使我眩晕了，甚至忘了看见药片时龇牙咧嘴的一贯反应，平生第一次安安静静、规规矩矩地让药片滑入喉咙，也第一次舔尝到药片似乎不是那么苦……

或许是难得见我如此合作，母亲竟免了此时万难逃脱的数落，我窃喜过后，渐渐地又闭上了眼睛。

感冒的痛楚在一点点地消退，温柔的情感，一步一步弥漫，空气中似乎处处飘荡着浓浓的温情。母亲的每一个动作，每一个眼神似乎都能使冬日温馨熙暖……

在凛冽的寒冬患着温柔的感冒，也是一种幸福！

**手里边的温柔作文32**

摘要：还有上小学的一次考试，一向成绩名列前茅的我不知怎么搞的，像滑滑梯一样，忽然下降了10几分，使我的心重重的摔大了地上，碎地五花八门，当我正在伤心的落泪时，又是老师安慰我，鼓励我，帮助我走出可怕的阴影。

感恩的心，感谢命运，把握一生，让我有勇气做我自己，感恩的心回家的路，琳琅满目的商店，川流不息的车辆，汽车声，音乐声让我的大脑中像是装了一窝蜜蜂一样乱，紧绷着神经的我，生怕某个车辆给我来一次惊天动地的撞击，这时，一首感恩的心突破了种种障碍，滑进了我的双耳。

感恩？想到这，我的大脑里立即浮现出几个光亮的大字：我应该感恩，感谢培育我的老师！

儿时，父母天天忙忙碌碌，照顾我的时间也很少，早上，把我送进幼儿园，晚上再把我接回去，这样徘徊着，度过了幼儿时的日子记得有一次，天色已经落下，夜幕也已经拉开，教师里只剩我一个人了没有回家了，看着其他小朋友一手拉着爸爸，一手牵着妈妈，活蹦乱跳的，我是既羡慕，又孤独，还很委屈这时，一是双暖和的手抱起了我，暖和的说：不着急，老师送你回去！她就是我的老师。在幼儿时期，我经常是坐着老师的自行车回家的，以后的日子里，除了父母以外，老师成为我最亲密的人，经常，那双暖和的手会紧紧地将我搂在怀里，给予我可以融化冰山雪地的暖和

还有上小学的一次考试，一向成绩名列前茅的我不知怎么搞的，像滑滑梯一样，忽然下降了10几分，使我的心重重的摔大了地上，碎地五花八门，当我正在伤心的落泪时，又是老师安慰我，鼓励我，帮助我走出可怕的阴影。

老师，是我的恩人，在我无助的时候帮助我，在我是爱护能够心的时候安慰我，在我失落时，送上及时的暖和，我感谢老师！

歌唱完了，我又从幻想中清醒，车辆继续行驶，走向远方，而我的那份对老师的感恩，将会永远藏在新底

**手里边的温柔作文33**

这是与季节无关的感受，它们在空中汇聚成暖流，不管天气多严寒，也能刺破空中的冷气，使世界更加的美好。

那天是周六，按照往常的安排是要去上英语补习班的。中午的时候因为某些原因，妈妈回家迟了，没能给电动车充电。无奈之下，我下午的补习班只能搭公交车了；在南宁这座大城市里，没有辆“小电驴”是很麻烦的。我们家在青秀区，而补习班却在兴宁区。我们比平时早出门了二十分钟，老早就到公交站点等待公交车。

我们站在队伍的前面，上车的时候自然就是第一个。因为我们要坐的站数较多，所以我们并没有坐下，而是站到了一旁。接下来上车的人越来越多，位置寥寥无几，已经没有的挑了，抢到了就匆匆茫茫地坐了下来，生怕失去了机会。汽车向前缓慢地行驶，一个有一个站牌渐渐地被跑到了车后，过道里的人越来越多，距离我们下车的站点还有二十分钟，这时，一个白发花白的老奶奶朝我徐徐走来，“小姑娘，你到我的位置去坐吧，我看你站了挺久的了，快去吧。”“奶奶您坐吧，我快要下车了，谢谢啦！”我连忙推托。过了一会儿，一位阿姨带着孩子，推着婴儿车上来了，她细细打量周围还有没有空座位，然而结果是没有了。我想了想对奶奶说：“奶奶，我有一个好主意，既然我们都不坐，不然我们把位置让给刚上来的阿姨吧。”奶奶听了点点头，说：“好的呀，那我们就把位置让给那位阿姨吧。”我急忙冲上前把阿姨叫了过来。

赠人玫瑰，手有余香。让我们都伸出了自己的手，真诚帮助他人，让他人继续把爱心传递下去。伸出你的手，传递光明，走出黑暗；传递温暖，走出严寒；这样比珍珠更可贵的真情将会留在我们的心中。

**手里边的温柔作文34**

在风雨交加的那一刹那，同学为我撑起了一把温暖的伞；在寒冬腊月的那一时刻，同学为我送来了温暖的一缕阳光；在我孤独无助的第一时间，同学送来了一份温暖的祝福；在我兴奋得意的时候，同学来和我一起分享一份温暖的友情……此时，我想起了在我记忆长河中被遗忘的那一段回忆——温暖的手。

那是在一个炎热的下午，蝉不停地在鸣叫，天忽然变得异常的阴森森的，显得非常的烦闷。突然，风雨大作，雷声轰隆隆响着，风声、雨声、涛声交织成一片。我矗立在窗户前，只见“北海怒涛翻滚”，“咆哮奔腾，”骤雨不停地抽打着地面，沙飞水溅，迷蒙一片；那萧索的荒草仿佛成了一把把锋利的钢刀，在暴风雨中拼命地摇撼着，呼叫着……天地之间好像有着千军万马在奔腾，在奋勇前进。

我在家匆匆忙忙地吃完了午饭，我忐忑不安地打着伞去上学。大雨淅沥沥地下着，路面显得十分泥泞。我心里像是十五只吊桶打水——七上八下，唯恐摔在地上。雨越下越大，我加快了脚步，可能是因为我心急，我身子微微一倾斜，左脚向前一滑，摔倒了。我现在该怎么办呢？可是令我出乎意料，围观的同学们都扬长而去。

这是多么令我心痛的场面啊！同学们代代的站着、看着……

我突然觉得有人在背后看我，是她，是一个我素不相识的大姐姐。他走到了我的身边，像我伸出了一双温暖的手：“来！”“哦！”这双手是一双纤细的手，是一双滚烫的手，是一双出于友谊的手，这是一双温暖的手。

这件事虽然在我的脑海里已经慢慢淡化了，但她的样子却永远印在我的脑海里：一张俊俏无比的鸭蛋脸，一头乌黑亮泽的长发，一双炯炯有神的眼睛仿佛会说话地嵌在眼眶里，从远处看耳轮分明，高高的鼻梁下有一张能言善辩的樱桃小嘴，小嘴一张开便是一口洁白的牙齿……

**手里边的温柔作文35**

活在这世间，太阳强烈，水波温柔。外婆，你就如水波一般温柔，细心地呵护着我。遇见即是上上签，外婆，你是我前进方向的光亮。

夏天总是那么的难熬，让人想要寻求空调的庇护。到了晚上，到了晚上，才发现，夏天也有温柔的夜。霞光收尽，清辉洒落人间，天边挂起一轮圆月，山间雾气氤氲。

儿时，便喜欢暑假到乡间，来到外婆家陪着外婆、外公。晚上，几抹淡淡的光的灯照落在院子里，知了叫啊叫，外公的蒲扇扇阿扇，我的眼睛看阿看。看着看着，发现了夜空中的圆月。我欣喜地指给了外婆看，外婆用手制止了，我轻轻地捻了一下耳朵，嘟着嘴和我说乖孙儿，可不能指月亮阿。不过，外婆已经帮你捻了捻耳朵，月亮公公便不会来割你的耳朵了。我听完愣了愣。外婆赶忙安慰说：乖孙儿不哭，外婆去给你切西瓜吃。在水缸中泡了一天的西瓜，被外婆一刀切成两半，便把中间最红的那一块给了我。我手捧着西瓜，听着蝉鸣，望着圆月，一切皆是那么美好。

在农村，每逢双数的日子，人们就会去赶集。早上三、四点，外公外婆，便已起了床，收着田里的各种蔬菜，经常会有西红柿、菠菜、卷心菜等。到了五点多，外婆外公就担着担着去集市上，找了个好地方。凌晨的几缕阳光洒落在外婆身上，太阳光斑驳地洒在小路上。有时，我偷偷的穿好了鞋，悄悄地来到了外婆的身边，帮外婆提了袋子，紧跟着外婆。

到了集市，我坐在外婆身边，看着来来往往的人，有卖豆浆的油条的，也有糖葫芦的。我看着看着，便央求外婆给我买糖，外婆只好笑着给我买。我只管吃糖，外婆就笑呵呵地看着我。

小时候我觉得外婆是世上最厉害的人了，既可以让月亮公公不割我耳朵，又可以让我吃最甜的西瓜和糖果。

外婆，你是世间的温柔，我还想在那个星月交辉的夏夜，在乡间陪着你。

**手里边的温柔作文36**

说起我最熟悉的人，那就是我的爸爸。

我的爸爸个子高高的，身子瘦瘦的，上身经常穿一件黑色夹克，下身穿一条藏蓝色裤子，留着一个小平头，显得很精神。

在我的眼里，爸爸是最温柔的了。不管我做错什么事情，他也不会生气，只给我讲道理，从来不打我。有一次，我数学没考好，心想：\'这回爸爸肯定会生气的\'回到家我把卷子交给爸爸，一声不响地坐在那里写作业，心里早做好了挨说的准备。我偷偷地往那边一看，爸爸正在认真地看着卷子，只见他一会儿皱皱眉，一会儿又飞快地在草稿纸上不停地写着。写完后，爸爸抬起头，语重心长地说：\'虽然这只是小测验，但却暴露出你学习中的许多问题。\'接着，爸爸便耐心地帮我把错题逐一讲了一遍，直到我明白，能够独立改正为止。最后，他摸着我的头鼓励我说：\'一次失败，不算什么，重要的是要知道努力！希望你下次成功！\'我点点头，心里说：\'爸爸，您看着吧！我会努力的！\'

每天，只要看见笑容满面的爸爸，我心里的不悦和满身的疲倦就会烟消云散了，这就是我那温柔的爸爸。

**手里边的温柔作文37**

我身边有个严厉的爸爸，温柔的妈妈，慈祥的爷爷和奶奶，还有爱我的老师。

我有个温柔的人就是我妈妈，妈妈是一个温柔，体贴，严厉的人，妈妈的头发是短发，稀稀疏疏的，乌黑的头发，是瓜子脸型，每当我在写作业时，我的字写错了，妈妈就会让我重复再写一次。

有一次我考试不认真，我回家后妈妈已经就知道了我考了多少分，妈妈说到：“孩子，你怎么考了86分呢？”那时我越看妈妈，我心里就越紧张，连话都不敢说，这时妈妈开口说：“你先去房间写作业吧！”可我真想说：妈妈我约好的和朋友一起踢足球。可是我不敢说，就只能乖乖地听妈妈的话了。

一天我和朋友在一起在我家玩，不小心把妈妈的口红弄断了，我很着急，怕妈妈骂我，我不想让妈妈知道，就把口红藏起来，但我还是很着急。朋友过来看到后说：“你应该给你妈妈道歉，不应该躲避。”

我想了又想，我朋友说得对，我应该向妈妈道歉。

这时，我和我的朋友找到妈妈并向妈妈道歉，我对妈妈说：“妈妈，对不起！我把你的口红弄断了，我很害怕。”但妈妈没有生气，而是对我说：“你知错就行，下次不要再犯了好吗？”

我点了点头，我觉得这就是温柔的妈妈。我喜欢温柔的妈妈。

**手里边的温柔作文38**

母亲的爱如一望无际的大海，父亲的爱如巍峨雄伟的山，老师的爱如一盏明灯……因为有爱，世界才充满阳光。今天我想说的爱，是陌生人对我的爱。

那是一个风雨交加的早晨，不一会儿，雨渐渐停了，风也屏住了呼吸。我背着书包去上学，我看见身旁的一位陌生残疾学生正艰难地走着，她一跛一瘸的踩着地上的积水，同时积水被溅出了美丽的水花。我疑惑的想着：她为什么会残疾呢？唉，我还是别多管闲事吧。

突然，我身后一声“扑通”，把我吓住了。往后一看，正是那残疾学生摔倒了，我心想：要不要拉她呀？毕竟她是女生，而且后面传来了其他人的谈话声，我去拉她，有些同学肯定会胡思乱想。唉！还是算了吧。我终于迈出了犹豫的双腿继续向前走，硬下心来，不去管他，心里默默想着应该会有人去拉她的。我边走边忍不住回头望去，只见她全身沾着浑浊的水艰难地爬起来了，她笨拙的动作中透着坚强。我一不留神前面的水坑使我始料不及地摔了下去。“啊，好痛！”正当我疼得快落下泪水时，此时此刻一只温暖而又沾满污水的手伸了过来，正是那位残疾学生的手，我十分羞愧的拉着她的手站了起来。

她的脸上含着使人说不出的甜蜜说道：“你没事吧？”我的喉咙顿时感觉被千根针给刺住了，一时无法言语。我十分羞愧，脸通红得像一个苹果一样，我终于忍不住热泪盈眶地说：“谢谢你”！我满怀着羞愧匆匆向学校走去。

遇到问题，我退缩了，而她勇敢地伸出了温暖之手！真是身残志不残！一位残疾陌生人的爱都那么浓厚，一想起这件事，我就感到十分羞愧，羞愧自己因为性别不同就不帮助她，而自己摔倒时，她竟伸出一只温暖的手帮助我。每当我想起这只温暖的手，一股暖流直蹦我心。

爱，像一颗糖果送去甜蜜，像一缕清风吹走尘埃，像一道阳光温暖心房。它，不仅仅在学校、家庭，还在外面的世界里。每当看见陌生却又熟悉的背影，就会想到那位残疾学生，是她让我明白陌生人的爱也是伟大的，那只温暖的手一直温暖着我的心，鼓励我也做个乐于帮助的人！

**手里边的温柔作文39**

妈妈是个善良的人，总是用善意的眼光看世界。她让我明白了不以善小而不为，不以恶小而为之的道理。

有一天，我和妈妈逛街，买了一杯水果茶，它的口味却让我们大跌眼镜。我拿着饮料来到垃圾桶前，准备将它扔进湿垃圾的垃圾桶，却被妈妈叫住。妈妈从我手中接过杯子，一路把这喝剩的半杯饮料带回了家。

一进家门，妈妈就娴熟地把果汁倒入水槽，将杯内的水果片扔进湿垃圾桶。接着清洗了塑料杯，还撕下上面的标签放入干垃圾桶，最后才把塑料杯归入可回收垃圾桶。为了扔一瓶小小的饮料，竟忙活了好一阵子。看到我脸上写满疑惑，她解释说，如果笼统地将整瓶饮料扔入一个垃圾桶，既容易发臭，又不环保，还可能会给分捡垃圾的工人带来麻烦。只有能够换位思考，将心比心，这个世界才会更美好。

从那以后，遇到难以分类的垃圾时，我也总会在妈妈的带领下，仔细查询它们的类别：贝壳、棒骨与其他厨余垃圾不同，属于干垃圾；看上去干巴巴的瓜子壳竟然是湿垃圾；过期的药片药瓶应该谨慎对待，是有害垃圾原来，看似简单的垃圾分类也包含着不少学问，体现了对他人的体谅和可贵的环保意识。

妈妈无论何时何地，都不忘保持一颗善良的心。在她的影响下，我也逐渐懂得了不以善小而不为：出门买东西时，我总是像她一样，带好自己的袋子，不用一次性购物袋；我理解了外卖快递员的辛苦，每次点了外卖，都会到小区门口拿外卖；乘公交车时，每一站我都会注意，是不是上来了年老体弱者或幼小的孩子，我可以把座位让给他们；学校举行义卖活动，我总是早早地开始准备义卖商品

一个人成熟的标志，就是对这个世界变得温柔。感谢妈妈，在她的影响下，我懂得了赠人玫瑰，手留余香，学会了换位思考、体谅他人，尽力让社会再美好一点儿。

**手里边的温柔作文40**

去过大海，没有叫喊是遗憾；去过机场，赶上了飞机是美好；去过人海，见到了她，更是人间理想。

我认识她十年有余，从小便是邻居、朋友。后来我们各搬异地，很少相见。但是，我们从来不会忘记对方，我称她为“夹子”，没有什么特殊的含义。

还是在我们很小的时候，大概有五岁吧。她怕狗，而我也同样。“陪我出来玩呗，好不好？”我自是答应。那是一个公园，有石子路，她拉着我跑。阳光色彩斑斓，挥洒下来，很让人陶醉。“”夹子”更像是被熏陶过一样，脸上的笑容灿烂美好，步子活泼又快捷。“哇！”一声叫喊，让静谧的阳光折射了回去。我听到了，立马折返。蹲在他她身旁，“好多血啊！”我有些失神。紧接着，哭了起来。因为我还不会面对这样的意外，一霎时我手足无措。

她轻轻用手拂过眼泪，笑了笑“没事，我还能走！”反而是她来安慰我了。只剩下哽咽的我，看着她那双清澈明亮的眼睛，有些晃神。

旁边有一个老奶奶经过，走过来问我们：“没事吧？”当然有事，这么大一条狗就在你后面，我害怕极了。这样的情况下，一双手挡在我的前面，不准任何人靠近。

那是异样坚定的手势。我才反应过来，她腿上还流着血，她也特别怕狗的，但她不逃走。她就拿手挡我前面，勇敢地盯着那条大狗。

老奶奶大概懂了：“这个狗不咬人，也不伤害别人，很温顺。”她听到了，这才把手放下去。“啊，对了，要不我先给你包扎吧，不然感染了，就不好了。”

接过纱布、酒精，“谢谢您。”我看着那个奶奶，眼里饱含了感激。我给“夹子”上完药，把她扶上台阶。“你不怕疼？”我看着她很疑惑。

她看了眼伤口上的纱布，又看向我：“你怕呀！”

阳光挥洒了美好和期盼，都是因为她。我知道她很怕，但因为我的害怕，她就是这么勇敢起来。

现在我们已经分开很久了。我想，即使不能经常相遇，也愿我们像对方一样勇敢。

**手里边的温柔作文41**

在我的记忆里，从我牙牙学语、蹒跚学步的时候起，总有一双温暖的手牵引着我。在我跌倒的时候把我扶起，在我伤心的时候安慰我，在我遇到挫折的时候鼓励我，当我取得好成绩的时候提醒我不要骄傲。这就是我的妈妈，伴随着我成长的每一天。

在这十年来，我和妈妈之间发生了很多令人感动的事情，在这点点滴滴中，妈妈教会了我许多做人的道理，这些道理妈妈不是刻板地向我说教，而是通过自己的身体力行使我更深刻地懂得其中蕴含的道理。有一次，我被选拔代表学校参加区里的演讲比赛，妈妈非常高兴，一有空就辅导我演讲，并且精心地帮我制作PPT。

我一开始也非常带劲地练习，但是枯燥地背诵、不断地出错和老师要求的不断提高使我心里的压力越来越大，不再信心满怀，甚至想随便应付一下了事。有一天晚上，我早早地睡了，当我一觉醒来去上厕所时，看到书房里居然还亮着灯，原来是妈妈还在不厌其烦地修改我演讲用的PPT。

当我看到妈妈眼睛里布满的血丝，心里顿时涌起一阵暖流，还夹杂着一丝羞愧。我连忙劝妈妈去休息，妈妈却说：“没事的，雯雯，机会是给有准备的人提供的！我们一定要努力呀。”说完又去做了。看到妈妈疲惫而坚定的背影，我暗暗地下了决心，一定要全力以赴去争取得到好成绩。“功夫不负有心人”，最终我取得了二等奖的好成绩。比赛过后，妈妈双手捧着金灿灿的奖状，脸上带着动人的微笑，眼睛变得更明亮了。

看到妈妈欣慰的笑容，我也更深地体会到“一份耕耘，一份收获”这句话的含义。每次出门，我都会紧紧地拉着妈妈的手，虽然这双手因为操持家务变得日渐粗糙，但它始终是那么温暖、那么坚定，妈妈的手给我细心地呵护，照料我生活的点点滴滴；妈妈的手带给我坚定的信心，使我勇敢地面对挫折与失败；妈妈的手向我传递着母爱的力量，让我在人生道路上快乐健康地成长！

**手里边的温柔作文42**

温柔，是我们一生不可缺少的东西，你体尝过吗？你给予过吗？温柔，神奇而又简单，它坚强有力，与美丽共存。

温柔告诉我：阳光是一种语言，与月光一样皎洁；奋起直追是一朵透着淡淡清香的玫瑰，握着它就能充满智慧的火光；助人为乐是心与心的交流，是一杯香茗……温柔，让无数人在这世界的大舞台上，演绎着一幕幕悲欢离合；让星辰在这一刻绽放出自己所有的积蓄，让时间在这一刻为它而停留。春风是温柔的手臂，抚慰你年轻时受伤的心灵；夏雨是温柔活泼的精灵，带你走向充满活力的明天；秋叶是温柔的智者，让你日趋成熟，归于平静；冬雪是温柔纯洁的天使，告诉你生命的本质是新陈代谢。温柔，是一块五彩石。透明的溪水，是母亲细腻的爱；褐绿色的大山，是父亲深沉的爱；蓝色的大海，是朋友间纯洁的友谊；火红的烈日，如恋人般炽热的爱；淡青色的天空，是老师对我的爱。

温柔，在清澈的山泉里，在洁白的云朵里，在雏鹰的梦乡里，在我们的心坎上。温柔，无处不在。

**手里边的温柔作文43**

我的身边有严厉的爸爸，温柔的妈妈，慈祥的爷爷奶奶，和蔼的老师。

在我的生命中有一个温柔的人，她就是我的妈妈，我的妈妈有一头乌黑的长发，水灵灵的眼睛，眉毛弯弯的，樱桃似的嘴巴，美丽极了。

有一天，我考试考了89分，我垂头丧气地走回家，我把试卷给了妈妈看，妈妈看了我的分数，皱着眉头说：“孩子，今天你怎么考了89分呢？”“妈妈，我……我……我只是阅读错了很多。”妈妈的眉毛慢慢地舒展开，说：“这次我不打你了，下一次我要请你吃棍子，红烧肉了。”

还有一次，我把妈妈的口红弄丢了，那是他花了800大元买的，妈妈火冒三丈，把我打了一顿。

有一天，我和妈妈到公园玩，我看见了一架玩具飞机，就想要，那是我小时候想要的飞机，可是妈妈说：“孩子，你长

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn