# 中职教师年终总结

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-05-17

*中职教师年终总结4篇爱岗敬业，是“教师职业的本质要求”。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。总结是单位或个人自身实践活动的反映，其内容行文来自自身实践，其结论也为指导今后自身实践。你是否在找正准备撰写“中职教师年终总...*

中职教师年终总结4篇

爱岗敬业，是“教师职业的本质要求”。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。总结是单位或个人自身实践活动的反映，其内容行文来自自身实践，其结论也为指导今后自身实践。你是否在找正准备撰写“中职教师年终总结”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

在平平淡淡，忙忙碌碌中度过了20\_年，今年我担任小学\_年级的数学教师，经过几年的相处，感觉和孩子们距离更近了，每个孩子都能有自己的进步，我感到无比欣慰。现把今年的工作做以下总结：

一、爱心、耐心是我工作的前提

在教育实践中，我常遇到这样的情况：一个简单的道理，一个不很难理解的问题，为什么学生就是不能接受，不能理解呢?或者是当时表面上理解了、接受了，在实际的学习、生活中又是一个空白点?究其深层次的原因，就是学生在学习中处于被动接受的地位，教师的良好愿望，没有能变成学生主动学习的强大动力，没有能内化到学生的身心结构中去，也就不能变成学生的自觉行为。如何处理好教与学这一对关系，提高教育教学的效果，我认为建立一种师生关系、摆正教与学的地位是开创教育新天地的关键，而其中的核心是一个“爱”字。

有人说，教师对学生的爱，是一种比母爱更伟大的爱，因为它不带任何的前提条件。热爱教育教学工作，爱班级中的每个学生，用关爱的眼光看待学生的每种解答、每项活动。这种爱，不仅体现在对学生学习的帮助，也包括积极的鼓励，远大理想的引导，更体现在教育教学的每个环节之中，如教学过程的安排，教学模式的选择、具体问题的提出，新知识的导入等等。我坚信，加强以爱为核心的师德修养，不仅是教师个人品德的具体体现，更是维护每个学生的自尊心、自信心，保护学生基本人权的根本保证。当然，在实际工作中，我有时做得并不十分圆满，但我会努力做好，做到问心无愧。

二、细心、虚心是我工作的方法

现代社会，日新月异，知识的更新周期在缩短，要加强学习，充实自己，只有把自己的思维经常处于一种开放的状态，才能不断接受新知识、新观点、新理念，也才能去发现问题，进而去研究问题，不致成为笼中鸟，井底蛙，新知识的不断输入，对自身从事的教育教学工作，也有莫大的帮助。

这是我自踏上工作岗位以来第一年担任\_年级的教学，难免会有压力，为了能给孩子们上好每一节课，我总是更加用心的备课，认真研读教材和教学参考用书;只要有不明白的就向同组的几位同事姐妹请教，虚心学习;把握好每一节课的重点、难点，让孩子们尽可能的享受数学学习的快乐!让孩子们做的练习题，我总是先做一遍，自己把握下题目的难易程度和出题意图，并在讲解过程中有所侧重的进行分析，尽努力让优等生“吃饱”，让潜能生“吃好”。

对于在教学中出现的问题第一时间讨论解决的策略，对于闪现的好的教学思路和方法及时的互相交流，促使我们的教学更加有序，教学进行的更加顺利，教学效果更好，在讲课中我力求积极发挥学生的主动性，在教学过程，时刻注意每个学生的学习情况，发现问题及时解决，虽然与平行班的成绩还有差距，但我相信和学生们一起努力，扎扎实实的的走好每一步，我们一定会有大的进步!

教书育人是塑造灵魂的综合性艺术。在今后的教育教学中，我将一如既往地勤勉，务实，把自己的责任心充分体现在工作的方方面面，再接再厉，把工作做得更好。

孔子云：逝者如斯夫，猛然间意识到日子的匆匆。在\_\_舞蹈中心几年的工作中，在孩子们花一样的笑脸下，在家长们真切的目光里，我真正体会到作为舞蹈老师的乐趣以及责任。回顾几年来的工作，既紧张，又新奇，收获也很多。

“学高为师，身正为范。”在教学中，我用心备课，认真上课。不管自己的工作有多繁忙，不管自己有多累，一走进舞蹈教室，我立刻精神饱满，用兢兢业业的工作态度带动孩子们的学习热情，用实际行动引导他们树立乐观向上的人生观。孩子们天真热情的笑脸就是我最好的兴奋\_，他们一声声甜美可爱的“\_老师!”立刻驱走我一天的疲劳。握着他们莲藕般柔嫩的胳膊，小腿，我不厌其烦地为他们一次次弯下腰纠正动作，因为我在想：他们中的他?还是她?在不久的将来会成长为一株株绽放在舞台上亭亭玉立的莲花。

我注重舞蹈教学的科学性，注重运动量，动作幅度和舞蹈编排符合不同年龄孩子的心理，生理特点。有人说教师干的是良心活儿，不错，做教师不需要本领超群，却需要极其精细的态度，就像辛勤的花匠。不断重复的舞蹈基本功是枯燥，缺乏趣味的，在教学中我注重教学环节的编排，用活泼节奏感强的音乐，和自己规范一丝不苟的示范动作，带领孩子们共同走进美的殿堂。每一个孩子点点滴滴的进步我都看在眼里，我会欣喜地告诉他(她)：你真棒!当他们为了一个动作做得丑而急得大哭时，我会亲手抹去他(她)脸颊的泪珠，鼓励他(她)：你能行!喜欢他们休息时围在我身边叽叽喳喳说个不停，喜欢看他们用小手抹去额头汗珠时红扑扑的小脸，喜欢他们用小黑手捏着一颗颗五颜六色的糖果伸向我嘴巴时的目光。走起路来一阵风，仿佛踩了风火轮的我，在教学中却像变了一个人。

教授孩子们新舞蹈时，不能操之过急，一定要循序渐进地讲解清楚动作的要求、规格和要领，制定有效的练习步骤。按照由简至繁的教学原则，首先让学生熟悉音乐节奏，随后是动作练习，最后才是情绪表达。在动作练习中，将组合动作分解成单一动作，难度较大的单一动作还分解成局部动作。每学期结束时，不论我的“大徒弟们”还是启蒙班的“新兵们　”，每人都能在学校，幼儿园的联欢会上好好“秀”一把，“成就感”才是孩子们继续学好舞蹈的最大动力。

创新是超越的关键，我所教授的每个班，每一年孩子们基本功会有突飞猛进的进步，都会学习新的舞蹈。这就要求我课下关注舞坛动向，注意观看各级赛事，将当今舞蹈新信息渗透在教学中。一分耕耘一分收获，我的工作得到了\_\_领导们和家长的肯定，孩子们也硕果累累。

我爱孩子们，我爱舞蹈事业，在孩子们的成长中，在孩子们的汗水与泪水中我看到了童年时的自己，我会用百分百的努力投入我的舞蹈教学工作，借用米卢先生的一句话：态度决定一切。

时光飞逝，岁月如流。一个学期即将结束，回首这个学期，有辛勤的汗水，也不乏工作的欢乐。在此，我将自己的工作总结如下：

一、思想工作

平时严格要求自己，遵守幼儿园的规章制度，做到不迟到。不早退。积极参加幼儿园组织的各项活动。服从上级领导安排，做好本职工作，加强政治学习，提高自己思想政治素质， 树立良好的形象和科学的儿童观、教育观，使幼儿的身心健康发展。

二、教育工作

1、培养幼儿的自理能力，以提高孩子的自我服务水平。幼儿生活自理能力是孩子独立性发展的第一步，由于现代家庭的特殊环境，使得不少幼儿失去了发展自理能力的机会，只有以培养幼儿的自理能力为基础，才能让他们在幼儿园愉快地开展一日活动。

2、加强德育教育，引导幼儿养成良好的行为观念及习惯。 幼儿的行为，充分反映了他们参与社会交往，适应周围世界的能力，对幼儿进行德育教育，对培养幼儿养成良好的行为习惯，对其身心发育和成长有着重要而长远的影响。

三、家长工作

1、幼儿大多数的时间还是在家中，前面提起的培养幼儿的自理能力和良好的行为习惯单靠教师在幼儿园引导，取得的效果一定不会很明显，只有家长在家中配合老师继续进行教育、引导，才能达到真正的目的。通过家长来园接送孩子的时间，简短的谈话能让家长们及时了解幼儿在园情况，则能让我仔细了解幼儿在家中的表现，更全面的掌握每个孩子的特点。

2、与家长进行了密切沟通，向家长宣传幼儿园保教任务和科学育儿知识，提高了家长、社会对幼教工作的了解与认识，配合幼儿园做好保教工作。

四、存在不足

1、本班幼儿基本养成了良好的卫生习惯，但个别幼儿尚未养成。(如：吮吸手指头、摇椅子、跪坐地板等)

2、大部分幼儿大方、活泼，但个别幼儿倾听习惯较差，显得异常好动，不能很好地遵守活动规则。

3、幼儿的礼貌教育在今后工作中还需进一步加强，如入园时主动问好、主动与别人打招呼，学会使用简单的礼貌用语“请、谢谢、对不起、没关系”。 教育是多角度的全方位的教育，我班的工作仅仅是迈出了万里长征的第一步，今后我们将进一步学习与研究，一步一个脚印，踏实地做好每项工作，使我班的孩子身心健康发展，同时具备良好的身体素质，良好的才智素质，良好的品德素质，良好的审美素质，成为体智德美全面发展的幼儿。 总结本学期的工作，其中也有欠缺与遗憾，但更多的是喜悦与收获。在今后的工作中，我不会辜负园领导对我的关爱和栽培，更不会辜负同事们对我的帮助和信任，我会不断地充实自己，弥补不足，使自己的专业素质和工作成绩能够迈上一个新台阶，我坚信我会做得更好。

在学校领导和上级部门的支持和领导下，坚持德、智、体全面发展的正确方向，明确全民健身计划，在搞好学校体育工作的同时，紧紧围绕教育的实施，全神贯注抓好课堂教学，业余训练，使我校体育工作得到长足的发展，丰富了学校生活，增强了师生的身体素质，健全了学校体育教学制度。为了能进一步总结经验，以谋求更大的提高，此刻我将本学期的工作情景总结如下：

一、努力学习理论知识，紧跟时代步伐

在飞速发展的当今社会，注重学习是使自我不被社会所淘汰的最有效的手段。进取参加业务学习。平时，我能进取利用课余时间，认真学习教育类刊物，从刊物中汲取营养，领略教育改革的趋势和方向，学习他人的成功经验，移植到自我的教学中去，促使自我彻底改变陈旧和落后的教育观念，到达事半功倍的效果。

二、教学工作

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下头的工作：

⑴课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③研究教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

⑵课堂上的情景。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生的兴趣，课堂上讲练结合。

三、课间体育工作

加强两操大课间管理，异常是广播操的教学。第一，加强对学生的思想教育，使学生真正认识到做操的重要性和必要性，培养学生重视做操、自觉做操、坚持做操、认真做操的良好习惯。第二，体育教师要正确运用示范。示范是体育教学的主要教学方法之一，经过示范能使学生建立正确的动作表象。所以，要求教师示范要清楚、准确、规范、优美。第三，讲解要少而精。我在课间体育舞蹈教学时的讲解，主要是结合我的示范动作，让学生加深对动作的理解。第四，口令要清楚、洪亮、准确。第五，纠正错误动作要及时。另外，在课间操教学过程中还得到了各位班主任的大力支持。所以，使做操质量，在很短的时间内有了很大的提高。

四、训练工作

我带领学生坚持业余训练，并做到训练有计划、阶段有测验、测验有记录、带领学生科学系统的进行训练。在训练过程中我努力做好学生和家长的工作，使家长能够让学生训练，使学生能够安心训练。在作学生和家长的工作中，班主任教师也为我作了不少工作，支持了我的训练工作。所以，我争取在以后的比赛中取得比今年更好的成绩。

在以后的工作中我要注重个人的业务学习和提高，紧紧抓住课程改革这一契机，经过培训学习、观摩探讨，撰写心得体会、反思，积累、学习教学经验，多向其他教师请教，多和学生进行交流，在实践中应用等方式，加深对课程的理解和领会，完善自我的教学工作，努力构成自我的教学风格，构成学习形的教学工作习惯。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn