# 描写初中英语周末兴趣班教学计划总结(七篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-01-16

*描写初中英语周末兴趣班教学计划总结一1、学生对英语学习缺乏自信心和学习动力；在英语课堂上不积极参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；另外，相当一部分学生在听新课时跟不上老师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。2. 学生对英语课堂知识的...*

**描写初中英语周末兴趣班教学计划总结一**

1、学生对英语学习缺乏自信心和学习动力；在英语课堂上不积极参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；另外，相当一部分学生在听新课时跟不上老师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。

2. 学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时间多；而大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3. 部分学生在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点, 导致学习效果不明显。

基于以上情况，我认为作为学生中考的把关者，教师首先要有正确地意识，应充分认识到：一节课有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学；或者学生学得很辛苦，却没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。

针对以上问题，我们可以从以下几个方面进行提高：

一、在教学的设计中要充分为学而教，以学生如何有效获取知识，提高能力的标准来设计教学。其实在教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，记得一位优秀的老师曾说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

二、多鼓励后进生开口说英语，并能及时地表扬他们。每天做好后进生的补差工作，绝不把今天的事情拖到明天来做。

三、在复习过程中，还要采取一些必要的措施来巩固和增强复习效果。如做到：（一）根据复习内容，布置适量的难度适中的练习；（二）循环考试，即每学完一部分后，进行阶段性测试，对试卷进行评分登记，以充分调动学生的学习积极性和自觉性。

四、在整个英语复习中还应遵循一条原则：摆正师生关系，做到以教师为主导，以学生为主体；以教学大纲为基础，以应用为目的。在归纳、检查、分析、对比、讨论、总结中因势利导，因材施教，从而达到提高学生自学能力,提高复习效果的目的，在中考中取得优异的成绩。总之，离中考的日子是已经越来越近了，虽然我们已经逐认识到课堂教学的重要性和对学生指导的紧迫性，但是离相对满意的初三英语课堂的目标还存在一定的差距。因此，我们需要不断地更新理念，提高自身的理论水平和实践能力，为学生的英语发展和轻松面对中考作出更大的努力。

在初中英语教学中，初三复习阶段非常重要。在这一阶段，教师要帮助学生复习并查漏补缺，使其系统和全面地掌握所学知识。在初三复习教学中，教师应对初中三年的教学和学生对所学知识的掌握情况进行反思和总结，找出教学的盲点和弱点，并实施有效的解决策略。

**描写初中英语周末兴趣班教学计划总结二**

听课、评课也是初中英语教师在日常教学活动中经常性的不可缺少的教研活动，是促进教学观念更新、教学经验交流、教学方法探讨、教学艺术展示、研究成果汇报、教学水平提高等的重要途径和主要手段。听课、评课也是英语教师在互动中获取经验、自我锤炼、自我提高的过程。然而当我们看到学校英语教师组织教研活动，进行听课和评课时，我有时感到非常的失望，我们仍然停留在过去，仍然停留在做表面文章，在应付学校的检查，面对种种现实我在思考我们该如何去突破传统，如何去解决过于形式化的问题。

一、当前英语课堂教学听课、评课存在的问题主要有以下三个意见。

1)第一个问题是开课教师思想负担重、工作压力大、面子观点严重，于是就开始“做假”，开始“作秀”，不务实。许多教师一旦要开公开课，课前就开始大肆策划安排，编演节目，选调精英学生，多媒体使用得天花乱坠等，与平时的课相去甚远。既愚弄了听课教师，也欺骗了学生，造成极不良的负面教育后果。而对于听课、评课的教师来说，他们的“虚假”表现在评课时有所顾虑，或是对所谓权威、资历的敬畏，或是碍于同行的情面，或是对自己信心不足，评价时说假话、空话、套话 、形式化严重，不能坦诚交流。

2)第二个问题是对教研活动目的认识不明确，把每学期听课多少节当成“痛苦”任务的大有人在，听课、评课都是为了完成任务，交差应付了事，没有主动参与的热情。加上对授课教师及其学生的不了解;以及听课教师自身的能力水平和素质有限，不知该如何主动去听课，更不知如何听好一节课、评好一节课;况且教师工作繁忙，生活压力过重。从而导致听课、评课的效果较差。 听课教师处于被动的地位，不能真正参与到课堂中去。

3)第三个问题是教师教研精神的匮乏。由于相当多的教师听课、评课都不是真正为了研究，因此听课时“人在曹营心在汉”，既不想从授课教师身上学习什么成功的经验，也没心思去总结所谓的成功与失败的教训。而不少学校开设公开课，原本也只是为了完成学期初制定的教学计划;授课教师也是在一定程度上以完成任务为目的。听课、评课教师中，更是很少有教师能带着具体的问题和研究方向来听，即在教学实践中碰到的问题、重点要思考的和有争议的教学问题、以及将要与别人探讨的教学问题。

二、听课、评课存在这些问题的建议。

1)改变听评公开课中的形式化现象、虚假现象。

首先，开课教师以平常心坦诚地对待公开课一事，课前不需要刻意准备，其中包括不应过早通知学生，滥用媒体等等。其次，评课者切勿以一两个成功的特例、或者时下流行的教学模式为标准、去衡量他人公开课的成败。因为一节课的成败可以从各个角度去衡量，某一个方面的特色不足以作为一个特定的模式去推广，注重实际、注重实效就可以了。其实只有扎实、充实、丰实、平实、真实的一节课才是一堂好课。我想如果真能以此标准来开课、评课，虚假化、形式化问题应该能得到改变。

2)改变旧的公开课评价机制。

长期以来，凡是举行公开课，评课的成员或者说能够发话的大多都局限在当地教研员和几个资历较深的老教师身上。这批人中，虽然大部分都是专家型人才，但长期养成的听课评课口味，已经被相当多的授课者所了解，开课教师当然会采用投其所好的办法来设置课堂，很容易出现模式化现象。要想避免这样的现象发生，就需要建立起一个相对宽泛的评课队伍，这支队伍一定要由当地一线教师中勤于笔耕、勇于钻研教育教学规律的、具有一定教科研精神的教师来组成。在评课活动时，应采用随机抽调的形式来安排评课人员。而且评课要有学生代表参与，因为教师永远无法从学生的角度对课堂进行评价，这也是教师和学生沟通交流的渠道之一。

3)强化教科研氛围，坦诚交流心得体会。

公开课前，应组织简短的课前介绍会，班主任有必要利用两分钟向听课教师介绍本班学生的特点与学习情况，授课教师简短地介绍自己的教学准备情况以及课堂会运用到的相关的教学理念。这样对于听课的教师而言，事先有个心理准备，也才能结合课堂实际有的放矢地进行评课。同时大家要统一认识，要认识到听课、评课的目的是对课堂本身进行分析评价，对事不对人。实事求是、畅所欲言、各抒己见、敞开心扉、从而互动起来，达到教学业务的共同提高。

**描写初中英语周末兴趣班教学计划总结三**

初中英语教师，首先是教师，他应该具备一个普通教育工作者所具有的基本素质。其次，他是英语教师，又应该具备丰富的英语知识，具有和英语教学相关的语言、文化背景知识及语言修养。再次，他是初中英语教师，他又必须了解青少年，具备心理学、生理学方面的知识，了解青少年身心发展的特点。综上所述，初中英语教师应该符合以下几点要求：

一、个人素质

任何一个教师都应具备所教学科的知识，英语教师也不例外。他应该具备精湛的听说读写能力及丰富的语法、句法知识。因为英语是一门语言学科，而我们初中英语教师面对的是把英语作为第二语言的初中生。这就需要教师不仅具备英语语言方面的知识，还应具备教育学和心理学方面的知识。当今社会的学生，智力发展及身心发展都非常迅速，加上现代科学技术及网络的发展，学生的知识面拓宽得很快，有些知识还是教师都无法企及的。初中生虽然对社会现象有自己独特的见解，但他们对教师有一种天生的崇拜心理，渴求从老师那里得到肯定。由于他们所能接受的教育和独特的社会经历使得他们的想法会与传统的道德观念发生冲突。作为教师，要想对学生进行思想教育，没有广博的知识和与人沟通的能力是难以做到的。因此，初中英语教师要以崇高的个人魅力去影响和教育学生。

二、知识素质

1、英语专业知识。如果想教给学生知识，教师首先要具有丰富的语言知识，作为初中英语教师，应该做到语言规范、语调清新自然，给学生一种纯正的英语暗示，使学生在潜移默化中接受正确的发音，并使其终生受益。在教学过程中，教师应该渗透给学生语言学、词汇学、语音学等方面的知识，教给学生正确的学习方法。

2、创设情境的能力。三年级开始学习英语，已经错过了学习语言的关键期，而在学校内有没有外语训练的环境，作为初中英语教师，应该激发学生学习英语的兴趣，并积极有效地为学生营造一种外语环境，使其不断地对所学知识进行复习和巩固。例如：教师可以在教室的门、窗、桌、椅、凳上面贴上英语单词，让学生一进入教室就感到一种英语氛围，也可以充分利用课前几分钟播放教学录像、英语歌曲等，使学生提前进入英语课堂。

3、课堂调控能力。初中生的心理和生理特点决定了他们具有活泼好动的性格。要让初中生一节课45分钟安静上课，那是不可能的。因此，作为教师要利用自己丰富的知识、幽默的语言、高超的教学艺术来吸引学生。不仅如此，教师课堂调控能力还体现在课程的讲授当中，教师应根据学生的实际情况，及时调整教学设计，充分利用现有的教学资源，调动学生的积极性，而不应该照本宣科，念完教案了事。

4、教学创新能力。新课程标准要求教师培养学生的创新能力，因此教师首先要做创新型教师。这体现在教师对课文的处理要有独特的见解，对教材要创造性地使用，不能只照抄教科书。特别是英语教师，课件的设计是否新颖、有活力，直接关系到学生对英语的学习兴趣。

5、多媒体与各学科的整合能力。多媒体技术的普及和应用，对教学是一个巨大的促进，利用多媒体，可以使教学增加趣味，让学生陶醉在优美的图画中，欣赏着优美的音乐，徜徉在如诗的画面。这对学生不仅是精神上的享受，而且能使学生更加轻松地学到知识。多媒体教学对英语教学尤其有帮助。教学中有许多用语言很难解释的东西，用图画就可以轻松解决，而且可以配上动态及声音，既生动又形象，能大大激发学生的学习兴趣与注意力。

三、较强的科研能力

在新课标实施过程中，英语教师要做科研型教师。在课程实施过程中要不断研究学生、研究教材、研究教法。结合本校学生实际情况不断调整教法，并形成自己的科研体系。争取定期确定科研课题去研究，根据学生实际情况以及实验完成情况，写出试验报告，作为今后制定工作的依据。

四、营造积极的课堂气氛

课堂气氛也是一种社会情感气氛，主要指班集体的情绪状态，它影响着群体的集体精神，群体的价值以及每一个学生的内心世界。教师的行为可以决定课堂气氛，而这种气氛又反映了学生的学习兴趣，师生之间的信息交流和整体的教学效果。

1、理解感受

理解学生所表达的内心感受，包括正面与负面的、快乐的与不快乐的、满意的与不满意的。

2、赞赏式鼓励

要经常使用“good”、“haveatry”、“doyourbest”、“thinkitover”，使课堂气氛缓和或产生欢乐的语言。

3、接纳意见

接纳来自学生的建议、意见，把学生的思想整理后对学生进行正确的引导。

4、善于发问

向学生发问，有意引导学生，能贯彻一条启发性的线索，从而引发学生的自发、参与的行为。

除了符合上述几方面的要求以外，作为初中英语教师还应具备开发课程资源的能力。我们的教学不应只局限于教材，而应该从各种各样的资源中汲取知识。课外资源包括网络、图书馆、报刊杂志等。现代社会中，学生获取知识的途径广阔无边，这就要求教师的知识面要跟上。我们不仅要从课外学习知识，更要充分利用课外资源为我所用。

总之，在新课程实施过程中，我们要充分发挥自己的主观能动性，不断学习，不断创新，不断调整自己的教学思路，使自己的教学水平再上一个新的台阶。

**描写初中英语周末兴趣班教学计划总结四**

students, guests , teachers and honorable judges

good morning !

my great pleasure to share my dream with you today.i have kept the dream in my mind for so long that whoever in the sun is able to live a happy life for ever.

i think this dream is deeply rooted in the future. as we can see, we are now not far away from violence, poverty, diseases, environmental pollution and even wars. most of people are in need of what they have never enjoyed. however, i still can stick to my innermost dream, as i still can see the bright lights in our future. i believe, there will be a day when those from the rich counties are really willing to share what they have with those from the poor countries; there will be a day when we are surprised to find that the word poverty has long been out of our memories; there will be a day when we are together to share our dreams and we will all contribute to making our common dreams come true.

i will not just wait but to take action to live in my dream.

**初中英语演讲稿篇5：the road to happiness**

it is a commonplace among moralists that you cannot get happiness by pursuing it. this is only true if you pursue it unwisely. gamblers at monte carlo are pursuing money, and most of them lose it instead, but there are other ways of pursuing money, which often succeed. so it is with happiness. if you pursue it by means of drink, you are forgetting the hangover. epicurus pursued it by living only in congenial society and eating only dry bread, supplemented by a little cheese on feast days. his method proved successful in his case, but he was a valetudinarian, and most people would need something more vigorous. for most people, the pursuit of happiness, unless supplemented in various ways, is too abstract and theoretical to be adequate as a personal rule of life. but i think that whatever personal rule of life you may choose it should not, except in rare and heroic cases, be incompatible with happiness. if you look around at the men and women whom you can call happy, you will see that they all have certain things in common.

the most important of these things is an activity which at most gradually builds up something that you are glad to see coming into existence. women who take an instinctive pleasure in their children can get this kind of satisfaction out of bringing up a family. artists and authors and men of science get happiness in this way if their own work seems good to them. but there are many humbler forms of the same kind of pleasure. many men who spend their working life in the city devote their weekends to voluntary and unremunerated toil in their gardens, and when the spring comes, they experience all the joys of having created beauty. the whole subject of happiness has, in my opinion, been treated too solemnly.

it had been thought that man cannot be happy without a theory of life or a religion. perhaps those who have been rendered unhappy by a bad theory may need a better theory to help them to recover, just as you may need a tonic when you have been ill. but when things are normal a man should be healthy without a tonic and happy without a theory. it is the simple things that really matter. if a man delights in his wife and children, has success in work, and finds pleasure in the alternation of day and night, spring and autumn, he will be happy whatever his philosophy may be. if, on the other hand, he finds his wife fateful, his children’s noise unendurable, and the office a nightmare; if in the daytime he longs for night, and at night sighs for the light of day, then what he needs is not a new philosophy but a new regimen--a different diet, or more exercise, or what not. man is an animal, and his happiness depends on his physiology more than he likes to think. this is a humble conclusion, but i cannot make myself disbelieve it. unhappy businessmen, i am convinced, would increase their happiness more by walking six miles every day than by any conceivable change of philosophy.

**初中英语演讲稿篇6：attitude**

the longer i live, the more i realize the impact of attitude on life.

attitude to me is more important than facts.

it is more important than the past,than education,than money,than circumstances, than failures,than successes,than what the other people think,say,or do.

it is more important than the appearance,the giftedness or skill.

it will make or break a company,a church ,a home.

the remarkable thing is we have a choice every day, regarding the attitude we will embrace for that day.

we cannot change our cannot change the fact that people will act in a certain cannot change the inevitable.

the only thing we can do is play on the one stage we that is our attitudes.

i am convinced that life is ten percent what happens to me ,and ninety percent how i react to so it is with you.

we are in charge of our attitudes.

**描写初中英语周末兴趣班教学计划总结五**

教学反思是教师不断更新教育教学方法，掌握新的教育技术，提高自己的一个重要途经。教师不仅要重视基础理论的学习，更要特别重视掌握“诊断性”研究方法，重视发现问题，解决问题和教育教学实践能力的发展，突出对课堂教学和实际情境与自身教育经验的分析与反思。

反思包含两层含义，一是教学实践中的反思，二是学习过程中的反思。教学中的诊断与反思是针对某一课或某一阶段的教学进行诊断，实际上教学诊断与反思如同医生看病，开处方根据病情对症下药是一个道理，教师的教学应是一不断调节和校正的过程。通过反思，每一次调节与校正都对后的教育教学产生影响，教师在一堂课或一个阶段的课上完之后，对自己上过课的情况进行回顾与评价，仔细分析自己上课的得失成败，分析自己的教学是否适合学生的实际水平，是否能有效地促进学生的\'发展，在哪些方面有待改进，再寻求解决问题的对策，使之达到最佳效果。二是学习过程中的反思，它包括两方面，一方面是通过学习教育教学文献，动用所学到的理论，对自己过去的某些固有观念、想法及教学行为进行重新审视，找出差距，寻出原因，拿出对策，再把自己的思考和分析写出来，以利今后的教学。另一方面要加强教师之间的交流，听同行或专家的课，借他山之石来攻己之玉，别人的教学机智、艺术常体现于令人叹服的教学细节处理技巧中，课后将自己听课中最重要的收获、看法梳理出来，从而寻找到适合自己的经验知识。

总之，教学反思就是回顾教学——分析得失——查出原因——寻求对策——以利后行的过程。

一个成功的教师就是在教学中反思，在反思中积累经验，在经验中学习而不断成长起来的。反思是教师成长的必由之路。本人在初中英语教学中进行了大量的教学反思，有一些感触，现归纳如下。

一．反思的内容

1．综合比较——写教、学

教学反思记录应该是说课的外延，它与说课互补。形成一个完整的“说课——备课——授课——写教学反思”的程序。一节课过去了，教师教法应用如何，达到预期目标没有，效果怎样，学生学习积极性如何，与教学要求是否相符，这都是实际操作中常出现的问题。教师应及时进行比较分析，找出问题的关键，把影响教与学的原因综合出来，记录在教学笔记中，日积月累，不断丰富自己的教学经验。

2．扣准要点——写特点

实际上，在平时的教学中，上一节好课不容易，一节课要面面俱到更不可能。一节课能有特色，能有个闪光点，能有一种值得借鉴的好做法，就算是成功。所以在教学反思中就可以把闪光点扼要地记上，写下该节课之特点，有重点有选择地采用教法，设计教学程序，做到一课一特色，课课有特色。

3、实话实说——写得、失

一节课下来，课堂教学抑或超乎所想的顺利，抑或不尽人意。一堂课可因教师一句幽默奇妙的导语而使课堂气氛空前活跃；可因教师一个手势、一个眼神而令故事情趣大增；可因一种新教法的采用而收到意想不到的效果；或因讲得多而学生兴趣全无；也可因一个环节的遗漏或疏忽而走错路、走回头路等。再者，“因”与“果”是相互作用的。所以，不管是得是失，教师皆应实话实说，将其记录在案，以期在往后的教学工作中安排更周到、操作更自如，少走弯路、不走回头路。

4．及时反馈——写师、生

教与学是两种个体间发生的知识传递关系。教师起主导作用，学生则为学习主体。教师的情绪、教师的举手投足、教师对教材对学生对教法了解的深浅等都直接作用于学生，影响着课堂气氛与授课效果。相反，学生的注意力情况、学生的疲劳状态、学生的知识差异等也反作用于教师。此二者同时存在，相互作用，彼此牵制，影响着课堂效果。鉴于此，课毕就该及时反馈，将课堂上师生表现与授课质量进行及时分析、综合登记，以帮助自己在日后备课、授课时能对“师”与“生”的情况作更全面的分析。

5、捕捉灵感——写遐想

常有这样的感觉：上课时原本没有涉及的内容，因实际需要或灵感的涌现而穿插其中，结果学生的积极性被调动起来了，讲者绘声绘色，听者津津有味，课堂顿时充满勃勃生机。它能帮助我们拓展思维空间，引导自己与学生进行遐想，并徜徉其间。这样愈是多想，想地愈是透彻。所以教师应即便把诸如此类的小插曲（幽默的谈吐、对抗性比赛??）所产生的效应，记录在教学反思记

录中，用以提高自己的教学艺术水平。同样，对于课堂中节外生枝的实例也应及时记录，吸取教训。

二、写好教学反思要注意的问题

1、要勤于动脑，善于思考。在上完每节课后都要进行反思，反思一节课的成败得失，并及时做好记录。课后的反思，虽然点点滴滴，但它来自于我们的教学实践，出自于我们深刻的思考，是我们的真切感受，因而是非常珍贵的。

2、要善于总结，把感性认识上升到理性认识。要经常看自己所写的教后记录，进一步对其进行深层次的探讨，运用去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的科学方法，抛开肤浅的、表面性的东西，注重对规律的揭示，对真理的发现。

3、要有勇于改革创新的精神，积极投身于外语教学改革的大潮中。改革本身就是一种新事物，每时每刻都有新现象、新动向、新问题。正是在探索新生事物的来龙去脉，把握其发展态势之中，在深入探索之中，我们才能获得体验，才能感到有言可发，并在总结探索中提升出新的规律。

4、要想有所发现，还必须拓宽知识面，增加知识底蕴。要有精深的英语专业知识和心理学、教育学的基本知识，要广泛涉猎其他学科，要学习国内外先进的教育教学理论以及英语教改成果，还要学会运用现代化的教学手段。只有这样，我们才能发现新知识奠定基础，否则将很难有所为。

5、写教学反思记录，还要做到持之以恒。

总之，教学反思能让教师不断更新教学理念，逐步完善教学方法，提高教学教育水平，开创属于自己适合自己不断发展的新天地，而写好教学反思记录无疑便是这一行为的最佳途径和结晶

**描写初中英语周末兴趣班教学计划总结六**

students, guests , teachers and honorable judges

good morning !

my great pleasure to share my dream with you today.i have kept the dream in my mind for so long that whoever in the sun is able to live a happy life for ever.

i think this dream is deeply rooted in the future. as we can see, we are now not far away from violence, poverty, diseases, environmental pollution and even wars. most of people are in need of what they have never enjoyed. however, i still can stick to my innermost dream, as i still can see the bright lights in our future. i believe, there will be a day when those from the rich counties are really willing to share what they have with those from the poor countries; there will be a day when we are surprised to find that the word poverty has long been out of our memories; there will be a day when we are together to share our dreams and we will all contribute to making our common dreams come true.

i will not just wait but to take action to live in my dream.

**初中英语演讲稿篇5：the road to happiness**

it is a commonplace among moralists that you cannot get happiness by pursuing it. this is only true if you pursue it unwisely. gamblers at monte carlo are pursuing money, and most of them lose it instead, but there are other ways of pursuing money, which often succeed. so it is with happiness. if you pursue it by means of drink, you are forgetting the hangover. epicurus pursued it by living only in congenial society and eating only dry bread, supplemented by a little cheese on feast days. his method proved successful in his case, but he was a valetudinarian, and most people would need something more vigorous. for most people, the pursuit of happiness, unless supplemented in various ways, is too abstract and theoretical to be adequate as a personal rule of life. but i think that whatever personal rule of life you may choose it should not, except in rare and heroic cases, be incompatible with happiness. if you look around at the men and women whom you can call happy, you will see that they all have certain things in common.

the most important of these things is an activity which at most gradually builds up something that you are glad to see coming into existence. women who take an instinctive pleasure in their children can get this kind of satisfaction out of bringing up a family. artists and authors and men of science get happiness in this way if their own work seems good to them. but there are many humbler forms of the same kind of pleasure. many men who spend their working life in the city devote their weekends to voluntary and unremunerated toil in their gardens, and when the spring comes, they experience all the joys of having created beauty. the whole subject of happiness has, in my opinion, been treated too solemnly.

it had been thought that man cannot be happy without a theory of life or a religion. perhaps those who have been rendered unhappy by a bad theory may need a better theory to help them to recover, just as you may need a tonic when you have been ill. but when things are normal a man should be healthy without a tonic and happy without a theory. it is the simple things that really matter. if a man delights in his wife and children, has success in work, and finds pleasure in the alternation of day and night, spring and autumn, he will be happy whatever his philosophy may be. if, on the other hand, he finds his wife fateful, his children’s noise unendurable, and the office a nightmare; if in the daytime he longs for night, and at night sighs for the light of day, then what he needs is not a new philosophy but a new regimen--a different diet, or more exercise, or what not. man is an animal, and his happiness depends on his physiology more than he likes to think. this is a humble conclusion, but i cannot make myself disbelieve it. unhappy businessmen, i am convinced, would increase their happiness more by walking six miles every day than by any conceivable change of philosophy.

**初中英语演讲稿篇6：attitude**

the longer i live, the more i realize the impact of attitude on life.

attitude to me is more important than facts.

it is more important than the past,than education,than money,than circumstances, than failures,than successes,than what the other people think,say,or do.

it is more important than the appearance,the giftedness or skill.

it will make or break a company,a church ,a home.

the remarkable thing is we have a choice every day, regarding the attitude we will embrace for that day.

we cannot change our cannot change the fact that people will act in a certain cannot change the inevitable.

the only thing we can do is play on the one stage we that is our attitudes.

i am convinced that life is ten percent what happens to me ,and ninety percent how i react to so it is with you.

we are in charge of our attitudes.

**描写初中英语周末兴趣班教学计划总结七**

新课程的改革、新课标的学习已经实施了几个年头了。最近按学校的要求大家都在学习新课标，这些天通过对初中英语课程标准的再学习，我进一步明确了《初中英语课程标准》的基本理念、设计思路、课程目标、内容标准和教学与评价的要求，进一步理解了初中英语教材的特点和使用方法。通过我们教研组的学习，看到了新课改的所面临的形势，机遇和挑战后，我真是受益匪浅，从中得到了很多的启示和深深的思考。要求我们跳出传统英语学习的旧框框，接受新课改的教学理念，重在培养学生自主学习的能力，为他们今后的发展奠定坚实的基础。通过学习和培训，使我对新课程标准有了更加深入和全面的认识。做为一个英语教师要在教学中有意识地培养学生对英语的持久兴趣，激励学生不断处于较佳的学习状态之中，使他们对英语乐学、善学、会学，学而忘我，乐此不疲。要做到这一点我们教师非下苦工夫不可。为了适应英语新课程改革需要，尽快提高学生的英语水平，达到新课标的要求，我们应该努力做到以下几点：

（1） 要转变教育理念，迎接新的挑战

新课标要求我们从以知识为本的教育理念转变为以学生发展为本的教育理念，重新认识高中英语课程的目标与定位。长期以来，我国基础教育的评价长期存在的一大问题是过分强调薽别与选拔的功能，忽视改进与激励的功能。“一考定终身”是许多学生丧失了学习与发展的机会。过分关注对结果的评价，忽视对过程的评价；过于注重学业成绩。忽视综合素质和全面发展；过于强调量化和书面测试。忽视学生对自身的评价。忽略了高中英语教学的人文性目的，忽略了语言对青少年进行素质教育方面的重要作用。《初中英语课程标准》明确指出：“初中英语课程的总目标是进一步明确英语学习的目的，发展自主学习和合作学习的能力；形成有效的英语学习策略；培养学习综合语言运用能力”。

作为教师的我们要树立新的学生观。我们教师首先要转变角色，重新认识师生关系。素质教育的精神要求我们以人为本，以学生为主体，尊重学生的情感，个性，需要与发展的愿望。因此我们在新课标实施过程中，要鼓励他们的创新精神，采用有利于他们发挥主体作用的教学思路与方法，在每个教学环节上充分考虑学生的需求，同时，要尊重学生中的个体差异，尽可能满足不同学生的学习需要。

（2）要树立终身学习的理念，不断提高专业素质

要迎接好新课程的挑战，我们还要建立终身学习的理念，不断更新知识结构，发展专业能力与知识能力，以适应现代社会发展对英语课程的要求。树立终身学习的理念实际上就是强化教师自我发展的终身化意识。

当今社会对教师的要求较高，作为教师的我们应不断提高自己，改变自己的教学方式，应用多样化的教学手段来帮助我们的英语思维教学，用浅易的英语来表达，提高培养学生的英语思维，发展学生用英语获取信息、处理信息，分析问题、解决问题的能力，允许学生有错误，鼓励学生开口。创造真实、有趣的环境让学生乐于英语思维。老师应保持心境心态的年轻，活到老，学到老。要放得下架子，转变思想，更新观念。当今英语教学主要任务之一是培养学生良好的学习习惯和学习兴趣，培养其交际和运用英语的能力。要达到这些任务，首先，教师应尽快从旧教材旧教法的框框中解放出来，转变思想，更新观念。若继续沿用传统的重语言知识讲授、重译写和语法教学、轻语言运用能力的培养，不仅调动不起大多数学生学习英语的积极性，而且也不能充分达到教学任务。其次，应重视学生学习英语兴趣的培养，激发学生的学习兴趣。新时期英语教学要提倡“乐”的观念，情绪越好，越乐观，对所学内容便会发生浓厚的兴趣，学习效果也将越好。在新形势下，转变教学思想是搞好新教材教法的前提，更新观念是用好新教材的保证。英语教师在实际教学中应自觉转变过去以应试为目的的教育思想，充分发挥新教材的优势特点，以突出教材的交际功能为主线来培养学生初步运用英语交际的能力；尽快解决教材新与方法旧的矛盾，变“不适应”为“适应”，掌握教学的主动权。为学生们营造一种轻松、和谐的学习气氛。“解决情感问题有助于提高语言学习效果。消极情感如焦虑、害怕、羞涩、紧张、愤怒、沮丧、怀疑、厌恶等，都会影响学习潜力的正常发挥。如果学习者受消极情感影响太大，再好的教师，教材，教学方法也无济于事。与此相反，积极情感如自尊、自信、动机、愉快、惊喜等能创造有利于学习的心理状态。为了了解学生的情感态度，帮助他们培养积极的感情，克服消极情感，教师首先必须与学生建立良好的人际关系。同时教师要帮助学生及时克服情感态度方面的困难，使语言学习上的成功体验与情感态度的发展相互促进。学生的情感态度往往与他们学习上的成功与失败有密切关系。学习上的成功能够促进情感态度的积极发展，而积极的情感态度又利于促进学习上取得更大的成功。因为学生能获得知识的渠道是多方面的，他们的发展前途比我们老师大得多，我们关键要做的是如何调动学生，教学生怎么做，指导他们，服务他们并管理他们。

综上所述，英语学习，应以兴趣为先。作为英语教师，一方面要向学生传授语言知识并使他们掌握技能，另一方面更要重视培养和保持学生对这门学科的兴趣，获得事半功倍的效果。这样才能真正把新课程标准提出的要求落到实处，达到高质量的教学效果。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn