# 书香阅读作文三年级(热门37篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-06-04

*书香阅读作文三年级1我坐在窗前，缕缕书香弥漫在我身边。我静静地等着，等待那一米阳光照进我的房间。书，是引导人生之路的方向标。从书中，我们可以知道什么是对，什么是错。书，是我们身边无声的老师。它以文字的形式告诉我们做人的真谛，告诉我们一些重要...*

**书香阅读作文三年级1**

我坐在窗前，缕缕书香弥漫在我身边。我静静地等着，等待那一米阳光照进我的房间。

书，是引导人生之路的方向标。从书中，我们可以知道什么是对，什么是错。

书，是我们身边无声的老师。它以文字的形式告诉我们做人的真谛，告诉我们一些重要的知识。

书，是我们身边的好伙伴。在不开心时，读一些有趣的书，可能会让我们捧腹大笑；在开心时读一读它，可能会让我们更加开心。

书，是我们的启蒙老师。记得幼儿时看的《婴儿画报》、《幼儿画报》、《东方娃娃》等，那里面有许多关于安全、饮食方面的小知识。如：过马路时要看红绿灯，不能暴饮暴食……

书，是一个满肚子都讲童话的老爷爷。那里的童话真不少，有《白雪公主》、《红玫瑰白玫瑰》……每次读起来，我就恍如身临其境。

书，还是一个心灵手巧的老奶奶。它会教我们做手工：剪窗花、折纸、画画、陶瓷小碗……经过它的训练，我们每个人的手都变得很巧了。

我坐在窗前，缕缕书香弥漫在我的身边。我静静地等着，等待那一米阳光照进我的房间。

**书香阅读作文三年级2**

高尔基说过：“读一本书，就像打开一扇窗户”培根说过:读书给人乐趣，给人光彩，给人才干。从幼年时起。书就悄悄进入了我的生活，成为我生命中不可缺少的一部分，我从一年级我就有力一本草房子，我像得到了一件稀世珍宝，我喜欢的不得了，我用牛皮纸给它做了一件衣服，每次看书时我都小心翼翼地生怕把它弄脏弄坏，当时我幸福的像天使，当妈妈说;’’语情你作业写完了没我匆匆忙忙的写完作业，我偷偷拿起手电筒，吧草房子游进被窝。夜已深，到处静悄悄的，我轻轻地拿开书，翻开，翻着，和书中的桑桑一起进入梦幻的世界，去探讨油麻地的小学故事……。

等到醒来，那本书还贴在我的胸口。接下去的几周，那本书一直和我形影不离，它成了我生命的一部分。从接触草房子起，我嗜书的情结一发不可收拾。我迫不及待地走进书的世界。狼王梦、一千零一夜、第十一跟红布条、格林童话、父与子……。这些书就像漩涡一样把我吸入海洋，久久沉浸其中。是啊，伴着书香来到人间，有书浸童年，多好啊!

**书香阅读作文三年级3**

书若美人兮，似倾城之魅惑；书若桃华兮，似有灼世之秀香。

迈靡靡，周苍翠，假月光以窥书，执《周易》而解梦。书乃著者之精集，表著者之文采，垂著者之论述。

古之著书立说者，必有其可称之道也。以其述论著册，传之其人，藏之名山，皆为无价之金宝。行至书舍间，指扫目略处，惜时文王之《周易》，今夕鲁迅之《野草》，此皆为文化之荟萃。失之，则悔哉；习之，则知古之史，晓人之情，明古之理。

书间辗转。沉于书香，得之颜如玉，寻其黄金屋，执杯以邀古时月，阅书而察千秋史；溺于书理，习其天之道，明其地之理，笔墨勾勒丹青意，冷棍侧卧枕边书。

文乃前人思之延，虽难解，然若其难而不习，何以通晓之蕴意。兵者假以攻略；士者假以治国。其意若食，一日不食则不欢。书虽死然其理活，书始为载体，无其韵意，然录之以意，则书虽死而意活。

余离舍探之静谧，于高山之所处，背以千年之古木，凌万千之灵物，颂仲尼之《春秋》，闻虫鸟之私语，此不人生之乐哉？

世之文，著者而录之；世之景，书籍以垂之。

古之渊明者，何至厌官而休于南山也。若无书而苦于度日否？况浊世之人矣。寺僧于一生何哉，青灯，古佛，传道之册也。灯明目，佛之所向，习册而晓心。以之可观书之所重。

人皆有其诗情梦，隐于人之深心，非常之人寻之而持，错失者则悔哉。人常言：书几何？几时习全？然是说也，余疑之。世间书之繁杂，人皆晓之，然未习之则退，此何以通其道，解其惑也。习书非勘其之一二，晓其理则成。应究其至极，触之深理，非浅尝而止也。

书存世家灯，明世之所心；书诉千秋事，晓世之所历。

呜呼！章至理，乏书者唯觉烦而懈，然不知其所深。乐书者唯叹书之真理，恨不得食之矣。

**书香阅读作文三年级4**

本味，最原始的情感，掌控人的七情六欲。书香，触动人心，让人回味无穷。本味书香，可以触动人心中最不舍的地方，帮人们揭开他们不愿面对的心灵深处。

——题记

写作，与灵魂的对话，一个人的写作能够显现出他的内心世界，能够写出他无法对别人倾诉的心事。写作能触及灵魂，它能让人们表达出心中最真实的情感。

书籍，或许是一个人的精神支柱，或许是一个人的功利目的，或许是一个人的心灵王国。书，每个人都会读，不管是为了考学、工作或消磨时光，还是其他的目的，书都是生活中不可替代的一部分。

阅读，一种解压的方式，一种心灵的依靠，一种学习的渠道……阅读可以感受书中的字里行间的情感传递，这种感觉令人为之动容。

书身上的香味，时而如玫瑰般热情浓郁，时而如茉莉般沁人心脾，时而如樱花般幽香艳丽……书的香味让多少人在黑暗尽头看到那泛起的一丝晨曦。

经历将人心锻炼成坚硬的铁，令人从容于忍受风霜。唯有书，能轻易地就让它碎裂。只因书总能轻易地翻起灵魂中最不舍的那一页。而人非要经年之后，蓦然回首时才会懂得错过的是什么。那一刻，唯有盈眶的热泪，来祭奠已经逝去的岁月与已经失去的人与梦想。有的书无情得像块冰，揭露了世事和人心丑陋的一面，虽然很冷酷无情，但真的很过瘾。

不是所有的书都美好，不是所有的场景都值得记忆。岁月的河流太长，大部分都会被无情地冲走。但一切美好的，总会沉淀在河底，成为不可代替的美好回忆。令我们念念不忘的也许不是那些人物和场景，而是我们从他们身上看到曾经的自己。

生活，一本我们自己用灵魂写下的书籍，可我们既无法知道故事的开始，也无法预料故事的结果。我们将不幸责怪于命运，然而所有的悲欢离合都是我们一手铸就出来的。只有回首刹那，我们才能看清一切的因果，才会揣摩出当时的对错。

书香的本味是无法定义的，就好比人性一样，无法定义每个人究竟是好是坏，因为每个人想保护的一件东西，是他心中那一丝晨曦。本味书香，能轻易地触动心灵中最脆弱的神经，它守护着我们的心灵与那一丝晨曦。

**书香阅读作文三年级5**

在我的记忆里，我的童年是书伴随着长大的。我是如何爱上阅读的也有一个故事。

那是我刚上小学的事了，在我上学的路上有家书店，平时我都是匆匆走过。那时的我不爱阅读，更不懂阅读所带来的乐趣。直至有一天，我无意一瞥却让我移不开目光。那是本带有一只漂亮的水晶鞋的深蓝色封面的书。我第一次踏进了书店，翻开那本书。它是一篇带有插画的《灰姑娘》。虽然对当时的我来说阅读起来有些困难，但那精美的图片，富有魔幻的故事情节让我着迷。她告诉我要善良，真诚勇敢，相信世界上的真善美。我开始学会了阅读，学会了思考。在那以后，我在书店找出一本又一本带有精美图画的童话书，《白雪公主》、《长发公主》、《睡美人》成了我最早的读物。我爱上读书，即使晚上睡觉前，我也会让爸爸妈妈读睡前故事。它充实了我的生活，同时也教会了我许多道理。就这样，阅读伴我度过了美好的童年时光。

转眼间我已进入了初中，我早已不再满足于童话书了。我开始学会了阅读世界名著，里面没了插图，取代而之的，是一行又一行密集的文字，但我同样也从文字中领悟出更深的道理。我为茶花女曲折凄婉的爱情故事而伤感；为简·爱在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福而高兴。

阅读伴我度过了春夏秋冬，伴我度过了一年又一年。它在我童年给我带来了欢乐，在少年时给我带来知识，同时也带给我不同的启示。我与阅读相伴。

**书香阅读作文三年级6**

我爱看书，时时浸泡在浓郁的书香里。只要一有空，我就会捧起书，津津有味的读。伴着书，我感觉到前所未有的快乐。

伴着书，我结识了易安——这个身世悲凉的奇女子。她在经历家破人亡，丧失流离之后，这个如水如画的女子“人比黄花瘦”。于是，他重新认识自己，自此“三杯两盏淡酒”，可酒淡怎敌晚风急，在芊芊玉手掷下酒杯时，才发觉“举杯消愁愁更愁”啊！她不禁发出“怎一愁字了得”的反句，用哀婉苍凉的笑调将愁苦悲写的淋漓尽致。

书，让北方汉子沉迷江南的碧玉韵致；书，让身外江南者感受到塞外大漠的孤雁壮阔；书，让我的生活丰富多彩。

每一次捧起书，我总会被主人公的喜怒哀乐所吸引，而忘了时间。为此，还常常会招来妈妈的责备：“吃饭了，吃饭了！书能当饭吃啊？”“饭是物质粮食，书是精神粮食嘛。”

在“书香童年”中，妈妈说了不知多少次，可我“屡教不改”。谁叫高尔基说：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。”

书香童年，快乐童年。

**书香阅读作文三年级7**

有人说，读一本好书就是和一位名人交谈，它可以让我们明白做人的道理;有人说，一本好书就是一盏明灯，它能为我们照亮人生的道路;而我说，一本书就是一杯龙井茶，需要我们慢慢品尝。

从开始学拼音，妈妈就给我讲故事里精彩的段落。慢慢地，我也学会了读书，每天拿起故事书，支支吾吾地读起来。虽然，每读一本故事书，别人问我主要讲了什么，我支支吾吾地半天没有说出来。一天一天，我也慢慢地能读出书中的乐趣，我也就喜欢上了读书。

我爱读书，我的书架上几乎放满了我的书。有《童话故事》、《童年》和《365夜故事》等等。无论是什么时候，我都要读书，书架上的书几乎被我读遍了，可那些书我依然很爱读，自从学校办了书卡以后，我每天都可借书看。有一次，妈妈正在做饭，我则在书房里看书，我看得正入迷，妈妈叫着我的名字，让我去买几根香菜，我没有听见，妈妈推开门，一脸严肃。我笑着说：“妈妈你怎么了?”妈妈说：“我叫你去买香菜，你却什么也没听见。”没等妈妈说完，我一溜烟跑出了家门，把香菜买回来，给了妈妈。妈妈一边炒菜，一边说：“你这个小毛病，哪一天不改，小心妈妈生气。”妈妈还说：“你读书是好，可也不能天天读书，要合理安排时间。”我点了点头，我真是个小书迷。

如果书是欢乐的海洋，我愿做一只小船，在大海里荡漾;如果书是快乐的游乐园，我愿做一个小孩，在游乐园里欢乐的玩耍。

**书香阅读作文三年级8**

“书是人类的阶梯”。的确，在我们生活中学习中、学习上都立了不少汗马功劳。因此有人说：“读一本好书，就像跟一位知心朋友交谈，也像在像一位智者请教”。读书时也应该把心静下来，这样才能把一本书读好，否则再好的书也会被读杂了的。

小时候，爸爸妈妈经常给我讲《小红帽》、《哪吒闹海》、《水浒传》、《三国演义》、《东周列国志》、《聊斋志异》。。。。。。尽管我

已经知道里面的内容了，可我还是听不厌。只要妈妈或者是爸爸每晚一讲故事，我便很快进入美好梦乡！

后来，我开始上学了，爸爸妈妈也给我很少讲故事了，由于他们太忙了，我缠着爸爸妈妈给我讲故事，没办法，他们也只能给我买故事书看，看不懂的，不认识的字，我都会拿字典认真的查出来，经过一番“破万卷”我有津津有味的“啃”了起来。就这样我深深的爱上了书，与书结下了不解之缘。

随着年龄的长大，我也读了很多的书，在我家里，随处可见大大小小的书，在放假期间我和爸爸妈妈还有弟弟经常到书店去，一进书店的门就有一股香味，这个香味可不是炒菜的“香味”哦，它是书的“香味”，接着，我就津津有味的看了起来，不一会我就进入了书的海洋，在知识海洋里尽情遨游！那可是一种说不出的快乐！

书，使我开动脑筋，使我快乐，使我分辨真假，辨别美丑，理解善恶。书，让我增长知识、开阔了我的眼界、开启了我的思维、陶冶了我的情操、让我走进世界各地，了解风土人情，了解大自然的发展和生长。

莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品”，我愿与书交朋友，让它带着我在蔚蓝的天空里展翅翱翔，带着我在浩瀚的海洋中搏击风浪。使我在风雨中成长，变得坚强，在我的成长路上撒下萦绕缕缕书香！

**书香阅读作文三年级9**

小时候，我喜欢在图书馆内徘徊。你问我为什么？我眷恋那股传载多年的书香。

我当时选好了自己心仪的书，但自己没有立刻离开，故作犹豫。流连在书的空间，打开那泛黄的页面，轻轻阅读那跳跃的文字，心中十分雀跃。不经意中，我抬头望向窗子外，那有一丛兰花。

我心中想：那兰花也陪伴这些书多年了吧。淡淡的香气，幽绿的叶子，给人一种高雅的感觉。见手中的书，柔顺的页面刻满了知识的泉源。坐在椅子上，享受阳光的沐浴，翻动手里的书，吮吸着精彩的画面，动人的情节。乐此不疲地进入知识的海洋。眼皮稍稍有点疲倦，瞄向那一抹丛绿，又充满了源源不断的精力。

看完了这本书，我静静地起身把书放进古老的书架上，慢慢地转身走到另一个书架上，又挑选新的书籍。许多人也与我一样享受这一刻时光，兜兜转转望向一个又一个的书，无非就是想寻找其中的乐趣。

爱书的人也都和蔼，不是粗鲁地对待书，而是如获珍宝地爱惜手中的书。每个读过书的人都是会心一笑，就像那散发清香的兰花，又犹如手里那泛黄的书透出那微微的书香。

**书香阅读作文三年级10**

高尔基曾经说过：“书籍是人类进步的阶梯”，而在我的观念里，书籍是我成长的阶梯。

当我从婴儿时期的牙牙学语、认物识字，到现在的童话故事这样通俗易懂的白话文，书籍始终伴随着我成长。

书是我生活中的精神食粮，每当我遨游在书的海洋中，我能够感受到读书带给我的轻松和快乐。我就是一条遨游在书海中的小书虫，书就是我横渡这大海的航船，是我生命中不可或缺的一部分。

在幼儿园时，最令我痴迷的书是童话书。放学以后、吃饭睡觉之前，只要一有空余时间，我就捧着书爱不释手，一读就忘记了时间。读书的过程中，我懂得了要像白雪公主一样纯真善良，学会了要像丑小鸭一样有理想，有追求，为了目标而努力奋斗，更明白了要学习《皇帝的新装》里面的小男孩，像他一样勇敢坦率。

进入小学后，我有幸结识了一个“新朋友”——科普知识书，更有了“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的阅读状态。有了科普书之后，生活中一有小问题，我都会找我的“新朋友”帮忙，一些小问题就会迎刃而解。所以读书既可以丰富自己的思想，又可以得到解决问题的乐趣，是一个一举两得的过程。

“热爱书籍吧，它是知识的源泉”，只要我们读书的热情永不冷却，那么知识的小溪就会涓涓不止，永远地流淌在我们的心田，让我们的生活永远伴随着快乐。

**书香阅读作文三年级11**

书是人类的朋友，书是人类进步的阶梯！我校以楚州区小学生阅读考级实施意见为指针，以深化读书工程为导向，认真贯彻落实新课程改革要求，以新颖活泼、形式多样的读书活动为载体，挖掘全方位的人、财、物资源，努力为学生打造一个书香校园，塑造内涵丰富，特色鲜明的校园文化。

（一）整体目标：

通过读书活动的开展，进一步完善学生的文化知识结构，丰富文化知识内容，培养深厚的文化底蕴，提高全体学生创新精神和实践能力，营造浓烈的校园文化氛围，彰显我校的整体办学特色。

（二）具体目标：

通过开展读书活动，培养学生良好的阅读习惯和读书兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，陶冶情操，充实文化底蕴，促进知识更新、思维活跃、综合实践能力的提高。并帮助学生养成热爱读书的习惯，多读书，读好书，提高读写能力，充实文化底蕴，陶冶情操。促进学校内涵式，人文化发展，提高办学品位。

全校学生。

组长：张爱彬

组员：高见、张正文、杨月梅、各语文老师

1、开展《中华经典诵读本》诵读活动。

一二年级：熟读背诵诗词30―40首。

三四年级：熟读背诵诗词50―60首。

五六年级：熟读背诵诗词70―80首。

2、根据新教育文库的推荐书目，开展“大阅读”活动。

一二年级：每生每学期必读学校推荐书目3本。

三四年级：每生每学期必读学校推荐书目4本。

五六年级：每生每学期必读学校推荐书目5本。

3、开展“弟子规”诵读活动。

一年级：第一章。

二年级：在上学期第一章基础上背诵第二章。

三年级：在上学期第一章基础上背诵二、三章。

四年级：在上学期第一章基础上背诵二至四章。

五年级：在上学期第一章基础上背诵二至五章。

六年级：在上学期第一章基础上背诵二至七章。

要求三至六年级在会背的基础上还要会讲其中的故事，三年级10篇，四年级15篇，五年级20篇，六年级30篇。我们将在四月份开展“弟子规”故事演讲比赛。

4、开展“每天一诗”诵读活动或“每天一得”读书晨会，每天的语文课利用3―5分钟背诵一首古诗或介绍一得。读书晨会可以“名人名言”、“书海拾贝”、“我最喜欢的＿＿＿”、“好书推荐”等小板块，向同学们介绍自己看过的新书、好书，交流自己在

读书活动中的心得体会，在班级中形成良好的读书氛围。

5、设置“读书”课，每周午间及每周一节课（一、二年级利用一节自习课；五、六年级利用小作文课的第二节课）进行读书活动，内容为阅读经典或指导课外读物欣赏。

6、开展关于学生读书活动的各类竞赛与交流（如5分钟演讲赛、读书笔记评比、个性化书签评比、读书板报评比等系列活动），以增强学生读书兴趣，体验成功的快乐。

7、开展“书香班级”的.评比活动。分年级段考评，累计每个班级投稿数及发表稿件数，并结合平时的各项读书检查情况，各项读书比赛获奖情况评选。凡获得“书香班级”荣誉称号的班级将予以表彰，并且该班级在班级考核中会给予适当加分。

8、学校每期期末评选“校园十佳读书明星”。

1、启动阶段：（20xx年2月）。

主要工作：各班建好班级图书角（藏书量要达到要求的100册且藏书要与本班学生的年龄特点相符）的同时，根据所提供书目，添置图书，为读书活动的全面启动做好准备。

2、实施阶段：（20xx年2月—6月）。

主要工作：围绕学校读书活动实施方案，正常开展各项读书活动。

⑴保证读书时间：每班要妥善安排好每天的读书时间，保证学生每天的课外阅读时间（在学校和家庭的课外阅读时间均不少于30分钟）和阅读量。学生在校的阅读时间要相对集中和固定。

⑵明确读书内容：学校要积极开展好“和好书交朋友”活动，根据必读书目和学校推荐书目，分学段指导学生制订分月阅读计划。

⑶狠抓读书效果：学校读书活动领导小组要经常性地开展指导和督查活动，要精心组织好读书的多种竞赛活动，做到经常有检查，次次有汇总，并对检查出的问题要及时反馈、公布，做到计划有落实、过程有记载、活动有主题、结束有总结，确保将读书活动的开展落到实处，使读书活动达到预期效果。

3、总结评价阶段：（20xx年7月）。

主要工作：评出“书香班级”及“校园十佳读书明星”。

**书香阅读作文三年级12**

书是人类的精神所在，知识的源泉。记得幼儿时期，一本连环画就激发了我对书的兴趣。从此，书与我结下了不解之源，让我终身受用不尽。

我爱看书。因为我喜欢飞翔在书的。抛开中种种烦恼，去经历书中精彩的……

读着<

读着<

读着<

我彻底屈服于这些，它们优雅奇妙，千变万化。上天赋予它们无形的生命，使它们在人类的指引下，组成了优美的文章。

高尔基说过：“书籍是人类进步的阶梯。”是啊！假若没有书，我们的知识就得不到提升，思想就不会深邃，就象茂盛的大树没有了根，花朵得不到露水的滋润，那是件多么可怕的事啊！

所以，让幽幽的来我们的时光吧。

**书香阅读作文三年级13**

书，是人类的朋友，是师长，是茫茫大海中的灯塔，是辽源天幕中的启明星。它予人以享受、领悟和感叹；予人以遐想和深思。古人也说“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

在寂静的有月的夜里，坐在窗边，端一杯香茗，翻一本散发着幽香的书。推开窗子，让花香、蝉鸣和繁星透进来，然月光在桌上留一片溢彩流光，抛却凡世纷扰，忘却心中烦忧，漫步书海，去嗅那一丝芬芳，品那一缕哲思，天地间只余一本书，一盏茶，一个你。

书香，是屈原的“芳芷兰汀”，是谢逸的“一钩淡月天如水”，是那么的清澈，透明，却还伴着芳香，书香书香，是萦绕在头的一缕幽香。

宋代刘子翚说过：“明月不知君已去，夜深还照读书窗。”临月漫披卷，凭栏月数星。花香与书香一同缥缈，繁星与文字共映风采，蝉鸣与书韵一齐绕梁。诗人如身临仙境，自在飘逸。

读书是一件赏心乐事，归有光在《项脊轩志》中写在书窗下玩月的情景：“三五之夜，明月半墙，桂影斑驳，风移影动，珊珊可爱”。月夜读书，有闲逸之感，是一种“丰富的安静”。书籍，课感悟人生的真谛；书香，可滋养人的心灵，把心中烦乱的愁绪拂淡，用闲逸的心念去读书，让书窗上的明月间思绪漂白、沉淀。

月窗搀烛影，枫叶乱琴声，在寂静的夜里，最好有一点微风，不至“乱琴声”，让风在你的心湖上拨起圈圈，享受这清风朗日，漫步这缈星空。

清风明月，茶杯袅袅飘起的雾气，满屋书香，繁星点缀夜空，蝉鸣点缀静夜，书香点缀人生，伴着书香走过，乃人生一大享受。

书香，令思绪荡漾，令心底清明，令人生充实。倚南窗以寄傲，也寄托闲情，明月夜，伴书香。

**书香阅读作文三年级14**

老家中的院子里，到处弥漫着花香，屋子里到处渗透着书香。

——题记

窗外此时的画面，也许是“千里冰封，万里雪飘。”我无所事事地坐在窗前，幻想着，感受大地的洗礼。记得以前过春节是在太太家，她们家有许多书，这总使我喜出望外。在众多的书中我最喜欢《狼王梦》，这本书使感动充满我的心中，也正因为这本书，春节过得很充实。

“沾衣欲湿杏花雨，吹面不含杨柳风。”在这细雨蒙蒙的季节，欣赏着朱自清的《春》，的确别有一番滋味，朱自清使我感到了春的嫩草、红红的花，湿润的雨，还有辛勤的劳动者，顿时感觉生活充满活力。

炎炎夏日，在书店里。书中偶然看到林清玄的一篇散文，里面有一句话：“只有清风，才了解莲的淳美。”顿时沁人心脾，同时想到了周敦颐的《爱莲说》：“莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”这空灵而又清新的文字，让我焦热烦躁的情绪沉静下来。是啊，莲的洁身自好谁能比得上呢?

“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝，”刘禹锡对“秋”另有感受，写出了昂扬向上的斗志，而“秋水共长天一色”则描绘的是一幅明净的画面。“古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯。”马致远在秋景中，表现了自己身在他乡的思乡之情，让我不禁想起了浪迹天涯，无法还乡的海外游子，韵味十足，使我懂得珍惜眼前的幸福。

一壶绿茶，沁出醉人的清香;一屡书香，悟出人生的真谛;一剪寒梅，释放出坚强的本性。四季轮回，在茶香萦绕、书香渲染中茁壮成长!

**书香阅读作文三年级15**

莎士比亚说过“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光;智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀”。所以闲暇的日子，我的最爱便是沏一杯绿茶，捧一本散发着墨香的书籍，在一个舒适的角落里静静阅读。

最近，我在和煦的春光里，如饥似渴地读完了第二届全国“书香三八”读书征文活动推荐的书目《牵手幸福》。这本书给我打开了一扇心灵之窗，使我懂得了什么是幸福，如何打造幸福生活，如何用心体味幸福的感觉，这也引发我这个女性对幸福的深入思考。

幸福是什么?每个人因为价值观的不同也会有不同的幸福观。央视曾以“你幸福吗”为主题在全国各地街头采访普通百姓，在《新闻联播》中播出后成为热门话题。对于失业的人来说有份工作就是幸福，对于处于贫困线下的人来说有钱就是幸福，对于工作繁忙的都市白领来说有时间休息就是幸福，对于双目失明的人来说能看见东西就是幸福……其实，正如《牵手幸福》编者引言所说：幸福是灵魂的香味，幸福是生活的必需;幸福是活在当下;幸福是快乐的感觉;幸福是一种爱，幸福是人类一种既古老又永远恒新的追求目标。

作为女人，什么是幸福呢?有人告诉我们，女人不必太美，只要有人深爱;女人不必太富，只要过得幸福;女人不必太强，只要活得尊贵。这是女人对幸福生活的直白写照，也是对女人幸福的有力诠释。其实，幸福真的很简单。正如于丹老师在她的《论语心得》一书中对“幸福”的解读：幸福快乐是一种感觉，与贫富无关，同内心相连。怀着一颗感恩的心，用乐观向上的心态迎接每一个黎明，你会发现，幸福就在身边。正因为我拥有健康的心态，深爱我的老公，体贴我的女儿，平凡的工作，从而我也就拥有了幸福生活。那么，我们怎样才能做个阳光女性、享受幸福生活呢?

首先阳光女性就是一个有梦想的女人，追逐梦想就会拥有幸福生活。一个人什么都可以没有，但不能没有梦想，一个人什么都可以丢弃，但不能把追逐梦想的激情丢弃，因为梦想就是生命，梦想本身其实就是带给我们无限遐想、无限憧憬、无限激情!有梦想的日子才真实，才快乐;有梦想的日子，才充实，才幸福。生命的过程本身就是一个欲望燃烧的过程。每个女人一生都在延续一个梦想，都有着对爱情和事业充满着美好的幻想和憧憬。记得小时候我就梦想成为戏曲家，所以我从小就是个越剧迷;青春少女时，我开始梦想成为一名老师或者文员，所以我曾当过挡车工、企业文员、部门主管;恋爱季节时，我开始梦想嫁个英姿飒爽的军人，后来我就成为一名军嫂… …。因为我始终拥抱幻梦，追逐美梦，所以现在我回味起来，倍感幸福!

阳光女性应该是个聪慧的女人，聪慧永远陪伴幸福。在当今的社会里，形形色色、三教九流的人都可以成为拥有丰富物质财富的百万富翁。

**书香阅读作文三年级16**

书香有你才最美，书香伴我一生安。

我从八个月大的时候起就和书结了缘，妈妈每天就像着了魔一样疯狂地往家里“搬书”，那时我可能还不爱书，把书放得到处都是，床单下，被子里，沙发空更不用说，嗯，爸爸的拖鞋里也能放上两本，害得妈妈跟在我屁股后面捡书，那时候，常常是这边妈妈唠叨着：“你再不爱惜书，我就不给你买了”，那边姥姥乐此不疲地给我讲着书里的故事……

当然，这都是妈妈告诉我的，我已经记不起来了，但我依偎在姥姥怀里听她绘声绘色地讲故事的情景却依然那么清晰，那么温馨，成了我幼年里最幸福的回忆。

书是我的天使，也是一个恶魔，它将我带往幸福之路，也带着我最亲爱的姥姥走入深渊。那年我四岁，我爱书，特别爱听别人读书，尤其是姥姥读的。已是肺癌晚期的她脸色苍白，止痛药只能在短时间内发挥作用，但当她能忍住疼痛的时候，就会让我读故事书，我撒娇地说：“姥姥给我讲!”姥姥温和地说：“我讲一会儿，你讲一会儿，好不好?”妈妈在一旁偷偷地抹眼泪，对我说：“明朗，姥姥不舒服，需要休息!”可我还是愿意待在姥姥身边，缠着她给我讲故事。

她在去世的前一天还给我读完一本《黑猫警长》，第二天清晨，我看到大人们围着病床上的姥姥伤心地哭，我吓坏了，家人告诉我说：“她只是睡了，会醒的”，而书却告诉我：“别做梦了，她永远地离开了。”——因为姥姥再也没有给我绘声绘色地讲故事了……

然而，渐渐地我喜欢自己读书了，对很多好看的书爱不释手。

任何书都有书香，但没有一本是一样的，童话书是蘑菇味的，侦探小说是秋叶味的，奇幻小说是柠檬味的，爱情小说是花粉味的，就连校园生活的作文书都是胡萝卜味的。

你不信就试一下，书的味道真的很香很香，它洋溢着浓浓的亲情，它点燃了殷殷的希望，它抹亮了缤纷的色彩，它会伴着我们一路健康成长。

书香有你才最美，愿君伴我一生安。

**书香阅读作文三年级17**

拿一本散文集或诗集，寻一个幽静所在。翻开书页，阵阵墨香扑鼻，借着这氤氲的书香，品读前人留下的遗迹。

书，给予了我们更多的知识、见闻、思考。让我们了解过去，过好今天，以便面对未来。

在我的房间里，摆放着两个大书柜，那里面全都是书，从小小的、薄薄的连环画，到大大的、厚厚的百科全书，应有尽有。曾经多少次一个人关在家里，静静地在书的海洋中遨游，探求课外知识。书既像是一位充满智慧的老师，不断启迪我；她又像是一位真诚的朋友，跟我面对面地交谈。《哈里波特》把我带进了梦幻的世界，让我明白其实每一个人都有自已的长处；《中国通史》陪伴我进入历史的长河，游览过一个个朝代，展示一位位君王将相，懂得了“以人为鉴，以史为镜”……

书香，在我的生命里延续、扩散，踩着书本搭建的阶梯，我走过了欢乐，走过了风雨。我感到了成长的责任，学会了坚强，学会了如何为人处事。对书，我有太多太多的话语。书籍，是我成长中最最重要的部分。

翻开一本书，朴实的纸页，简单的矩形形状纸张，白底黑字，油墨的香。这让你在安静、缓和的气氛中审视历史，聆听历史。而打开搜索引擎跳动的界面，绚丽的色彩，让你沉浸在刚聊天的意犹未尽中。

因为书香，我们沉醉；因为书香，我们流连忘返；因为书香，我们找到了攀上顶峰的绳梯。我们的梦想，就诞生在书香里。

**书香阅读作文三年级18**

读书，是一种享受——享受阳光，明媚；享受空气，清新；享受历练，深邃。

——题记

古人云：“书犹药也，善读之可以医愚。”读一本好书，如同和高尚的人交谈，陶冶情操。古往今来，有许多的文人墨客写下一首首佳作。自然中的小草、大树、人类的快意与波澜，都会闪烁出爱的火花、情的充溢，都会流露出笑的宽慰、苦的涩味。

当我还是一个牙牙学语，蹒跚学步的小丫头时，我喜欢依偎在外婆的怀里，静静的聆听着“隔壁安徒生爷爷笔下的公主和王子”，喜欢在妈妈的怀抱中，认真的学着“一粥一饭，当丝来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰……喜欢缠着爸爸讲那战火纷飞，硝烟弥漫的战争时期，涌现出的一批批英雄豪杰。

书，这颗绿色的种子在我幼小的心灵中深深扎根。

我时常捧着书，感受着他从字里行间给我带来一种妙不可言的情怀——关照自然，倾听生活；亲近生命，走入心灵。教我做人，让我坚持。

“百善孝为先”。当我年少气盛，因为一件小事而后人妈妈去顶嘴，书告诉我“鸦有反哺之义，羊知跪乳之恩”。是啊！父母生我养我，为我付出那么多，我又怎能和妈妈吵架？！

成长的路上，是书籍一直慰问着一颗好奇心。

当朋友在背后说三到四，心里正生气之余，书禁戒我“宽容是一种美德，也是为自己构架起一条通往成功地桥梁”“努力做到更好，别与那些与你无关之人闲谈，走自己的路，让别人，说去吧。”当我泄气之余，书，摇晃着他头上知识的光环，严肃的说“：长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。认识到自己的浅薄，才会又前进的动力；世上本无绝路，也没有不可逾越的鸿沟。请你微笑吧，给自己的心灵加点鸡汤。”当我成功之余，又不乏说声：“书，谢谢你。”

在清闲午后，在落日黄昏，一杯淡茶，翻看书卷。我看到了那亲情似灯、照亮我们辉煌人生；我品思人生似棋，再无常的生活中值一颗平常心，看云卷云舒，花开花落，不经意间是平凡的生活，告诉了我，生活的哲理。

打开快乐与智慧的大门，亲吻那带着新鲜露珠，透着淡淡清香的玫瑰。拥抱那闪着睿智火花，充满青春气息的人生大树。书香，伴我成长。

**书香阅读作文三年级19**

听妈妈说，我是伴着书香来到人世的，因为在妈妈怀孕时读了很多书。

在20xx年6月2日的晚上，我出生了，从此我便对书“情有独钟”。

小时候，我哭闹时，大人们给什么都不管用，后来爸爸给了我一本书我便破涕为笑了。也许是书中那多彩的图片吸引了我，使我对书如此渴望。

我一读书就有点“忘乎所以”了。

那是一个星期日的中午，妈妈叫我吃饭，叫了三遍才看见我拿着书从书房里慢吞吞地走出来，然后就见我把汤当菜吃，把菜当汤和。妈妈苦笑着说：“你真成了‘蛀书虫’了！”我冲妈妈微笑了一下，吃了一口饭，就钻进书房与我喜爱的书“亲热”去了。

从小热爱读书给了我莫大的帮助。

记得有一次，老师叫我们写冬天的文章，我突发奇想写：我爱百花齐放的冬天；爱炎热的夏天；也爱香飘四野的秋天；但我更爱银装素裹的冬天！冬天，一片白雪皑皑的景象。小伙伴们堆雪人、打雪仗……玩的不亦乐乎。

老师给了我好评，并在班上读我的文章。我的心里甜滋滋的，像吃了蜜一样甜！

书给了我帮助，带给我快乐；书，你把我从一个对什么都似懂非懂的小女孩，变成一个对写作感兴趣的小学生；书，我感谢你！我爱读书！

**书香阅读作文三年级20**

人生之光泽和真谛，在于你是否有一颗善良的心，倘若你没有一颗善良的心，便会与生活错失交臂，生命则会黯淡无光，变得毫无乐趣，而书那淡淡的清香，则是开启心灵之窗的钥匙，这书香清理着我们被世俗蒙没的心灵，细细地，每时每刻品味出书卷中独到的滋味。

书里的淡香，滋润着我们疲倦的身心。在我们累了的时候，温暖着冰凉的手臂，在寒冷的冬天，一股股令人舒心的暖流流过，不再冻得发抖。

读书还可以陶冶我们的性情，腹有诗书气自华，黄庭坚云：“三日不读书，便觉语乏味，面目可憎。”读书能改变人的气质，读书使人感到优雅，风味。善读书，如入芝兰之室，久而不闻其香，却依在骨子里。

光阴悠悠，岁月匆匆，时间如银丝在指尖滑过。好读书者，不亦乐乎；不好读书者，亦强求不来。走进浩瀚的书海，允吸着清幽的书卷香，弹指间信手沾来，坐观尘起潮落，终睹得明日清天。

**书香阅读作文三年级21**

为了使广大中小学生和教师养成良好的阅读习惯，提高中小学生和教师的人文素养，进一步深化校园文化建设，营造浓厚的校园读书氛围，促进教师专业化发展和学生的健康成长，构建和谐校园，根据我局开展营造书香校园活动的意见，结合我市教育实际制定以下方案。

深入贯彻落实党的十九大精神，以坚持素质教育、坚持全面发展为主线，以“丰富知识、开拓视野、启迪智慧、陶冶情操”为根本，以深化课程改革、全面落实素质教育为目的，通过创设浓郁的读书环境与氛围，开展形式多样的阅读活动，培养师生浓厚的阅读兴趣和良好的阅读习惯，加强中小学生的思想道德建设，提高教育教学质量，培养中小学生的.创新精神和实践能力，使阅读成为伴随终身的生活方式。

（一）开展读书活动，营造浓郁阅读氛围

各学校要对校园和班级进行精心布置，利用各宣传阵地进行读书宣传，并定期更新内容，给学生以潜移默化的影响和熏陶；结合经典诵读活动，每天安排一定的读书时间，引导师生走进经典，走近名人，使阅读成为习惯。从阅读起步，创设浓郁的阅读氛围，整合校园丰富的阅读资源，开展丰富多彩的阅读活动，与好书相伴，获得知识、开阔视野、陶冶情操、培育情趣，养成良好行为规范，促进学校内涵发展，提高办学品位，把师生读书的风气转化为终身学习的意识，推动良好的校风、教风、学风的形成，营造浓郁的阅读氛围。

（二）加强阅读指导，提高阅读素养

各学校领导干部要身体力行，作读书的表率，建立读书活动

的相关制度及配套设施，开展师生共读，加强指导做好阅读计划。要鼓励教师自觉地、主动地阅读教育名著和人文经典，激发教师读书的兴趣和热情，提高阅读素养，以教师的成长带动学生的进步，帮助学生养成良好的读书习惯，教给阅读方法，激发学生的自发阅读、自觉阅读的兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，使学生多读书，读好书，好读书，促进学生的全面发展。

（三）注重作品推荐，把握阅读导向

各学校要以教育部推荐的中小学生必读书目为主要依据，结合学校实际，向师生推荐内容健康向上、时代感强的正版图书。要求教师读经典名著，增文化底蕴；读教学专著，强教学实践；读教育心理学书籍，悟学生心理；读报纸杂志，知天下大事。由教师推荐作品让学生阅读，可开展“师生共读一本书”或围绕主题进行阅读，主题可围绕亲情、勤俭、格言、励志等方面进行选择。在学生中广泛开展阅读活动，全面营造书香校园氛围，让学生与经典为友、与知识为友，让学生在阅读中寻找灵感、在交流中启迪智慧，在反思中超越自我，不断充实精神家园，以形成学校独特的精神内涵，这不但是建设学习型社会的需要，更是促进学校内涵发展的需要。

（四）加强阅读阵地建设，促进阅读交流

各学校要加强阅读阵地建设，在校园长廊、过道、宣传栏布

置师生作品、双语名人名言，在花园草地布置富有人文气息的宣传标语。让阅读与陶冶随时随地发生，从小处着手，使学生能移步换景，让学生沉浸在书香的氛围中。积极建立“个人小书橱”、“班级图书角”、“学校图书室”：鼓励学生在家中建立个人小书橱，可以在家中与父母共赏，也可以与小伙伴共读；每个普通教室建立班级图书角，实现资源共享；学校图书室，要配备专职的图书管理员，负责教师和学生的图书借阅工作和图书推荐工作。学校应创新阅读活动形式，加强阅读阵地建设，促进师生阅读交流。

（五）积极参加各项活动

中小学生要积极参加XXX组织的各项读书活动，如在学校开展“中华诵〃经典诵读活动”、“中学评议课外名著读书活动”等活动。

（一）总体目标

围绕“建设书香校园”这一主题，有计划、有目的、有指导性地开展全员性读书活动，营造勤奋读书、努力学习、奋发向上的校园文化环境，培养学生爱书籍、爱读书的好习惯，在学校内形成良好的读书风气。

（二）具体目标

1、通过读书活动，激发师生尤其是全体学生的阅读热情，开阔视野，增长知识，发展智力，陶冶情操，充实学生文化底蕴，提高学生综合素质。

2、通过读书活动，大幅度提高学生的阅读量，使学生在阅读中提高兴趣，逐步养成阅读习惯。

3、通过活动，师生一起体验生命的活力，提高生命的境界，

逐步形成学校独有的书香校园特色，不断提升学校的办学品位。

（一）评选范围：全市普通中小学校

（二）评选时间

1、创建阶段：20xx年11月-20xx年1月；

2、申报阶段：20xx年1月14日-18日；

3、评选表彰阶段：20xx年3月。

（三）评选条件

1、书香校园评选条件以XXX“书香校园”评选指标体系（见附件1）为准。

2、书香班级（见附件2）。

（四）评选办法

1、自评。各学校对开展“书香校园”活动情况进行总结，并按照《XXX“书香校园”评选指标体系》打出自评分。

2、申报。学校根据评选条件，在自评（90分以上）的基础上，填写申报表（见附件4-5），形成3000字左右的自评报告，根据评选指标要求附以佐证材料（如图片、总结、方案等资料，有条件的可附光盘），报各县（市、区）教育局、各学区。

3、初评。各县（市、区）教育局、各学区通过听取汇报、查阅资料、实地查看、学生问卷等多种方式对申报学校进行评估，再根据市评选表彰的分配名额，报送市教育局参加评审。各县（市、区）教育局、各学区要对“书香校园”活动开展情况进行认真总结并形成总结报告，随申报材料同时报送（请各单位于20xx年1月18日12：00前报送至市教育局501房间，电子版发送至邮箱：XXX。）。

4、推荐名额（见附件3），市区内各初中学校向所属学区申

报，局直属各高中学校（不包括完中学校）直接向市教育局申报。

5、表彰。在各县（市、区）教育局、各学区评选推荐的基础上，市教育局组织评比审核（实地查看与资料审查相结合），评选出市级“书香校园”等奖项，予以通报表彰。

**书香阅读作文三年级22**

走进我的学校，你会发现，这是一所充满书香的校园。

一进校门，首先映入眼帘的是一面文化墙。墙上镶着“腹有诗书气自华，最是书香能致远”几个耀眼的大字。右侧有一排橱窗，里面除了张贴重要通知外，还是记录优秀学生的光荣榜。往前去，是一个既不大也不小的操场，每一块绿色的砖块上都留下了我们的足迹，我们在这跑道上不分上下，你追我赶。你如果仔细倾听，体育课，阵阵欢笑声，如一支支高亢的进行曲。

教学楼别具一格，桔色和深灰色相间，看上去色调活泼明朗又不失典雅。凝望它，你的心情豁然开朗。阵阵琅琅的读书声引你前往，走进教室，你发现班级挂牌很有特色，上面是班级，下面则是名言，每班各不相同，“学习如逆水行舟不进则退”、“理想的书籍是智慧的钥匙”、“读书好，读好书，好读书”、“读万卷书行万里路”瞧瞧！未进教室，就闻书香。踏进教室，洁净的桌椅整齐排放，黑得发亮的黑板镶嵌在洁白的墙上。上方是“乐学善思，明德立志”八个醒目的大字和鲜艳的五星红旗，它们与老师的谆谆教诲一起陪伴着我们。

我们学校的活动丰富多彩，处处弥漫书香的气息。比如：班级建立的图书角，每位同学拿一本自己喜爱的书，放在图书角。大家一起分享读书的快乐，丰富我们的视野。学校还要求同学们每天进行词、句的积累，积累从哪里来？当然从书中来，同学们每天读书将自己的体会记下来，日复一日脑子中的知识日益丰富，写作文也就不用犯难，书看多了，优美的语句写也写不完。你听，红领巾校园广播站又响了，主持人正在朗读一篇优秀的作文。在这样充满书香的环境中，我们如饥似渴地吮吸着知识的甘泉，享受学习的快乐！

这就是我的学校，一个充满书香氛围的校园！

**书香阅读作文三年级23**

以人为本，弘扬民族传统文化，提高学生的人文素养。激发学生的爱国情感，陶冶学生的情操和审美情趣。提高学生整体素质。

师生全员参加，全情投入，使唐诗之诵读热情日益高涨，气氛浓厚，形成一支强大而有声有势的诵读队伍，让学生明白一个道理，养成一种品质，学会一种本领。

（一）启动：（3月份）

1、在校园内张贴宣传标语、名人名言等，营造出一种浓郁的诵读唐诗氛围，让学生明白诵读的益处。

2、利用学校红领巾广播宣读一些唐诗名篇，介绍有关诗人读书吟诗的故事，让学生在潜移默化中受到熏陶。

3、教师向学生发出倡议，积极宣传“创建书香校园”活动，倡导学生诵读唐诗。

（注：标语有：“读千古美文，做少年君子”、“弘扬民族传统文化，提高学生人文素养”、“唐诗伴我行”、“腹有诗书气自华”等，学生建立唐诗文吟诵本，吟诵本上要有目录设制，有背会唐诗内容。学校为学生推荐书有《小学生必背古诗70首》、《唐诗三百首》。）

（二）实施：（4——6月份）

1、营造特色班级氛围：通过召开主题班会、制定相应的制度、班内开展形式多样的活动，引导、督促、激励学生积极诵读唐诗，培养学生良好的读书习惯。每人都要有一本《唐诗三百首》。

2、确立专门的读书时间，广泛开展“走近经典”诵读活动。：1）班主任指导学生制定明确的读诵计划；2）上好每天的班级特色活动课，语文老师要加强对学生诵读活动的指导；3）坚持“一诵三读”活动。“一诵”即每课前三分钟唐诗背诵活动；“三读”（即早读、午读、晚读），每天早7：30—7：50为学生诵读时间，本时间内教师必须坚守岗位，指导、检查学生诵读情况。每天最后一个自习为学生诵读唐诗素养活动时间，对所学唐诗加以巩固。每天中午写字时间以当天所背诵古诗为内容，通过书写加强记忆。班内选好小助手，组织好班级晨间、午间的阅读活动，并建立相应的管理与奖励办法规范学生的诵读活动，使学生养成走进教室就读书的习惯。

3、建立学生“小读者手记”，将诵读活动中读到的\'精彩片段、好词好句、名人名言、心得体会等记录或绘画下来。每周班里开展一次学生“小读者手记”展示评比活动。

4、学校每月举办一次特色诵读竞赛。班内举办一次“诗配画”、“唐诗连背”、“唐诗快板”、“唐诗书法”等形式的活动，并评选一次“诗王”、“诗仙”、“小诗人”，要求仿写唐诗2首，目的在于调动学生诵读唐诗的积极性。

读千古美文，做少年君子，我们相信，育杰五（二）通过开展经典诗文诵读活动在孩子们心中播下的“真、善、美”的种子，一定会在春天开出绚烂的花朵！

**书香阅读作文三年级24**

泡上一杯香茗，捧上一本美文，让书香于茶香融合，氤氲在空气中，如水花当起层层涟漪，一圈一圈的弥漫。有书香做伴，生活是如此的美好！

我喜欢在一米阳光下，轻轻的翻开你，任凭香气已满我整个心房。记得我们第一次相识，我只是一个牙牙学语的小女孩。母亲教我背《咏鹅》。幼小的我，就已经能和你一起去穿越，看看那诗中的白鹅。自那以后，我总会缠着妈妈教我背诗。

慢慢的，我长大了。对你也有了解不少。我从诗词中走进了名著的世界。从《三国演义》到《红楼梦》 看到了诸葛亮的鞠躬尽瘁，死而后已的尽职尽责。同时也为林黛玉和贾宝玉的爱情故事被封建家族遏制的悲剧命运，而感到悲愤。

渐渐的，我也爱上了青春文学，爱上了明晓溪笔下的那个原为弟弟付出一切，坚强而又执着的伊夏沫。我从黄蓓律的清新到饶雪漫的疼痛，从郭敬明的悲伤到韩寒的犀利，再加上安妮宝贝的细腻。他们用自己的双手谱写了青春的乐章，写出了新时代的强音。我被这书香味深深的吸引了，它让我发现年轻是多么的美好，纵然会有失望，泪水和艰辛，但总会有一种力量，鼓舞着我们前进，使我们对未来的生活充满希望。

现在的我，更加离不开你了。你在我的生活中无处不在。当同桌遇到难题时我会对她说：“没关系，山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”当我与朋友分离时，虽然舍不得但我依然会说出：海内存知己，天涯若比邻，的话语安慰我的朋友。当考试失意时，我会告诫自己：沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

你入一杯芳醇，让我不知不觉的沉醉其中……“众里寻他千百度，”你已在“灯火阑珊处。” 细细的品味着茶香，让书香溢满我的心田，感受着一米 阳光的茶香与书香混合的奇妙感受。 书香我愿与你共度一生！

**书香阅读作文三年级25**

你来，或是不来，书就在这里，静默着等待你启页。

——题记

在用红色麻绳扎起冲天麻花的年纪，每次出行时，我总是习惯性地捧上一本《唐诗三百首》，在大人们带着关怀与鼓励的目光中用稚嫩的童真吟诵着那一首首古诗篇。

记得某个冷秋的夜晚，当我正诵读着“停车坐爱枫林晚”时，我抬头望见一片红得发亮的枫叶。那枫叶似一种鲜亮而明媚的姿态展现在我的面前，红得那样绚丽，红得那样澄澈，隐隐的染红了半片天空。我痴痴地望着这一片枫林，震撼于它卓然的美丽，倾心于诗词中清雅灵动。自此之后，每当我阅读诗词文篇之时，我常常在脑海中勾勒出一幅幅绝美画卷。

再大一些，当我在书店中无意翻阅余秋雨先生的著作《文化苦旅》时，我听到了心灵渴望的呐喊，那样积淀着时光与岁月的文字，引发了我对文化本身的深思。苏东坡的出逃，清俊隽长的背影里蕴含着官场失意的伤痛令我理解淡泊；道士塔的风霜，无知贪婪的王道士的愚蠢举止让我深思人生。

我在读书中成长，获得更深层次的理解，我不在浮于追求语言的美与灵动，而是陷入文字引起的关于文化、历史、人性的思考中。

人生是一场很长的旅行，你可以走过很多的城市，途经许多风景，遇见很多人；但是人生却又是一场有限的旅行，你不能看遍世上的所有风情，历经所有的磨难。

所以，请打看那些静默的书写着智慧的书吧，走进那些战火硝烟的时代，走进那些剥削压迫的年代，走进漂泊流浪的生活，去体会和感悟世界的另一模样。当你翻看书页的时候，你正是打开了一扇开启广博新世界的大门。

在我成长的岁月中，书籍始终以一种引导者的姿态出现在我的面前，它引导着我明辨是非，引导着我努力奋进，引导着我走向坦途。它给予我面对苦难的坚强与勇气，直视名利的淡泊与平静，并且使我成长为一个更好的自己！

闻，浅淡而馨甜的书香……

**书香阅读作文三年级26**

午后的阳光缓缓流动，校园里已是一派百花争艳的景象。手捧语文课本，任目光轻盈地抚过书页，心在温暖的空气中感悟、升华。翻开书本，扑鼻的书香让人心旷神怡。跃然于纸上的深刻的文字，引领着我走进文学的殿堂，飘荡在耳边的是笙箫声、牧笛声、还有在文学的殿堂里，诸子百家争鸣。他们宛如一朵朵竞相开放的鲜花，各有其独具一格的芬芳。在文学的殿堂里，流转的是清风明月的雅致，呈现的是梧桐细雨的韵律，还有那令人魂牵梦绕的浓愁与长情。那细致的哀愁与悲凉的叹息品味李白，感受到的是潇洒不羁。

“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。”，铸就了他的豪迈与飘逸；“天生我材必有用，千金散尽还复来。”，激荡着他的自信与博大。酒入豪肠，七分酿成了月光，三分啸成了剑气，绣口一吐就是半个盛唐。我心里摇曳着的思品味李清照，感受到的是凄婉与哀伤。“花自飘零水自流”是怎样的一丝惆怅，“梧桐更兼细雨”是怎样的一缕忧伤，“生当做人杰，死亦为鬼雄”是怎样的一种悲壮，“只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁。”，又是怎样的品味曹操，感受到的是遒劲雄浑的意气。那东临碣石的一代枭雄，酾酒临江，横槊赋诗一帘断肠。索已化作一汪清泉，流入文学的殿堂。即使岁月染白了他的须发，也依然能高唱：“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。”，被文学艺术感染了的灵魂与生命，在文学的殿堂里凝固成了永恒，那轩昂的意气已将我深深感染，浸染了悲欢离合的真情泪滴已将我浸湿。他们将笔下的文字化作一缕书香，存在于历史的视线里，他们用那高贵的灵魂所锻造的文字凝滞我的步伐。的不屈之音。在悠然的午后时光感动，在静谧的午夜时分流泪，在微明的晨光熹微中彻悟……

回首凝视，校园一角的鲜花绽开艳丽的花盘，百般妖娆。弥漫在校园的芬芳，是花香还是书香？

**书香阅读作文三年级27**

自从了解有微信公众号这东西后，我的微信圈里也添了几个自己喜欢的公众号。

其中作家的公众号占了大份额。

昨天，我看了一位知名青年作家写的一篇关于看一个人的书架就能看出这个人内涵的一篇文章。

这是一篇看名字就能了解大意的文章。我们很自然地就能想到，一个人书架上排放的书籍种类，内容涉及的广泛，以及新旧，就说明这书架的主人的阅读面是否宽广，是否常阅读，是否是知性人士还是专攻某领域了。

不仅仅浏览了中国现代，古文，历史;对于外国的当代，现代及相关历史还有某些他们有兴趣的专业领域的书都有领略。

我很是惭愧。

虽说从小，我就喜欢看书，也和他们中的大多数人一样，简直是吃饭走路上厕所都在看，书本更是床头书桌到处都有。可我所看的书籍的范围太小了，也许这就是造就我目光短浅的一个重要原因吧。

时间是非常宝贵的，却也能像海绵中的水分努努挤挤，所以，闲暇的时候，我要时刻提醒自己：多看些书吧!

**书香阅读作文三年级28**

风把沙窗掀起来的时候，我隐约听到了书页被风儿轻轻翻动的声音，那“沙沙沙”的声音使我的脑海里浮现出了这样一幅画面，无数个文字宝宝轻轻地跳动，它们跳跃在书上，像变魔术似的，它们一下子变成优美的语言，使人们赞不绝口。

我们是伴随着书成长的，书是我们成长中必不可少的东西。我们喜爱读书，我们读书就应该像饥饿的人扎在面包上一样。书是我们逆境中的慰籍，书房是文人精神的巢穴，生命的禅堂，年轻时读书就像迎着朝阳走路，就连淡的墨水也胜过最强的记忆，我们在学习中取得知识，在战斗中取得勇敢。读书好像是砂石下的水，掘得越深，泉水越清。如果我们知道的知识不断地增加，不知道得变越来越少，一个人的度量是一种精神力量，是一股强大的文明力量。

书香，有人认为书香是一种心境，可是，也有人说书香是一种感受，他们都说对了，书香不但是一种心境，也还是一种感受。

我的童年是伴随着书成长的，我对书是情有独钟。

童年的我走到书店门口，我好像闻到了书香的味道，我三步并作两步，进了书店，我急匆匆地拿起一本四大名著其中之一《水浒传》我看的津津有味，我听不到马路上车辆喧闹，那管他街头广播声高，书页在膝盖上轻轻翻动，嘴角扬着丝丝抹不掉的笑，阳关从脚尖轻轻爬上膝盖，也想看“黑旋风水战”。当书店的日光灯忽然亮起来时，我已经发觉我在这儿站了两个多钟头，我咽了一口唾沫，好像要把所有的智慧都吞下去。

我走出书店，脚站的有些麻木，我却浑身轻松，这是我又想起一句话，记住，你们是吃饭长大的，也是读书长大的。

读书伴随这我的成长，书香伴随这我的童年。

**书香阅读作文三年级29**

点起一豆烛火，温一壶绿茶，在轻盈的茶叶中翻飞时，捧起一本书，品味着字里行间的书香。

小时的我对读书一点兴趣都没有，可妈妈是一位爱书之人。每当我玩乐完回家后，妈妈总会对我说：出去玩，不如在家好好读书……直到那一天，我遇见了它——《徐志摩诗集》。因为有它，我对书产生了兴趣，慢慢地爱上了诗集从此就有了一颗爱诗的心。“悄悄的我走了，正如我悄悄的来，我挥挥衣袖，不带走一片云彩。”我轻轻地翻开了扉页，这温柔般的文字，鲜活的思想，动人的情感正注入我的心田。在它的字里行间中，我了解到了她梦中的少女可望而不可即，读出了他内心的思念，寂寞和伤感。对此，我还品读过大量的古代诗集，从中我体会到了范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的爱国情怀，陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的悠闲自在，白居易“座中泣下谁最多，江州司马青衫湿”的伤感，王维“随意春芳歇，王孙自可留”的迷恋。品味书中的香气，让自己心旷神怡。

在这成长的路上，我对现状并没有感到有一丝丝的满足。于是，我开始选择一些有影响力的文学作品，细细地品味，体会它的内涵所在。

我爱曹雪芹的《红楼梦》，爱那娇小的林黛玉。因为她知道她是寄人篱下，所以只好用犀利的话语来掩饰自己内心的软弱，见自己深深地掩藏。每每想起大观园，便想起她那揪心的泪。她爱过也恨过，快乐过也伤心过。正因如此，她的人生才会一波三折，才会有酸甜苦辣。品味书中林黛玉的一生，你会有许多不同的感受，你会对人们口中的林黛玉有所改观。

一壶绿茶，一缕书香，在如豆的烛火下，茶香缭绕，书香浸染……

**书香阅读作文三年级30**

读一本书，为了充分体悟这种情感就要用心灵去感悟月的朦胧，星的灿烂，花的嫣然，泪的晶莹，落英的飘零;感悟生命的沧桑与美丽。书可以了解这大千世界的人和物，可以使愚昧的人变得聪明，可以陶醉在那书海，尽情的读书，让自己了解更多的知识。

开启书的扉页，屡屡墨香如醇醇扬柳风，如蒙蒙杏花雨，在心里萦绕，让心花悄然绽放，散发出无数感悟的诗行。那一缕缕梦幻般的书香之气萦绕身旁，在我读书的时候潜移默化地洗涤我的心灵。

读书可以让我放开思维，保持松弛的状态，使自己的大脑可以得到大量休息，我最喜欢读书了，它使我的大脑变得更加活跃了，它能使我摆脱在学习当中的困难，读书可以补缺你的另一部分，他可以把我带入一个神话的世界，当我了解读书之后的乐趣时，我也爱上了读书，再也不能放下它，它可以让我废寝忘食，它可以让我变得更加的聪明。

读书让我的想象能力得到了很大的提高。当我在读书的时候，会不自觉的在脑海里构想书中描绘的画面，让自己有一种身临其境的感觉。

通过读书我们可以了解历史人物，不同地域的风土人情。打开书籍，一缕缕书香之气带我领略楚辞的优美，体会屈原的愤恨不平，一句“世人皆醉唯我独醒”是多麽的豪迈;看诗人李白的飘逸洒脱，叹杜甫的忧国忧民，观范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，惜李清照的人比黄花瘦。一本《巴黎圣母院》痛斥教皇毒害人心，而曹雪芹的《石头记》则将矛头直指封建专制。一本好书之中隐藏了一个大世界，里面的情感包罗万象，这就要看你领悟哪方面的了。

有时候书籍可以推动一个社会的发展，唤醒了一个个卑微的生灵为了心中不灭的希望之火而抛头颅，洒热血，历史的车轮滚滚向前。马克思的一部《资本论》使得人们认识到了资本主义的弊端，推动了共产主义的诞生。

青灯下，左手执黄卷，右手捧一杯浓茶，如果窗外有一轮明月就好了，月光下，押一口浓茶，聆听作家们用笔敲响的岁月回声，激起你心海浪花朵朵，让浪花撞击心灵。闪烁出五彩缤纷的火花，汇成一条美丽的彩虹，连接着心和月亮。所以，读书时候你湛蓝的心空上也会点缀一轮明月。

读书，是在人生道路上采撷生命的音符，酝酿出一首岁月之歌，唱出春花秋月，落英缤纷。

书香之气滚滚而来，带着我去书中探寻。

**书香阅读作文三年级31**

青春因为有了书才有了人情味，日子不至于毫无血色。书就像一杯久藏的窖酿，越品越醇香。在青春的过程里，不求奋笔疾书，翰墨四溅，只要摊开一卷素纸，静静地写下一阕清词：青春浸书香，无关风与月。

一切青春各有本色。在自然之风摇曳下缓缓生长;在嗅着土地的芳香下伫立在清凉的湖畔;在蓝天白云间寻找一丝快慰;在草原间驰马飞翔;在高山耸峰之间求得道教人生。

青春里的书香味，维持这一瓣香，在长夜的孤灯下，可以从陋室的胸里散发出来，也就够了。

书给予我们不可捉摸的力量，于无形之中点亮我们的青春。只有一个浸过书香的人，才会说，把所有的过往都当作是一种磨砺，荣辱幻灭转身被人遗忘。你在意的人事，你害怕的江湖，只是那么寻常。

书教会我们在青春的道路上无悔。努力拼搏，愿将自己萎落成泥，焚烧成灰，纵算飘散于这世间任何一个角落，都可以淡然相对。

苍茫人生，几多浮沉，几多沧桑，我们必须风雨兼程地走下去，无论简单还是繁复，青春都是那么短长，无处逃遁，也无须逃遁。

书告诉我们，青春如一场蝉鸣的演奏，主演的亦人亦蝉，异无不同。如蝉一般，在自己应有的盛夏里，独唱自己的旋律，完成自己的使命，不惧于远方温柔有力的挑战。

而青春，其实就是一本随意而简洁的书。在庭台小院，摘一篮青菜，酿几坛花酒;又或是凭栏远眺，看草色烟光，瘦柳残阳。

一把青春绿叶，一页长长文字，一番人生醒悟，半响人生花开。无惧层层困难，无悔人生青春，无畏天涯几时，半边云天惊雷。有书为马，随处可栖。不惧风雨，不失本色。

江雪独钓，代薪南山，云中往来，块石枕头。只有与书同行，内心古井无波。倘若迷失荒野，醉倒枫林，只要找到书，就寻得灵魂的归宿。

我们都是那个搭了“时光机器”来到这里，但是再也找不到回程路的旅人。一路青春，有书为伴。有朝一日，青春被没收，也无悔。

来一场书香味的青春，即使苍颜暮发，也有值得回味。

**书香阅读作文三年级32**

自从我降临人世后，书卷就如同影子般跟随着我，书香便好似清风般伴随着我。时间的流逝冲淡了我对许多东西的钟爱之情，而对于书卷的那份情愫却怎么也淡不了。

记得小时候，我最爱不释手的就是故事书和连环画了。渐渐地，长大了，才不得已放下“小人书”——连环画，却又捧起了散文、小说等。现在，我已经进入了初中，对于书籍更是如痴如醉。只要一天不读书，就仿佛丢了魂儿似的。

从小，我便不满足于书的需求，虽说自己的书跟同龄孩子比起来已经可以算是一个小富翁了，但我仍是一再要求妈妈给我买书。另外，我还想出了一个妙招：与小朋友换书。《故事大王》《格林童话》都是我的至爱。我们互相交换书籍，获取了更多的知识。也正是在积累的过程中，我深深感受到了阅读的快乐。我可以毫不夸张的说：“我的童年是在书香中度过的！“

随着年龄的增长，我疯狂地迷上了散文、小说等。我深深地沉浸在书香之中，大口大口的吮吸着书中的知识，臧克家曾经说过：“读过一本好书，像交了一个益友。”是啊！书籍就像我们的一位故友，在我们迷茫时，为我们指引方向，在我们失望时，给予我们精神上的慰藉，那些灵动美妙的文字，那些优美动人的语句，像磁石一样吸引着我，给我一种心灵的愉悦，这又何尝不是一种享受呢？

随着知识的增长，我的写作水平也越来越好，我写的作文常常被老师当作范文在班上朗读，偶尔还能在报刊上发表。很多人都夸我的作文写得好，可我心中却这样想着：这都是书籍的功劳啊！在大量的文学作品中，那些优美的好词佳句常被我铭记于心，并运用到每一次的写作中，这便是书籍给我带来的荣誉啊！

书香伴随我长大。书籍，我对它已经有了深厚的感情。是啊！书籍是我们的良师益友，在空闲之余，请多多“关照”它吧！

**书香阅读作文三年级33**

莎士比亚曾说过：书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。这句话陪我读书、伴我成长。

小时候中秋坐在院中，抬着头看着皎洁的月光洒在被桂花染黄的的树上，听着外婆和我说嫦娥奔月的故事。这也许是我听到的第一个中国古典故事。外婆和我说嫦娥是为了不让坏人成仙而自己吃了，离开了深爱的丈夫。可是外公却说嫦娥是想成仙长生不老，所以偷拿了西王母给后羿的长生不老—成仙的药，结果被后羿的徒弟发现了。这样的反差让我的小脑袋瓜晕了，一个是凄美的，一个是充满着丑恶的。这种巨大的反差对比十分鲜明。

那么哪个是真的？问了好多人，都有偏差，那么也只有查书了。根据《淮南子》的记载是，后羿觉得对不起受他连累而谪居下凡的妻子，便到西王母那里去求来了长生不死之药，好让他们夫妻二人在世间永远和谐地生活下去。嫦娥却过不惯清苦的生活，乘后羿不在家的时候，偷吃了全部的长生不死药，奔逃到月亮里去了。另一种说法是屈原（约前340年）《天问》的记载，说后羿后来对嫦娥有不忠行为，和河伯的妻子发生暖昧关系，因而引起嫦娥极大的不满，便离开后羿跑到天上去了。嫦娥奔月以后，很快就后悔了，她想起了丈夫平日对她的好处和人世间的温情，对比月亮里的孤独，倍觉凄凉。唐代诗人李商隐的《嫦娥》诗深刻表现了她的寂寞和悔恨：

云母屏风烛影深，

长河渐落晓星沉。

嫦娥应悔偷灵药，

碧海青天夜夜心。

未果，说法都有各有千秋。那只能说明语文这一项科目已经深入生活之间，我们生活中处处飘着书香。

**书香阅读作文三年级34**

书法，是中国民族文化史上一颗璀璨的明珠，我虽然没有爸爸字写的好，但我还是那么喜爱书法。

成功的背后总会有一段段令人难忘的事迹，然而，令我至今难忘的是这几件事情。一天晚上，我和爸爸在客厅里各做各的事，突然，我闻到一股臭味儿，我随着臭味跑到爸爸面前，哦，原来是我爸在写毛笔字呢！只见，爸爸拿着毛笔的笔杆，占了点墨汁，又在碟子边上刮了刮毛笔里面多余的水分，然后，眼睛仔仔细细地看了一边字帖，很有把握地把这个字写到字帖上，我看着爸爸写得一笔一划：横向扁担，撇像象牙，竖像一根针点就像一块石头，整个字充满了活力，像一个快乐的孩子，让人不禁陶醉。第二天，我请爸“一”字，该我写了，我拿起毛笔，沾了点墨水，小心翼翼按笔，慢慢地转笔，然后爸教我写毛笔字，他爽快的答应了。爸爸铺上毯子，倒上墨汁，放上纸，爸爸在纸上写了一个流利地行笔，最后提笔、顿笔、回峰。

一次星期五，我兴高采烈地带着工具来到毛笔字比赛的指定地点，铺上毯子放上宣纸，小心翼翼地倒上墨汁。教室里的安静为我制造了紧张气氛，我的心就像一个小兔子一样，我深吸了一口气，耳边回想着爸爸的叮嘱：不要给自己太大压力，于是，我放下拿毛笔的手，使劲甩了甩，尽量让自己放松，过了一会儿，我用毛笔站了点墨水，看好笔画，找准位置，然后，大胆又果断地写了第一个字，果然，效果写得不错，原来，爸爸说得还真有道理。我把作品写好后，拿起小笔写落款，一笔一划照着写，因为我明白：谁坚持到最后就是真正的胜利者。

最后，我得了一等奖，但我并不骄傲，因为，我知道：山外有山，天外有天。我觉得，这张奖状还有一半是我爸爸的，因为，如果没有他的教导，我是不会的一等奖的；如果，没有他的提醒，我更不能坚持到最后。

书法，你把我带进了墨香飘逸的世界，书法，你带给我无限的欢乐，书法，你告诉我“勤能补拙是良训，一份辛苦一分才”的道理，书法，你告诉我要大胆尝试，不断发展……我也相信，我可以在这条墨香之路上走得更远。

**书香阅读作文三年级35**

“一日无书百事荒芜”，生活中没有书籍，就如同大地没有阳光；智慧中没有书籍，就如同鸟儿没有翅膀。在书的海洋里，我如鱼得水，尽情遨游。

小时候我还没识字，妈妈便常常捧着一本本厚厚的故事书，给我讲述着一个个令人神往的美丽故事。在那个世界里，有白雪公主的善良，有嫦娥奔月的神秘，更有着牛郎织女的幸福与美满。上学了，从入学的那一天开始，教师就组织我们利用课余时间来诵读国学经典。什么《三字经》啦，什么《弟子规》啦，还有各种唐诗、宋词……

日复一日，月复一月，慢慢地，我知道了孔子、孟子，知道了苏东坡、知道了陈子昂……；知道了周兴嗣以一夜白头为代价，写出了《千字文》；知道了黄香温席的孝行；知道了孟母断机的苦心……。

渐渐地，我认识的字一天天多了起来，积累的好词好句也越来越多，读书的兴趣也越来越浓厚，高兴时，我会情不自禁地背一段“天对地、雨对风、大陆对长空……”，月圆时，我会不由自主地吟出“但愿人长久，千里共婵娟”这一千古绝唱。在书的陪伴下，我渐渐成长，由一个懵懵懂懂的孩子，学会“睁开眼睛看世界”，开始领悟世间的人生百态。

《中国历史故事》，让我明白了成功背后的艰辛。西晋时期的祖逖，为保卫国家，无论赤日炎炎的夏天，还是冰封雪飘的冬天，坚持“闻鸡起舞”，终于成为抗击匈奴的名将。唐代书法家怀素，生活清贫，无钱买纸，每日以蕉叶代纸练笔，长年不缀，写秃的毛笔堆成小山，最终练就如疾风骤雨般的“狂草”。

“走遍天下书为侣”，书就像一位默默无闻的朋友，教会我坚强、勤奋……我愿与这位朋友，一路相伴。老师说：“这些都是中华五千多年悠久历史所积淀下来的经典中的精美华章”。我认为，自己是跨越时空与远古的哲人在对话。

“书是人类进步的阶梯。”我一定会在今后的人生中坚持阅读、细细阅读，在诵读中收获，在诵读中成长。

**书香阅读作文三年级36**

一壶清茗，一执书卷，行天下，乐哉快哉。

去九寨沟的背包有三层，一层装衣服，一层装吃食，还有一层则装满了书。母亲对此不以为然，总以为不必要如此，可是又有几人明白书在旅途中意义呢？或许真的不知书吧！

一路上，舟车劳顿，这山地风景奇佳，可环境却不尽如人意。等到了目的地，同行都劳累十分，吵嚷着要取消今日的行程去旅店休息。他们脸上倦意明显，眼圈泛红，一看就知一路上手机刷得极爽，哪像我禀着老庄之道，一道看书睡觉，如今不觉困乏。

待得同路人安顿好，我一人跑出去旅店去赏景。这小旅馆旁在绝佳景色，刚一进此便听水流之声潺澉萦绕，子曰：“君子见大水必观焉”。此等机遇不同他地死水，乃真难遇，怎能错过。

时近傍晚，此地却仍雾气缭绕，可尽管如此，景却不显颓迷衰愁，反别具生机。隔雾遥看远处，青山绵延，群鸟相鸣，近处还有曲水流觞，静水涟漪，水下依稀有鱼，情草缠绵，水虽在流却波澜不惊，似是想到《诗经》，最美的水在诗经，最俏的女子在溪畔，看着眼前不息河江，似是看到了那在水一方的伊人，那河畔这洲的窈窕淑女，她们的痴。她们的裸，她们的露骨，空前绝后。本生秋水涟漪乃世间最大诱惑，临波之人定会心生荡漾。因为水是爱的基因、情的种子，从来动感十足的。

倏忽想到了千年前孔子在川上的叹息，当时他必是对着眼前这条河吧。似德、似义、似道、似勇、似法、似正亦似志，所以才会“遍与诸生而无为也”的吟诵。看着眼前流水，天色渐晚，必是要“归巢”了。流，是水的信仰；逝，是生的本质，似是发现了新天地似的，我雀跃欢呼。

这一切取于书，源于书，若非如此，怎会同士大夫一般遇景心中叹息联想，然后得心中的满足与升华，心净则至道为净，而这一切从书中取自，影响一生。

次日，同同路人出，无人对馆外水叹，皆默然而过。书不在任何一人手中，他们各自谈笑或玩手机，也是，书的香无法也不愿萦绕他们，因为他们不屑也懂何为书，何为书香，何香气背后的缕缕情思。惟我一人在此行与书为友，乐在其中，大美无言。

**书香阅读作文三年级37**

一本好书，在你孤独时是一位好朋友；在你有不会的知识时，是一位好老师；在你难过时，又或许是安慰你的长辈。我最喜欢的一本书是《哈利·波特》。

这套书讲述了哈利波特的奇遇。哈利非常珍惜友谊。拥有了罗恩和赫敏两个好朋友后，他珍惜自己的每一个好朋友，从不与他们闹矛盾。这让我想起了一年级时与同班的一位同学结义，一直至今永远是最好的兄弟，这应该算是一个很好的例子吧。

哈利勇敢地面对困难。面对里德尔（伏地魔）无休无止地对他的追杀，他没有屈服，没有退缩，而是针锋对麦芒，硬刚！最终击败了伏地魔。这让我想起了我学习无人机那件事。刚开始时，起飞都操控得摇摇晃晃，不是撞这儿就是碰那儿，连定点降落都难。但我并没有知难而退，而是迎难而上，不断苦练。经过反复练习，现在操作起来已经是张飞吃豆芽———小菜一碟了。

哈利爱憎分明。在阴毒的马尔福与质朴的罗恩面前，他坚定地选择了善良的罗恩做朋友。这让我想起了曾经也想与我做朋友的一个人。他当时的话说得很动听，但我想起他以前的几个朋友，无一例外地都被他坑了个遍。因此，我委婉拒绝了。现在回想，他不正是“麻瓜”版的马尔福吗？

淡淡书香，浓浓回忆。一本好书，久久难忘。如果你也想读这种神奇有趣，多彩生动，不会让你只为读而读的书的话，不要推辞，J K·罗琳的《哈利·波特》绝对是你最好的选择。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn