# 我想写雨的作文(12篇)

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-06-03

*我想写雨的作文1风吹叶动，发出了哗哗的乐曲声，天空中笼罩着的乌云里似乎要掉些什么东西下来，但却迟迟没有。街上的行人见此情景，纷纷往家中赶去。小虎抬头望瞭望天空，盼望着那落下点雨来，最好是下场倾盆大雨，好酣畅淋漓地痛快一把！你痴痴地看着天空，...*

**我想写雨的作文1**

风吹叶动，发出了哗哗的乐曲声，天空中笼罩着的乌云里似乎要掉些什么东西下来，但却迟迟没有。街上的行人见此情景，纷纷往家中赶去。小虎抬头望瞭望天空，盼望着那落下点雨来，最好是下场倾盆大雨，好酣畅淋漓地痛快一把！你痴痴地看着天空，定在了那里，回想起了过去的事。

那是二三十年前的事了。那时候，他还是个在山里头读书的娃娃，环境异常的艰苦。学校里只有一排平房和一片小沙地。那排平房的组成大致是办公室，教室和学生们的宿舍。那片沙地，是学校的操场。

教室只有一间，是所有学生学习的地方。推开教室的那破旧的木门，迎面扑来的，是一阵潮气。里面光线极暗，课桌是用砖头和着泥码起来的，椅子则是一段段树干;黑板是老校长从县城里捡回来的。只有粉笔，才是老校长唯一买得起的东西。

小虎就是在这个学校里长大的。

老校长是小虎和同学们唯一的老师。一节课同时教五个年级的学生是家常便饭。一二年级的读课文，三四年级的抄写，五年级的默写是老校长上课的常态。他身体并不怎么好，据说是已经确认癌症，倘若他病倒了，这个学校里的学生们可就没课可上了。

为这，他特意劝来一亲戚家的大学生来学校。

新老师姓司，是个女大学生。一来就和孩子们相处得很好，孩子们对她也没有丝毫的排斥心理。

一天下午，小虎路过办公室时，偶然听到了老校长和司老师的谈话：

“小司啊，这个学校的学生，可就拜托你了。”

“放心吧，校长，”司老师的声音有些哽咽，“您放心吧！”

“这袋子红薯，是我女儿带来的，说是好吃着呢。你待会拿去给孩子们分了吧。”

小虎听到这里，立刻飞一般地跑回教室向大家宣布了这一好消息，教室里瞬间躁动起来，手还未开始抢，嘴却都争了起来。不一会儿，司老师走一进来，但是并没有拎红薯，小虎发现她的眼眶有些红润。

“司老师，是不是来给我们发红薯的？”有人带头起哄。

“不行！那是给老校长的，你们不能吃！”司老师的声音异常坚决。

班级原本兴奋的气氛一扫而空，变得死气沉沉，大家心里头都有点不高兴。这时，老校长走了进来，手中还拖着一个大口袋，“孩子们还在长身体呢，该他们吃！”

“可是……”司老师突然不说了，老校长笑着向她摇了摇手，司老师蹲在地上哭起来。

小虎有些看不明白，司老师为什么要哭呢？

那天傍晚，学校刚刚放学，外面便下起了倾盆大雨。司老师和老校长分头行动，各自护送一定数量的学生回家。小虎被分在了司老师这组。

回家途中，小虎偷偷地司老师：“老师，校长他，是不是身体不太好？我说的是……那种的。”不得不承认，这孩子有点过分聪明了。既然能猜到这一步，那离知道也不远了。司老师叹了口气，把一切都告诉了小虎。

晚上回到家，小虎靠着门，对着外面倾盆的大雨发着呆。他娘问：“小虎，是不困了？咋发呆呢？困了睡觉去。”

“娘，我不困。明天还下雨不？”

“下，咋了？”

“那你知道我们老校长家不？明儿周末，我想去看看他，就明天！”

**我想写雨的作文2**

“下雨了！下雨了！”不知是姐姐还是妹妹喊了一声，我打开窗户，只见外面飘起了飘飘洒洒的小雨丝。今年冬天没有下一场雪，我们大家一直在等待着，等来的是这比金钱还要贵重的春雨。真是“春雨贵如油呀！”！

大街上的人们，都纷纷赶回家。慢慢地，大街上出现了花花绿绿的、可爱的、小雨伞。不一会儿，大地湿润了，房子湿润了……这场春雨来的很及时，仿佛知晓人们的心思，就像“好雨知时节！”。我想：这不正好解决了在山东省的旱情吗？不正好帮助了农民伯伯吗？

雨悄悄的下着，无声无息，慢慢的，雨越下越大。雨把空气净化了，一股股气味扑鼻而来，这气味是清新的`、淡雅的 ；雨给大地爷爷洗了一个澡，使大地变得干净、漂亮了；雨帮助植物催发了的生长，爷爷家的花花草草放在窗台上，总算喝了一个包，我想：这些植物的花朵今年一定开的又大又美！

雨悄悄的下着，不声张，他为人们默默无闻的工作着，但却不求回报。这使我想到了教师，他们在工作单位上，默默奉献着，教着我们这一群群可爱的孩子，但却不求回报，只要我们学习好，就像细雨滋润着祖国未来的花朵。还使我想起了：交警、警察、医生、工人……祖国少不了这些，不起眼的、细小的“小雨丝”

雨还在下着，滴！滴！滴！滴！

**我想写雨的作文3**

风，猛烈地吹着，暴雨不停地下着。

今天是领取期末考试成绩单的日子。吃过早点，我举着雨伞出了门，此时，我心里也下起一场更大的暴风雨。

我心中的暴风雨，并不是因为我平时成绩差，而是因为我数学考试时一是马虎而丢了分。话说回来，粗心大意是我的习惯了，我经常就因为这个丢分，那个丢分，但是每次最多只丢个一分两分的。可是这次，我丢的是一道分重的题。

走过一条小巷，跨过一条街道，就是我的学校。可这次，我感觉去学校的路是那样漫长，好像永远也走不到边。悠悠忽忽中，我终于到了学校。刚坐到位置上，老师就开始发卷子了。先发下来的是语文卷子，我考了99分，面对年级最高分，我一点儿也不欣喜，只有责备：蔡依芮呀，蔡依芮，为什么读题不仔细？为什么就你这样马虎……

数学卷子发了下来，正如我所料，数学只考了分，这不就是我马虎而付出的惨痛代价吗？

老师开始报分了，我真希望老师能报慢点儿，永远也报不到我的名字。可是暴风雨还是来了。

“蔡依芮，语文99，数学，排在班级第13位。”老师淡淡地说。

没有掌声。我目光呆滞地坐在座位上，我感觉到老师对我的失望的表情。恨不得马上找个地缝钻进去。然而良久以后掌声还是响了起来，虽不洪亮，不激烈，但我分明感受到了老师和同学对我的鼓励和信任。

放学了。暴雨还在不停地下，我快步走出校门，一下子冲进雨帘中，对天呐喊：“让暴风雨来得更猛烈些吧！”豆大的雨点无情地打在我脸上、身上，似乎还打进了我的心里。

你不能这样脆弱！一个念头在我脑海里闪过。对呀，漫长的人生路上，不可能一帆风顺，我总不能因为这么一点小小的挫折就禁受不住风吹雨打，我应该振作起来，好好学习，才是对的！顿时，风停了，雨住了，一道彩虹出现在了我的眼前。迎着彩虹，大踏步地走在了回家的路上。

**我想写雨的作文4**

黑压压的满天乌云，像恶魔诞生似的从天上缓缓落下，快速袭卷地面，接着，黑暗中闪出一道银光，像飞龙一样越过整个城市。几声响雷尾随而至，震动天地，彷佛就打在眼前，使人胆破魂夺。而我，就站在窗棂旁，欣赏着这一场雨的交响曲。

雨，有着善良的面貌！在火辣辣的夏日午后，太阳无情地散发着闷人的炙热感，一枝枝的火箭如恶魔般朝万物射出，小草干枯了，花朵凋谢了，人们也只能躺在地上任太阳宰割，此刻心地善良的雨姑娘，便会伸出湿润的双手，轻轻抚摸干燥的大地，让恼人的热气消失殆尽，草原又是一片绿意盎然，人们也如释重负般的，逃脱了太阳的魔掌。此刻的雨姑娘，是被人所爱戴的。

雨，也有着凶恶的脸孔！在台风时，强风与雨水组成了一支强大的军队，从天上不断的往地面冲去，彷佛人类是他们的敌人，恨不得将我们全部消灭。强劲的雨势就像是天上的水坝泄洪，整个倒了下来；又像是大瀑布一样，使站在下方的人抬不起头。如大海般的水从上冲刷下来，低洼地区逐渐淹水，大水冲毁了许多人的家园，也淹没了许多人的梦想，堤防溃堤、溪水暴涨，全都是雨所酿成的灾祸。此刻的雨，被人类当作有着不共戴天之仇的敌人，让我们恨得咬牙切齿。真是可恶的雨啊！

雨，也有难过的时候！人类无情的破坏这美丽的地球，滥用有限的地球资源，大地在怒吼、万物在哀号，雨也看不下去了，在不知不觉中泪水便潸潸落下，绵绵细雨缓缓飘落人间，洒落在田里，洒落在草丛中，洒落在每个平凡人的身上，一颗颗晶莹剔透的露珠驻留在我的手掌中，散发着耀眼的光芒。雨，夜以继日的哭着，看来唯有力行环保工作，才能抚慰它受创的心灵。

雨，有着各式各样的模样，下次当我们闲得发慌的时候，不妨观察一下窗外的雨，看它到底是用怎样的面貌来吸引我们呢?

**我想写雨的作文5**

今天，天气骤然变坏。天空泛起了一片土黄色。不一会儿，一堆堆的乌云布满天空，直往下压。狂风呼呼地刮着，树木被吹得左摇右摆。金黄的落叶在空中上下翻飞，是蝴蝶在翩翩起舞吧！

突然，一条银龙划过长空，拉开了一场交响乐会的序幕。

豆大的雨点“啪！”“啪！”地打落在地。很快，到处都成了水的世界。从窗口向外看，一重珠帘从天上直挂下来，晶莹透亮。真美！此时，轰隆隆的雷声也赶来凑热闹，它们与雨声一起合奏起一曲雄壮的交响乐。

这场突如其来的大雨让没有带雨具的人措手不及。街上行人有的赶紧冲到屋檐下避雨，有的赶时间，只好用手或报纸遮盖着头部在雨中穿梭，有的人干脆走进亭子一边抽烟，一边围看正在激战的棋局……

雨中，最快乐的要算是孩子了。瞧！一群天真活泼的小孩子在雨中快乐地嬉戏着，他们的脸上缀满了灿烂的笑容。

不知何时，一只小燕子从孩子们的头顶上飞过，是它也想跟他们一起玩乐吧！

渐渐地，雨停了。整个世界都变了个模样：暑气没有了，空气清新了，尘埃消失了……一缕阳光穿过云层照向大地。这时，天空现出了一道绚丽的彩虹。那耀眼夺目的色彩顿时驱散了天空的单调。

雨，是美妙的，它是自然界中的一道亮丽的风景线；雨，是可爱的，它能洗刷掉一切环境的污垢，还人们一个清新的世界；雨，是高贵的，它在无声无色中荡涤着人们的心灵，使之纯洁而又高尚。我喜欢它。

**我想写雨的作文6**

夏末的天，娃娃的脸，说变就变。这不，早晨晴空万里，下午是和谁赌气了是的，乌云滚滚，电闪雷鸣。

了平日的炎热，我站在窗前，风拂过脸颊。的，乌云越压越低，伸手可及。风也越来越大，路人举着的伞被吹反，路旁的小树被吹弯了腰，树叶合着塑料袋在空中翩翩起舞。我急忙关上窗。

一会儿，雨像断了线的珠子，啪嗒啪嗒掉，风打在窗户上，打在小树上，打在小河上，泛起阵阵涟漪。

雨越下越大，看不清对面的房子了，都笼罩在雨雾里。，一道白光划破天空，折射在玻璃上，紧接着闷雷“轰隆隆——”。

积了水，雨没有要停的痕迹。一辆车驶过，溅起半人高的水花。我觉得烦闷，便扯上半边窗帘，睡去了。

不知多久，鸟儿清脆的叫声把我惊醒，我张开眼睛，却又不闭上，刺眼的阳光透过窗户射到床上。我窗户，一股泥土味充斥着鼻子。

的积水退去，小树又挺拔身子，大树郁郁葱葱，每片树叶都闪着光芒。天空像是被洗了，湛蓝湛蓝，一丝污垢。

雨后的，都充满着生机。

**我想写雨的作文7**

久雨不晴，人们管它叫“霪雨”;久旱而雨，人们管它叫“甘霖”。它或为丝丝小雨，温柔连绵;或为滂沱大雨，快疾迅猛。春雨细，柳丝长，夏日暴雨晒高阳，秋雨缠绵冬雨凉。可以说，雨带给人的不仅是清凉，它滋润着万物，给自然万物带来生机，同时，雨也给人类带来灾难和烦恼。

然而，诗人的笔下，雨总是那么富有诗情画意。“两三点雨山前”，勾勒了雨的零落稀疏;“天街小雨润如酥”，描绘了雨的温柔润泽;“清明时节雨纷纷”，描写了雨的细密繁多;“白雨跳珠乱入船”，表现了雨的欢快活泼;“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”，赞美了雨的风情万种;“夜阑卧听风吹雨”，传达了雨的猛烈急切;“身世浮沉雨打萍”，慨叹了雨的肆虐无情……翻开诗文卷著，处处看得雨景，听得雨声，品得雨味，赏得雨情。雨，其实不就是一首首纯情的诗吗？

“春雨贵如油。”春雨润泽万物，能带给春天生机盎然、繁华似锦的大好景象。

因此，春雨自古以来就倍受人们的喜爱与赞美。“随风潜入夜，润物细无声”，春风化雨，润物无声，显示了春雨的谦逊与博大;“渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新”，一场春雨让大地万象更新，真的富有神奇的魔力;“小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花”，写出了春雨催生万物，带给大地一片繁花似锦;而朱自清的《春》中描写春雨的一段文字：雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着……是写春雨的典范，把春雨的美描绘到了极至。

雨，留给人们的不仅仅是美好的印象与回忆，也有苦涩与无奈，甚至是挥之不去的愁怨。“夜来风雨声，花落知多少”，是对时光易逝的无限感慨;“秋阴不散霜飞晚，留得残荷听雨声”，抒发了孤苦寂寞的悲凉情怀;“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”，这是对历史烟雨的深沉感叹;“若夫霪雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空……”，透露了迁客骚人那种去国怀乡、感极而悲的心境;“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”，诗人博大的胸襟和高尚的情怀，在苦难悲凉沉郁顿挫之中显得尤其可贵……

雨，不仅具有深厚的历史底蕴和文化内涵，它还蕴含着深刻的社会生活和人生哲理呢！“屋漏偏逢连阴雨”，是雨在人们心中投下的生活阴影。然而“不经历风雨，怎么见彩虹？”付出才有回报，努力自有结果！这不正是雨之于我们的人生智慧与启迪吗？

听，下雨了！那雨声如同小精灵在窗户上跳跃。望着窗外的雨我不禁兴奋，把试卷上的题快速做完，打开邻桌的窗户透过那点点缝隙看外面的雨，忽大忽小，好像在玩游戏。

**我想写雨的作文8**

放学了，窗外的雨声也小了，我撑着伞，独自走在回家的路上。风渐渐停了，雨也渐渐小了，我索性收起伞来，漫步在这绵绵细雨中......

我爱雨，对于那种绵绵的春雨，我甚是喜欢。细细的春雨如同牛毛，随风扑打在我的脸上，凉凉的，舒服极了。细细的春雨又如从空中飘落下来的一层薄纱，将天地万物与你皆笼了进去。放松心态，仔细聆听，你会听到一种似有似无的声音，这种声音并非夏雨的倾盆，秋雨的凄凉，冬雨的寒冷，而是那种能唤醒万物，滋润大地的有着力量的声音。小草们听到了春雨的呼唤，从泥土中探出了头;柳树们听到了春雨的呼唤，新长出的绿芽是它们的回答;孩子们听到了春雨的呼唤，褪去的冬衣是他们的回答。耳旁雨声依旧，沙沙，沙沙......

小时候，我不喜欢下雨。因为妈妈说，雨是天空的眼泪，流泪是懦弱的表现，而我最讨厌的就是懦弱。任何事都要有勇气去面对，流泪是解决不了问题的。所以在那纯真的年龄，我不喜欢下雨，因为我不想看到天空在流泪。长大后，我喜欢下雨。因为在雨中，我的身心可以脱离尘世，我可以抛开一切烦恼，忘记所有伤心的回忆。雨中，埋藏了我太多美好的回忆;雨中，留下了我一串串“咯咯”的笑声;雨中，冲刷了我的心灵，也冲刷了太多难忘的人和事......

雨，突然停了，凉凉的感觉没了，薄纱没了，有着力量的声音也没了，什么都不见了，我回到了真实的世界，刚才的一切，仿佛是一场美妙的梦，让我意犹未尽。我爱雨，爱雨给我的一切，也爱雨给我的感觉。

**我想写雨的作文9**

今天，我在阳台上吹风，忽然，有几滴小雨珠落在我脸上，还没等我缓过神来，瓢泼大雨已经疯狂地从天而降，黑沉沉的天就像要崩塌下来。我一下子措手不及，衣服都快被雨淋湿了，急忙跑进屋内。雨点连在一起像一张大网，挂在我眼前。我突然对雨有了浓厚的兴趣，想欣赏一下这美丽的景象。

夏天的雨真是与众不同，就好像夏姑娘那大眼泪似的，顺着她那刁蛮、火辣的脾气，说下就下，且爆发力极强，让人猝不及防。看地上，雨狠狠地敲击着地面，泛起数不清的小水泡，好像是夏姑娘正在发泄心中的不快。

你听，豆大的雨点落在地上，溅起水花，那水花如同一个个小小的喷泉。水花落在地上的时候，又变成了一个个小水泡，小水泡看起来就像一顶顶透明的小帽子。细心看那雨点变成一个个小帽子的过程，真是有趣极了！

再看看天上，更是不得了，天上的乌云就像脱缰的野马，如潮水一般滚滚而来，吞噬了整个蓝天，不留一丝空隙。时不时，一道闪电划过天空，伴随而来爆炸似的雷声，可见夏姑娘的愤怒到了极点。

说来就来，说走她就走了。还没下多久，雨就慢慢停住了，乌云也散开了一些，雷声也越来越小了。我又打开了阳台上的门，一阵阵 凉 风扑面而来，比雨前的风强多了。房顶上的雨水哗哗地往下流，交织成一曲动听的交响乐。看起来下姑娘的心情也好多了。

夏天的雨真怪，怪里透着有趣与可爱。

**我想写雨的作文10**

正值六月，酷热炎夏。

但在灼人的天气中，也总有滴滴雨露令人欣喜。在雨中散步显得格外舒畅，虽然有几分潮湿但却很凉爽，空气清新。

独在漫步在雨中。任由雨滴洒落在身上，风儿吹乱发丝，头脑在慢慢清醒。雨中的世界是美丽的，虚幻的。远处落下了成片的雾，使景物有些朦胧，若隐若现，使人痴迷，沉醉。

万籁俱寂，只留下一段激昂的协奏曲。听！风、雨、雷同时奏起高亢的音乐。看！远处的江河为之咆哮，山峦为之动荡。望！闪电在为他们喝彩。

雨中，花花绿绿的伞构成了多彩绚丽的风景线。许多人在雨中奔跑，雨水溅满了鞋子，而却惊呼，他们闯过了雨地。我在雨中漫步，淋湿了衣服，浸湿了裤绾，清醒了脑袋，明白了自己。

天性好强，冲动，有傲骨但却无傲心，是女孩子但却不娇气，豪放，洒脱，不拘小节才是我的本性。对生活充满了热情，使我友情丰收。雨中的我显得最为平静、冷漠，我在静心、凝神。

“空洞的内心，寂寞的眼神，刺骨的冷漠，简单的脆弱，那人是谁？”

“是你！”

“真的是我吗？”

“是的，那是你的心。”

我何时变成这样，却刻意的掩饰，撕下笑的伪装，我内心不再有华丽的乐章。

安静地听雨，安静了自己，我抛弃了回忆，把快乐留给了自己，现在我是快乐的自己。

**我想写雨的作文11**

断断续续的雨，绵缠而下，在伞上荡起一阵阵波澜，“滴滴答答”，那是蓝天的哭泣，诉说的是凡间的哀愁。这不是鲁迅先生的“怪哉”，用酒无法消释；而像卖炭老翁的一车炭，无缘无故却任人宰割。

细雨朦胧中，蝴蝶扑打着翅膀自由自在地飞，仿佛把一切忧愁和烦恼抛在了雨中；鲜花摇摆着嫩叶旁若无人地舞，仿佛用舞蹈和快乐能驱散烦恼。倘若人也能这般悠闲自在，那世间必定安宁。

雨突然大了，犹如一场洪水来临，蝴蝶落到了地上，鲜花垂下了脑袋，连我炽热的心也变得冰冷。风声呼啸，好像想宣誓一场暴风雨将要袭来，好像想给这个世界添上一层灰蒙的色彩。就在这时，妈妈却冒着雨出去了，脸上尽是水珠，不知是刚扫完地流的汗，还是天空中弥漫的雨。大雨滂沱，“噼啪噼啪”，浸湿着我们的心。无法想像，这么大的雨，妈妈去干嘛了。我坐在门边，瞪大着眼睛看着门外，想出去找妈妈，却被猛兽一般的雨水逼得节节后退。乌云飘来，笼罩着天空，仅有的一丝阳光也黯淡下来。世界仿佛死寂了。

突的，远处传来脚步声，很慢，很沉。感觉到每一步都是那么艰辛，腿上好像灌了铅。近了，是妈妈，我却很震惊——妈妈手上的是我们全家湿了的衣物，一定很重吧。但我不敢出门半步直到妈妈接近家门，因为我看到妈妈全身已湿透。我刚迎上去，妈妈就让我把车推进去，我看向墙边——妈妈把我的车安安稳稳的停在雨淋不到的地方。我的心有些苦涩，先把门推开，让妈妈方便进家，然后才把车推进家。

雨天，最苦最累的是母亲。雨天，放晴吧！

**我想写雨的作文12**

雨淅淅沥沥地下着，我坐在公交车上，看着窗外长龙般的车队和走走停停、行驶速度如甲壳虫一般的汽车们，盘算着要做点什么来打发时间。

我从车头的挡风玻璃望出去，视线却不自觉地聚焦在挡风玻璃上：雨刮器慵懒地刮着，将落在玻璃上的雨水碾得粉碎。在其间隙中，几滴雨水从雨刮器所不能及处滚落下来，但还未及玻璃底部，便被雨刮器“唰”地刮了去。

我对这一现象起了兴趣，侧着头，饶有兴味地细细观察起来：每一次雨刮器的停顿，都有一批晶莹的雨滴向下俯冲，他们有的等雨刮器一划过，便迫不及待地往下冲；有的犹豫片刻，方才跟着滑落下去；有的似乎已下定决心要冲下去，却在雨刮器刮出的边界处怯懦了，小心翼翼地停了步，融入到边界线中去了。

我想：这多像一场比赛！雨点儿们是运动员，玻璃底部是终点，而且雨刮器则是途中的障碍。我本是最看好“赢在起跑线”的雨点运动员们，可它们的表现都不尽人意，大部分竟被第二批雨点超越；我又转而关注那些后来居上的雨点儿，但他们也同样令人失望，在领先后便止步不前，于是纷纷消失于雨刮器的“魔爪”下。

好几分钟过去，竟没有一颗雨滴到达终点。我有些失望了，正准备移开目光时，却突然瞥见了一颗雨珠，不禁心生疑惑。它被我关注，并不是因为特别晶莹剔透，或是形状特别别致动人，就只是因为——它很大——这也正是我疑惑的原因：像它这样的大雨珠，都抵挡不住地心引力的吸引，纷纷向下进发，可唯独它挺着个饱满的大肚子，稳如泰山地坐在那里一动不动。我好奇地看着这滴雨珠，看着它在风的肆虐下，依旧纹丝未动，不过倒是趁着风，又吸纳了几滴小水珠，变得更鼓胀了。

我盯着着这颗雨珠，看着它又重复了几次之前的动作。正当我的耐心又被消磨得所剩无几时，这个圆乎乎的“小胖子”突然在一次雨刮器划过后，猛地向下冲去，速度之快，令人措手不及。幸运之神此刻似乎也分外喜爱和眷顾这个小胖墩儿，特意安排了几根雨丝打在它的身上，又为它增加了几分速度与力量。

从顶部到底部，这样一个艰巨的任务被这颗小水珠在一瞬间完成。我惊讶地瞪大了眼睛，又在心中回味了许久。

看完公交车挡风玻璃上的这场竞赛，我仿佛观赏了一幅芸芸众生人生百态的画卷：有的人知难而退，生命的辉煌还未开篇就匆匆画上句号；有的人赢在了起跑线，却在冲劲消失后再无下文；有的人盲目跟从，有幸小有成就，便被骄傲的重拳击倒在地……只有少之又少的那些人，冷静、清醒，观清局势，厚积薄发，最终得以一击致胜。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn