# 关于秋天晚风的作文(实用41篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2025-03-03

*关于秋天晚风的作文1傍晚，我坐在屋外的院子里乘凉。屋外的桃树的果实已经摘过了，也许它太累了，便弯下了腰修身养性，为明年结出更大更甜的果实。院子里，时不时有阵阵凉风吹来，令人心旷神怡。我在院子里待不住，便想出去走。走出家门，来到草地上。月光笼...*

**关于秋天晚风的作文1**

傍晚，我坐在屋外的院子里乘凉。

屋外的桃树的果实已经摘过了，也许它太累了，便弯下了腰修身养性，为明年结出更大更甜的果实。院子里，时不时有阵阵凉风吹来，令人心旷神怡。

我在院子里待不住，便想出去走。

走出家门，来到草地上。月光笼罩着整个草地，像是给草地穿上了无边的轻柔的白色纱裙，月色让草地显得十分温柔。

站在草地上远远望去，村外的山在月光的笼罩下，整个山酷似一条迂回的黑色的巨龙冒着仙气，山上的小树就是那条巨龙的鳞片，那条巨龙仿佛在漆黑的夜空下自由地飞翔，而且不被人们发现。

边走边看，边看边走，不知过了多久，我来到村边的大坝上。那里有许多村民在乘凉。有些人三个一群，五个一伙的在那儿打牌；有些老人坐在河岸边，聊着家常；有些初高中生躺在凉亭的椅子上，想象着自己未来的生活；七旬的李奶奶带着牙牙学语的孙子，指上，天上的星星说：“看，那是北极星，那是北斗七星。”我抬头仰望天空，在脑子里想找出几句诗来赞美这夜晚，却感觉用诗句也难以形容这美好的夜晚。

乡村秋夜，是美好的，是宁静的，也是美丽的……

**关于秋天晚风的作文2**

秋天，是夏之结束，又是冬之开始。而晚秋，是秋天中色彩最浓郁的时节。因为晚秋之后，所有的风景都在金色的光芒中了。

如果你到过万市杨家村的银杏公园，你就能领略到那满目的金黄了。

在杨家村的村庄里，我们随处可见银杏树。稻田边有，小院里有，村道上还有。银杏叶经过秋霜，颜色越发变得深沉，在正午的阳光下，小叶子片片闪着金光，秋风吹过，小扇子跳动起来，整个杨家村都是金晃晃的了。

我们在村道旁发现两棵巨型的银杏树，树冠像伞一样打开，树干雄壮粗大，至少得要7个小朋友手拉手才能抱住！两棵树上都有铭牌，上面写着260年和316年。我想，如果它们是人类的话，应该是胡子拖到地上的老人了吧！杨家村人给两位银杏老人围上了栅栏，订上铭牌，辅以支架，是对见证百年历史的老树表示敬重吧！

晚秋除了有金色的银杏，还有暖色的稻田呢！杨家村的稻田从眼前延伸出去，像是海浪涌到了山脚。走近了看，沉甸甸的稻穗，在风的吹拂下有节奏地摇摆，霞光斜照着它们，它们便在田埂上留下毛茸茸的影子。我摘下一串稻穗，好奇地剥去稻皮，哇，真是平常的白色大米。

秋天，不冷不热，是一年四季中最好的时节。我想永远留住秋天，不仅仅因为银杏的金黄，稻田的暖意，还有渐渐变化的山色，小院晒出的谷子辣椒，村里人卖的芝麻炒米糖。人们似乎也都像我一样，珍爱着金黄的晚秋，在稻田里拍照留影，在银杏树下野餐聚会。晚秋，是寒冬到来前最后一场绚烂的盛宴吧！

**关于秋天晚风的作文3**

是谁先带来了秋爷爷的亲切问候?是谁把庄稼轻轻召唤?又是谁给大地换上了一套金黄色的“秋装”?是秋风。

秋风就像一个幼小的儿童，迈着柔和的脚步走进千家万户，轻轻的在他们耳边，悄悄地说：“该起来了，秋天来了!”当人们睁开眼睛时，迎接他们的竟是如此鲜艳的秋色。

秋风就像是一位温柔的小姑娘，唱着银龄般的歌声，来到初秋最热闹的田野里。她在人们最盼望的时候走来，步伐是那样的轻盈。

看，稻谷绽开笑脸，静静地接受她的抚摸，愉快地随风上下摆动，好似翻滚着的波浪;那边的高梁，脸上红红的，正焦急地等待收割呢;胆小的玉米娃娃紧裹在被子里，听见外面闹嚷嚷的，就好奇地探出头来……秋风在田里跳跃，歌唱，不大一会儿，稻谷笑弯了腰，高梁涨红了脸，玉米乐开了怀……

这时，她又越过田野，向远处奔去，一步一片金秋，一步一片收获，她将自己奉献给大地。 秋风又像是一个天真的小女孩，刚到树林，翠绿的枝叶便发出了沙沙的声响，她笑盈盈地说：“伙伴们，我给你们带新衣裳来了。”树林愉快地接过她送的礼物。

很快，叶儿们都换上了黄灿灿的“金装”，它们一个个你看看我，我看看你，然后都哈哈大笑起来。

秋风，是你带来了迷人的秋色，是你带来丰收的硕果。我爱你的美丽，更爱你默默奉献的精神。

**关于秋天晚风的作文4**

日子一叶叶的从生命之树飘落，不经意间，才蓦然发现岁月已给它套上了十圈年轮。而我的年轮里最深的一圈，还要从那一年那件事说起。

我记得一个深秋的星期六，我刚考完第四单元，后面就要面临的小学六年第一次大考。更糟糕的是距离期中考，仅剩下最后五天的复习时间，而且每天都需要上课，一天就24个小时，单上学、吃饭、睡觉，一共就得花二十二个小时，只剩下最后两个小时的时间可以用来复习，我开始进入了疯狂复习期。

一天，我晚上放学回家，一进房间，发现自己的房间就像一个狗窝一样，乱得一团糟，我想等一下复习完后再整理一下，但是在复习的时候，我突然遇到了两三个难题，一直都解不开，我是那一种不到黄河不死心的人，我把所有与这道题目有关的题，通通都拿起来，查找相关的题目和解题方式。一直到很晚，我觉得眼皮子都快要打架了，我就没来得及收拾屋子，最后，我被这两道题折服了，放弃关灯睡觉了。

第二天起来，我发现房间居然变得一尘不染，所有的东西都整整齐齐地摆放在书桌上，而且我昨天晚上不懂的三道题目的答案和解题方式，清楚地摆放在了桌上。我心中不由得一暖，一定是妈妈帮我收拾的。

这时，未关紧的窗户突然吹来一阵秋风，而我却感觉如此的温暖。我想，这是今年最温暖的一阵风，但我知道，这就是母爱吧。

**关于秋天晚风的作文5**

五谷丰登，瓜果飘香，秋天它悄悄的来了，先是听见它的声音，从幽静的葱岭里传来，从高高的大山上传来……

“呼~呼~”秋天它来了，秋天它来了，安详的老人静静地躺在木椅上，欣赏着秋天的美景，枫树的落叶正一叶一叶的掉落着，像无数轻捷柔软的白云，彩虹般的颜色渲染了它，好似一道霞光，一阵阵秋风吹过，弄乱了他的头发，但他却静静的在享受着，秋天……

“呼~呼~”秋天它来了！秋天它来了！农民们正辛苦的收割稻田，弯着腰，低着头，豆大的汗珠浮现在他们的脸上，秋风吹过好似魔法一般，农民脸上的汗珠不见了，稻田随风舞蹈，摇摇晃晃的身子衬托着他们挺拔的身躯，你饱满的谷粒中，仿佛又是一场丰收的景象，玉米他那黄澄澄的玉米粒，好似一颗颗黄宝石，在阳光的的照耀下，闪闪发光，大片大片的高粱呈现在我们眼前，收割机要收割了……

“呼~呼~”秋天它来了！秋天它来了！孩子们正在热闹的玩着，十分热闹，跳皮筋、嬉戏、打闹、玩耍，真好玩啊，嬉戏过后，真热啊！秋风来了，他们迎面送来了无边的凉爽，秋天，真舒服啊！

“呼~呼~”秋天它来了！秋天它来了！他飞到了热闹的火锅店，火腾腾的热气别让吹散，他来到了养马场，他衬托着马儿快速的奔跑，他来到……

**关于秋天晚风的作文6**

当第一片金黄色的落叶飘飘然落下时，秋便悄无声息钻入到人们的生活中。

当你悠然漫步在道路上，一心钻研着想着自己的事，但也因此你错过了秋天才独有的景色：树叶一片片从树枝上脱落下来，静静的躺在肥沃的土地上，铺成了一条条黄金般的路。一阵凉风拂过，一个个像重新获得活力的孩子漫天飞舞。但我并不会因为经常有落叶飘到我的脖颈而烦躁，因为他们只是一群被牵制了两个季节又重新获得活力的孩子。

再道路的两旁，麦子把积攒了两个季节的能量都释放了出来，成了人们期待的金黄色！微风拂过，一颗颗金色的麦子此起彼伏，形成了金色的麦浪，似乎是在向他人展示自己这一身的金黄。扑面袭来的麦浪带着一股泥土的芬芳和麦子自身的气息，把农民伯伯的脸吹开了花，绽放出了笑容。

当你闲赋时，不妨躺在树林里，躺在落叶上，望着天空发呆。不时会有小虫子爬到你身上，或有落叶飘到你身上，有时也会有几只落单的小鸟从天空一掠而过，但你不必因此而厌烦，认为它们打扰了你的兴致，我说过他们只是一群不懂事的孩子。

有人认为秋天是悲伤的！不像春天那么有生机，夏天那么有活力，冬天那么有诗意，但他有自己的一番风味！只有你仔细的去聆听，去倾听，才会听到这些孩子们的声音。

当最后一片落叶从树枝上悄然落下时，秋便悄无声息的从人们的生活中离去！

**关于秋天晚风的作文7**

秋风又起，午后！

天，湛蓝。云，纯白。空气中，没有一粒微尘。深秋，午后的阳光毫无遮拦的照下来，秋风微凉，轻轻地拂过脸颊，又见秋风起，小区的街道上，一排排高大银杏树，静静地站在午后的阳光里！祥和而静谧，金黄的银杏叶，从上到下，满满的挂满了树枝，压迫着你的视野，挑战者美的极限，树下，铺了满满的一层金黄的树叶，空中，有的树叶在挥洒自如的舞着秋风。

天很高，云很低，秋风拂面，蓝天在白云之上，白云在金黄的银杏树之上，秋虫，早已觅不到他的身影，鸟儿却在枝头跳绕、鸣叫，老人们手挽着手惬意的走在树下，踩着厚厚的树叶上，软软的，悄无声息；热恋的情侣们相拥在树下，靠在树干上，喃喃细语；最热闹的是孩子们，打着、闹着，把一捧捧树叶抛向空中，树叶在秋风中飘舞！

天很远，云很近，放眼望去，白云就在银杏树之上！“你一会儿看天，一会儿看我，你看天时很远，你看我时很近”，你拉着我的手，你离我那么近，都彼此感受到对方的心跳，在这秋风又起的午后！秋风轻抚脸颊，而你却像这醉人的秋风一样，钻进我的心底！自古世人多悲秋，而我和你，在这秋风又起的季节收获了彼此的心！我们是欢乐的！

突然想到了一个词“通透”。大自然的通透，通明透亮；心境的通透，让人清晰开阔!

你我的心也是通透的,在这秋风又起的的季节！

**关于秋天晚风的作文8**

秋天的风像一个神奇的魔术师，轻轻地吹了口气，就把田野变成了金色，让果园变得五颜六色，树木也立刻换上了美丽的秋装。

秋天的风，吹进了田野里，稻穗弯着腰、低着头，像是\_的雕塑——《沉思者》。玉米长出了胡须，像一个老爷爷，老人家高兴得露出了一颗颗金灿灿的牙齿。大豆开心得有点忘乎所以，都把肚皮笑破了。西红柿为了让自己更漂亮，把口红涂在了脸上。

秋天的风，吹进了果园里，苹果从茂密的枝叶中探出了那红艳艳的脸颊。梨黄澄澄的，犹如一个个小灯笼，它们压弯了枝头，树枝弯的像一个驼背的老婆婆。石榴笑红了脸，露出一颗颗晶莹剔透的小牙。玛瑙似的葡萄仿佛一个个小孩子在荡秋千。

秋天的风，吹进了山林里，枫树穿上了火红的长袍，吹落的枫叶像一只只翩翩起舞的蝴蝶。挺拔高大的白杨穿上了厚厚的、油亮亮的秋装，像一个帅气的小伙子。银杏树穿上了黄黄的大衣，躲在银杏树里的蟋蟀快乐地唱起了歌，“qu qu qu qu ”。

秋天的风，吹来了五谷丰登；秋天的风，吹来了瓜果飘香；秋天的风，吹来了凉爽的天气；秋天的风，吹来了欢乐的乐章。

**关于秋天晚风的作文9**

“秋风瑟瑟天气凉，草木摇落露为霜。”夏天走了，秋天悄悄地来了，天气也随着季节的变化变得凉爽了。

秋风吹到了果园里，给我们带来了丰收的喜悦。

果园里，苹果一个个红彤彤的像一个个红珍珠；梨子一个个黄橙橙的像一个个小葫芦；桔子一个个金黄金黄的像一个个黄金树上的苹果个个你争我挤的要农民伯伯先摘；梨子个个在树上展示着自己美丽的身子；桔子个个在树上说着悄悄话呢秋风吹过，把桔子们的悄悄话传开了。

秋风吹到了，树林果给我们带来了美丽的景色。

树上的叶子纷纷跟着风去了，落叶飘到了高楼大厦上，给高楼大厦添加了许多色彩，变得更加美丽了。有些落叶在空中舞蹈，像一只只金黄色的蝴蝶在空中翩翩起舞。落到大地上，给大地铺上了一层地毯，有些落叶飘到了小河里，给小蚂蚁们当船，秋风做浆，让它们飘向了远方。

秋风吹到了校园里，给我们带来了健康。

秋风吹到了校园里，让我们迎来了一年一度的秋季运动会，赛跑、跳绳、跳远老师们和同学们的呐喊助威的声音随着秋风传到赛场上选手的耳朵里，让他们更有力的冲向终点。跳远的选手们使劲一跳把秋风也带了起来，欢快的跳起来，秋风看着我们欢乐的笑脸，也笑了起来。

秋风给我们带来了收获，带来了美景，带来了健康，而它却默默无私，我们应该感谢它。

**关于秋天晚风的作文10**

一天，我在河边，静静地感受着秋天的风。

我坐在河边的一棵大树下。发黄的叶子将太阳的阳光切割成了细细的碎片散落下来，抚摸着被风吹的并不平静的河，阳光也不是那么耀眼轻轻的洒下来。和风一起抚摸着一切。鸟儿的声音也弥漫在空中，充盈了世界。凉爽的风吹动着树，树开始咆哮起来，用叶子向天空砍去。

河也淘气了起来，鹅惊讶于自己的摇摇晃晃，树惊讶于自己的时粗时细……河笑了，带去了他们的惊讶，风吹的更大了，树叶纷纷扬扬地飘落下来，叶子在空中翩翩起舞。鹅被风吹得张开了嘴，似乎在与风交谈。

云也很少，像树上的叶子一样少。小草小花摇头晃脑似乎在回答风提出的问题。静静的可以听见风和风的温和的谈话或是风和花草树木的大声争吵。太阳快落了，被风追赶的云也涨红了脸，仿佛对风表示不满。风停时一切恢复了平静。在太阳下花更鲜艳了，草更绿了，我感觉我自己也更加兴奋了。我向河内丢了一枚石子，发出了清脆的响声，被风吹向了远方。

渐渐地，天也快黑了，云也更红了，风吹来的则是更加凉爽了。我的心情更加兴奋了，笔速更加飞快。我站起来感受着，让凉风在我的身旁穿梭。

渐渐地，太阳洒下来最后一丝光线。

**关于秋天晚风的作文11**

秋天的风，吹走了夏天的炎热，带来了秋天的凉爽和美丽。

秋天的风，带来了丰富的色彩。你看，道路两边，芙蓉花在萧瑟的秋风中绽放了。枝头挤满了大红的、雪白的、粉红的花朵，花团锦簇，美丽极了。有的花朵只是一个花苞，好像一盏盏小彩灯；有的只绽开了一半，像一位害羞的姑娘，羞答答地在风中四处张望；还有的完全盛开了，犹如一张张可爱的笑脸。一阵秋风吹来，芙蓉花在风中摇摆着，仿佛一群活泼可爱的孩子们争着抢着向游人问好。

梧桐树的叶子在秋风中也变幻了颜色，有的变成了灰褐色，有的化成了杏黄色，还有的仍然保留着墨绿色……秋风吹来，树叶纷纷飘落，有的在空中打着转儿，像一只只金色的蝴蝶在空中翩翩飞舞着，有的依依地唱着离歌，飘落到了地上、水面上，还有的仍然舍不得离开大树妈妈的怀抱，在枝头拼命地摇摆着。飘落的树叶随风飘荡，落到水面上的成了一艘艘小船，而更多的则落到了地上给大地铺上了金色的地毯。

秋天的风，带来了丰收的喜悦。田野里、果园里、菜地里，到处可见农民们勤劳的身影。一棵棵果实累累的橘子树上挂满了一个个金灿灿的“小灯笼”，高大的柿子树上有青的、红的柿子，大树周围枯黄的野草丛中，常有几只熟透的柿子落在这里，裂开大嘴向你笑呢。

秋天的风，带来了五彩缤纷、充满喜悦的秋天。

秋天的风，是多彩的、美妙的，还是香甜的，更重要的是，她带来了充实的秋天。

**关于秋天晚风的作文12**

秋，被古人认为是忧伤之季。而我，也因种种原因而情绪万千。相比夏，秋多了宁静，少了蝉的恬闹。相比春，少了生机，却多了韵意。

落叶，由它，我想到了落叶归根，我想到了人生，我想到了人终究是逃不过生老病死。我曾亲眼看着一位老人在我眼前逝去。那一幕，我永远无法忘记。那份悲凉，对人世的不舍的情感，他是否看开了，释怀了呢？他的一言一行，我还熟悉的记得，仿佛他从未离开我，那洪亮的嗓门，至今还萦绕在我的耳畔。我们也许也会有这么一天，那别样的感觉，又是怎样的呢？

月亮，由它，我想到了亲情，友情，以及世界上最美好的情感。十五的月亮是圆的，望着它，我想到了我自己。在异地求学。一年见到到父母的时间就几乎可以倒数。回到家里，甚至感到有些拘谨。妈妈似乎老了许多，银丝也若隐若现。爸爸告诉我，妈妈睡觉总皱眉头，还好几次梦见了我。我是家中老幺，妈妈比较疼爱我，十几年没离过跟前的我，却只身带外地求学。我望着月亮，心里酸酸的......

桂树，由它，我想到了家中院子的那棵桂树。童年回忆中，桂树便占了大部分。我把桂花摘下，别在头发上，然后蹦蹦跳跳的把香味带给别人。妈妈总会在开花时，把邻居们喊来，把花儿摇下来，然后分给大家。似乎香味十里外都闻得到。人们用桂花做桂花糕，放在衣橱，做成香水。童年时光不再，那带院儿的房子也买了，只剩下回忆......

晚秋，落叶飘瑟，令人感伤。

**关于秋天晚风的作文13**

写这篇文章。我真的很困惑。突然，秋风开始了。

看着繁华的街道，莫名其妙的想起昨天半夜把张信哲申澈放了；觉得自己充满了辛酸和辛酸，以前体会不到这种纤细而脆弱的感觉，但一夜之间，恍然大悟。

我常常想，其实所有人都有一段悲伤，想忘记，却又忍不住回忆，你把他打到金刚那么强的其他地方，把这个地方敲得跟玻璃一样脆。

所以，我写道

谨慎选词，

夕阳，菊花，秋风，我看到世界又布满了五颜六色的花朵。风中飘动的落叶和秋蝶仍在温暖的阳光下翩翩起舞，半明半悲。还有人在远处唱着歌，在秋风中蔓延，在风中荡漾，久久不肯散去。

我坚信我是上帝派来造福人类的使者

这个丰收的季节是上帝演奏生命舞曲的时候。现在是秋天，树在哭，云在飘，笑着就化作了烟。紫林秋还关心这个世界，我也是。

这条漫长的路走过无数次，从未留下足迹，心被风拖走，破碎的灵魂漂泊许久，将永远定格在这条路上。刹那间，辉煌燃尽，整个世界静静等待

这就是我想表达的，也不知道是什么！

**关于秋天晚风的作文14**

“中秋节，吃月饼啰！”我喊道。

我们全家坐在桌子旁，奶奶从厨房里端出一盘又大又香的月饼。这时，天还很亮，我突然发现从东方升起的月亮，就像一丝轻烟勾勒出来的圆。

我问爸爸：“那是什么？”爸爸笑着说：“这就是月亮啊！”

天渐渐地暗了下来，月亮散发出光芒，显得明亮起来了，似乎更圆了，如同一个玉盘，发出美丽柔和的光。

啊！花坛亮了，花仙子们像是罩上了一层神秘的面纱；树枝亮了，像披上了银色的缎带；树叶亮了，像一颗颗闪闪烁烁的碎玉。

月亮上的影子是什么呢？看，多像两只小白兔在嬉戏。再看看，像一只饿狼再寻找猎物。我看呀看，又像一位少女，在翩翩起舞。

我咬了一口月饼，啊！甜津津的，一直甜到了我的心里，我疑惑地问道：“嫦娥阿姨也有月饼吃吗？”妈妈回答：“有，有，中秋节人人吃月饼，嫦娥阿姨和玉兔也不例外。”我又问：“今天为什么月亮这么圆？”妈妈笑着说：“月亮自己不能发光，是太阳的光照在上面，才被我们看见，中秋节的时候，太阳把月亮全部打亮，所以才被我们所看到。”

这是我最难忘的中秋节！

**关于秋天晚风的作文15**

我爱小雨，但我也爱轻风！

以前九十月份，秋天一到，我最喜欢待在门口，其实我也没看什么，只是待在那里。每当这时，就会吹来一阵柔和的轻风，好像要把我一把拉回现实。

这股风非常柔和，只让我的头发飞了一下，让我身旁的花瓣跳了支芭蕾，让竹叶打了个滚而已。

几个星期前，不知道为什么，天空好像生气了，派了一个大风军团来到了宁波。这股暴躁的狂风可厉害了，吹得树叶满天飞，让树枝怕得抖三抖。

我悄悄拉开一点窗户往外瞧，风就带着雨水如同潮水一般涌进了房间，吹在我身上冰冰凉凉地，舒服极了。

一到秋天，每天晚上做完作业，我都会在阳台上休息一会，我躺在躺椅上，随手拿起一本书，眼睛在书上，心却在吹过的晚风上。幽静的夜晚，轻风带着花香拂过我的脸，痒嗖嗖的。花在动，草也在动，它们随着轻风来回舞动，真是安逸的很啊！

渐渐地，我的眼睛开始模糊了。我仿佛看见风儿们穿着花草编织的新衣裳嬉闹着跑向了隔壁阿婆家的阳台；我仿佛看到它们对着我微笑邀请我一起去探险；我又仿佛听见它们在悄悄的讨论着什么，发现我正看着它们，于是冲我吐吐舌头做了个鬼脸……我把这一切记在了心头！

这时，我好像忘记了一切，风儿吹拂我的脸颊，我沉静在风中，我感觉自己又变成了小婴儿，躺在妈妈的怀里，听着摇篮曲！

**关于秋天晚风的作文16**

一年四季都有风。

春天的风叫和风，夏天的风叫熏风，秋天的风叫金风，冬天的风叫朔风。虽然它们都是风，然而它们的脾性却完全不同。

春天，农民伯伯在田野里播种子，一阵春风吹过，唤醒了万物，小草从泥土里探了出来，好奇的望着新世界。花开了，草绿了，田野里充满了生机勃勃。春风给我们带来了欢乐！

夏天，天气闷热，大滴大滴的汗珠从我们脸上流下来，这时，人们就需要风，然而，风却和我们捉迷藏，不知道到哪儿去了，即使有点风也是暖烘烘的，吹散不了炎热，怪不得叫“熏风”！

秋天，一阵凉风拂来，吹在人们身上，凉丝丝得。在田野里瓜果麦子熟了，农民伯伯们都来丰收了。秋风给我们送来了丰收的喜悦！

冬天，寒风呼呼地吹，就像一只母老虎，极为凶恶。伸出你的小手，朔风吹来，你猜猜是什么滋味：像刀割了似的，冷极了！

风啊风，人们欢迎你，需要你，可有时又讨厌你，怕你。我长大了要叫你听人们的话，为人类造福。你愿意吗？

**关于秋天晚风的作文17**

\"丫头，我大衣里的十元钱到哪里去了?\"妈妈来到我的卧室，脸色阴沉。

“我不知道啊！”我放下笔，奇怪地看着妈妈，“怎么，钱不见了吗？”妈妈是个粗心的人，常忘记这些事，我也就没注意。

“老实说，你把钱拿哪里去了？要钱不会跟我说吗？犯得着为十元钱去偷吗？妈妈什么时候约束你用钱了？”

“什么，什么，我偷你钱干吗？”我忙着为自己澄清。

“ 啪”！一巴掌打在了我的脸上，“死丫头，人不大就学会偷钱，还不承认，以后长大了该怎么办？今天晚饭别吃了，好好反省反省，待你爸回来再收拾你”。说完，门 “呯”的一声，锁上了。

我愕然了，摸着自己发烫的脸，愣在那里，但我没哭，我没必要反省，因为我没有错，没偷就是没偷，我为什么要承认，妈妈为什么不分青红皂白就打人呢？

时间一分一秒的过去，不知不觉中，夜幕降临了。

“你女儿有本事了，会偷钱了。”未等爸爸停下车，妈妈就奔过去。

“怎么回事？”爸爸疑惑道。

“她拿了我大衣里的十元钱，还不承认。”妈妈怒气冲冲地说。

“那十块钱你昨天不是买洗衣粉和醋用了吗？哪儿再来的十块钱？”爸爸问。

“哦……对了，我怎么忘了呢！妈妈不好意思地说。

“女儿呢”？爸爸问。

“呀，还被我锁在房中呢！”妈妈忙打开了门，房中的我对她们的谈话，听得一清二楚，我扑向妈妈的怀抱。

“丫头，对不起，妈妈不好，错怪你了，只~~~~~~~~

**关于秋天晚风的作文18**

晚饭后，带着小孩去散步。

一到楼下，就觉得有一股凉意袭人。白天的温度还是很舒适的，到晚上这温差怎么就相差这么大呢?

习习凉风中，抬头仰望，秋的晚霞异常绚烂。小区路边的银杏结的果实已经挂满枝头，夹杂在已经泛着枯黄的叶子中间。

走到小区东侧公园门口，各种版本的音乐声在喧腾，五色的灯光斑离，忽明忽暗。

这些灯光与音乐，将这条街自然而然划分出了各种区域：有的在跳广场舞，有的鬼步舞，有的小青年们在跳街舞，还有的在跳交际舞……

岂止是有声有色，更有香味扑鼻呢。

这条街上有不少饭店。那些饭店里的味儿烟儿，好像也想出来凑回热闹，菜香裹挟着浓烈的油香、呛鼻的椒香和辣味，不由分说地窜出店堂，来到街面上飘荡着。

秋的夜，真的热闹。

我突然想到了朱自清先生《荷塘月色》中的一句，\"热闹是他们的。\"

对于这些我也时有唾涎，但年龄见长的我却大多选择退避静思。

深秋的风，掠过时光，跌宕心扉，勾起一抺挂念!

**关于秋天晚风的作文19**

虽然夏姐姐离我们而去，但是金桂飘香的秋天却悄然而至。

秋风来到了田野，吹黄了稻穗，远远望去，一大片稻田犹如万点黄金；吹熟了玉米，玉米举着红缨乐开了花；吹醒了沉睡的高粱，发出了一阵阵好听的声音，好像在演奏歌曲......农民伯伯看到了这样的景色，乐开了花。

秋风飞进了果园里，它吹过苹果，苹果像一个害羞的小姑娘，脸蛋都红了，苹果的邻居是葡萄，它也紫了，秋风吹过橘子，橘子黄了，像是挂在树上的一个个小灯笼，秋风吹过草莓，草莓乐红了脸，红通通的。

秋风吹上山坡，吹过小草，不仅把小草换上了一件黄黄的衣裳，小草乐弯了腰。秋风吹过枫叶，枫叶变得火红火红的，远远望去好像山坡上的一把火。秋风吹过树林里，树叶娃娃便离开了树妈妈的怀抱，独自生活。

秋风吹过小河，提醒玩耍嬉戏的小鱼让它们躲进河底，不要着凉。

走在秋天的羊肠小路，旁边有野菊花在开放，迎面还吹来了阵阵桂花香。 啊，秋天的空气是这么的甜，这么的好，秋天永远是我最爱的季节。

**关于秋天晚风的作文20**

破蛹的蝴蝶拍打着白色的翅膀飞向天空，当一片落叶落在手心时，才发现夏已过去，秋进行时……

离开喧嚣的城市，独自一人，来到这金黄的世界。

原本绿油油的树林，现已是金黄，为我们的大地添上了新衣。

站在高处，往下看，一个金黄的世界映入了你的眼帘。让你忘记你所有的烦恼，把你的那颗美丽的心灵，放置在这美丽的世界。

今天的主角叫秋风。

在这个悲伤的季节，风也不忘停下他的脚步。瞬息万变的它，这次为我们带来秋之交响曲。“沙，沙——”树叶在风的指挥下开始了和谐的进行曲。“呼沙，呼沙”风与树的配合多么默契，于是秋的画卷多了背景音乐。但我不能否定，秋风加剧了悲伤在季节的蔓延。“三杯两盏淡酒，怎敌他，晚来急”，风化作愁绪，吹过发梢，吹过草边。

枯黄的落叶是迎秋的花束。

金黄凋残的生命袅袅婷婷地送走绿荫繁茂的夏日，在时光的缝隙里带来了秋。也金色在这里成不了主打，但也在此刻，它们化蝶，飞舞于空中。似那放荡不羁的青春，金黄的“翅膀”终于在此刻无所束缚，落叶归根终为它梦的终点，也是新的起点。

秋，送来也严冬的问候。

是否是知道严冬将至，小鸟收起了丰腴的羽翼，停止了清脆的歌声，留下了茫茫然的蚊蝇，嘲笑着它们不懂秋的语言。

秋飘落在手心，它透出了浓郁的秋的缅怀。我站在秋中，缅怀已逝的夏，笑迎未来的冬。

**关于秋天晚风的作文21**

看着人来人往的街头，我莫名其妙的想起昨天我在深夜里放张信哲的，感觉到充满了求而不得的凄苦和絮絮叨叨的幽怨，以前不能体会到这种纤细而脆弱的感觉。不过在一夜之间，恍然大悟。

我常常想，其实所有的人都有一段悲伤，想遗忘，却又忍不住回想，你敲打他别的地方坚如金刚。而敲到这个地方脆如琉璃。

所以，我下笔了

字斟句酌，

夕阳，菊花，秋天的风，我看见世界上又重新开满了斑斓的花朵，随风飘扬的落叶与秋蝶一起仍在温暖的阳光中翩翩起舞，半是明媚，半是忧伤，远方仍有人歌唱的歌谣在秋风中蔓延，在风中荡漾，久久不肯散去......

我坚信，我是上天派来的使者，造福人类

这收获的季节，是神奏响生命的舞曲，已是秋，是树在哭泣，是云雾在飘绕，宛然一笑间，幻化为青烟，紫琳秋仍在眷顾着这个世界，我也是。

这一条漫漫长路，无数次走过，从未留下足迹，心被风扯远了，破碎的灵魂漂泊久了，终会固定在这路途上，永远。......刹那间的绚烂燃尽了，整个天地，静静的等待。

**关于秋天晚风的作文22**

我真的很想淋雨，让雨水冲走那些回忆。也许，雨会让我清醒。雨滴打脸的感觉会让人分不清是眼泪还是雨水，所以我可以说：男生不哭！

雨水轻轻地、轻柔地洒在大地上，洗去了大地上所有肮脏的灰尘，带给人一种干净的感觉，但是冰冷的雨水洗不掉我灰暗的心情！我走出喧闹的街道，灯光的世界离我好远。我走到商场中央，站在那里，前后只有雨，人也不知道躲在哪里。这样真好！撑着伞，心里有一种软暖的感觉，几乎无法呼吸。有场景，一个接一个的镜头，好像早就讨论过。在雨中我在眼前慢慢走，慢慢走.

雨从天而降落在伞上，从伞上湿到我冰冷的身体里。我就站着，不知道站了多久，也不知道累不累。我再也不能选择用这样一种眼神悲伤地盯着你。就这样，幸福的感觉变成了心痛！看不清雨是横着下还是斜着下，也不知道该往哪个方向遮伞。一把伞，一个人，走在风雨中感觉好孤独！然后默默转身离开角落。虽然是匆匆一瞥，但也足够我享受一整天了。

雨慢慢停了，萧瑟的秋风吹走了满地的金色枫叶，化为泪水，渐行渐远，化为浮云。失去你的心，光秃秃的秋风追逐它，却无处可寻！落地变成尘埃。谁，直到什么时候，抬头看天才看到彩虹，回头看风，没有看到沙子和灰尘；也许水向东长，事情就不一样了；也许这一刷的缘分，回头看就没了！可能是我太幻想了，忘了自己不是神；可能是我太执着了，忘了天堂发生了什么。我不是神，但我希望诸神感动，天堂里一切都会发生，但我相信天知道。找块净土种玫瑰，画个蓝图代替天空。希望四季自由，花开得灿烂；希望秋风如歌！

**关于秋天晚风的作文23**

我带着怀旧的期望，走进上寨。

远离喧嚣，触摸原始朴素的自然风貌，感受静谧、安详。算是圆自己一个小小的愿望。

“九间楼”在岁月的沧桑与斑驳中气势依旧，难掩昔日的华丽。上寨小学毗邻而建，两位小学生躲闪生疏的眼光打量着我，年纪尚小，对我的好奇，对村落厚重的历史未予作答，只报以青涩的微笑，便走开了。

我向东漫步，走近一座安静的古院落。如果不是窗棱边的红辣椒，如果不是地上摊晒的红花椒以及吐出的黑亮籽粒，我会对它的主人做种种猜想。我的脚步声在院里格外清晰，小白狗在门后摇尾探头张望，并未表达凶狠的举动。一个头发短白的高个老头从土窑里走出，背有点驼，面容很和善。

“老人，您一个人在家？”我问，“今年多大岁数了？”，老人平静地看着我，回答道“八十多了，前些天老伴刚走，就我一个人了”。我突然语塞，不知该如何后面的谈话。老人告诉我，儿子在煤矿工作，孙子上学，有时也回来，平时就自己一个人。“不行了，人老了，腿也跑不动了。老伴走后，我才学会做饭……”他说完，陷入沉默。无风的午后，老皂角树上肃立着，满枝黑色的皂荚低垂，一动不动，仿佛诉说哀思。

起身离开时，我叮嘱老人保重，说些明知毫无意义的废话。看着老人在皂角树下站立时单薄的身影，他眼里的孤独竟如此的辽阔。我内心充满难以诉说的凉意。

我带着感伤的心情，离开了上寨。

**关于秋天晚风的作文24**

第一场秋雨过后，秋风也随之而来。一起来的，还有秋天的礼物和问候，丰收的庄稼、凉爽的天气……

秋风来了，轻快的秋风。

当黎明来临的时候，秋风这个顽皮的儿童，从窗户外溜进来，让撩起的窗帘轻轻摆。清晨，秋风又调皮地钻入人们的被窝中，唤醒正在熟睡中的人们。

秋风又像是一位不辞劳苦的邮递员，为伙伴们送去了秋天的礼物。树叶“沙沙”作响，换上了秋天的礼物——黄衣裳。换上了新衣后，它们互相看着，一些淘气的小叶子偷偷落了下去，落进了大地妈妈的怀抱里。渐渐地，鸟儿的歌声少了，都安静地准备接收秋风送来的果实。秋风继续飞着，去完成自己的任务。它飞去草坪上，送上柔软的黄色纱衣，让草儿们换上，它又飞去了花园，让柔弱怕冷的花儿先睡，让坚强搞寒的花朵竞相开放。它又飞去小溪流的旁边，吹起了一圈一圈的涟漪。

秋风学乖了，认真地吹响了秋天丰收的号角。它奔向农田查看农作物成长的情况。高粱最不耐烦，涨红了脸，像是在埋怨秋风来晚了，又像提醒秋风下次来快点儿。稻子却不一样了，看见秋风的到来，高兴地乐弯了腰，向秋风恭恭敬敬地行了个礼。其它农作物也学着稻子的样子弯腰行礼呢！秋风高兴地飞向了别处。

我坐上电瓶车，徐徐秋风扑面而来，真是凉快！秋风不像春风那般温柔，又不像夏风那般热辣，也不像冬风那般刺骨，而是那样轻快，那样活泼。我知道，我们正步入秋天。

**关于秋天晚风的作文25**

每当读到那些写风的文章，我总是会停下来细细品读，看那些作家们是如何描绘着大自然中神奇的一员的。

风，无声无味，甚至无形，只有碰到什么东西时，才有可能发出那么一丁点若有若无的声音，轻柔时可以使人阴霾尽散，狂躁时令房屋树木拔地而起，和煦时，给大地带来勃勃生机，凛冽时，让人希望尽失。

风是一个与生俱来的魔术师，春天她化身为一个温柔的少女，她用轻柔的声音唤醒沉睡已久的大地，用柔荑梳理着这个世界的一切。夏天他又变成一个调皮的男孩，一天到晚到处奔跑，有时它跑累了，便气喘吁吁的在一个地方旁休息一会儿。秋天，它化成一缕乡愁，勾引起游子对故乡的思念，对亲人的怀念。冬天他又摇身一变，变成一只风老虎，到处肆虐。

风，变化莫测，千姿百态，他的性格难以猜测，他下秒会是什么样，任何人都无法预测，就算是天地也是只能将其约束其中，但他也没有任何办法。

这就是它，风。

**关于秋天晚风的作文26**

夜里天寒地冻，冷风呼呼。秋天仿佛变成了冬天。马路上的路灯闪烁着一点的光芒。狗狗冷的和自己的身体抱在一起，流浪猫冻的窝在车轮下面。人们被秋风吹的脸像蟠桃一样红。

我们一家走在小路上，小溪的水变的透凉透凉的，好像连水里的鱼都在穿衣服。树上的枫叶被风吹了下来，一片一片枫叶就像一双小手，轻轻的抚摸小朋友的脸蛋。这条小路几乎没有人，只有寂静。路边的树木也显得很寂寞。

虽然秋天的夜晚很冷但它很绚丽。桂花开了，淡淡的，迷人的花香从远处扑鼻而来。银杏树就像下把把小扇子，它努力的帮人们扇着凉爽得秋风。野菊花问绽放了金黄色的笑脸，虽然它没有玫瑰花的漂亮。没有牡丹花高贵，没有桂花的浓香。却给大地撒下了黄金般的芬芳。

回到家里，从阳台望向远处的月亮，月亮真的好美。那月亮圆圆的像一个纯色的盘子，月光似水，照射在地面上，大树上，池水上和我们的窗前。地面上如松针尖尖的，月光透在上面，仿佛把尖尖的叶变成了软软的，看上去舒适极了。

我躺在床上，随着秋天的夜晚慢慢地进入美丽的梦乡。

**关于秋天晚风的作文27**

关于这片松兰山，还有一个神话故事呢！相传，古时候，这片海还没有名字。它波涛汹涌，淹没庄稼，淹死百姓，给当地百姓白来不少的麻烦。于是，人们便开始乞求上天。希望它不再兴风作浪，给百姓带来幸福上天被感化了，为了让海恢复平静，便给这片海起了一个山的名字。从那以后海恢复了平静，不再兴风作浪，宁波也从此致富，变得繁华。

一边在脑子里回想这个导游说的神秘故事，一边吹着海风，开始捡贝壳。这里的贝壳真多样呀，它们大小不一，奇形怪状。有的里面是棕色，外面则是一圈一圈的白色；有的如同被刀雕刻过一般，一丝一丝的，让我不禁称赞大自然的鬼斧神工；有的整个是白色的，在阳光和海水下闪闪发亮。咦?这好像不是贝壳，薄薄的，形状奇怪。一面是粉色的，另一面比这一面颜色更浅……

我们回到车上，还有我们的贝壳。我打开车窗，晚风拂过我的脸颊。我瞪大眼睛，让风装进我的眼睑，轻微的刺痛过后，豆大的泪珠掉下来。透过朦胧的水雾，我远远的望见了一块宝蓝色的玉石。哦，那是松兰山在向我表达依依不舍的离别。

**关于秋天晚风的作文28**

清晨，风先生带起了凉意吹醒我。今天早晨的感觉与往常不相同，多了一些清凉舒爽的自在。

秋天的风凉凉的，我喜欢在秋天吹风，秋天的叶子都会变成黄黄的，到了秋天花和树叶都会掉下来，我喜欢再秋天烤肉和吃柚子了玩钓鱼，然后秋天晚上的风一定会很冷我再秋天的晚上都会盖棉被，秋天可以赏月，可以吃月饼，因为秋天有很多好玩的东西，秋天的花从树上掉下来会很漂亮，我还会在树下和弟弟一起玩，还会在水沟旁钓鱼.抓螃蟹......等。

我喜欢秋天的风，因为秋天的风吹起来凉凉的非常舒服，秋天学校有办运动会所以非常好玩！

秋天慢慢怀抱大地。加拿大的枫叶们扑上层层红通通的腮红；绿油油的有如一颗颗圆圆的绿宝石；森林的小动物们正准备着粮食，要好好过冬安眠。

橘红色的枫叶如同秋季的衣裳，桂花、杨桃、菊花妆点了这位女神，让她突显那唯美无穷的魅力。风儿不想以前那么逍遥自在，它要好好打理这位爱漂亮的秋之女神，没有时间贪玩了。

秋季——中秋桂花飘香，那飘散的桂花香是多么舒爽呀!就如一幅栩栩如生的画作。啊－秋季呀!我好喜欢秋季。秋季是个让充满期待的日子，太阳晒晒，风儿吹吹，真舒服。

**关于秋天晚风的作文29**

秋日的晨曦，耀眼而令人难忘，而在村落中升起的袅袅炊烟和笼罩着山中晨曦的潮湿的白雾，让人仿佛置身于乳白色的梦境中。这便是我已逝的外婆曾经居住的地方。

总记得，外婆的笑容是沾满露水的。不知为何，我对秋日里的外婆印象格外深，大概是因为外婆的勤劳只有和硕果累累的金秋才能相互应和。她是一大家子起的最早的人，她总在菜园里忙碌，当我起床后走到院子时，外婆早已结束了“晨练”，带着温暖的笑容向我走来。那一刹那，汗水与露水在秋阳下晶莹，是秋日最美的风景。

总记得，外婆的眸子，是泥土般的棕色。每当她把洗好的还带着水滴的苹果递给我时，每当她把最好吃的菜毫不犹豫地夹到我碗里时，每当她用那粗糙的手拉着我，微笑着对我说院子里那棵樱桃树的故事时，她眸子里透出满足，欢乐和梦尽头的幸福。外婆的眸子是一个湖，湖中水是清澈的，而湖底有村落最质朴的土壤。而她的生活平淡的如湖水一样分层，透明，静得没有一丝涟漪。

“思念不重，是一整个秋天的落叶。

那落叶承载着对外婆的思念填充在我生活的每一个角落。那沾湿晨露的笑容，那质朴得透着岁月沧桑的眸子……每当我徘徊在乡间小路，总仿佛看到远处的某个人像极了外婆的背影，飞跑过去，转过弯，却又是一片金色的麦田。

“在秋风中，枯败的落叶笑了，因为风让枯叶俯视人间。”在秋阳下，我含着泪笑了，因为外婆早已化作我记忆中的温暖，生命中无法磨灭的印迹。

**关于秋天晚风的作文30**

秋，渐渐走到我们身边，也慢慢走进人们的心里。而最能代表秋的，大概就是风了吧。

当我坐在窗边练习书法，一股清新的香气直透毫端。我忍不住望向窗外，看着田野上的橘树树随着秋风共同律动着，摇摆着。发出“沙沙”的轻响，让人也随之舞动起来。秋风拂过田野时，就如同水波纹一般荡漾开，一圈圈地扩散开，眼前就像是无边的绿色海洋，人也似乎变得轻灵，融入了这片海洋。

当我登上了山峰的顶端，清凉的秋风吹过脸颊，浑身绷紧的肌肉顿时放松了许多，人看起来更加精神了。站立在山的顶端，向下看，就会被这片亮丽的艳红色所吸引，尽管这片红色中夹杂着一些耀眼的金黄，略有些不同，但那些颜色却排列整齐，人似乎不在大自然中了。这种感觉，既叫人舒服，又让人惊叹，既愿久立四望，又想仰头高歌一曲。呼呼的风声如同一曲歌，令我陶醉其中。

当秋风刮过湖面时，就能明白什么是惊涛骇浪了。它不再那么温柔，此时的它，是强劲的，刚硬的。冰凉的狂风刮过脸庞，脸冻得通红，也不知此时的它在为什么生气，咆哮着，怒吼着，仿佛要毁灭一切。湖面发生翻天覆地的变化，波浪，声音都发生了巨大的改变，波浪的力度很大也很高，发出的巨响就如同鼓声一般，给人带来极大的震撼。

当风拂过山林，就叫山风；而刮过海面，则为海风。人也如此，近朱者赤，近墨者黑，成长的环境同成长的方式同为重要。

**关于秋天晚风的作文31**

又是一个秋夜，冷下的风轻轻地抚摸着我的思绪，指引着我在墨暗里踽步，气露濡染了我的情魂，行貌在飘逸中显得更加神奕如生，但思绪且加重了缠绵缱绻。也许夜晚太深沉，饱蘸了我思绪里遐情的厚重；也许心太过于孤独，把自己弄成恍惚飘摇的样子，半盏醒在蒹葭的缘边，半盏醒在痴迷的途中，在情景交融的时分落入到你的梦里。

风是你的信使，把你青涩美丽的秀色，编织成掳捕我一往深情的梦，寄送到我敏感的区域，让我无力挣脱，活生生地成了你的俘人。露是你的柔情，用你最能滴碎情脉的细珠，湿润我全部的亢动，让我慢慢地软绵在你的怀胞。夜色，在情空爱尖上游荡，把神秘隔在了无法透视的地方。

是你夺走了我的眠，又把我推到了醒的地方，让秋的这夜到处都布满了你设下的罗网。一段一段的路程，且都是成文成行为你而写的诗章，并把西施浣纱鱼沉水，昭君出塞雁落沙，貂蝉拜月致月隐，贵妃醉酒羞落花。的诗情浓浓地复制在了写你的整个诗意里，把你装扮成了我诗魂的神女。此刻，我的心魂因你而被颠覆，不知醒走那里？是情是殇。

我宁愿把你作为我的情殇，让我的思绪在醒的路上紧紧地把你拥抱。

**关于秋天晚风的作文32**

秋天的风是一盒五彩缤纷的颜料。

秋天的风吹到了果园里。它把苹果树上的苹果涂成了亮丽的红色，苹果在风中神气地摇晃；它给梨子涂上了耀眼的的黄色，梨子发出诱人的香味；它给柿子涂成了美丽的橙色，柿子像灯笼一般缀满枝头。苹果、梨子、柿子，都等着被人们摘下，让人们补充各种维生素呢！

秋天的风吹来到了山林。山上的枫树叶，被秋风涂成了红色，枫树叶扇走了夏天的炎热，人们脱掉短袖，换上长衫，走在落叶遍地的山林，发出“嚓嚓”的声音，仔细一听，好有节奏的音乐！

秋天的风吹到了田野上。它把稻子涂成了金黄，稻子沉甸甸的，弯下了腰，我似乎嗅到了大米的香味。这香味也香醒了农民，农民伯伯们正拿着镰刀，弯下腰，收割稻子，将粮仓堆得满满的，他们在说：“真是一个丰收年啊！”

秋天的风吹到了公园。公园里的菊花，被秋风涂成了红色、蓝色、绿色、深蓝色、紫色、黄色、青色！五颜六色，绚丽多姿，有的还是花骨朵儿，有的全展开了，一朵连着一朵，游人的眼睛就看不过来了。人们纷纷驻足拍照，花儿映衬得人儿更美，人儿也把花儿惯得更加神气。

秋天的风吹到了马路边。它把银杏树的叶子涂成了黄色，叶子纷纷落下，枯黄的叶子铺在马路上和人行道上，车辆慢慢地开，行人慢慢地走，人们的脚下是那么柔软，仿佛踩在无边的绿毯，那感觉只有在路上飘过了的人儿才能体味！

秋天的风，把果园、山林、田野、公园、马路边涂成了各种色彩，它在人们不经意间，已经把世界变成了万花筒。

**关于秋天晚风的作文33**

寂静黑夜，从教室到回家之路，望不见月，亦望不见柳。

无月，犹思家

已是第三节晚自习，作业基本完成，我放下手中笔，仰望天空，漆黑无际……

秋夜，没有了蝉鸣，显得那么寂静。我慢慢的低下头，不知不觉地进入了梦乡，开始自己的虚拟生活。

我置身于夜幕之中，凄清，寂寞，又惆怅。只见，天空中，月如钩。此时，我的思家之情也被勾起。那温馨、快乐的家，那慈爱、可敬的父母……我投放出太息一般的眼光，默默地站在那里……

现实无月，亦能思家。

无柳，犹思友

放学了，独骑在回家的道路上。我望着路边的一草一木，希望柳树能映入眼帘。可我忽视了，此季是秋，柳早已逝。

好吧，我承认，我不能像古人一样折柳思友了。但不论如何，我也要表达出对“峰”的想念。

南校的“峰”，还记得我们打球时的默契、解题时的执着、休息时的傻笑吗？我们一起走过了短暂的青春，并在“旅途”中留下了浓墨重彩的一笔。如今，我们各在南北，为了理想而拼搏。可我们的友谊不会随着时间的消失而退色，我们的友谊天长地久。

此季无柳，亦能思友。

**关于秋天晚风的作文34**

你听过风吗？你听过风吗？你听说过风吗？你见过风吗？你看过风吗？我相信每个人都听说过风是一种自然现象。几乎每个人每天都在听。

风慢慢地吹来飘去。如此优雅，如此强大，如此强烈的脸庞，如此别致和迅速。风是大自然的声音。它吹出新的绿色，吹出花朵。它吹散了雪，吹开了冰的恢复，使人们温暖。

风是一种柔和的声音。它像数以千万计的小手一样摇动着树的叶子，像精灵一样摇曳着柳树的枝条，轻轻地挠着人们的脸。他悄悄地举起人们的衣服，开玩笑地举起草帽，卷起女人的头发。风是一种旋律的声音。它爬上地面上的落叶，让孩子们快乐地追逐；它尖锐地咆哮着，骄傲地掠过城市的边缘。风是一种旋律的声音。它使人们清凉清新。它消散了人们的烦躁烟雾。它使人们快乐和快乐。

听着风是我发现的一种自然气息。这种感觉令人陶醉和快乐。

**关于秋天晚风的作文35**

秋天的风是一把钥匙。它带着凉爽和调皮，悄悄地，趁你不注意，把秋天的大门打开了。

秋天的风吹到一望无际的田野里。稻谷翻滚起金色的波浪，好像在说：“我成熟啦，快来摘呀，今年又是个丰收年！”

秋天的风是一把大剪刀，咔嚓、咔嚓把大树的头发剪了下来。金黄的头发酷似无数小宝宝，跟着风哥哥飘呀飘，飞上了天，飘呀飘，落下了地。累了，躺在地上和树妈妈一起聊天。金黄的银杏叶就像一把把小扇子，使劲扇啊扇啊……扇走了夏天的炎热；扇啊扇啊……扇来了秋天的凉爽。火红的枫叶像一枚枚邮票，那是枫树写给动物们的信，那是它在告诉小动物们：冬天快要来了，快去准备过冬的食物吧！

秋天的风是一个调皮的孩子。你看，它把男孩的风筝吹得东倒西歪；它把女孩的头发吹得乱七八糟；它把我们的帽子吹得无影无踪；它把我们刚扫好的垃圾吹得到处都是；还时常发出呼——呼——的声音，那是它在哈哈大笑呢！

秋天的风，你悄悄地来，又悄悄地走，留给田野一曲丰收的歌。

**关于秋天晚风的作文36**

秋天的风，有一双看不到、摸不到的手。它给人们带来了清凉和丰收，轻轻地轻轻地趁你没注意，给大地换上了一件秋装。

秋天的风是一位画家。他有各种各样的颜料。你看，它把紫色给了葡萄，紫得发亮的葡萄挂在葡萄架上，像珍珠、像玛瑙、像宝石……我迫不及待地摘下一粒，放在手中观赏，那皮上白白的一层霜，像是给晶莹的玉石披上薄薄的白纱，柔软而富有弹性，令人垂涎欲滴，忍不住放在嘴里，满口都是葡萄的汁液，甜甜的，立刻口齿生津，那味道让人回味久久……它把橙红色给了果树，小柿子和橘子从绿色变成橙红色，一个个有拳头那么大，它把红色给了枫叶，漫山遍野的枫叶像一团团燃烧的火焰，照红了整片天空。

秋天的风是一位作家。他把树叶当成信纸，密密麻麻地向我们传递着秋天的信息。成群结队的大雁看见了信，它们马上准备飞去温暖的南方过冬，年长的大雁飞在前面，小雁跟在后面……小喜鹊看了信，赶紧衔来树枝筑巢。小青蛙看到了信，日夜不停地加紧挖洞。还有那小松鼠每天都和伙伴们一起捡松果装在树洞里准备过冬。

秋天的风你是一位神奇的使者，你给我们带来了丰收和凉爽，我真想把你永远地留住！

**关于秋天晚风的作文37**

秋天的风神奇而又调皮，秋天的风是那么的炎热又那么的凉爽。

秋天的风调皮地跑到森林里，一高兴把郁郁苍苍的林海变成了闪闪发光的“金子树”。秋天的风在欢乐的转圈圈，仿佛是在说：“哈！我吧你们的衣服全部变成金色的啦。”

秋天的风又奔向田野，秋风把棉花吹得仿佛穿上了白纱裙似的；把玉米吹得露出黄色的牙齿，仿佛在对着我们微笑呢；把苹果吹得害羞了脸蛋，红彤彤的挂在树梢；把高粱吹弯了腰；把茄子吹得好像穿上了紫色的旗袍。秋风真的太神奇了！

秋风生气的时候，就会“呼呼”的吹来一阵阵凉爽的风，使人浑身感觉凉飕飕的；有时还会狂风大作，仿佛是让人们感觉一下秋风的威力。

秋天的风高兴地时候，就会吹来一阵热乎乎的风，仿佛让人们进入到了“火星”似的，让我想现在就跳入冰水中游泳一番。

秋天的风像一个摇篮，“摇啊摇”把小草摇得沉入了睡梦中，把花儿摇得害羞地低下了头。

秋天的风就是这样的调皮又神奇，温柔而又凶猛，更多的是有趣和快乐！

**关于秋天晚风的作文38**

看着人来人往的街头,我莫名其妙的想起昨天我在深夜里放张信哲的,感觉到充满了求而不得的凄苦和絮絮叨叨的幽怨,以前不能体会到这种纤细而脆弱的感觉,不过在一夜之间,恍然大悟.

我常常想,其实所有的人都有一段悲伤,想遗忘,却又忍不住回想,你敲打他别的地方坚如金刚,而敲到这个地方脆如琉璃。

所以，我下笔了

字斟句酌,夕阳，菊花，秋天的风，我看见世界上又重新开满了斑斓的花朵，随风飘扬的落叶与秋蝶一起仍在温暖的阳光中翩翩起舞，半是明媚，半是忧伤，远方仍有人歌唱的歌谣在秋风中蔓延，在风中荡漾，久久不肯散去......

我坚信，我是上天派来的使者，造福人类

这收获的季节，是神奏响生命的舞曲，已是秋，是树在哭泣，是云雾在飘绕，宛然一笑间，幻化为青烟，紫琳秋仍在眷顾着这个世界，我也是.

这一条漫漫长路，无数次走过，从未留下足迹，心被风扯远了，破碎的灵魂漂泊久了，终会固定在这路途上，永远。......刹那间的绚烂燃尽了，整个天地，静静的等待

这就是我想要表达的东西，我，也不知道是什么

**关于秋天晚风的作文39**

秋天的风，是一个娃娃。它带着丰收和欢乐，慢慢地，慢慢地，趁你没发现，把秋天的大门推开了。

秋天的风，是一个有趣的画家。你瞧，它把暗黄色给了小草，暗黄的小草像一个淘气的孩子，晃啊晃啊，晃去了夏天的炎热。它把橙色给了橙子，橙色的橙子像一个个小铃铛，摇呀摇呀，摇来了秋天的丰收。红色是给枫叶的，看，枫叶像一条条小船。金黄色是给田野的，小麦、玉米争先恐后，急着要农民们收割呢!牵牛花仙子得到的颜色就更多了，紫白的、瓦蓝的、粉红的……漂亮的牵牛花在秋风中翩翩起舞。

秋天的风，夹着非常好闻的香气。柚子酸酸的，柿子甜甜的，还有橙子，香蕉，好多好多酸甜的香气，都藏在这秋风里呢!小朋友的鼻子，常被那香气勾住。

秋天的风，飘来了金色的告示。它告诉大家，寒冬快要来临。大雁排着整齐的队伍往南飞，小狐狸找来干草当垫子，小青蛇找来朋友们，准备缠在一起睡大觉。绒球花们穿上缤纷的、毛绒绒的衣裳，梧桐树、银杏树的叶子落到树妈妈的脚下。它们都在准备过冬了。

秋天的风，献给大地的是一首美丽的歌，带给小朋友的是一曲快乐的歌。

**关于秋天晚风的作文40**

留不住郁郁苍苍，只因那阵黄风袭来……

挽不住万紫千红，只因那阵秋风吹过……

花开花落，云卷云舒。眼前，那久违的秋肆意挥洒着她的舞姿，好个秋意盎然，是金光闪闪的稻田中掠过的欢歌笑语，是香飘万里的果园中溢出的喜气洋洋。一份耕耘，一份收获。农民们脸上的微笑是淘气的精灵，吻遍了人们的面颊。还等不及听一声亲切的问候，她轻盈的身影已悬在远方，把秋的故事也带去了。

太阳听了她的故事，笑红了脸庞，天地一片柔和。湖边那几株飘逸的柳，摇摇摆摆，撒给大地一季的思念。南归的燕子成群结队飞向它们的天堂，猛然间，只留下空灵的回响，一切的一切，只因那秋风又起……

“一年一度秋风劲，不似春光；胜似春光，寥阔江天万里霜。”说到秋，心里就已跃出“霜”的影子。一片片雪白的霜，是秋的馈赠，是对辛劳的人们的赞美！春耕播种，夏日劳作，秋则是个丰收的日子。你种下的是稻谷，秋天必将送给你粒粒金黄；你播下的是棉花，秋天则会为你奉上丝丝洁白；如果你什么也不种，秋天只会留给你荒芜。秋是公平的，她不会让懒惰有坐享其成的机会，也不会让勤劳付出无回报。

秋吹红了枫叶，枫叶又将那份热情献给了云朵，一片一片，红彤彤的，仿佛是划向天际的船儿，要将秋的故事也带给天堂的神灵。

**关于秋天晚风的作文41**

洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。

复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。

轻轻的掀开那尘封在秋风中的记忆，那份缠绵的思念都定格在那个萧瑟的秋天。一个人在街上漫无边际的游走着，一阵秋风吹过，卷起了如愁似火的红叶，带来了无限的寒意。

渐宽长袍，衣袂飘飘，萧萧坠下的是寒叶孤寂与无奈。轻轻的背着手，无助的双眼默默的凝望家乡的云彩。那一拂而过的秋风竟是把他衬托得如此的萧索凄楚。回眸，天空下起了漫天的细雨，濛濛的雨丝从天空中飘落着，隐隐的打湿了他孤独的背影。

秋风楚楚，细雨绵绵。

又是一阵秋风吹过，他轻轻的回过头，满脸的惆怅和憔悴。想起了远方的家人，想起了自己这个远行在外的游子已是数年未归。不知道家中的母亲现下身体可安好？他迈着沉重的步子回到了客栈，回到了自己的房间。提起笔来，给远方的亲人写一封信。

一笔落下，无限的思乡之情深深的融入到三页信纸上。他捧起信纸，反复查看，唯恐遗漏了一句话，一个字。信已经装好，驿站的信差吹着号子，即将上路。他突然眉头一皱，慌忙的叫停了信差。把信拆开又仔仔细细的查看了一遍，然后才轻轻的把信封上。望着信差消失在归乡的背影，他的眼圈红了。

千年的风雨吹不散游子思乡的情愫，万般的苦楚却永远定格在今夜的秋天。是啊！洛阳城外，秋风楚楚。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn