# 带题记的作文(合集45篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2025-06-03

*带题记的作文1我坐在椅子上，头发簌簌的掉落，对面的镜子里，一位理发师正熟练的进行着他的动作，他是这家发厅的老板再专卖店饭店林立的香港路，在租金贵的象抢钱似的黄金地段，这家发厅却以实惠的价格和优质的服务吸引着大量顾客。而我也是这里的老主户了。...*

**带题记的作文1**

我坐在椅子上，头发簌簌的掉落，对面的镜子里，一位理发师正熟练的进行着他的动作，他是这家发厅的老板再专卖店饭店林立的香港路，在租金贵的象抢钱似的黄金地段，这家发厅却以实惠的价格和优质的服务吸引着大量顾客。而我也是这里的老主户了。

十分钟后工作完成，我一边满意的的打量着新头型一边豪爽的拉开钱包。低头将它翻遍，却仅发现一张皱巴巴的一角钱安详的卧在角落，我尴尬的看了看满脸头发碴的老板，他一笑：“不要紧，下次一起算吧。”我不禁赞叹老板仗义，在众多客人的注视中马上表明态度：“我明天就给你送钱来。”于是轻松的走出了店面。

十七岁的记性就象这夏天天气般善变，当我再次路过发厅时已是三星期后，看着那熟悉的门面，我那个送钱的承诺也在尘封许久之后重新出现，“快去还钱吧，答应人家了。”“别，当时说好的一天现在却成了一个月，他会怎么看我？”在我准备走进去送钱时，我突然犹豫了。“那老板每次都热情专注的给我服务，还经常问寒问暖，我却因为区区20元钱的小事而拖这么长时间，虽说不是有意，却也难保他会误解。不知怎么，我突然变的顾虑重重，摸着疯长的头发，我最终转身走进另外一家发厅。

记忆并没有因时间而冲淡，反而承诺经历一次次回忆而更加清晰，每次回家都特意绕道经过那间发厅，每次都将20元钱攥在手中，可每次看到老板忙碌的身影，都没有勇气走进那扇大门。“也许时间一长他就忘了吧，也许那时再去送钱他就不会误解了吧。”我安慰的想到，转身离开。

又一次来到那条街，我已下定决心履行承诺，不论别人怎么看，我要遵守做人的原则，我一路上想着时隔2个月的送钱会发生的种种结局，准备迈进那扇令我犹豫无数次的大门，可面对我的却是一扇冷冰冰的卷帘门，他去哪了？店般了吗？我猝在那里，无限失落。

我开始了长时间的等待，在后悔与歉意中无边际的等，当我终于在一天看到那明亮的灯光和熟悉的身影在店中重新出现时，我毫不犹豫的冲了进去，将钱递给他。看望着我，眼里充满了肯定和谅解。我再一次坐在那把椅子上，享受了他专业的服务，看到镜子中的自己，我觉得这次头型特别帅。经过不断的犹豫与曲折达成的承诺，不也一样美吗？

**带题记的作文2**

成长，夹含住我们的快乐与开心，泪水与艰辛，汗水与拼搏和成功的喜悦与失败的失望。在成长的不同时期，成长的色彩也会有所不同。

——题记

五岁时，红色的海洋

从蹒跚学步到牙牙学语的过程是无比的快乐与开心。仍然记得，那时候，我刚满五岁，仍是一个天真而又无知的孩童。

那个时候正是石榴成熟的季节。我家也有一棵石榴树。那天中午，太阳火热得像个热锅，因为我每天都要睡午觉，所以母亲把我哄睡觉，待我睡着后，母亲就偷偷地到石榴树下乘凉。然后我翻了个身发现没有母亲的身影，便自己下床去寻母亲。我打开后门，母亲正和几位邻居闲聊。我走到母亲跟前，母亲说：“这么快就醒了，要吃石榴吗？”我点点头，母亲便摘了一个给我，正当我要吃时，旁边的一个哥哥说要把石榴籽吐出来，不然会在肚子里长出一颗颗石榴树的。我吃一口就把籽一一吐出。旁边的大人哭笑不得。我便有些生气，那位哥哥为了补偿我特地吹了一些泡泡给我，那天下午我沉浸在快乐的海洋里。

那时候，快乐是红色的，绚丽夺人。

十二岁时，粉红色的花海

那个时候，仍是个不知取向的孩子。每天就是放学回家书包一扔，打开电视机，津津有味的看完自己喜欢的电视剧才依依不舍的关掉。重新拾起书包，心不在焉的做家庭作业。有一次，我与几个小伙伴约好放学骑自行车去家附近的一片荒田中，那里草长的高，野花也竞相开放，漂亮至极。我们跳入荒田中捉迷藏，睡觉，丝毫不有忧患意识，每天都是如此的疯癫，沉浸在欢乐中，花的世界中。

那时候，无忧无虑是粉红的，光鲜照人。

十五岁时，蓝色的书店

转眼间，万物皆已变换。而我，也懂事了不少也知道自己的取向和努力了。在教室里，每个同学都在奋力学习，都在为实现自己的目标而奋斗，我也不甘落后，每天除了写作业看书就是这两样。虽然说有些辛苦，但也很快乐。教室，宿舍里都沉浸着同学们拼搏与奋斗的书香。

那时候，奋斗与拼搏是蓝色的，荧光耀人。

成长，充满着我们的喜怒哀乐；成长，是一面漂浮在心底的一面旗帜。成长的脚步，色彩更是绚人。

**带题记的作文3**

二十世纪初，一家小银行破产了，但这个开银行的人坚持要求赔偿储户的损失，虽然他没有任何法律上的责任。生活中如此负责任的人是很难能可贵的。

现在电视上经常放一个叫脑白金的广告，虽然是轰炸式的没有效率的广告，可谁又知道这广告背后的感人故事呢?20世纪80年代左右，脑白金的创始人\_当时是从销售“巨人电脑”起家的，他赚了一大笔钱，去盖一座中国最高的大楼“巨人大厦”。起先，他只准备盖6层，后来大家对它的希望值越来越高，楼层的数目也在不断上升，最后竟然要盖88层。可从“巨人电脑”里赚得的那一点利润哪里经得起盖88层大楼的巨额费用呢?结果不出所料，刚打完地基，资金无法周转，一夜之间他破产了。面对巨额的经济损失，有些人或是逃避，或是一蹶不振。然而\_并不气馁，重新调整自己，再次振作起来，制作“脑白金”，重新崛起，获得了很好的经济效益，他并没有忘记当年还欠着那些人的“债务”，主动偿还了他们，依然赢得了别人的尊敬。

上面两件事令我深深感动。无论是开银行的商人，还是做脑白金的\_，在事情发生变化的时候，他们完全有理由可以推卸掉自己以前的“债务”，但他们没有。他们用自己的真诚和责任感建立起了自己的信用，令人肃然起敬。我又联想到我们社会上的每一个人，做人做事又何不如此呢?那些执行公务的警察叔叔，那些驾驶公交车的司机，他们在过年或放假的时候完全有理由在家休息，可他们并没有这么做，因为他们心中有着国家的安定和群众的方便。他们身上有责任，为了别人和国家，他们宁可牺牲自己的利益顾全大局，这难道不值得我们敬佩吗?我们现在还是学生，我们的责任就是要好好学习，努力实践，锻炼好身体，将来为国家做贡献，做个有责任心的，对社会有用的人。

**带题记的作文4**

今天，我们英语作业里有一项作业：整理错题，听着简单，但写起来难，抄起错题更难。

我回到家，打开了《练测考》一看，一片红，我该怎么办，那么多，哎，抄吧，然后，我不得不认命，抄着做题，抄了有快半个小时了，我才把题抄完，我翻了翻后面，一看，还有一大堆，我有想罢工的念头，但它毕竟是我的作业，我只好用那酸疼的手，拿起沉重的笔，缓慢的抄着。

又过了快半个小时，我终于将错题整理完了，但不幸的是，我还要将它写完，我长出一口气，克制住自己不要冲动，我忍住心中团团怒火，写了起来。

虽说这题之前写过一遍，但再写一遍，我依旧有那么两三道题不会写，然后，我又把不会的题看着书上的答案，在理解的基础上写了上去。

有时，我会在想，我这么大费周章的理解一道题是为什么，但今天我总算大开眼界，因为，如果你不理解一道题，那么，每次你遇到这一系列的题就都不会。

这次整理错题的时间虽多，但收获很大，我也感受到了独自一人解题的快乐。

**带题记的作文5**

雪又下了，漫无目的地轻轻飘着，在地上汇聚成一条‘小溪’，打在我的脸上，痛。

雪总是让人无缘无故的难过，总是让人无限珍惜记忆。

雪总是带着一丝荒凉而来。

总是在无端的大雪中，想起那个无端的身影，一直萦绕在我的脑海。

她说话总是很温柔。她总是给人们带来温暖。

她像山茶花一样灿烂，像秋天一样安静。

她的沉默不会让任何人知道，她的痛苦被独自封锁在她的心里，但在深夜，独自抚摸着伤疤。

总是失去懂得珍惜。

和朋友一起散步，总是不自觉的提起她。她那似乎在笑的话语和眼神，总是在不经意间走出来。鼻子酸，眼睛模糊。也许“女孩是水做的”。

她的花季和雨季灿烂、繁荣、美丽。然而，这一切都不复存在了。当她渐行渐远，一切都离开了。

枫叶是孤独的，因为没有人欣赏，她是孤独的，因为没有人理解她的痛苦，解除她的内心枷锁。

她的去世让人不敢接受，甚至不敢相信。

我愿意用我的心祝福你，我愿意用我的生命和灵魂祝福你。

一颗流星划过夜空，一滴清泪划过夜空-

**带题记的作文6**

每个人在成长中都会受很多伤，会哭泣悲伤，会觉得痛。许多事情，总是在经历过后才明白。

——题记

有人说，成长是一条曲折的小路，路的两旁布满了各种各样的景色来供我们欣赏；有各种各样的人供我们端详……经历了，才会选择自我所向往的地方；有人说，成长是宇宙的一部分，个别星体会不经意间发生碰撞，仅有经历了，才明白怎样相处，才会谦让。

我认为，成长是一张长过任何事物的画纸，上头记叙了自我和朋友的争吵，打闹，和自我最贵重的收藏。

三四岁的那段画纸最长，上头沾满了泥巴，树叶，石子和我此刻此刻都不明白怎样回事的东西。

走过三四岁铺成的泥巴小路，来到了幼儿园这个地方，画纸上写满了歪歪斜斜的拼音·加减法和我们要寻找的宝藏。

从藏宝图上经过，我们来到了一个充满了知识宝藏的地方。努力学习着写字·画画·音乐这段画纸虽然不长，但之上一本本的书呈阶梯状，在逐步提高，偶尔还会有一两张奖状，还有和朋友们合作的事情和一些很好笑的恶作剧都在这纸上，还有自我的幼稚的梦想。

这书的阶梯还在向上，两旁映衬着自我的劳动成果，鼓励自我向上，这是，自我在知识的海洋里迷茫，再往上点，借助自我所做的试卷铺路，又爬过一堵高墙，最终比以前更明白，更开朗，两旁堆着一瓶瓶空的墨水和一只只空的笔芯，我有用这些东西和自我的汗水砌成了一个阶梯，鼓励自我加油，继续向上。用一个普通的眼睛来看，这是幅又臭又脏的画卷，而用心灵的眼睛来看，上头是充满了稚气，清香，书香和汗水的一幅超过于任何作品的画卷。

它的名字叫成长。

成长，伴一路芬芳。

**带题记的作文7**

走进一个人的心里也许只需要一道微光。

——题记

有些人天生性格比较慢热、内敛。这也许是她的天性使然或者是早期的成长经历。我们学着更多的了解对方，以长远的眼光审视对方的成长经历，我们才会更加深刻地理解事出有因这个成语。

我始终觉得小时的自己敏感、多疑，有时甚至显得有些格格不入。当然这和我天生的性格有关，更多的是和我小时候的家庭环境分不开。小时候因为姐姐身体有些残疾，妈妈把更多的爱给了姐姐，我在心里是理解妈妈的，但是每天一点一滴的小事的积累慢慢的养成了我的性格。

小学六年级时，妈妈把我送到了县城的私立中学。在最需要家人陪伴的青春时光，我学着单枪匹马地面对这个世界。因为那时年龄还小，我在住校的那段时间每天晚上在被窝偷偷地抹眼泪，我想回家。面对陌生的环境，我的心里多了更多的不安全感。

班主任是个刚毕业的大学生，他有着对教师这个职业的满满的期待。当他注意当我心情有些低落的时候，他经常会和我聊聊天、谈谈心事。我慢慢地把自己的心扉打开，心里的苦恼和班主任分享时，难过的心情似乎也缓解了很多。

在我成长的那段路程中，班主任是我前进道路上的一抹微光，温暖地照耀着我。我也有了更多的勇气面对这个世界。

我的心扉慢慢地打开了，我一点点地变得开朗起来。我有了两个好朋友，一个叫小潘、一个叫小美，她们给我带来了很多的快乐。小潘是个很快乐的女孩，她整天笑眯眯的。我和她在一起很快乐。我觉得她是我生命中欠缺的快乐的一面。小美是个活泼、好动的女孩。我们三个整天黏在一起，我们一起学习、一起玩耍，六年级的很多的快乐的时光都是和她们一起度过的。

暑假的时候我回到了学校，学校的很多的建筑物都翻新了。我沿着我们经常走过的那些地方一遍遍的看，我多么想把我们一起走过的时光一丝不落的装进我的脑海里。我们过去经常去的面包店还在，面包的香味还是那么熟悉。我来到操场上坐在旁边的石凳上，当时我们三个常坐在这里看打篮球的男生。可是现在只有我一个人。

小时候遇到的这些人是我成长过程中的一道微光，照亮了我成长前进的道路。

**带题记的作文8**

一个人，懵懵懂懂的；一份爱，凄凄惨惨的；一把刀，刻骨铭心的，作文：那人，那爱，那把刀。

——题记

胸口，不能言喻的痛；泪，占据了我的脸庞；伤，也抹不了心中的阴影……那一片残阳，是否能留住美好的明天？

想要遗忘，母亲曾给我的伤；想要记得，母亲曾给我的爱。可是一次又一次，我对我的母亲失去信心，一次又一次，我与母亲渐渐疏远，感觉距离是那么遥远，我好想拉拢彼此之间的心，但是狠狠的话语却是一把刀，一把隔远距离的刀，一把刺痛我心扉的刀。

于是，我常常带着这把刀生活着。如今，我忍不住回想，历历在目的往事。时间匆匆流走，在这消逝的时间内，我顿时醒悟，原来，爱就这么简单，爱，无处不在。

那个夏天，天气闷热。刺眼的阳光透过玻璃，直射我的脸。我站在窗口，心情烦躁极了。

“去外婆家吗？”母亲问道。我握着手中的笔发愣。“不去了！”“去吧，快下雨了，快点，作业可以拿去做。”“不去！”之后，我默不作声，静静等待。“好，你给我放下钥匙！”

我傻傻望着母亲，耳边突然传来的话，钢尖般刺痛着我的心房。“你去哪儿我都不管了，放下钥匙走人吧！”

我听懂了，我拭去眼角边的泪，连忙跑了出来，作文：那人，那爱，那把刀。

雨不停地下着，我的心也在下雨，我的眼泪似断了线的珍珠，雨水狠狠拍打我的脸。疼，心更疼！我仰天长啸。无人可懂我的心。这是我妈妈吗？这是所谓的爱吗？上帝，你为何漠视我的悲哀？

我在路上晃荡着，许久，我又回到了家，门口残留着母亲的背影，此刻，空气凝固了，我开始害怕，母亲会担心我吗？这破碎的爱，等得到痊愈的那天吗？我不禁打了个寒噤，心，冷冷的。

雨依然不停地下着，我走出门口，发呆着：为什么我的母亲等不回来？难道她真的不爱我了吗？我简直不敢想象。岁月不会停留，不会，儿时我的母亲，是那样百般的呵护我。但是一切都随之而去了，它，悄然地去了。

我漫不经心地走着。低着头的我忽然看见有一双鞋，不错，那是母亲的。难道……我猛一抬头，母亲正慈祥的看着我，我的眼泪夺眶而出。母亲的头发湿了，衣服也湿了，可搁在里面的心却是热的。我连忙拥抱住母亲，依偎在她的怀里……

母亲，像风中的蜡烛，牢牢地吸引着我；像晴空中放飞的风筝，驶向远方，带给我自己一个梦，一片晴朗的蓝天。当寒风侵入我心里的时候，是母爱将它融化；当忧愁、失望向我靠拢的时候，是母爱让我忘掉一切的不快；当我在黑暗中迷失方向的时候，母亲像一盏永不熄灭的灯塔，引导我前进。

于是，这把刀又逐渐消失了。有爱，就有美好的明天。

你，说呢？

**带题记的作文9**

花儿自己开花儿主动地选择吸收对自身有利的物质，供已所需，从而鲜艳多姿，馨香无比；鸟儿主动展翅飞翔于广袤的天空，锤炼自己的意志，从而自由翱翔，飞向远方。人，这世界的智者，要想实现梦想，创造辉煌，更应当具有这种主动的精神。主动是黑夜给我了我黑色的眼睛，我却用它寻找光明；主动是山重水复疑无路，转弯后的柳岸花明又一村。出生在偏僻的小山村，是小女孩的无可奈何，但是，当机遇来临时，小女孩主动的站出来，抓住了它，并在电影《一个都不能少》中扮演女主角，她的名字——魏敏芝传遍了大江南北。

如果不是主动，她怎么会把自己的理想嫁接到那么高的地方？如果不是主动，她怎么会让自己的人生实现最高的价值？主动是积极向上，是进取，是面临挫折与苦难时的坚强。一生穷困潦倒的作曲家巴赫，为了翻看乐谱资料，趁哥哥睡熟之际，爬上屋顶，在月光下，抄曲谱；为了练琴，常常彻夜不眠；为了聆听名字的演奏，常常步行数十里……没有任何人逼迫他这么做，相反，相依为命的哥哥还阻止着他。但是，哥哥，贫困都没有拦住他主动学乐的脚步，是主动让他有自己的信念；是主动让他给我们留下了丰富优美的音乐创作；是主动让他所有的伤口都充满生机和向往……也许生活中的你还在等待着伯乐，那么我想告诉你，那需要时间，而且还可能留下一辈子遗憾。

主动地去找伯乐不是更可行的吗？你知道，你爱惜，花儿努力地开；你不知，你厌恶，花儿努力地开。为了证明自己是花，而非草，花儿主动地汲取营养，将生命延伸到最高处，给世界一个美丽的笑容，不管谁在乎与否，都会主动实现自己的价值。人不是机器，无需他人按纽才能启动，我们有血有肉有思想，应该主动的启动自己。主动学习，主动思考，主动道谦，主动改正，主动挑战，在主动中健康成长。

让主动之花开满人生之路吧！

**带题记的作文10**

成长，不是一朝一夕的事，须得经过风吹雨打的考验。

——题记

门前几棵高大威武、枝繁叶茂的树，从前只不过是几粒小得不起眼的种子。好心的人们把种子撒播在这片肥沃的土地上，并辛勤地为它浇灌。几天后，嫩绿的幼芽顶开了疏松的泥土，钻出地面。慢慢张开双眼，第一天张望这个多姿多彩的世界，感受生的美好，但生命才刚刚开始！天公作美，降下了一滴滴的露，滋润了这棵急需水份赖以活命的幼芽。数天过去了，幼芽又拼命地往上长了几寸，而且新长出的几片叶芽儿，嫩嫩的，颇惹人怜爱。幼苗有点儿洋洋得意了，它觉得自己不用多久，便能长成一棵真正的大树。

太阳公公起来了，它似乎还没赋予这棵小苗儿一些丰厚的赏赐。它打算让小苗拥有更顽强的生命力，于是把自己温暧的阳光投射给它，为那绿得刺眼的身躯披上金黄的衣装。小苗觉得自己已经是万千宠爱在一身了，便有点儿博宠生娇。它懒洋洋的，不再为自己的目标奋力拼搏了。风雨开始看不惯它那副德性了，决定要教教它怎样去适应这个大自然。半夜，一场风雨突然来袭击。苗儿有生以来第一次感到了恐惧。它在风雨中身不由己地摇来摆去，还差点儿折断了腰，真是惊险！幸好它终于熬过了这艰难的一夜，于是它再也不敢懈怠！经过无数风霜雨雪的洗礼，它终于长成一棵经得起风雨的大树了。看它那饱经风霜的样子，似乎正要告诉你它在成长中学会的大自然的定律、成长的道理，它说：“大自然不会永远都对着你微笑，你必须学会面对它不友善的一面。”

**带题记的作文11**

一天晚上，主人灭了灯，上床睡觉去了，水果就开始叽叽喳喳的议论，题目是：谁最让人喜爱！

西瓜先说：“我的身体，能够让人们吃个饱，看我身穿黑绿相间的服装，就是水果中的英雄，你们这些小不点，比如草莓什么蓝莓的小水果，十个也不上。”“说错了，老兄，我才是水果中的将军。”榴莲接着说，“看我身穿铠甲战服，全身长刺，非常厉害！”说着，就把一个旁边淘气的小草莓给压死了，吓得大家打哆嗦。这时，橙子也来参加，一进门就闻到一股阵阵臭味，差点把他们橙子们给臭晕了，大声嚷着：“是谁的臭味？”，“我的臭味。”，“赶快给我滚下台去，观众都臭晕了。”这时榴莲才乖乖的下了台。臭气没了，橙子们一下子神气活现，精神抖擞，差一点自己都忘了叫什么名字。他们说，看我们金黄的身子，那位能比的上，再说，我酸甜可口，现在最流行的就是橙汁了，那屎黄色谁看了都很喜欢，突然，一个小橙子说：“老大，你太激动了，你把我们金黄色说成了屎黄色。”这时，台下爆笑，老大被气晕了，由橙子军队把他抬回去。

接下来，苹果上了场，“我们是最出名的水果，没有人能跟我们比。”“行啦行啦，我知道了，你不就是仗着你出名来推到我们。”蓝莓不服气的说，“对呀对呀，我同意你的意见。”草莓说。苹果怒火中烧，大喊一声冲啊，他的手下有苹果、橙子、橘子三样，和草莓兵还有蓝莓兵打了起来，越打越兴奋，都打的不可开交，就在这时，菠萝和菠萝蜜走了过来，一个是国王一个是王后，见他们打的不可开交，就把他们分开了，让他们都回自己军队去。

接下来，最重要的时刻来了，国王和王后开始讲话，大家都屏息凝神，大气都不敢喘，等着国王和王后发话，王后说：“我们水果大家族要和平，不能不团结。”国王说：“就像刚才水果打架一样，我们能好受吗，要是都要打仗，这样，水果族里都稀里糊涂了，所以，以后要在打架，判死刑！”台下的观众都很害怕，害怕自己被判死刑，所以都和睦相处了。

就在这时，门吱吱的响，水果们知道是主人来了，因为天都亮了，他们飞速的回到自己的位置上，从此以后，水果里再也没有争论过。

**带题记的作文12**

在短暂的一年中，岁月总是匆匆地走过，仿佛一位冷漠无情的路人。但他却比所有人都幸运。因为，他拥有五彩的四季。——题记

漫步在幽静的绿荫长廊，几缕金色的阳光透过树叶间的缝隙斑斑驳驳地照射在地上，显出几块水印般的痕迹。抬起头，一名黑衣男子出现在我的眼前。“我是岁月。”“你带我看看四季好吗？”“好的。”忽然，我变得轻飘飘得，仿佛有一双无形的手托我上了天。在蔚蓝的天空中，我自由翱翔。啊！我变成了一只鸟。忽然，我一阵晕眩… …

醒来，我揉揉眼，惊呆了；眼前是一片火红的枫林。上百棵高大挺拔的枫树把我围在中间，让我无比温暖。地上，也落了成千成百片火红的枫叶，它们安静地睡在大地的怀抱中。我捡起一片枫叶，看着它那美妙的形状，火一般的颜色，浓浓的秋意涌上心头。我把手中那片红如火焰的枫叶放进包里，继续跟着岁月上天飞翔。

我落在了一个银装素裹的世界。遍地披上了一件雪白而华丽的羽衣，美妙而宁静。“这是风的杰作。”岁月深深地叹了口气。啊！多么灵巧的手！在一棵古老的松树上，落满了雪，沉沉地压在它的身子上，摇一摇，这银子一般的雪“哗啦啦”地全洒了下来。“哈哈！真好玩！”我抬头，放眼望去，一片雪白的世界。前方有一排整齐的雪松，它们身上落满了冰条儿和晶莹透亮的雪粒，使这些雪松仿佛是冰砌的一般。这让我想起了安徒生笔下白雪皇后那豪华壮观的冰宫。

我继续起身飞翔，岁月在我身后。“呱呱”歌唱家们在池塘里骄傲地演唱着“烈日五重奏”。伴随着清脆的歌声，我不住地点点头。太阳明晃晃地挂在天边，照射出万丈光芒。大地被烤得发烫，炙热的眼光让人发晕。往前走，就是一片清香四溢的荷塘。紫色的睡莲与淡粉色的荷花在争芳斗艳。我深深地吸了口气，一缕缕沁人心脾的甜味飘进了我的心田。“我们继续飞吧！”岁月望着我。我依依不舍地点了点头。

“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。”一阵朗朗的读书声在我心中回荡。一个清澈见底的湖边，几棵杨柳正专心致志地梳理着自己柔软的枝条，那情形，多像一位梳妆打扮的姑娘啊！“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”我自言自语。园子里青翠欲滴的小草探出了头，娇小的身体沐浴着温暖的春风。漫山遍野的鲜花把小山打扮得如此美丽，五颜六色的花朵散发出阵阵扑鼻的香气，温暖着我的心。“啊！多美妙啊！”我感叹道。

“四季你已经看到了，时间也很晚了。”岁月轻声道。我点点头。“你应该回去了，一天也快终止了。”我默默地低下了头。“其实你已经经历过了15个春夏秋冬，只是你没有停下来好好地欣赏。别忘了，随时停下脚步，欣赏春夏秋冬这四个多姿多彩的季节。”我看着岁月一点点地向后退，直到消失。

我幸运，因为我在一天之中把春夏秋冬的美景尽收眼底。春的淡青，夏的深绿，秋的金黄，冬的雪白一直会印在我的心里。——后记

**带题记的作文13**

幽灵号继续向前行驶，前方是赫尔卡星，那里有雷神雷伊，老大想等我们海盗统治了这个星系后再来占领这颗星球。第三颗行星是海洋星，精灵显示仪上表示那里有比里奥斯还强的钢牙鲨，而且它的山洞里有稀有的黑晶矿！老大派我和老三佐格去收复它。犀牛号和蝎子号到了海洋星之后，我们发现了许多贝尔。老三用他的精灵拉杰特把它们黑化了。

到了深海区，我们又发现了利牙鱼和稀有精灵尼奥，我们一起把它们黑化成了利齿鱼和尼拉。终于到海底了，这里很不错，倒是很适合当基地。我们弄了一些铁板，正准备建造的时候，许多小鳍鱼拦住了我们，我们也把它们黑化了，现在我们没时间了，我叫出了尼斯克，老三又出动了拉杰特，打败了钢牙鲨，它成了魔牙鲨。我们又开采了一些黑晶矿，谁知赛尔们和赛尔工程师苏克来到了这里。我们见打不过他们，就坐上蝎子号和犀牛号返回幽灵号。

**带题记的作文14**

第一次，真好！”真的是这样吗？我想，的确如此。——题记

苦苦盼望的春节终于来临了，这次，家里可热闹啦，因为请客嘛。妈妈忙着做饭，爸爸招待客人。因为人手不够，菜又没买齐全，所以，正玩得高兴的我就被派去买菜。虽然心里有十二分不满，但我还是去了。

到了菜市场，作买卖的几乎都回家过年去了，只有几个摊位上还有人。我漫无目的地走着，工夫不负有心人，我来到了卖葱的地儿。可看看那人，想着：他长长的胡子，小小的眼睛，看上去不象好人，我又是第一次买菜，有点担心，他骗我怎么办？

就在此时，旁边一个摊位上有一为大妈正在买菜，我便看着她学学。“这白菜怎么卖啊？”“六毛”“这么贵，大家都卖四毛，便宜点。”“好吧，就五毛吧。”摊主无奈地说。只见老大妈挑了叶非常都的。我心想：这几句话，我也会说，深吸一口气，走到卖葱的地方。

“这葱怎么卖啊？”我自信地问。“八毛一斤，好吗？”摊主眯着小眼说。“这么贵，我看过了，其他都卖6毛，如果便宜点，我就买两斤。”摊主笑了笑说：“是吗？现在过年，卖葱的都走了，好象就只有我一家而已。”听这话带嘲笑的语气。我无奈，只好吞吞吐吐地说：“我买两斤。”只见他拿了几根没叶的葱放在秤上，我一看大声说：“慢，别人都要叶儿多的，你是不是以为我是小孩就骗我啊？”摊主用惊讶的眼神看着我，说：“那好，我就给你叶多的。”

付完钱后，摊主对我笑了笑，可却什么都没说，我暗地里为自己没被他骗而感到自豪。一路小跑回家，想得到妈妈的赞扬。

回到家后，妈妈取出葱，对我说：“你这孩子，成事不足，败事有余。你选的葱怎么这么多叶子，怎么吃啊？”我恍然大悟，当时摊主那惊讶的眼神。

不登高山，不知山之高；不临深溪，不知地之厚。的确，不买菜，哪知买菜还有学问呢？只有自己去尝试第一次，才能获得自己从未得到过的东西。

所以，人生要不断尝试新生活，这样才回多姿多彩。

**带题记的作文15**

锁，是一个东西，但在我眼中，锁是一种含义。

我有个朋友，她很冷漠，是因为语言，伤透了她的心。她放学总是一个人走；下课总是在座位上发呆；中午，总是最后一个走出教室。

虽说是朋友，但她对我总是爱理不理。

放学了，我值日完后，正准备走回家，走到一半时，我看到了她，我上前示好，她没有回答。于是，我冒出了许多“问题”：“你为什么这么孤独？为什么不跟别人一起走？为什么对我爱理不理……”

也许是因为我开口问了这么多问题，她终于对我说话了：“我不喜欢说话，别人问我，我懒得回答，别人也就不跟我说话，所以我这么孤独！”

我们一边走一边谈了一会儿，原来，她的心被锁上，我下定决心，一定要找到那把“yaoshi”。

第二天体育课，自由活动时，她一个人看着好些女同学玩编花篮，我跟那群姑娘们商量了一会儿。

姑娘们走到她那儿，对她说：“我们一起玩吧，一个人在那儿多孤独啊！”

她并没有拒绝，她终于笑了。

原来，心上锁，也能解开，那都是因为锁也有弱点。

加油！我一定要和她去解更多锁。

**带题记的作文16**

时间永远在不知不觉中走掉，仿佛只是小酟了一会，可转瞬以好长时间了。回忆永远是最好的安慰，然而，忆的旧了，想的也就深了。秋风萧瑟，落叶归根。忽然发现在自己原来是那么的想家、想亲人。

曾经的一切永远也挥之不去，家乡的点点滴滴总是那么清晰明了，感觉中的山、水、人都是那样的可爱，那样的亲暖。回家，成了我此时最大最美的心愿，或许这也是所有流浪打工人的共同心声吧。

异乡的人，异乡的景，虽然已不再陌生，可总是感觉好像少了些什么，心里空落落的。在这一刻，所有曾今美好的愿望都化成了回家的冲动，是啊，在外漂泊了这么久，心里总是感觉少了些许家乡的亲情与温暖，在每一次想家的时候，就只能给家打个电话，可电话的那头却只能听得到暖暖的话语，却怎么也感觉不到那久别的亲情。

我想世间最痛苦的事莫过于有家而不能回的那种惆怅心里吧。在每一个节日里，永远只是一个人度过，再苦再累，也只能是自己左手牵着右手安慰自己，让自己相信：明天，明天一定会好起来的。可明天到底有多远啊？一年又一年都在不知不觉中过去了，却还是没有等到明天的出现。

家乡的山、家乡的水、家乡永远的那个避风港，我何时才能回到你的怀抱！

**带题记的作文17**

在深夜为我盖被子的，是母亲；在寒冬为我送上一件御寒的衣服的，是母亲；在酷暑为我送来一阵清凉的柔风的，是母亲。

我有一个母亲，她很漂亮，她有一双亮闪闪的眼睛，头发乌黑发亮，头上经常扎着一个马尾辫。每一次我生病的时候，她都会急忙给我买药，这样不用多久我的病就好了；每一次我做错事的时候，她都会吵我，但最后也会原谅我；每一次我犯错误的时候，她都会耐心地教导我。

有一次，我由于贪玩，身上有了一身泥巴。我旁边还有一个朋友，名叫夏奥麒，我很喜欢和他玩，他身上也是一满身泥巴。我妈妈吵我们说：“身上怎么弄上这么多泥巴？”我知道妈妈是关心我，所以我暗下决心下次不要再弄这么多泥巴了。还有一次，下大雨，我没有带伞，看着同学们都回去了，我很着急，突然妈妈出现在我的面前，并且给我送了一把雨伞，带我一起回去，当时我开心极了。

妈妈的爱是无私的，我们一定要珍惜。

**带题记的作文18**

题记是什么\_题记怎么写

1、指就名胜古迹或有纪念性的文物等着文抒怀。亦指所著之文。

2、指写在文章正文前或题目下的文字。

3、指古人在各处名胜地题写的文字。如各地的摩崖石刻，亦可称摩崖题记。

一般题记的格式是在题目下面写上一句话,后面再加上破折号,写上题记两个字。一般作为题记的文字是比较优美的，但是要求一般比较精炼，不宜很长，富有哲理性的，而且一定要关于题目内容，其实题记可以算作一个吸引人眼球的点题。

也就是开头空两格开始写题记的内容,写完后另起一行靠右写――题记

范例1：

《生活需要你》

(空两格)生命是场幻觉，可是我需要你!

(空格至右边) ――题记

范例2：

《那一刻，我原谅了离别》

(空两格)离别只是为了下一次更美好的相遇。 (同一排空几格)――题记

题记一行满了必须在下一排写“――题记”

1、幸福的定义，珍惜你所拥有的每一样东西，你会发现，幸福简单得让你无法置信。

2、多听少说，才是成熟的最基本的素质。

3、动如风，不动如山，动与不动都是力量所在。

4、谎言总是冲刺在前，而真相则是跑马拉松。

5、一忍可以成百勇，一静可以制百动。

6、独善其身者难成大事，越利他，就越利己

7、自然，时间，耐心，是医治一切的良医。

8、多听出智慧，多言必后悔。

9、我睡去，感觉生命之美丽，我醒来，感觉生命之责任。

10、一个人到了忘记得失的时候，他实际上已有所得。

11、这是一条彩色的河，在无际的沙漠中缓缓流动，变幻着颜色。我赤足在河边，用透明的玻璃瓶盛满我喜欢的色彩。

12、生活是根，在地底下;生活是水，在湖水中;生活是山，在坚强里;生活是花，在绽开的刹那间。

13、让我们再一次秉持生命的激情靠近你，让你在我心之荷袅袅升华。打开心灵的霓虹，让我们固守心泵一脉纯。

14、当雨季来临时，许多生命的记忆被雨水淋成褪色的风景，所有不经意的回眸都被绚丽成最浪漫的构思，在梦醒后的清晨，无奈地投入另一种漂泊……

15、每个人都曾面临人生的选择，我们必须决定什么是重要的事。

16、我是富有的，因为我拥有智慧。

17、拉开窗帘，阳光只有一种颜色。

18、不要被世俗的尘嚣蒙住你的眼睛。

19、只要想着今天我要做些什么，明天我该做些什么，然后努力去完成……成功的喜悦就会慢慢滋润我们的生命。

20、把耳朵叫醒，然后，倾听世界，相信，必有一个声音属于成功。

21、就像向日葵追寻太阳，人总是追求崇高与完美，而人生偏是一个在苦难中不断雕塑自我的过程。

22、温暖是无处不在的，温暖着自己，也温暖着别人。正如：送人玫瑰，手有余香。

23、别忘了，爱有多深，路就有多长，只要有一个明天，就会有无穷无尽的希望。

24、记取昨天，是为了把握今天，更是为了把握明天。

25、冬天，从这里夺去的，春天会一丝不少的变换着形式交换给你。

26、要珍惜每一天，因为每一天的开始都是余下生命中的第一天。

27、年幼时，父亲是一道港湾;年轻时，父亲是一尊偶像;中年时，父亲是一段岁月;年暮时，父亲是一部史书。

28、生活如海，宽容作舟，泛舟于海，方知海之宽阔。

29、生活如山，宽容为径，循径登山，方知山之高大。

[题记是什么\_题记怎么写]

**带题记的作文19**

遗憾，花开了却不曾欣赏;遗憾，人走了却不曾拥有;遗憾，错过了却不曾珍惜。――题记

又是一个初春，万物勃发，校园里一派生机。在这样的日子里，我不知是该喜还是忧。愣愣地望着窗外的那棵大树，呆呆地看着树上那个鸟窝，静静地盯着那个从鸟窝里探出头来的小鸟，想起了一年前。

冬，天灰蒙蒙的，寒风狠狠地割着行人的脸庞，你却着一身红衣，满面春风地对我说：“卢，星期天有空吗，我要带你去一个地方，那儿的风景很美哦，可以看到地平线的。”我抿唇想想，似乎星期天没有什么事。于是十分爽快地答应了。

很快就到了星期天，我拿起包准备出门时，妈妈猛地喊住了我，“你去哪?”妈妈奇怪，“你忘了等会儿我们要出去办事吗?你这孩子。”经过妈妈的提醒我突然想起今天还有事要做，便止住了脚步。坐在沙发上，想着给你打个电话，才发现我连你电话都没有。

就这样熬到了星期一，想着给你道个歉，便低着头走到你跟前，“对不起。”我声音小小的，“昨天我是有事。”“你是不是想说你昨天有事?呵，卢姿霖你是不是根本就没有把我们的友谊当一回事，呵，亏我一直把你当好朋友，现在我算是看清你了!”你冲着我大吼完后，头也不回地走了。我看着你的背影，有些落寞，有些遗憾。

第二学期开学了，也是初春，你走了，一直没有回来看过。记忆中，你的背影开始模糊不清，我只能朝着你的背影，轻轻地说：“对不起!”

遗憾是因为不曾拥有，亦或是拥有过却再次失去，但或许只有这样，我们才能懂得珍惜，才能懂得人生没有明天。

**带题记的作文20**

今天我们宇宙海盗的舰队行驶到了艾尔法1008帕诺星系，我们看见离帕诺太阳不远处有一颗遍布火山的星球。小兵们打开精灵显示仪，发现最强大的是里奥斯，于是老大交给我一个任务：魔化里奥斯，让它变成我们的精灵。我坐上蝎子号，登陆了火山星，只见几个火炎贝挡住我的去路。“尼斯克！”我的精灵尼斯克开了一条路，通向火山星，那些火炎贝都变成了黑火贝，返回了总部幽灵号。我继续往前走，发现了一个山洞，精灵显示仪上表示里奥斯就在这个洞里。我进去一看，发现许多吉尔和巴多，我就叫尼斯克把它们都黑化变成了里诺和黑化巴多，它们也去了幽灵号。

我走进了深处，又看见一些赤甲虫，我将它们也黑化了。里面就是里奥斯，我把两个石柱打下来过了桥，没想到！

**带题记的作文21**

今天发现了两个新星球，这两颗新星球相互盘绕在一起，煞是好看。资料显示它们是双子星，一颗叫双子阿尔法星，一颗叫双子贝塔星。我乘着蝎子号到上面去勘探能源，发现这里的能源很多，而且都是非常有用的能源！尤其是双子贝塔星，那里的地形非常利于制造基地和要塞。于是我联络总部，总部幽灵号立刻飞到了这颗星球上。老大也对这里大加赞赏，于是发动了全船的士兵在这里建造基地要塞。半个月后，要塞建成了，就建在双子贝塔星上，而且建得易守难攻，那些赛尔想攻进来也不行吧！我们还在双子阿尔法星上建了海盗能源站，双子阿尔法星的能源就从这里输送过来，而且通过这个能源站，这两颗双子星就是相连接的了。老大派佐格把这里的精灵都黑化了，还设了一层防护罩和守卫机器人，还有好多激撞炮台，这样那些赛尔们是永远都进不来了吧。老大还是不放心，于是派我留在贝塔星，佐格留在阿尔法星。哼哼，赛尔们，这次你们可遇上大敌啦！

**带题记的作文22**

今天，表弟来我家玩，我突然想起了我们俩的年龄，问题也来了。

问题一：年龄相隔大还是小

表弟小我６岁，但是我俩经常一起玩，一起打闹，一起看动画片，很谈得来。在这样看来，我和他的年龄相差不大。可大人们又说我的童心根本未泯，再这样说，那我们的年龄又像相差很大

问题二：怎样让年龄相隔缩小

我不想大表弟６岁，因为长辈们说三道四的。在今年，他们就说弟弟５岁，而我１２岁。有没有搞错啊？怎么年龄相隔越来越大了，弟弟满６岁还比我满１２岁提前了８天呢！哼......同学们，你们评评理。所以，我就想着怎样让年龄相隔缩小：让我先藏在妈妈肚子里，等弟弟长到十一岁，我再出来；有什么“神奇摇控器”让我暂停成长等等的办法。

问题三：大人为什么不说弟弟童心未泯

大人总说我童心未泯，不管是十一岁，十岁，九岁，八岁，七岁......几个月大的小孩都能玩起劲来。可是，十一岁很大吗？我还可以算是儿童剑〉艿芤彩嵌裁床凰邓兀

我和弟弟的年龄问题我真是想不通呀！不说了，我要和弟弟看动画片了。

**带题记的作文23**

哥哥的真挚回忆犹如街灯，给人指引方向；哥哥的真挚回忆犹如泉水，给人带来甘甜；哥哥的真挚回忆犹如风景，给人带来心旷神怡的别具一格。

哥哥是海上生明月，天涯共此时的依依不舍；哥哥是海内存知己，天涯若比邻的深情眷恋；哥哥是烽火连三月，家书抵万金的万分重要。当弟弟总有满头烦恼的事情之时，他总是想弟弟倾诉；当弟弟需要鼓励之时，他总是在身边默默地支持。就算弟弟分享喜悦之时，他也享受其中，为成功喝彩。有了哥哥，我学会了换位思考，设身处地为他人着想，体谅他人。

记得难以忘怀的那天，繁星犹如灯光为我照耀光明，湖水犹如镜子为我精心上演，花儿犹如观众为我掀起一阵悦耳动听的掌声。由于哥哥发烧了，他的样子犹如妖精，脸色青口唇苍白，让人如此担心惆怅。他住在医院里几天几夜，他那可怜的模样犹如忧伤的少女，让人如此心疼不已。况且我没在他身边，他肯定需要一些鼓励和支持，每天在微博写几句关心话语以表示问候，知道他真切地回复我：“我好了”。我听到这个消息后，我犹如猴子那样喜悦活泼，让人如此激动兴奋。其实我亲切地对他说：听到你的病痊愈，我万分欣慰，亲爱的你，记得下次不要再发生了，注意你的身体。我知道你在生病期间万分难过，看你这模样的同时我也无比心疼，我不想你伤心，我宁愿自己不开心，都不愿意看到你这模样。我处处体谅，是因为你是我亲密无间、温暖人心的哥哥。因为有了你这样的哥哥，我懂得换位思考，从他人的别人的角度看待任何问题，为他人献上无微不至的关心，这是我犹如泉水般的感悟。

其实，我更喜欢的是哥哥犹如暖阳的关心，犹如咖啡的呵护。他那飒爽英姿、文明举止犹如果汁的滋润，让人如此感受到他的丝丝暖意。

记得打动人心的一次，阳光温和照耀在激情的人们身上，显得如此绚丽光彩。泉水的滋润给予了花朵的争芳吐艳，显得犹如绚丽光彩、多彩多姿。“我零用钱真的花完了。”，他委屈地对我说。他和我约好时间在楼下等待，我把一些钱给他。他那真挚的笑容犹如心田上的百合花，让人如此滋润心扉。刺骨的风声犹如冰块把我的心瞬间冷却，突然哥哥拥抱着我，抱紧着我，手从没放过。那感觉犹如炽热的火花，让人如此温馨浪漫。他想走了，我那依依不舍的脸呈现在此时的画面。他知道我如此心疼，说了一句等我有空，一定找你玩的滋润话语，犹如寒冬中的暖阳，让人无限温暖。

哥哥的真挚回忆犹如田野中的菊花，滋润着人们的甘甜；哥哥的真挚回忆犹如山上的天莲花，美化着人们的心灵；哥哥的真挚回忆犹如山坡上的向日葵，炽热着人们的温暖。“孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流”这句优美诗歌引起了我对哥哥的丝丝眷恋，哥哥由始至终都是我心内的一首动人激荡的旋律。

**带题记的作文24**

学习乃人生之常事，“勤能补拙，静能生慧”。过眼烟云之语，或抛于脑后；或以此为戒，盖可“赢得生前身后名”。当你回味起它，别有一番滋味。

初次来到书法班，眼前端坐着一位精神抖擞的老师，虽穿得不时髦，但还干净整洁。母亲道明了来意，还不忘把我的“劣迹”陈述一番，老师热情的倒了一杯茶，举起茶杯，正平扑通扑通的心。

老师摊开纸，铺平毛毡，倒好墨汁，浓郁的墨香无不吸引着我想尽快学成，但我知道——心急吃不了热豆腐，万事由不得急，得慢慢从基层做起，做好每一步。熟知完“文房四宝”之后，便开始握笔，老师说需握十分钟。什么？十分钟？心燥阻碍我不到五分钟就坚持不下去了。

十分钟过后，可坚持下来了。接下来要先学习基本笔画，老师先做了示范。笔在宣纸上挥舞着，那一笔一画，道出书法的韵味。慢慢的，我也模仿着老师的模样，认真将其写于纸上，横竖撇捺，方方正正，受其于老师之赞。

几次后，又提起笔，复习上节课的知识。咦！怎么回事？老师看到了，抓起纸张，揉成一团，扔出窗外，生气的怒吼着：“人如手中笔，心如腕上力，心却如此浮躁，怎能写好字？纵使你有再高的天赋，又如何？”

面红耳赤，重新接过一张纸，陷入深深地思考之中，沉思了片刻之后，再次提起笔，重新书写着，书写着横竖撇捺，书写着人生的哲理，修身养之燥心。

学习书法也六年了，而今画想起那句语重心长的话语，回味着，感受着；是啊！俗话说：“勤能补拙，静能生慧。”

言为心语，字为心画。一次次提笔，除去的是疵意的浮躁；一滴滴墨汁，浸染的是浓郁的心思。书法中横竖为规，撇捺为矩，横竖撇捺书写的是人的方寸，事的条例，心的安逸。

书法，改变了我的性格。今日，再次回味，成为人生的历史，愈久愈深！

**带题记的作文25**

一天中午，妈妈在午睡，我趴在书桌上攻克一道奥数题。

“咦！真奇怪，这儿怎么除不尽呀？”没错，我是照着例题去做的，怎么可能算错呢！于是，我又把题的要求看了一遍，仔细地检查了算式，可还是算不出来。我心急火燎地瞟了一眼墙上的挂钟，呀，上学的时间就要到了，这可怎么办啊！

“要不，看看答案……”一个想法从我脑海里冒出来，怎么也赶不走。

“不行，绝对不能抄答案！”我身体里那个可爱善良并且正直的小天使提醒说。“有什么了不起？不就看一眼嘛，主人啊，快看看吧，是哪儿算错了，别怕。”身体里另一个地狱小恶魔死乞白赖地缠着我劝说。

小天使急了“主人，做人要诚实，你忘了？”恶魔狠狠地推了小天使一把，吼道：“你懂什么？不看答案，怎么会做，还不赶快。”

最终，恶魔击倒天使，鬼使神差般地，我向奥数题的答案走了过去。

只有一页纸的答案正安静地躺在沙发前的茶几上，在恶魔的催促下，我小心翼翼地挪到茶几前，一边屏住呼吸，一边警惕地看着正在茶几旁沙发上熟睡的妈妈，一颗心仿佛都提到了嗓子眼儿。我不住地在心里祈祷：妈妈，你可千万千万……（略去亿个千万）别醒啊！

五厘米、四厘米、三厘米……终于拿到了，天助我也！紧接着，我蹑手蹑脚地拿着题和如获至宝的答案来到卫生间，趴在洗衣机上，把正确的算式抄了下来。天哪，我的手怎么发抖，脸咋这么烫，手。

**带题记的作文26**

在一个阳光明媚的早上，太阳公公刚刚红着脸起来，他揉揉朦胧的睡眼，用自己的光照亮了整个世界。他……嘘！听，这是什么声音？噢！原来是果树一家在争论呀！让我仔细地听听吧！他们争论的主题是谁的作用最大呀！

满身疤痕、丑陋无比、整天和肮脏的泥土打交道、不见天日的根，挺了挺腰板，抖了抖身上的泥土首先发言：“要说谁的作用大呀那非我们莫属”，听我来说——植物的生长需要水分，水分是靠我们从土壤中吸收来的，在我们的家族中美洲有一种巨大的杉树叫世界树，树冠庞大，树干高达100多米，是什么力量把土壤里的水分送到100多米高的树叶中去呢？这就要靠我们的吸水功能了，人们称我们是植物的“抽水机”我们可比地上的可见部分大好几倍呢！如小麦根系可达2米，苹果根系可能伸向27米以外，因此植物可以从很大的一片土壤中吸收水分。我们越发达对植物的生长越有利，因此人们常用“根深叶茂”来形容我们的作用。

树干听了不服气地插话说到：“你们算什么，还是我们的本领大，我们有输导作用，你们吸收的水分，不靠我们输导能行吗？再说了，树冠及果实还不是靠我们的脊梁撑起的！要不你们早倒下了……”

“停！停！”还没等树干说完，树叶代表就开口了：“我们可以直接利用太阳能，把空气中的二氧化碳转化成葡萄糖，再进一步变成淀粉有机物，并释放出氧气，这就是光合作用，你们懂吗？再说，我们还能制造养料再通过树干运送到根部和果实，你们能吗？”说完树叶抬起了那高傲的头，一阵微风吹过，树叶儿们哼起了小曲。

这时候，果实代表开口了说：“我们鲜艳夺目，光彩照人，让人吃在嘴里，甜在心里，我们还是植物营养的储存库呢？就因为这些我的好多同伴还参加过很多博览会，有的获奖，有的封王，身价倍增的我们处处受欢迎，你们有过这样的经历吗？”这番话，把树叶的高傲一下子打下去了，支支吾吾的什么也说不出来了。

这时，太阳公公笑了：“你们谁也离不开谁，只有齐心协力，紧紧的凝聚在一起，才能根深叶茂，果实累累。绿色植物对人类生存有很大的作用，树木更是人类生活中不可缺少的伙伴，它既有绿化环境、净化空气、消除噪音的作用，又能保持水土流失、防止风沙旱涝等灾害的巨大作用，果树还为人类提供了甜美的果实，哈哈哈！”

听了太阳公公的话，果树一家为自己的无知、自私和狂妄自大羞红了脸。

**带题记的作文27**

“紫罗兰把它的香气留在那踩扁了它的脚踝上。这就是宽恕。”马克·吐温这样说。

去年的12月，沈阳的一位老人王福顺，早上九点左右被一辆电动车撞倒在地，骑车的是一个年轻的小伙子，见到老人被撞，他有些慌乱。倒在地上的老人却说：“孩子，没事，我有医保，你赶紧上班去吧！”而事实上，老人没有医保，仅靠每个月一千多的工资度日（他是个保安）。说谎，只是为了替年轻人解围而已。

如果在平时，有人被撞，肯定会讹诈几个钱才肯罢休，这种行为虽然不好，可我们也是司空见惯，无可奈何了。可这个老人在这种关头想到的不是自己，而是“应该怎样替年轻人解围”，他的宽容大度，引起了人们的共鸣。

这段时间，我们经常看到老人“碰瓷”的情况，“老人摔倒要不要扶”这个问题是当下的焦点，我们在指责那些见死不救的人或是品质恶劣、倚老卖老的人的同时，殊不知此时在沈阳，发生了这样温暖人心的一幕。自此，王福顺也被尊称为“中国好大爷”，是善良和宽容的代表。“宽容”这件事说起来是容易，有人天天将它挂在嘴边，可又有多少人能做到呢？1926年，陶行知在南京办了一所乡村示范学校，创建伊始，身为校长的他和师生一起开荒建房。一次，有个王老师跟他说：“校长，李老师干活不认真，还干坏了工具。”陶行知点点头，表示知道了。第二天，王老师又说：“李老师不仅不干活，还在说您的坏话。”他仍是点点头。

过了一段时间，王老师跟他说：“校长果然教育有方，李老师现在不仅不说您坏话，工作意识也提高了。”陶行知一脸迷茫地说：“哪个李老师？”“就是前几天我跟您说的那个李老师呀！”王老师也很奇怪。

陶行知沉思片刻，微微一笑，说：“你知道‘听过’是什么意思吗？听过，就是听完就过去了。我们要用宽容的态度去面对别人无心的过错，没必要将它放在心上，更不必揪着别人的过错不放。”

听过，意思是听完就过去了。这是对宽容的最好诠释。宽容，让你我心胸坦荡，在这个丧失了道德的社会中，只有学会了宽容，才能避免那么多的纷争。宽恕你我，宽恕他人，宽容，让这个世界更加美好！

**带题记的作文28**

在短暂的一年中，岁月总是匆匆地走过，仿佛一位冷漠无情的路人。但他却比所有人都幸运。因为，他拥有五彩的四季。——题记

漫步在幽静的绿荫长廊，几缕金色的阳光透过树叶间的缝隙斑斑驳驳地照射在地上，显出几块水印般的痕迹。抬起头，一名黑衣男子出现在我的眼前。“我是岁月。”“你带我看看四季好吗？”“好的。”忽然，我变得轻飘飘得，仿佛有一双无形的手托我上了天。在蔚蓝的天空中，我自由翱翔。啊！我变成了一只鸟。忽然，我一阵晕眩… …

醒来，我揉揉眼，惊呆了；眼前是一片火红的枫林。上百棵高大挺拔的枫树把我围在中间，让我无比温暖。地上，也落了成千成百片火红的枫叶，它们安静地睡在大地的怀抱中。我捡起一片枫叶，看着它那美妙的形状，火一般的颜色，浓浓的秋意涌上心头。我把手中那片红如火焰的枫叶放进包里，继续跟着岁月上天飞翔。

我落在了一个银装素裹的世界。遍地披上了一件雪白而华丽的羽衣，美妙而宁静。“这是风的杰作。”岁月深深地叹了口气。啊！多么灵巧的手！在一棵古老的松树上，落满了雪，沉沉地压在它的身子上，摇一摇，这银子一般的雪“哗啦啦”地全洒了下来。“哈哈！真好玩！”我抬头，放眼望去，一片雪白的世界。前方有一排整齐的雪松，它们身上落满了冰条儿和晶莹透亮的雪粒，使这些雪松仿佛是冰砌的一般。这让我想起了安徒生笔下白雪皇后那豪华壮观的冰宫。

我继续起身飞翔，岁月在我身后。“呱呱”歌唱家们在池塘里骄傲地演唱着“烈日五重奏”。伴随着清脆的歌声，我不住地点点头。太阳明晃晃地挂在天边，照射出万丈光芒。大地被烤得发烫，炙热的眼光让人发晕。往前走，就是一片清香四溢的荷塘。紫色的睡莲与淡粉色的荷花在争芳斗艳。我深深地吸了口气，一缕缕沁人心脾的甜味飘进了我的心田。“我们继续飞吧！”岁月望着我。我依依不舍地点了点头。

“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。”一阵朗朗的读书声在我心中回荡。一个清澈见底的`湖边，几棵杨柳正专心致志地梳理着自己柔软的枝条，那情形，多像一位梳妆打扮的姑娘啊！“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”我自言自语。园子里青翠欲滴的小草探出了头，娇小的身体沐浴着温暖的春风。漫山遍野的鲜花把小山打扮得如此美丽，五颜六色的花朵散发出阵阵扑鼻的香气，温暖着我的心。“啊！多美妙啊！”我感叹道。

“四季你已经看到了，时间也很晚了。”岁月轻声道。我点点头。“你应该回去了，一天也快终止了。”我默默地低下了头。“其实你已经经历过了15个春夏秋冬，只是你没有停下来好好地欣赏。别忘了，随时停下脚步，欣赏春夏秋冬这四个多姿多彩的季节。”我看着岁月一点点地向后退，直到消失。

我幸运，因为我在一天之中把春夏秋冬的美景尽收眼底。春的淡青，夏的深绿，秋的金黄，冬的雪白一直会印在我的心里。——后记

**带题记的作文29**

“阳光体育锻炼”活动在昨天正式开始了，今天我们又要去锻炼了。

虽然天气寒冷，但是同学们都穿着运动装，来到了学校。操场上刮着寒冬风，我的心中顿时感到好凉、好冷。

冬风，依然在刮着，但同学们并没有停止前进的脚步。我们一会儿顺冬风，一会儿又迎冬风，这微薄的寒冷穿梭在我们身上。

跑了一会儿，寒冷渐渐离我们远去了，正当一股暖流在我身边游荡时，无声中，突然我跌倒了。顿时，“没事吧”、“怎么样了”、“需不需要休息”的声音在我耳边游荡；但是，一股巨大的力量使我即刻间站立了起来。

刚才那是什么力量呢？那股力量就是—勇气。

勇气的力量是无穷的，是伟大的，它像妈妈一样安慰者我满，想爸爸一样保护着我们……总而言之，勇气的力量是无穷的。

操场上依然响着音乐，但它更美妙了，更动听了；冬风依然在刮着，但它变得暖暖的；微弱的阳光照在脸上，天气更冷了，我的心更暖了。

过了一会儿，太阳升高了。阳光照在我的脸上，暖在我的心里。

**带题记的作文30**

前些日子，我看见报纸上写去香港迪士尼之旅，我非常想去，但一人就要5000元，可妈妈不让我去，碰巧，那时候我姥姥住院了，我还要学小提琴，而且攒的钱也不够，我心里非常难过，我想：回来一定要攒够钱，明年一定要去。

这件事一直惦记在我心里，一天到晚都想，有一次全梦，我和妈妈乘着飞机到了香港迪士尼，在这里，我们尽情地玩耍，尽情地蹦跳，这时，突然我屋的灯亮起来，原来爸爸把我屋的灯打开了，我这才发现，原来这只是一场梦!

我真希望有一天我真得能到香港迪士尼，而不是一场梦。

今天我们坐飞机飞到了香港，先去了紫金花广场广场上绽放着一朵金色的紫金花。紫金花有五个花瓣，象征着五福。后来我们又去了太平山。太平山上面有好多坟墓，那里不是很害怕，正相反那里很漂亮。

下面我们又去了太空馆，那里给我印象最深的是有一条绳子拴着一个石头，有四个这个样子的，旁边有一个操控盘。按下按纽它就会下垂，再按一下就会升上去了，只要你按一下操控盘，左右边的石头就会上和下。这个东西是要告述我们大地的吸引力。

香港的夜景很美，第一天我很快乐!

**带题记的作文31**

“这就是你的承诺”。说这话时，我总有种满足感。它来自信任，源于坚定。充满勇气，让人不由得为之一震，却也要同时反省并检讨自己的行为，你若有过承诺，实现它便是推不掉的责任。我可以如此地去要求别人实现他们的诺言，但同时，还有我的诺言……等待我去实现……

又是艺术节，对于那些文武双全的才子佳人自当应付有余，可我们这些旱鸭子又怎能“如鱼得水”。唉！恐怕又落得摇旗鼓锣，阵甬助威这种充充场面的活儿。可偏偏冤家路窄，二班那个文委又来挑衅了不是。以前对于她的冷嘲热讽我都置若罔闻，总怀着一种“国泰民安”总是福，“遥闻深巷中犬吠“的情绪以平息怒火。可这次她竟直指我们的痛处，说我们是群教育的产物，一班书呆子，只会啃书，跟艺术没有血缘关系。这下可引起民愤，若不以牙还牙，以眼还眼不足安民。正式下了战书，“舞林高手在台上过招”。

可这话也是说得嘴硬，心地虚。本来身子骨还硬朗的就少，“活动”的就更少，何况又是个连蹦带跳的苦差事。但没办法，说到便要做到。连拐带骗地凑齐了六个人就草草地开始排练了。

刚开始的时候大家可都士气高昂，有股不服输的劲儿，没人怕苦，也不喊累。可毕竟是业余选手，没过几天，矛盾就来了，腿疼的，头晕的，站不稳的，眼睛花的，极尽病残之能士。其实我也明白，大家不是累了，是没了信心，越练越能发现自己的差距。有次训练，我晚了十分钟，本觉心中有愧，可去的时候竟然才来了一个人。我当时脑子一热，挥手便走，“算了算了，咱成不了，别在这受苦了”。说的那个潇洒，走的那个稳健。“那怎么行，你答应过别人的，咱就非上不可”。当下我猛地停住了，也愣住了。是啊！现在放弃便是认输，就没有翻身的机会了。说了不做，以后谁还相信你呢？先前不就是不想认输才下了“台上过招”的承诺，如今怎能轻言放弃。我们又等了半个小时，还没人来，就四处打电话，好说歹说地把人找齐了。我向大家道歉，应该道歉为我的行为道歉，因为这承诺怎能轻言放弃……

后来，登台了，我们是舞蹈类的第二名，虽然只有两个舞蹈节目。但大家还是疯狂地去庆祝了一番。我们行的。我们说了，我们便做了。所以我们是成功的。

一个承诺，自己的，别人的，都蕴含了巨大的信心，并需要实现的勇气。有了承诺，便有了目标，有了方向。而这承诺，不可以放弃。

**带题记的作文32**

那一年暑假，我有幸看见了我这一生之中最为惊叹的一幕。

在那年暑假的一天，当西边的斜阳慢慢斜落的时，劳作了一天的我和小伙伴成群结队地围在了一起，在微风吹起的那一刻，我们决定来一次冲动的逆袭，往那个神秘的地方前去，去欣赏那美丽的白果树瀑布。

沿着山谷下那弯弯曲曲的林间小路，我们慢慢地走到了山下，接着我们又度过了三座摇摇摆摆的锁链桥，再走了差不多一个小时的山路，我和小伙伴们便到了我们的目的地——白果树瀑布。当我们一来到的时候，便把头高高地抬了起来，我们的反应都是不约而同地感叹：\_啊！多美啊！\_没想到我和小伙伴一行人是多么的幸运，只见映入在我们眼帘的是一金光闪闪的亮光，一条五彩斑斓的彩虹正以一种神秘的姿态高挂在这百米高的瀑布前边，与白桦桦的瀑布显得相得益彰，就像七仙女的衣服一样衬托着整条瀑布，遥看整一个峡谷，就像被镀上了一层金光闪闪的光茫，把整个山谷演的金碧辉煌，让我们犹如进入了宫殿一般。面对着这\_飞流直下三千尺\_的磅礴气势，我不禁对这一壮阔的景观加以赞呗。那巨流\_轰轰轰\_一般顺着峡坡冲了下来，像天上飞舞的飞雪，像一根根离弦的白银箭，像一块剪不断的白色帆布，以排山倒海般的气势直冲峡底下的巨大岩石，然后激起一阵雷鸣般的巨响，让我和小伙伴们叹为观止。在瀑布与激流的冲刷之下，整座山间都像被震撼了一番，安静的山谷里顿时严肃了起来。大约过了一个半小时，彩虹慢慢地消去了，天色也渐渐地暗了下来，我们也沿路返回。

一路上，我们都感受到整个山里的安静。整个山里只能够听瀑布的流水声和瀑布击打岩石的声音。小鸟回去了，花儿也合了，太阳也下山了…………一切都进入了沉睡的状态中，整座山谷顿时又陷入了神秘的状态之中。

第二天的清晨，当东边的太阳慢慢升起时，我和小伙伴们又相约而去，往那白果树瀑布前去了。早上的空气多么的清新啊！我们沿着昨天的路线，很快就来到了白果树瀑布的前边，这一次给我们的感受别有不同。我们站在白果树瀑布面前，一阵刚猛的山风便向瀑布袭去，顿时在空中形成的烟雾，像人间天堂。这水露一般的雾水轻轻地抚摸着我的脸颊，让我感觉暖暖的，柔柔的。这时，我便吟诵起了\_站在瀑布脚下仰望，好伟大一座珍珠的屏，时时来一阵风，把它吹得如烟、如雾、如尘……\_的美好佳句。

我们放下了一切，静静的躺在石头上，然后闭了眼，在这梦幻的仙境中舒服地入睡了。在睡梦中的不知不觉中过去了两个小时，当我们睁开惺忪的睡眼，发现太阳公公已经翻过了整个山腰，正懒洋洋地照在我们身上，这时，在白果树瀑布前边，又出现了一道亮眼的彩虹，再一次把整个山间映照的金碧辉煌，山间里的一切都醒了，顿时，山间里的宁静被打破。于是，我和小伙伴就沿路下山了。

这彩虹围绕，烟雨相交中的白果树瀑布可真美丽啊！漫步在这其中，简直就是一趟寻找世外桃源的安逸旅程。

**带题记的作文33**

母爱像一束温暖的阳光照耀着我们，像一盏灯让黑暗的地方变明亮；像一杯清凉的水，让人感觉舒适。

在我上三年级的时候，有一次我发高烧，妈妈非常着急，不知道该怎么办。我心里想，会不会传染给妈妈，如果妈妈生病了，那该怎么办呢？妈妈让我吃药，不知不觉我就把药喝完了。我感觉晕乎乎的，不知道是头晕，还是在做梦，还是发高烧烧糊了。然后妈妈叫我去泡澡，泡完澡我穿好了衣服躺在床上，呼噜呼噜的睡着了。时间在慢慢的过去，清晨，妈妈轻声唤我起床，我问妈妈有什么事，妈妈怜爱的问我好些没有，能不能去上学，我心里想着虽然我不怎么舒服，但要是不去上学，我的成绩就会渐渐的下降，所以我和妈妈说去上学。

我的妈妈是一位白衣天使，是一位天上的神仙妈妈，是一位给我们带来幸福快乐和平安的天使。妈妈在我心目中给我带来了无私的爱，我想对您说：您在我心目中是美丽善良的，我会好好爱您，保护您！

**带题记的作文34**

幸福之门是由我们来打开的，我们需要坚持，而坚持需要的是一份执着的心。

当我们做任何事情的时候，总是抱着一份执着的心，因为它使我们做任何事情都事半功倍。

从前有这样的一个古老的故事：有两人去登山远足，他们出门都准备好登山工具，以乐观的心态去挑战着有趣的任务，他们还不知道他们的任务是多么的危险和艰难。他们是同爬一座山峰，这山峰大约有1884千米，山腰穿过云霄，不知道离山间的距离还有多远，看起来让人心惊胆战，两人开始他们的登山旅程，一开始两人都不分高低只是一直的往上爬，谁也不让谁，因为两人之间只有一个胜利者。因为山峰又高又陡的缘故，他们的速度渐渐缓慢，两人都累得精疲力尽，只见他们脸色苍白，汗珠不断的从他们身上渗出来，他们因此而没有放弃，只是休息一会儿，再继续往上爬，他们不知道面前的路程更加艰辛，他们爬上了山腰上，他们的脸部有些抽动着，脸色比爬山是更苍白，连嘴唇也一样，即使这样，他们艰难的一步一步地往上爬，过了很长时间，有一个登山者放弃了这次比赛，下来是连站的力气也没有，当他下山时，另一个登山者终于爬上了山顶。其实，放弃的那个登山者离山顶只有一小步，只要他需要几分钟的时间，爬几步的路程，忍耐几分钟，在坚持一下，他都能够爬上山顶。

只要敞开自己的心胸，勇敢去面对困难，才能打开心胸阔达执着的心，只要有坚持，才能取得自己的劳动成果，只有执着才能把事情做得更完美罢了。坚持与执着是形影不离的好朋友，也是我们前进的动力，再往后的日子里，我更需要这两份心“坚持”和“执着”。

这个故事告诉我们“有一种坚持叫执着”。

**带题记的作文35**

“刷刷”、“刷刷”……听这声音，你是不是认为有人在“洗刷刷”呢？

不是啊！这是老师与我同桌奏响的“二重奏”——刚一上课，老师转过身写字，同桌立刻拿出作业本，沉浸在自己的世界里。老师在黑板上写字，同桌就在抓紧时间写课作，老师一回头，同桌就立刻停下“手中的活儿”，比谁都认真地看着老师。

这会儿，老师暂未发现目标，又转身在黑板上写字，同桌又开始了“工作”。只见他左右手和眼睛齐开工——一手拿笔，一手压着本子，时不时抬头瞄一眼老师的动态。就这样，同桌又拿出语文词语卷，写完了词语卷竟拿出了回家作业。

就在同桌完成全部“工作”，忍不住伸了个懒腰时，老师盯住了他，一脸严肃地发话：“黄中悦，请解答这一题。”

“噢，这题啊……”只见同桌不紧不慢地站起来，神态自若地说，“就是这样……再这样……然后……，所以结果是\_6只、兔64只。”

“竟然答对了！”听了同桌的回答，我不禁暗自在心里为同桌鼓掌。同桌啊同桌，你这样瞒天过海却又让老师找不出差错的功夫，我可是要对你佩服地五体投地了啊！

**带题记的作文36**

灰姑娘题记

感觉你，永远存在

――题记

看过灰姑娘的故事吗？她最后和王子幸福的生活在一起了。

可是，我改了这个结局。

我穿着一只玻璃鞋

站在黑夜中

等待很久

我轻轻地已经显得有些疲惫南瓜车夫说

我们回家吧

灰姑娘遗失了一只玻璃鞋，她在等王子来找她

可王子带着玻璃鞋，向着另一个方向寻找

灰姑娘对南瓜车夫说：“我们回家吧”``````

灰姑娘没有等到王子，可是她感觉王子永远存在

在心里

这，也是一种幸福

灰姑娘，没有忘记王子，虽然她不知道王子是否会永远记得她

仙女对灰姑娘说

把梦撕掉一页

你可以填写一个新的.明天

我站在刚刚到来的春天里，等待我的夏天盛开

**带题记的作文37**

“朋友一生一起走，那些日子不再有，一句话，一辈子，一生情，一杯酒……”——题记

熟悉的旋律在耳畔回响，一曲《朋友》震颤了多少对友人的心弦。

每当我听到这首歌，我都会情不自禁地想起几年前和我非常要好的一位朋友。

那是一个星期天的下午，天气晴朗，万里无云，我做完作业后，到公园里放风筝。我独自一人，把风筝放得好高好高，所有的风筝都在我的“蝴蝶”之下，“蝴蝶”高高得在天空飘扬，我的心里高兴极了。正在这时，“蝴蝶”旁边出现了一只“蜻蜓”，它们同等高低，我顺着“蜻蜓”的线看过去，望见那边她正冲我笑，她好像在说：“怎么样，服气了吧！”她走过来了，于是我们俩就这样认识了。

相处了一段时间后，我发现她人开朗、活泼、善良、有礼貌，近乎完美。人无完人，她只有一个缺点，太过自信，好强，但是我们俩还是能合得来。在学习上，她写字非常好，老师经常夸奖她，而我做题快，我们取长补短，她帮助我练字，我教她做题的技巧。逐渐的，她做题速度加快了，我的字也越写越好了。在生活中我们俩经常在一起，形影不离。就这样，我们之间的友谊越来越深，我们之间已经没有了秘密，谁有烦恼，向对方倾诉，烦恼很快就消除了，谁有高兴的事，也一块分享，真是同甘共苦。

三年过去了，我们的关系非常好。我们谁也没想到，那一天，那一件事改变了我们之间的关系。同样是星期天，天气晴朗，我们在公园里放风筝，我们俩的风筝最高。这时一个男孩的风筝超过了我们的，她太好强了。她跑过去一把拽下了小男孩的风筝。她的做法让我很不高兴，我忙过去给男孩赔礼道歉，可她竟不明事理，我说了她一下，她竟和我吵了起来，然后跑开了。好几天，我们一直没联系，她不知因什么原因搬走了。我们再也没有了联系。

我后悔为什么没有在那几天去找她，去跟她和好，如果那样，也有可能不会到如此地步。

友谊是珍贵的，《朋友》震颤了我的心。友谊值得珍爱，让我们珍爱现有的友谊吧！

**带题记的作文38**

我更相信，成长教会我们的不仅仅是宽容与感悟，它是一种信念，让我们知道，凋零的可以是花，但绝不会是春天！

——题记

小时候，父母用爱扶正脚步；长大后，朋友用笑温暖脚步，留下一路欢歌；懂事后，牵起父母的手心谱写脚步。

脚步.正

父母用爱扶正脚步。

上三年级的时候，我拿了同桌的笔，他就失手把我桌子弄翻，压到我的脚。我知道那个淤痕既是一种教训，又是一次洗礼和爱的见证。

住在医院的时候，父母总是分工明确，爸爸去买饭，妈妈在病房看我吊药水。他们甚至打骂我一句，我很惭愧，把前事后因都说出来。我听见你们异口同声说：“我知道啊”。

我鼻子一酸，“抱歉，我做错了”妈妈把我搂进怀里。你说，没关系，以后要做个正直的人，咱虽然穷，但也要行的正做得直。

我忽然觉得心中的一端充斥着“正直”这两个字。伤疤好后，走下床还是会阵阵的痛，但我扶着父母的肩膀，看着他们把我当成小孩。我的步迈也渐渐稳定端正些。

我明白，脚步要正，心也要正。

脚步.暖

我又被考试成绩打败了，我忍不住趴在桌子上哭，我觉得腿像千斤铁般，不想跑步。“怎么了？”你走到我身旁，“有什么苦别老憋心里，跟我说说。”我还是不肯动嘴，你握着我冰凉的手。

我终于忍不住，抱着你哭湿了衣襟。你用尾指轻轻拭去我的眼泪。你微笑说：“过了生日你就十五了，我们也长大了，与其哭泣不如乘风破浪，追赶超越！”

你的笑像白云般柔软是阳光温暖的味道。我在跑道上收到你鼓励的笑时，脚步因为心底传来的温暖变得更加轻快，我在度量我成长的脚步。

朋友的笑温暖我成长的脚步。

脚步.牵

在菜市场看到奶奶，我执拗的拿过她的菜，牵起她干枯的手，一路上讲着笑话逗她。奶奶一天天变老，我一天天长大，我要牵着她的手，为她谱写那脚步的歌。

孝敬老人是成长的又一步。

一步又一步，我学会正直，变的坚强，会孝顺家人。当浅绿的蒜芽转成翠绿，当我鼓起勇气，当我擦干泪水，当我学会关心，当我成长。

**带题记的作文39**

我们继续向前航行，在前面发现了一颗云雾环绕的星球，这叫云霄星，精灵显示仪上表示上面有很多毛毛，幽浮和浮空苗，地下有许多矿藏。为了防止赛尔再来捣乱，我带了一个我们海盗研发出的新型的，比前面几个boss都强大的一个精灵——米拉美，他已经进化成提亚斯，并且还生出了许多蛋。我把它带到了云霄星。我来到云霄星，就钻到地下挖矿，我在这里发现了许多浮空苗，于是把它们都赶到最顶层去了。

我把矿挖完后，来到地上，发现一大群毛毛和许多莫比，我把它们黑化成希洛和哈比特。我穿上飞行装到了高空层后，又发现了一些幽浮，我把它们也黑化了。终于到了最高层，我看见一大艘飞船，记得那是在我们以前攻击赫尔卡星人舰队的时候击毁的一艘飞船，原来落到这里了。

我看见那些被我赶上来的浮空苗，于是我也把它们黑化。这个飞船还没有完全毁坏，还有一个内仓，我给它设了一个防护罩，等以后让海盗们把它修好，然后开走成为我们海盗的一艘飞船。我把提亚斯放在这里之后，就返回了总部。

**带题记的作文40**

走过那一个拐角带题记作文

那时，你的世界是深蓝色的，有一丝丝的忧郁，一点点的孤单，却干净而透明，像是一支舒缓又略带忧伤的布鲁斯舞曲……

——题记

梨花带雨的模样

西沉的红日，仿佛喝醉了酒，把缕缕落寞的橘红涂满天际。古老而沧桑的小道上充满迷离的格调，宁静而优雅。天地万物似乎都酣醉在这短暂的美丽之中，没有了声响。

而你背着书包，迈着沉重的步子向前走着，脑海又不听使唤的浮现出那可怕的试卷，那刺眼的分数。你仿佛听见了老师严厉的批评，同学们的嘲笑。你摇摇脑袋，想把这些统统甩掉，无奈，失败的痛苦像恶魔一样将你紧紧缠绕。头顶着雨，你无法抗拒。眼泪像断了线的珠子般肆无忌惮地滚了出来……

是的，你是一个脆弱的`完美主义者，你承受不起这点失败的打击。他们说：“天真的孩子啊，人生怎么可能没有失败?人怎么能够不勇敢?”

人生能有几回搏

刺骨的寒风无情地撕扯着干枯的树枝，风肆意咆哮着。天越发的冷了，班里几乎每天都有同学请病假，教室里总是传来断断续续的咳嗽声……我右手拿起冰凉的钢笔，在本子上沙沙的写着。耳边又回想起他们的谈话：“家里多惬意啊，比住校舒服多了。”“是啊是啊，暖和，自由……”你听到有个声音对你说：“别坚持了，这样多累啊。”可另一个声音却对你说：“孩子，为了自己的梦想，坚持吧。这点苦算什么?走过这个拐角就好了。”

是啊，冬天来了，春天还会远吗?

于是，你握紧手中是笔，收起心中的痛，继续战斗着……

风雨之后见彩虹

夜深了，你却因失眠而辗转反侧，睁开眼透过窗，深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月，周围点缀着几颗孤独的星星，看着这些精灵，你忽的发现自己眼角有些湿润，是觉得自己太孤单了吗?还是在害怕什么?尽管大家都在说：“别担心，你不是一个人，你还有我们。”可你为什么还是这么紧张?

亲友长辈不停的鼓励你，告诫你，提醒你;游戏乐趣却不停的打扰你，诱惑你，挑战你……你曾一度迷茫过，徘徊过，犹豫过。是勇敢还是哭泣?是坚持还是放弃?是失败后不再爬起?还是跌倒后站起继续?这一切的决定权在你……

请你相信，人生就像一杯茶，不会苦一辈子，只会苦一阵子。痛到想哭的时候，请抬头看看头顶的那片天空——天都没塌下来，你怕什么?

那是属于我的深蓝年代，有一丝丝的忧郁，一点点的孤单，却干净而透明。走过那一个拐角，我看见成功在对我招手，冲我微笑……

相信，走过那一个拐角——“会当凌绝顶，一览众山小”!

**带题记的作文41**

俄罗斯的现实主义大师屠格涅夫说过：“不会宽容别人的人，是不配受到别人宽容的。”是啊，宽容是人与人之间友谊的桥梁，可将彼此之间的心灵沟通;宽容是一种润滑剂，可以消除人与人之间的摩擦;宽容是一束阳光，可消融彼此间的猜疑积雪;宽容是一首诗，就让我们来为它吟诵吧!

记得曾经与这样一件事，在我心中难以忘怀。那是一个平常的课间，我在和好朋友黄采薇玩游戏，却不小心将周芯莹新买的杯子摔了，不一会儿，周芯莹回到了座位上，发现了自己的杯子被摔破了，就问她同桌有没有看到是谁摔的，她同桌说没看到，她就问我了，我不好意思地说，是我不小心摔的，我心想：那是她新买的杯子，如今我不小心给它摔坏了，她肯定得叫我赔，可她却说，没事，我回去换一个就可以了，我说，不太好吧，我还是赔你一个吧，一人做事一人当，我这就给你赔。我刚要拿钱包，她就阻止了我，说：“没事啦!大不了我再买一个，我没那么吝啬。”顿时，一股暖流流进了我的心田。宽容是美好的，是温暖的，它会在你的心底形成一股暖流，暖彻心扉!宽容是首温暖的事!

宽容对方，是对对方的鼓励;宽容对方，是对对方的信赖;宽容对方，是对对方的期望!

“负荆请罪”这故事想必大家都知道，它讲的是战国时赵国的蔺相如因为有功被赵王封为上卿，官职比老将廉颇还要大。廉颇很不服气，就想给蔺相如难堪。蔺相如却尽量避开廉颇，别人都以为他怕廉颇，可是蔺相如却说他连秦王都不怕，又怎幺会怕廉将军!不过是因为他和廉颇都是赵国的栋梁。如果他们成了仇人的话，赵国就危险了。这话传到廉颇耳里，非常惭愧，他便袒露上身，背着荆条，亲自到蔺相如家去认错，两人于是成为生死之交的故事。

宽容，是首温暖、快乐的诗!

**带题记的作文42**

我上初三的这一年爸妈正好去外地工作。我虽然心里有对他们的不舍之情，另一面却又不禁暗暗窃喜：这下可没人管我上网玩了。我是个网迷，除了上网玩游戏之外，特别喜欢聊天发电子邮件。虽然老师说初三这一年对于考高中很重要，让我们不要再玩了。我才不管他那一套呢！更何况现在没人管我了，我还不得玩疯了！

我帮妈妈提着背包到车站送他们。候车室里妈妈突然问我：“你能不能向我承诺，初三这一年你能不上网玩？”我一时语塞，这恐怕难了点吧。但妈妈的面色突然严肃起来，眼神中透着一种很期盼的目光，她说：“我希望我的孩子即使在没有人管的情况下也能自我约束自己，这样将来她才有可能成功。”我的心轻轻地震动了一下，好吧，不玩就不玩，于是我说：“妈，你放心吧，我保证，中考不结束，我决不上网玩。”爸妈满意地并欣慰地上了车。

吃完了晚饭，我又习惯性地坐到电脑前，“先打开信箱看看吧，昨天新认识的那个网友肯定来信了。”我把鼠标移到信箱标志上时，突然一句话在耳边响起：“妈，你放心吧，我保证，中考不结束，我决不上网玩。”我叹了口气，哎，刚向妈妈做了承诺，怎么可以这么快就违背呢？于是我慢慢关了电脑到书桌旁安心地学习了。

看来不玩电脑对学习果然大有益处。短短的半年努力就换来了我学习上的突飞猛进，期中考试考了个让自己非常满意的成绩。终于盼到春节放假了，这下可以放松放松了吧，久不打游戏，手肯定生了，让我来熟悉熟悉吧，可是当坐到电脑前刚要连接时，耳旁总会不自主地回荡那句话：“我保证……”于是我只能咬咬牙去练习一会儿打字。在以后的几个月中这样的事情发生过好几次，但那句承诺使我一次次地关掉电脑回到书桌前。

苦闷的初三学习终于结束，在一番努力之后，我轻松地走进中考的考场又轻松地走出。中考终于结束了！我飞跑回家打开电脑，首先我要看看我的信箱是不是爆满了，我的网友们肯定给我来了一大堆信。果不其然，第一封，看日期好像是妈妈走后的第二天，署名是“我信你”，挺奇怪！打开看看：“希望你看到这封信是在你中考结束后的日子，那样我将非常高兴你能遵守你的诺言。能遵守诺言的人才会成功。妈妈”

有一种暖暖甜甜的感觉涌上心头，想起妈妈期盼的眼神，我为我信守了我的承诺而高兴。

**带题记的作文43**

当母亲为了让我添一件衣服而唠叨时，无非是怕我着凉；当母亲为了不让我看电视唠叨，无非是怕我影响学习。

记得有一次，我生病了，妈妈半夜起来带我去看医生，那天晚上，天气很冷，爸爸又出差了，妈妈背着我去看医生，风“呼呼”的刮着，雨轻轻的下着，路上，妈妈一步又一步艰难的走着，已经走了几十米了，我倔强的要从妈妈背上下来，可妈妈始终都不肯，就这样，我在妈妈背上，手拿着伞，到了医院，我身上是干的，可妈妈身上却是湿漉漉的，夜静静的，医院里也是静悄悄的。我在医院挂号，走到了小儿科，医生还在值班，看着我们来了，便急忙让我们坐下，问了问情况，便给我们开了药单，妈妈去领了药，给了护士阿姨，过了一会，药配出来了，为我打上了针，妈妈又陪着我直到我打完针回到家后，她才去睡了一会，看着妈妈疲劳的样子，我是心，既温暖又感到愧疚。

记得还有一次，我生日那天下着大雨，雨帘很长、很大，怎么剪都剪不开。妈妈撑起大伞。我想跟过去，可爸爸拦住我说：“妈妈帮你去买生日礼物了。雨大，别跟着了。”我看着妈妈，又高兴，又难过。“妈妈，雨太大了。算了吧！”我大声地喊道。可妈妈根本没有回头，我知道，妈妈听见了，只是装作没听见罢了。我又一次喊道：“妈妈！我不要生日蛋糕了，我只要妈妈！”妈妈停住了脚步，我冲上前去抱住妈妈，妈妈也抱着我，都留下了泪水。

母爱是开起知识大门的一把钥匙，母爱是夜晚船上的航标灯，母爱是回荡在夜空里的那道首歌谣，母爱是我们心中的一泓清泉，母爱是那一缕温柔的月光。

“慈母手中线，游子身上衣。”母亲的爱如此博大精深。母爱无价，学会感恩呐！

记住，自己的生日，可是妈妈的受难日啊！送上一束康乃馨，让爱永恒吧！

**带题记的作文44**

无月的夜晚，依旧明亮；无人的街道，依旧喧闹；无声的城市，依旧难找。

还记得14岁那年，无精打采的我坐在车里，看爸爸把家中的物品搬上车，狠狠地锁上门，看奶奶拄杖站在门口，哀愁地与我们告别，喉咙忍不住在哽咽，眼睛在瘙痒，却不知为何。

那儿有清澈的溪水，朴质的乡民，有翠绿如画的森林，天真纯洁的孩童。

记得顽皮的我，在奶

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn