# 学校校本课工作总结(通用13篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2025-05-17

*学校校本课工作总结1我校自实施新课程以来，全面落实国家教育方针，全面实施课程计划，开齐科目，开足课时，认真落实课程表和作息时间表，并高度重视地方课程和校本课程的建设。学校充分利用现有课程资源，创造条件努力开发校本课程，为促进学生全面发展创造...*

**学校校本课工作总结1**

我校自实施新课程以来，全面落实国家教育方针，全面实施课程计划，开齐科目，开足课时，认真落实课程表和作息时间表，并高度重视地方课程和校本课程的建设。学校充分利用现有课程资源，创造条件努力开发校本课程，为促进学生全面发展创造条件。我校地处农村，因师资、经费的限制，我校重点开展了以“2+X”为主的校本课程，现对我校的校本课程工作情况总结如下。

>一、课程设置

根据我校师资和学校现有设备设施、学生需要等现实情况，我校确定了绘画、书法、写作等十多个项目课程。

>二、人力、、物力、财力、时间的保证

为了把我校校本课程切实抓好，学校成立了领导小组，专门召开行政会讨论，由教导处亲自负责校本课程的落实。根据教师特长和工作量等因素，我校安排了绝大多数教师参与“2+X”的教学、辅导、管理，确保每个项目都有12人。学校从财力上也进行了保障，专门购买了古筝等校本课程必须的器材、书籍，保证了此项工作的正常开展。

>三、课程开展情况

通过近2年的开发，我校的校本课程逐步成熟。各组都结合我校实际制订了校本课程，并按照课程进行认真备课、上课、辅导。全校学生根据自己的爱好进行项目选择，从一定程度上开发了学生的潜能。

>四、取得的效果

我校自开设校本课程以来，学生基本找到了自己的定位，从选择的项目上进行深化。学生的个性特长得到了不同程度的提高。部分学生参加了区县、学区组织的艺术节、版画节、运动会、演讲比赛、征文等活动，都取得了不错的成绩，让学生找到了成就感，体会到了参加“2+X”项目的乐趣。基本达到了我们开设校本课程的目的。

>五、存在问题及今后努力的方向

（一）存在问题

1、我校教师编制为42人，实际在校人数只有36人，我校教师平均工作量为14节，普遍感觉任务较重。

2、我校学生人数为500余人，办公经费很有限，除了必要的经费支出，每年只能拿出少量经费用于校本课程的开发上，一定程度上阻碍了校本课程的快速发展。

3、我校教师专业素质缺乏，缺少专业化的教师，在课程开发、有效教学和辅导上都有较大的影响和局限。

4、硬件设施上，我校目前只有两栋教学楼房，体育设施等也较差。对校本课程开发也有较大影响。

（二）今后努力方向

我校在校本课程开发上尽管困难重重，但我们仍将为了孩子的未来着想，尽其所能，开设更多的项目，满足孩子成长所需，为孩子们今后更好发展奠定好基础。

其次，尽可能发现和利用好社区资源，助推我校校本课程的健康发展。

**学校校本课工作总结2**

本学期，根据期初校本课程教学计划，我们五年级在学校领导的指导下进行了积极的探索与实践，经过一学期的校本课程教学实践，总结如下：

>1、加强学习，转变观念，与时俱进。

校本课程的开发顺应了当今时代民主决策的潮流。校本课程开发的场所是学校，关注学校的课程自主，体现出民主参与课程决策的精神。首先利用教研时间，以多种形式开展学习和培训，切实改变教师课程理念，重新塑造自己并界定角色职能，由课程规范的复制者变为新课程的创造者。使我对校本课程有了深入的了解，进一步树立教学民主的思想，调动了主动参与的积极性，为参与校本课程的开发奠定了坚实的基础。

>2、关注学生的发展。

通过学习新的课程理念，我更加明确了教育者的责任，那就是尽最大可能为学生提供自主发展的条件。而学生的发展也应是多方面的。从学生实际情况出发，关注个体差异，提供发展的可能。因此，在确定校本课程开发项目及内容时，印制了教师、学生、家长调查表，了解学生和家长的要求，根据调查结果，确定了安全、健康、古诗词诵读、大阅读、大棚西瓜技术等校本课程体系。真正实现了“一切为了学生，为了学生的一切”。

>3、实施内容及要求：

（1）确定校本课程结构。我们根据以下几方面来确立学校校本课程。

①学生发展的需求，尊重学生意愿，有利于学生的可持续发

②学生的年龄特点，考虑学生的兴趣爱好和认知规律。

③学校的实际情况，包括学校办学特色目标，师资和设施条件等。

具体作法

1、严格按新课程计划开课设节,不占用及挪用校本课程的时间,保证开足课时。

2、校本课程科任教师应加强学习、刻苦钻研、勇于探索,尽心尽力搞好校本课程的教育工作。校本课程教研组及时对科任教师的教学常规工作进行检查督促,保证校本课程教学工作真正落到实处。

3、校本课程教研组按时开展教学研究活动,不断探索开发校本课程规律,努力提高校本课程科任教师的理论与教学水平,在搞好教研活动的同时,积极组织教师参加培训学习、外出参观考察等活动,下大力气创建一支素质高、信心足、热心参与校本课程开发的教师队伍。

4、搞好校本课程的评估工作,校本课程的开发应讲求实效,不流于形式,搞好评估工作是开发校本课程的重要一环。为此,拟在本期内完善好评估细则,每期末认真进行评估、奖优罚劣,并将评估结果进入教师年终目标评估中。

5、建立校本课程开发工作制度,使课程开发工作逐步走向正轨,做出成效。

6、在实施校本课程活动中,及时进行总结,不断吸取经验教训,在总结中不断开拓、提高、更新。一是校本课程教研组每期进行一次全面的总结,总结前段取得的成绩,改进工作中不完善的地方,提出今后的工作任务；二是科任教师进行总结、反思,改进教学中的失误,充实、开发校本课程内容。每期末,无论是教研组,还是教师个人,都要认真收集好有关资料,进行整理归档。

7、遵循校本课程开发适应学生兴趣、爱好和社会需求的原则,在开发校本课程活动中,及时组织教师进行社会调查,广泛征求学生、家长及社区团体的意见,结合学校本身的实际,充分利用本地资源,不断改进充实与完善校本课程内容,使我校校本课程内容真正开发成培养学生个性特长发展,适应社会发展的特色课程。

回顾这一学期的校本课程工作，我们总结出不少经验，这与学校领导和很多老师的支持都是分不开的，我们会取长补短，让学生们成为富有文化底蕴的一代。

**学校校本课工作总结3**

校本课程是基础教育课程体系的重要组成部分，是基础教育课程改革的基本发展趋势。随着课程改革的不断深入，校本课程开发成为新课程校本教研的基本内容之一，校长和教师也逐步成为校本课程开发的主体，几年来，在区教育局、进修学校的领导下，我校把校本课程开发与实施工作摆上课改工作的重要议事日程，我校校本课程的开发是根据国家《基础教育课程改革纲要(计划)》而进行的，我们通过深入调查研究，着眼于发展学生的兴趣、需要，充分挖掘校内外课程资源，不断地探索校本课程开发之路。现将我校几年来的校本课程开发与实施总结如下：

>一、加强学习，充分认识校本课程开发的重要性

校本课程是新一轮基础教育课程改革带来的一个重要课题，教师对这个课题不熟悉，学校领导对这个课题也感到陌生。校本课程开发又是每一位教师和学校领导必须认真研究的一个课题。因此，我们从理论学习入手，开始了校本课程开发的艰苦探索。在学习过程中，领导和教师共同认识到：

1、校本课程在新的教学计划中所占比重：每周校本课程安排4节，与数学科比重等同，占周课时量的近16%；

2、校本课程的开发，是学生多样化发展的需要，因此学校要设可供学生学习的具有浓厚乡土气息的课程，来满足学生的需要；

3、校本课程的开发，是满足教师专业发展的需要。因此，我校要充分给予教师参与开发课程的机会；

4、校本课程的开发，充分吸收家长、社会人士的知慧，利用了当地社区的资源。

通过学习，明确校本课程的涵义及其应具有的特点，理解校本课程开发与实施的基本理念及意义，从而提高认识，转变观念，为校本课程开发与实施奠定基础。

>二、努力实践，探索校本课程开发之路

**学校校本课工作总结4**

紧张而愉快的一个学年就要结束了，回顾本学年的校本课程的学习和教学，是我和学生都受益匪浅，我们都从中学到了知识、经验。同时也学到了珍惜。感觉收获非常大，现总结如下：

>一、循序渐进，注意校本课程与其它课程的相互衔接

搞好校本课程与其它课程的相互衔接，老师要在学生学习校本课程前，给学生介绍校本课程的特点及其在社会生活中的运用，引起学生的足够重视，同时介绍学习校本课程的方法和注意事项，让学生转变学习策略，做好各方面的精神准备。

>二、转变观念，钻研校本课程教材，更新教法

校本课程在内容的编排、教学要求、教材的趣味性、引导学生的创新精神等方面，都有独到之处，要求学生主动参与，不仅要求学生掌握知识，还要求学生学会学习、学会思考、学会研究、学会探讨、学会观察。我们教师也必须转变观念，更新教法。例如关于大气、水体、土壤的污染，学生能够闻得到、看得见，教起来也容易得多，通过学生自己思考、观察、探讨，就容易掌握。

>三、校本课程给我们带来的思考

通过校本教研，我深深地体会到，校本课程已不仅仅是新课标、新理念，它已经与协作、创新、探究、激情、希望、未来这些滚烫的字眼紧紧联系在一起，教育是学生的教育，课程是学生的课程，教育应向学生的生活世界回归，教育的根本任务是把学生培养成幸福的人，升华教育理念，保持与时俱进，为学生的发展而学，为学生的发展而教。

1、教师的教育观念开始发生变化，教师认识到教材只是教学的载体，教师不再是只受教材的框框限制，而是千方百计地利用教材启发拓展。课堂教学的角色发生了变化，教师能把平时积累的知识有机地融进课堂，融进校本课程，重视研究性学习和合作学习。

2、教师意识到课改形势逼人，教师自身知识水平，业务能力的提高，掌握必要的现代信息技术应用于教学等迫在眉睫。所以教师的自我学习提高的积极性越来越高，教师们能积极地开动脑筋，进行富有创造性的工作。如制作课件、集体备课等，迸发出前所未有的探索、研究热情。

3、课堂教学氛围发生了较大的变化，更注重师生的交流、互动。教师从重知识的掌握转变到更注重学习方法、研究能力的培养，学生的积极性得到充分的调动。

4、学校、教师们更注重了通过开展校内外、课内外的社会实践活动，通过学生的自主探究来获得知识，培养能力。这不仅培养了学生的能力，而且培养了学生的良好的道德情感。

5、强调以学生为主体，注重学生自主探究性学习的同时，不能忽视教师在系统教材体系下落实“双基”的主导作用。

>四、开展校本课程的的目的（现实意义）

近年来，随着县城规模的不断扩大，人口数量的迅猛增长，

在大力发展工业和乡镇企业时，只顾短期经济效益，忽视对环境的保护，环境污染已达到相当严重的地步。工矿企业和汽车排放的废气，市城区环境污染。工业废水、生活污水大量随意排入江河，是江河的水质变坏，危害人类健康和动植物的繁殖。交通运输和工业生产的噪音污染，破坏了人类的的生存坏境。居民生活的废弃物和工厂企业生产过程中的废弃物过多，乱丢乱放，影响了人类的生活，危机人们的生存。环境污染造成的恶果还会影响到子孙后代，关系到人类的延续和发展。因此，解决坏境污染问题是重大的社会问题之一，已引起有关部门的高度重视。我们通过此课题的研究、学习，通过学生调查校园内外主要的环境污染源，了解了常见的污染的处理措施，通过学生的手工制作、家务劳动、生活安全的教育，达到了以下目的：

1、激发学生的创造性思维，有助于学生动脑、动手等诸多能力的发展，当学生看到自己用废弃物品制作的精美作品时，能感受到了废弃物品所能给他们带来的乐趣，同时既在潜移默化中增强了学生的环保意识又培养了学生们的创造性思维。在情感上，学生们也感受到了变废为宝的妙处，利用这些作品来美化家园的这一理念也深深地渗入了学生的心田。

**学校校本课工作总结5**

全国基础教育工作会议明确提出：“我国试行国家课程、地方课程和学校课程。”这标志着我国课程改革进入一个新的阶段。校本课程作为“三级课程”的结构，其开发有着十分重要的现实意义。不仅可以弥补国家课程开发的不足，有利于形成学校特色，满足“个性化”的学校发展，还有利于教师专业水平的提高和学生主体性的发展，真正满足学生生存与发展的需要。

为进一步《基础教育课程改革纲要（试行）的有关精神，实现全面推进素质教育、提高教育质量、为学生终身发展打基础的目标。我们在高一年级开展化学课校本课程。

在资料的收集和应用上我们注意了以下问题：一是资料的科学性要经得起推敲；二是信息具有前沿性，选取与课程有关的最新信息；三是信息资料具有广泛性。收集资料的目的是为了更好地培训教师，对教师的培训要立足于校本培训。内容重点在两个方面：一是对教师进行课程理论的培训，让教师初步掌握课程的一些基本原理，明确课程目标、课程内容、课程实施、课程常识、课程探究等基本理论，为课程开发提供理论依据；二是对教师进行专业知识培训，不断拓宽其知识面，重新构建教师知识结构，为课程的开发提供理论知识能力和智力上的支持。

>经过一学期的组织和实施，我们对校本课程的实施者和受施者两个方面进行阶段诊断评价：

（1）、对课程开发实施者的评价。主要从以下几方面评从价：一是学生参加的人数，二是学生实际接受的效果，三是领导与教师听课后的评价，四是学生问卷调查的结果，五是教师采取的授课方式及运用现代教育技术的情况。学校校本课程开发领导小组从以上几个方面入手，研究各占多大的权重，最后把几个方面的因素综合起来考虑，形成对课程开发者的最终评价。

（2）、对学生的评价。校本课程中对学生的评价主要采取等级制。学期末，检查学生作业，展出学生的作品等活动，集中展示校本课程活动成果。

>在实施中我们也遇到了一下困难：

第一，校本课程课堂中的学生是可以自由流动的，这样增强了学生的自主性，也是对老师的一种监督，对于初中的学生来说是个好事，但是高中的校本课程是要记入学分的，这样流动的课堂老师应该怎样高效率地评定学生的成绩呢？点名太浪费时间，签名又出现每次有的学生退出又有新的\'学生进来，最后的学分表不好整理。

第二，校本课程是学生选择老师，提高了教学难度，怎样抓住学生的学习兴趣的同时完成教学任务是一个难题。如我的手工制作课，理论知识讲的少了有些学生掌握不了，讲的多了学生的制作时间就短了，没有作品就降低了成就感，兴趣也就降低了。在上课过程中我力图给学生创造一个轻松的学习环境，但是过于轻松的环境学生又容易放松，怎样才能把握好这个尺度又是一个问题。

不管怎么说，校本课程的开发和实施关系到学生的发展，我们会通过协商和协调解决以上问题，把我们化学科的校本课程开展地多姿多彩！

**学校校本课工作总结6**

校本课程要面向全体学生。这意味着要为每一个学生提供公平的学习校本课程的机会和有效的指导。同时，它充分考虑到学生在性别、天资、兴趣、生活环境、文化背景、民族、地区等方面存在的差异，在课程、教材、教学、评价等方面鼓励多样性和灵活性。为了能更好的提高教育教学质量，现将本学期的工作总结如下：

>一、取得的成绩及主要做法：

认清新课程改革的目标。从思想上重视课程改革目标的能动性。全面贯彻党的教育方针，全面推进素质教育。使学生具有爱国主义、集体主义精神、热爱社会主义，逐步形成正确的世界观、人生观、价值观；养成健康的审美情趣和生活方式，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

1、基础教育课程改革是教育战线一件非常重要的工作，实施校本课程新课程标准，除了要用新的教学理念武装自己以外，最重要的是在校本课程的教学中参考和渗透“新课标”的要求。认真学习基础教育课程改革同时培训材料，明确目标和任务，理清新课程的结构、理念。

2、学生是校本课程学习的主体。学生对周围的世界具有强烈的好奇心和积极的探究欲，学习校本课程应该是他们主动参与和能动的过程。把校本课程课程建立在满足学生发展需要和已有经验的基础之上，提供他们能直接参与的各种问题，比单纯的讲授训练更有效。教师真正做到校本课程学习活动的组织者，引领者和亲密的伙伴，对学生在校本课程学习活动中的表现给予了充分的理解和尊重，并以自己的教学行为对学生产生了积极的影响。

3、严格设计好每一节课的学生实验与课堂演示实验。实验是探究式教学与探究式学习的最主要的载体之一，依靠实验，一些客观的校本课程现实能够转变了学习探究的校本课程规律，从而使学习在校本课程的实验操作过程中体会着校本课程规律有存在，体验着校本课程知识的形成。

4、创造性的挖掘课程教学资料，布置探究式的课外作业。

为了结合探究性学习方式的要求，转变评价方式与知识的形成的方式，我充分挖掘教材资源，使课外作业尽可能地有探究性的课题。虽然那些课题不是真正意义上的课题，但是通过学生的自主探究，学生在校本课程学习的兴趣与探究能力上有长足的进步。

>二、存在的不足及今后努力的方向

1、在今后的教学中，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习校本课程的积极性和兴趣。

2、充分利用好学校的校本课程实验室，尽可能的去校本课程实验室上课，做到“精讲多练”，多通过实验引导学生自己发现问题，解决问题，得到收获。

3、注重学生课外的拓展研究，不只停留在课堂教学内，将学生带出教室，到大自然中去，到社会中去，将校本课程课的学习从课堂延伸扩展到活动课程，扩展到家庭和社会。

在教学工作中难免有缺陷，但我会力争严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展奉献自己的力量！

**学校校本课工作总结7**

中国有着五千年的光辉历史和无比灿烂的传统文化。为了使学生进一步了解、传承中华灿烂的传统文化，加强文学修养，陶冶高尚情操，升华人生境界，学校开设了校本课程《弟子规》。《弟子规》这门课程的开设，就是想让每一位学生在传承中华传统美德的同时，成为一名“腹有诗书气自华”的少年君子。

校本教材《弟子规》虽然只有几十页，但却包含着丰富多彩的传统文化知识。怎样丰富学生的文学知识，加强文化修养，弘扬民族特有的文化呢？在实施校本课程过程中，我们主要注重了以下几点：

>一、做足充分准备，营造浓郁的书香氛围。

首先，利用课余时间阅读大量相关书籍，先充实自己的头脑，提高自己的文学修养。其次，根据《弟子规》每一课书的内容，查阅许多相关资料作为补充。为上好《弟子规》课作了充分的准备。然后我根据本班学生的年龄特点和他们喜好兴趣，进行了班级文化建设。文化建设充分利用班内墙壁，有欣赏古诗词板块“花馨诗语”、“诗词赏析”，目的是提高学生欣赏诗词、鉴赏诗文的能力；有学生动笔板块“小荷初露”，这是培养学生凝思自悟、启迪创新作品的专栏；有评比板块“状元榜”，在这里能及时反馈学生学习国学的情况；现在一进班，就会被浓郁的书香环境所感染。

>二、上好每一节课，让学生成为一名真正的“腹有诗书气自华”的少年君子。

1、激发学生学习兴趣，使学生既是“好知者”又是“乐之者”。“人之初性本善”这些我们成人都不太熟悉的《三字经》，对于只有十来岁的孩子们更加陌生。刚拿到校本书时，孩子们就眉头紧锁。在刚开始教学时，我就以讲故事的形式引起学生们的兴趣，“孔融让梨”、“黄香温席”“孟母择邻”“五子登科”。一个个小故事让他们听得津津有味，觉得国学课很有意思，并不是想像得那么难，而且还很期待下一节国学课的到来。为了保持孩子们高涨的兴趣，我一方面，继续积累《弟子规》及诗词中的小故事讲给他们听，另一方面我充分利用班级文化建设中的“状元榜”。我鼓励学生背诵，谁背得好，谁就可以上班文化墙中的“状元榜”。“状元榜”是从“秀才”、“进士”、“举人”到“探花”、“榜眼”、“状元”，依次升级。学生们对这些科举称谓很感兴趣，因此学习地热情也特别高涨。每节课间，孩子们都争先恐后地到办公室找我背诵。五年级的李赛、张晓波、张晓聪。都把背诵国学当成了一种竞赛，尤其是张彤，每天背一页，没有几天，她就荣获了“状元”称号，其他的学生们在为他鼓掌祝贺时也投去了羡慕的眼光。课程的开设，使学生对古诗词的积累一下子倍增，在上次国学诵读展示活动，学生背诵了《三字经》、《弟子规》、《蒹葭》、《满江红》到《水调歌头明月几时有》、《少年中国说》等大量的古诗文，赢得了家长们的阵阵掌声。现在只要是校本课，上课铃一响，班里就会传来朗朗的诵读声。可以说现在孩子们把学国学当成了一种乐趣。

2、巧妙抓住时机，培养学生易于动笔、乐于表达的能力。要想让孩子们真正的在国学课程中学好传统文化知识，不仅要让他们乐于诵读、熟背，更要培养他们乐于动笔参与。例如在学习孝字箴言“羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义”等箴言时，一节课孩子们不仅懂得了应该孝敬父母的道理，还写下了这样的话：我以前经常和父母发脾气，一点也不听她们的话，还要求他们为我干这干那，我现在很后悔，觉得自己对不起他们，小羊和小乌鸦都知道报答父母的养育之恩，我们更应该孝敬父母，尊敬长辈。从孩子句句感人肺腑的话语中，我感受到了校本课程的巨大作用。

现在学生们在上校本课时，能主动搜集相关资料，有想法有感受，就会随时写下来。一学期过去了，现在学生写得读后感，语言流畅，情感真挚；还有学生自己创作的小诗，其语言优美，意境深邃；我把这些文章张贴到墙报“小荷初露”板块中，这些文章一经展出就受到师生一致的称赞，他们看到自己的作品被大家关注，无不倍感自豪，更愈于动笔表达了。校本课程不仅让孩子找到了写作的乐趣，更扬起了自信的风帆。

>三、注重家长的反馈，让校本课程更加深远地走下去。

校本课程《弟子规》的开设，得到了家长一致的好评和大力的支持。在上次国学诵读展示活动中杜溪畅的家长这样说“校本课程的开设，不但丰富了女儿大脑内存，更重要的是她逐渐能把所学运用到生活当中去。她会用“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时”激励自己早起，；她会因学了“乌鸦尚反哺，羊羔犹跪乳，人不孝父母，不如禽与兽”帮我擀饺子皮，为爸爸捶背。”

在一次家长征文中，常亿慧的妈妈这样写到“校本课程《弟子规》的开设，真是太好了。特别是上学期学校组织的国学诵读展示活动，更是激发了孩子诵读诗文的兴趣，在那段日子里，每天孩子写完作业之后，总是主动的诵读《少年中国说》《满江红》等诗文，带动得我至今还会背诵《少年中国说》呢。展示那天，看到孩子们声情并茂的诵读，我们由衷地的为课程的开设叫好，这取得了一举多得的效果。”

听到这些家长的反馈，我们信心百倍，是呀，校本课程的开展，不仅培养了孩子们学习传统文化的兴趣，也提高了他们的写作能力，更为他们传承民族文化奠定了坚实的基础。

中国五千年的文化博大精深，要想让孩子们了解其文化内涵，传承其文化精华，这不是一朝一夕就能完成的事。我们的路还很长，“路漫漫其修远兮”。相信只要我们努力，孩子们会在古诗词文化的滋润下，在熠熠生辉的传统文化的熏陶下，在光辉灿烂的民族精神的照耀下，茁壮成长。

**学校校本课工作总结8**

为传承中国古典文化，提高学生的文化修养，增强学生对祖国传统文化的了解和热爱，培养他们对生活积极的态度，我们就把《三字经》和“古诗文诵读”定为我们一二年级的校本课程。

并且针对此，我们制定了详细的方案，并认真实施，下面就对我们这个学期的实施进行总结。

>一、整合古诗，统一教材内容。

由于以前古诗教材不统一，每个年级自选教材，不利于学生系统学习，也给期末的总结及汇报带来了不便。为了使以后校本课程更好的开发和利用，本学期我们组根据学生特点选择出适合我们学生背诵的古诗，编写了《一二年级校本课程》一书，确定了教学内容。

>二、采用多种形式教学古诗

我们在进行古诗诵读教学中，分了两个阶段。第一阶段以老师教为主，第二阶段以学生自学为主。在第一阶段中我们主要采取“入境+吟诵”的方法：既指导老师带领学生进入古诗的意境，在意境中使学生享受到古诗画面的美，并让学生粗略了解诗的大意，然后，在此基础上，让学生去学习吟诵古诗，从吟诵中感受古诗的韵律美、节奏美。

我们在指导学生学古诗的时候，还注重培养学生的诵读能力，教学生一些朗诵技巧，比如朗读的节奏语音的长短、语速的快慢、语调的高低，以及朗读的语感情变化和朗读重音的把握等，不断提高学生的吟读的能力，强化记忆背诵。长此之后，学生学古诗的兴趣日益高涨。因此我们及时把课程进行到第二阶段，开展《我做小老师》的活动。让学生自己查找喜欢的古诗，理解意思，并以生动有趣的形式教给其他学生。这样的活动形式深深吸引着每一个孩子，孩子们踊跃展现着自己的古诗才华。我校自开设校本课程以来在全校范围内深入开展了经典诵读活动。一年来，师生都大有收获，深入体味了传统文化的博大精深。

诵读活动已成为我校具有深远意义的传统活动形式，并形成了自己的特色。

1、我班基本保证每天课前3——5分钟的诵读时间。每周背四句三字经，一首古诗。

2、为了使学生收获颇丰，我们利用板报、专栏，营造一个良好的诵读氛围，让学生在耳濡目染中熟悉唐诗宋词，为诵读创设了氛围。

3、校本课程的开设，其目的不仅仅是让学生记住名篇佳作，而更重要的是让学生明白一个道理，养成一种品质，学会一种本领。

当然，我们在鼓励学生背诵的同时，不忘帮助学生理解一些含义深刻的，有一定意义的句子，使学生学到千古美文中的道德原则，使学生在潜移默化中受到熏陶和影响。

4、对每一篇必背古诗文的通过，我们都经过自背、学习小组检查、全班抽查的方法，确保背诵质量。

5、我们坚持以学校领读为主体，以家庭助读为辅助模式，使我班校本课程开设比较成功。

如今，我班的古诗文诵读逐步走向深入，已融入学校的肌体，成为学校教育重要组成部分。正在引发着学校由内而外的变化，对学校儒雅风气的形成，学校文化的重建，学生的成长正发挥着越来越重要的作用。

总之，开设校本课程诵读古诗文，是弘扬传统文化，振兴中华民族的一大功德无量的事。我们将义无返顾地把播撒传统文化的种子，促进学生全面发展的铸人铸魂的功德事业坚持下去，让中华优秀传统文化在王官营小学开出花、结出果。

**学校校本课工作总结9**

优美的古诗是我国遗传下来的文化瑰宝。为了提高学生的文化修养，增强学生对祖国传统文化的了解和热爱，培养他们对生活积极的态度，我们就把“古诗诵读”定为我们一年级的校本课程。根据此课题，我们制定了详细的方案，并认真实施，下面就对我们这个学期的实施进行总结。

>一、整合古诗，统一教材内容。

由于以前古诗教材不统一，每个年级自选教材，不利于学生系统学习，也给期末的总结及汇报带来了不便。为了使以后校本课程更好的开发和利用，现在我校根据学生特点选择出适合我们学生背诵的古诗，确定了教学内容。

>二、采用多种形式教学古诗

我们在进行古诗诵读教学中，分了两个阶段。第一阶段以老师教为主，第二阶段以学生自学为主。在第一阶段中我们主要采取“入境+吟诵”的方法：既指导老师带领学生进入古诗的意境，在意境中使学生享受到古诗画面的美，并让学生粗略了解诗的大意，然后，在此基础上，让学生去学习吟诵古诗，从吟诵中感受古诗的韵律美、节奏美。我们在指导学生学古诗的时候，还注重培养学生的诵读能力，教学生一些朗诵技巧，比如朗读的节奏语音的长短、语速的快慢、语调的高低，以及朗读的语感情变化和朗读重音的把握等，不断提高学生的吟读的能力，强化记忆背诵。

在第一阶段结束后我们还举行了古诗诵读比赛。我们本着人人参于的原则先进行小组比赛，小组优胜者参加班级比赛，每班再评选出5名同学参加年级比赛，评出一、二、三等奖，进行鼓励。除了“优胜奖”，还有“智慧奖”……..学生学古诗的兴趣日益高涨。

因此我们及时把课程进行到第二阶段，开展《我做小老师》的活动。让学生自己查找喜欢的古诗，理解意思，并以生动有趣的形式教给其他学生。在这个阶段候老师代表我们组上了一节校本课程的汇报课。课上新颖的活动形式深深吸引着每一个孩子，孩子们踊跃展现着自己的古诗才华。课下老师们又在我校论坛上进行了热烈的研讨，总结了经验和不足。

但实施过程中也存在不少问题，比如古诗记录本的设计不够合理；学古诗时有的学生理解了诗的意思，头脑中也能形成画面，但却画不出来，这就需要学生的整体素质不断提高。还有就是学过的古诗会背串……这些都是下一步我们急待解决的问题。总之，在这个学期的工作当中，我们有收获也有不足。古诗诵读作为一个新开发课程，在实施过程中必然会存在很多困难。但我们会不断探索、研究，并大胆创新，使这一课程更加完善，在下学期再上一个新台阶。

**学校校本课工作总结10**

校本课程的开发是一个以学校为基地，学校自主决定，教师及有关人员广泛参与，在上级行政和业务部门指导下合作探索，共享开发成果的一种应用性课程研究，校本课程工作总结。一年来，我校在校本课程实施中，激发了教师的创造性，提高了教师课程意识，满足了学生走进生活、走进社会，实现了学校的课程创新。

>一、明确目标，开发适合校情的校本教材

我校的教育教学行动纲领是：为了每一个学生，为了学生的每一个方面，为了学生的全面发展。一体两翼（以九年义务教育为主体，英语和艺术教育为两翼）是我校的办学特色。新课改为我校带来了机遇和挑战。作为社会办学单位，我们认为校本课程实施中提供了学生在情境中学习、在实践中学习、在探究中学习、在体验中学习、主动学习和合作学习。以学生发展为本，学校根据校本课程实施的特点，立足于本校现有条件，最大限度地挖掘和利用校内外的课程资源，为校本课程的情境化实施创造条件。学校在开发校本教材方面做到努力把师生中的生活经验、特长爱好转化为课程资源，并注意发挥家长和社区资源的作用。学校为校本课程开发和实施提供了必要的物质和经费保障，为开发校本教材做好了前期准备工作。

1、开发程序

首先根据我校的办学宗旨拟定校本课程的总体目标，编制了《校本课程开发方案》，这是学校校本课程开发的宏观规划和指导性文件，是学校教育哲学的具体体现，也是学校办学特色的具体体现。学校有校本课程开发领导小组，并由承担具体课程开发的人员编制课本。

2、开发活动方式

我校根据课程开发宗旨，学校采取引进、部分开发、独立开发的方式进行校本教材开发活动。引进了中国舞蹈艺术学院考级教材；部分开发了美术科的国画、素描、色彩；独立开发了《简笔画》和《人文素养》第一册教材、《牛津英语》和《马宏英语》等。这些教材体现了我校办学理念和校本课程开发的目的，实现了资源利用科学性和严谨性，确保与国家政策的一致。

>二、校本课程的实施与评价

1、实施

我校根据校本课程的设置，把校本课程纳入课程表中，学校课程分限选类和任选类。限选课每周每班安排6课时参加艺术类的钢琴、电子琴、小提琴、琵琶、古筝、书法（软笔、硬笔）、绘画（国画、简笔画、素描、色彩）舞蹈。英语沙龙1－3年选用《马宏双语》教学、教师自编常用口语练习，进行阅读、英语小作文等。4－6年级选用《牛津英语》，每周每班5课时英语课。《人文素养》第一册是由教师编写的学校生活、环境保护、磨难教育等教学内容的教材。

我校校本课程实施方式体现学生的年龄特点，小学开发基于学生兴趣和爱好、体现学校特色的课程，采取兴趣小组、主题单元活动等多种形式；中学立足于学生自我发展的需要，以选修课的方式，设置多样化的课程，满足学生不同的发展需要，满足学生持续发展的需要。

2、评价

我校根据校本课程开发目标，采取多种评价方式，对课程开发、实施的全过程评价进行了初步的探索。我们认为校本课程评价应以学校经常性的自我评价为主，通过评价诊断课程，修正课程的开设价值，要根据形势的发展预测教育的需求，推动校本课程深入、持久地进行。由于我校校本课程开发和实施时间短，对评价的研究还缺乏深度，还没形成一套完整的评价体系，有待于在课程改革的深入阶段继续研究，形成具有特色的评价体系。

**学校校本课工作总结11**

为了顺应课程改革的发展需要,为了全面推进素质教育,为了满足全体小学生的兴趣爱好,促进学生的个性发展,我承担着学校开发的校本课程，校本课程总结。我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以\_师德\_规范自己的教育教学工作，以\_当一名好老师\_作为自己工作的座右铭。为了总结经验,汲取教训,推进下步工作,现将本学期校本课程教学工作总结如下。

>一、精心编制教材内容,提高教学水平。

为了有效促进校本课程有序运行,健康发展,在学期初依据新课改有关校本课程开发与实施的相关理论,结合本校实际情况,进一步完善了校本课程实验教材的内容。

为了更好的完成教学任务，提高教学设计水平，我积极参加各种学习培训，我认真拜读了《在新课程改革中活化自己的角色》等文章，努力使自己不被新课改的浪潮所淹没。同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育、美育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作。

>二、在教育教学上，探究方法，严谨执教

(一)注重课堂教学研究,探究校本课程教学方法。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。作为一名校本课程教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念，立足课堂,加强校本课程教法研究。课堂是学生学习的主渠道。在课堂教学中,要让学生更快地掌握礼仪的基本内容,就不能使用单一的说教法，教者不但要探索教法,还要注重方法的总结和积累。在备课中，力图体现校本课程的综合性、开放性、实践性、体验性，把语文、数学、科学、美术课、音乐等整合进校本课程，围绕“影视文化、礼仪文化提高学生的综合素质”这教学目标，有的课堂让学生观察写话，品析优美的文章，有的课堂让学生想象绘画，有的课堂让学生歌唱，欣赏名曲。

(二)注重学习，严谨执教

对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，应该不断补充，成为拥有“自来水”的新型教师。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平。在校内，虚心、主动地学习信息技术，丰富教学手段，抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中不断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水平。总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。

但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强;电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

总之，在这个学期的工作当中，有收获也有不足。影视和礼仪作为一个新开发课程，在实施过程中必然会存在很多困难。但我会不断探索、研究，并大胆创新，使这一课程更加完善，在下学期再上一个新台阶。

**学校校本课工作总结12**

xx年上期即将结束，一学期来，学校领导班子带领xx中人以党的\_和“三个代表”重要思想为指导，按照“发展要有新思想，改革要有新突破，开放要有新局面，各项工作要有新举措”的要求，确立“为了一切学生的发展服务”的办学理念，本着“双主体育人”的办学思路，实现了“转变一个学生，稳定一个家庭”的理想，顺利地完成了教育局年初下达的各项工作目标。现将xxx年上期学校整体工作总结如下：

>一、教育管理体制改革目标

2、实行全员聘用合同制度和岗位技能工资制。每学年初，我校与任课教师均签定《竞聘上岗合同书》，对双方应承担的责任及履行的义务进行具体约定。同时，为了体现多劳多得，我校对分配制度也实施了改革，高中教师实行“课时津贴”，打破了传统的分配不均、吃大锅饭的现象，对上课多、教学水平高的教师有较大的倾向性。我校改革从环节干部竞聘上岗开始，选拔的环节干部基本上都是素质高、能力强的人，也真正体现多数职工的意愿，使我校的教学工作、学生管理工作、总务工作都上了一个新的台阶。

3、坚持“管理就是服务和指导，服务和指导的目的在于促进发展”的管理理念，工作中各有侧重、分工协作，建立中心组学习制度和例会制度，集体研究、决策学校的各项工作，提出“为了一切学生的发展服务”的办学理念，让每位学生快乐成长、尝试成功、健康成才。确立“双主体育人”，即教师是教育工作的主体，学生是学习活动的主体，两个主体在不同层面相互促进、共同发展的办学思路，通过“目标管理、计划管理、规范管理、情感管理、动态发展管理”的模式，充分尊重教师和学生的人格，重视教师和学生的参与意识与创新意识，为教师和学生营造了一个和谐发展的环境。对学校管理存在的问题、制约学校发展的因素、提高办学水平和教育质量应解决的问题、学校发展方向、教师队伍建设、教师考核等多项关系学校管理和发展的重要问题，让教师参与学校管理，充分发挥教职工的主人翁作用。

根据学校建立的“重大决策和关系职工切身利益重大问题提交职工大会讨论的制度”，学校定期召开全体教职工大会，讨论通过学校管理的重大事项，最后出台了新的系列管理措施：《教师考核方案》从教师的思想、工作态度、业务能力、工作质量、科研能力等多方面对教师综合考评，突出教学效果与学习提高、教科研的考核，使全体教师都能够紧紧围绕教学中心，把提高教育教学质量，提高课堂效率为工作的重点;《教师奖励制度》设教学能手奖、优秀教研组奖、竞赛指导奖、创新成果奖、毕业班教师奖、基础年级达标奖等十余项，鼓励教师争先创优，年终颁发奖金，极大地促进了教师的工作积极性，很多教师主动地承担繁重的任务，使很多原本难于开展的工作得以顺利完成;各科《新课程评价标准》依据新课改的理念重新审视、衡量教师，并结合现代技术手段，注重学生学习的主动性、学习的效果及学生的发展，体现了新理念下的教师评价理念。《班主任工作考核细则》从班级日常管理、班级凝聚力、学生学习氛围等方面加强对班主任工作要求的力度。这些措施的出台与实施，使学校的管理目标化、规范化，激发教师的工作热情。

坚持落实校务公开方案和公示制度，定期召开校委会，研究决定的事项在校务公开栏或教职工会议予以通报。教职工对学校的这些措施和作法非常满意，也对领导班子十分认可。

4、学校管理工作体现三个中心——“教学中心”、“学生中心”、“服务中心”。

教导处服务于教学，成为“教学中心”，设主任1人、副主任1人，分别负责教学、教科研及电教工作，即有分工又有合作，以课堂教学为中心，以教学管理为重点，深化教研改革，强化质量效果，逐项落实教学任务，顺利开展各项教研活动，提高教师的课堂教学效果，充分发挥核心作用。

政教处为“学生中心”，加强对学生的管理，制定《学生管理办法》，由班主任对学生进行量化评比。加强对班主任的管理，按《班主任工作考核细则》严格考评班主任及班级。在班级文化建设方面，注重特色班级的建设，初一（1）班确定了集体奋斗目标，具有极强的凝聚力，形成了良好的班风，被大兴安岭电视台作为典型，特别做了专题宣传报导。为了保证良好的教学环境，实行校园封闭管理，外来人员来访登记，还为每位学生制作了胸卡，要求佩带，每天值周师生及学生会成员严格检查。我校住宿学生较多，为建立良好的宿舍秩序，新制定了《宿舍管理制度》、《卫生量化评比细则》、《文明宿舍评比条件》，在教师的密切配合下，学生能够按要求去做，卫生整洁、纪律井然，使宿舍管理制度化、规范化，为学生创造了温馨的学习生活环境。

总务处为“服务中心”，服务于教学，做好后勤及物品采购工作，校产管理清楚，物品使用、维护、损坏、赔偿制度健全，出现故障或损坏及时维护，做到各类物品采购、验收、保管、领用手续齐全。公共设施责任明确，各办公室物品管理、卫生清扫责任到人。总务处充分发挥服务职能，为教育教学的正常进行作坚实的后盾。三个中心共同协作，围绕教学中心，有主有次，共同促进学校的发展。

为了促进学校的管理，我校建立了系统的、规范的管理制度，制定了怀化四中各项工作管理办法，并装订成册。在办学方面，既有长远的规划，也有近期目标，例如：制定了怀化四中教师培训规划、科研规划、教师业务提高目标、信息技术短期目标，使学校按照规划和目标不断取得更大的进步。

>二、教育教学管理目标

1、基础教育工作

（1）我校早在20\_年就接受并通过了“普九”检查。这几年在原来基础上对各方面加大投入，经过巩固，有很大提高。在今年十月份迎接“普九”复检前又根据有关要求进行了一次全面的自检、自查。

（2）我校严格按教育局根据国家政策制定的《课程方案》开齐、开全各门课程，班级管理严格按三表执行。为了减轻学生过重的负担，在学校的常规管理中明确规定了作业量。学校无补课、加课现象。每学期我校都根据上级安排部署，并结合我校的实际制定校历，各项教学活动都按照校历严格执行。

（3）学校除按要求保质保量地开设并完成了音乐课、美术课、体育课以外，还成立了学生活动团体：校园合唱团、学生乐队、文学社、足球队、篮球队等。学生课外时间参加这些团体陶冶了情操、培养了特长，为多方面发展打下了坚实的基础。根据我校的实际情况，成立“音体美”特长班，加大音体美“小三门”辅导的力度，由专业教师每天下午七、八节课对特长生进行专业强化训练，使这部分学生充分发挥特长优势，步入了正确轨道，同时也净化了其他学生的学习环境。学校把走特长生培养的道路定为发展途径之一。我校每年一届的“校园文化艺术节”给同学们提供了展示自我的舞台。这些活动为校园文化生活增添了勃勃生机，促进了学校素质教育的全面发展。在文艺汇演中，我们尝试双语（汉语、英语）主持，锻炼了学生的口语表达能力，还将课本剧搬上舞台，走学科文化发展的道路，展示了学生的表现力和创造力，这种寓教于活的方式受到了师生的一致好评。

学校体育合格率、达标率均达到上级要求。学校推行了全国第二套中学生广播体操，并开展了广播操比赛，效果良好。每年的初一、高一新生入学的第一课就是“军训”，通过军训学生们锻炼了意志，增强了纪律观念，形成了良好的行为习惯。

（4）教学质量是一所学校生命之本，我校高度重视此项工作，从基础年段抓紧、抓实，在毕业年段抓紧、抓牢。按照开学初制定的计划，定期召开学年组工作会议，校领导亲临组内指导教学。尤其对毕业年段给于特别的关注，领导们同毕业班教师共同分析研究学生，解决教学中出现的困难，每次模拟考试之后，都要及时召开成绩分析会议，同科任教师一起寻得失、找差距，总结经验，弥补不足，指明下一步努力的方向。定期召开家长会，举办家长学校，与家长沟通，使家庭教育与学校教育相结合，共同培养学生，并把家庭—学校教育作为一种有力的教育途径。在领导和老师的齐心协力、共同努力下，我校教育质量正稳步提高，今年基础年级和其它学科，包括音乐、美术、劳技期末考试单课合格率均达到或超过教育局年初下达的指标。辍学率也在有关政策规定的范围内。众所周知，四中的生源和其它学校无法相比，但我校的全体教职工并没有因此而气馁，相反我们凭着顽强的毅力，团结一致，奋勇拼搏，创造了可喜的业绩。

2、素质教育工作

（1）课改：今年是教育局直属学校实施新一轮课程改革的第二年，在第一年课改经验的基础上，本年度，我们进行了新的思考和定位，通过深入的学习，根据我校教师学生的实际情况寻找立足点和突破口，以科研为先导，使课改向纵深方向发展。首先，从校长《关于新课程改革》的讲座拉开了序幕，接下来学校的管理人员以《教师的角色转变和学生方式的转变》、《从“大纲”到“课标”》、《讨论式教学方法的应用技巧》等进行了专题讲座;使教师们开阔了视野，增长了知识，另外，学校还利用多媒体对教师进行新课程培训，同时印发了许多有实际指导意义的资料，如《优质课评价标准新探》、《任务型教学教师作用初探》、《小组合作学习的组织建设》、《合作学习中“责任扩散”效应的分析及教学对策》、《初中英语任务型教学设计》、《语文阅读教学要唤醒学生的生命意识》、《实施新课程，教师要有现代意识》、《走进新课程，给教师的十八条建议》等等，从具体环节上进行培训，从观念上深化课改意识。

今年的初一新生是我校历年来入学质量最差的一届，基于这种情况，我们重新组合了教师，选择了年轻有热情的教师做班主任，同时配上一些有经验的老教师把关，从抓特色班级体建设入手，以培养学生学习习惯为切入点，通过倾听、悦纳、谦逊、注意、参与、商议、信心、自治、合作、正确评价等品质的培养，为小组合作学习的顺利实施，提供了良好的保障。从小组合作人员的组合，到奖励机制的建立，班主任都进行了周密的安排，同时，管理人员进行现场培训，组织相关教师反复跟踪听课并评课，评课时大家畅所欲言，共同设计，讲课者经改造后，重新补讲。在学生评教中，调整学生评价教师的条件，学生们对课改教师总体评价很高，充分感到了新课程带给学生自由创造的空间和无限的创造力，让学生感到了前所未有的生命力。

（2）德育：诸育德为首。几年来，在德育工作方面，我校一直在追求全程育人、全方位育人的目标，改革德育的形式，丰富德育的内容，立足于学生的年龄特点和心理特征，科学育人。我们构建了以学生做人教育为核心，以学生素质发展为根本，以创造教育为重点，以素质教育为价值取向的发展性教育。学校以“爱国主义”教育及《公民道德建设实施纲要》为主线，开展系列活动，如芷江受降坊、慰问敬老院老人、国防教育讲座等活动形式，对学生进行了深入的革命传统和爱国主义教育。

每年举办一届“校园文化艺术节”，同学们充分地展示了绘画、音乐、舞蹈、体育等方面的才华，使其身心得到健康的发展。坚持每周一升国旗仪式的教育。利用校园内的文化橱窗、班级的墙报、校报、广播站等进行了宣传报道，营造了健康的校园文化氛围。

我校每年分两次大面积地对家庭经济困难、品学兼优的学生给予资助，此项资金由教职工捐助和学校筹集相结合，每人得到资助从100。00到600。00不等，使这部分学生得以顺利完成学业，并且感受到了集体的温暖，更重要的是激励他们继续刻苦学习、争先创优，最终成才。

根据新课改理念的要求，德育工作的最高境界是学生自主学习、自主管理。通过学生会干部竞聘，选拔上来的学生干部工作能力高，积极主动性强，具有自主管理的意识，他们在学校的学生纪律工作、值周工作、艺术节比赛和汇演等各项工作中发挥了充分的作用，达到了学校学生工作学生自主管理的新境界。

努力探索，大胆创新，确立了德育工作目标，张榜上墙，构建德育工作目标体系，落实工作管理模式，使德育工作形成系统化、规范化。将德育渗透到学科教育之中，加强对学生日常行为规范的教育，学校对学生进行“中学生守则”和“中学生日常行为规范”的教育。坚持值周工作，形成特色：领导带班，分楼层师生齐抓共管;楼外有负责校园管理的班级，对自行车摆放进行了规范化管理;另外，设置礼仪标兵，每天早晨、中午迎接师生的到来。通过值周检查，及时表扬先进事迹，批评不良现象，使学校保持了良好的校风、教风、学风。定期或不定期地对各班学生进行评定，并将此成绩记入班主任的年终考核结果。还对学生进行了“学生日常行为规范测试”，现在我校学生行为较为规范，达到上级要求。学校无犯罪现象的发生。

（3）教师队伍建设：学校管理的核心是对教师的管理，建设一支高素质的教师队伍是学校工作的永恒主题。本学期，学校把工作重心放在教师队伍建设上，党政一心，群策群力，通过多种途径努力提高教师的思想政治素养和业务水平。

在教师中开展“查、摆、议”活动，以“教”长师德、以“学”养师德、以“规”约师德、以“标”导师德、以“赛”极师德、以“情”化师德、以“案”警师德、以“惩”纯师德。提出了新的教师职业道德要求：“志存高远，爱岗敬业;为人师表，教书育人;严谨笃学，与时俱进;热爱教育事业，热爱学生，积极上进，乐于奉献;公正、诚恳，具有健康心态和团结合作的团队精神。”考核中继续实行师德修养一票否决制。

在教师的培养上，学校本着为教师的成长搭台子、铺路子的目的，把学校办成教师终身学习的场所。继续坚持每两周一次的政治学习，把握新时期教师的使命，从而增强教师的责任感，使每位教师都能够正视自身的价值，形成“教师社会观”及健康的“职业观”。学校要取得飞跃式发展，关键在于创建一个有效的“学习型组织”，培养大批学而不厌的教师，使他们能够适应新的教学要求，不断增强创新意识，以满足全社会对高质量教育的迫切需求。让教师成为学习型教师，实行全员学习、终身学习、鼓励自学，专门印发了自学笔记，便于教师记录、整理学习内容。校长亲自给全体教职工做了题为《创建学习型学校，做学习型教师》的报告，投入了大量资金订阅和购买图书，为教师学习创造条件，营造了民主、开放、和谐的学习氛围。

在狠抓师德建设的同时，学校把重点放在了教师培养及业务水平的提高上。现在初中专任教师学历合格率已达100%。平时业务校长及教导主任对教师进行推门听课，及时指出教师的缺点和不足，帮助教师不断提高业务水平，管理人员深入教研组与教师们共同研讨、共同把脉教学。

本学期进行了“点名制”公开课（即前一天下班前通知某位教师出课，第二天这位教师登台讲一节公开课，然后全教研组对其进行评课），在校内一度掀起了“备课热”、“听课热”、“评课热”。历时三个月的点名课给全体教师创造了登台的机会，使每位教师的业务水平都有不同程度的提高。相同学科、不同学科、初中高中交叉听课，取长补短，共同促进，共同提高。尤其是非课改教师听了课改教师的授课后，教育观念发生了极大的转变，并自主运用到课堂教学当中。

本学期我校制定并实施了“名师培养计划”，鼓励教师承担不同级别的科研课题，并对已开展课题研究的教师给予精神和物质双重奖励。目的是促使教师由传统的“教书匠”向“科研型”教师转变。在这一点上课改教师表现尤为突出。

**学校校本课工作总结13**

上一学期过去了，现将《六小灵童》校本课程教学工作总结如下：

《六小灵童》班经过调整，包括学校四、五年级两个年级的学生，仍有六十多学生，年级跨度小了，思想成熟多了，要求也高了，好多四、五年级学生是“慕名”而来，对所学内容没兴趣，马上就去别的班了。教学依旧没有现成的教材可取，教学压力仍然很大。教学工作仍在探索之中。

有了充分的准备，教学比较顺利。学生感兴趣，来六小灵童班的人越来越多，以至于学校出面干涉，有的班人越来越少。我继续向学生就教学内容不露声色地做调查。

这一学期，比较成功的\'课有这么几节：《如何接发邮件》、《观察的方法和技巧》、《使用灭口器的方法》、《科学故事》等。我利用学校开展消防安全活动的时机，临时插入了《使用灭口器的方法》一课，学生学得很开心。

这一学期，我为了更好地开展校本课程，用好博客，我把获奖学生照的相片全放在了上面，评选的校级科技小明星的相片也发上去了。吸引了众多学生的目光。我可以借助博客和学生沟通，利用手机和学生联系。拉近了学生与我的距离。

由于《少年发明与创造》的邮箱不好用，我组织学生为《少年发明与创造》投的稿比较少，现在还有十来篇稿件没有发送。

我已经有了一个良好的开端，也得到了部分家长的支持，有了一个良好的教学氛围，相信今后的工作就会越来越好，力争让我们的学校在众多的荣誉中，再得到一个科技校园的称号。让我们的六小灵童发挥出更大的潜力和创造力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn