# 成语“掷果盈车”出自哪里？其中又有哪些历史典故呢？

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2025-06-01

*【掷果盈车出处】　　1、南朝宋·刘义庆《世说新语·容止》：“潘岳妙有姿容，好神情。少时挟弹出洛阳道，妇人遇者，莫不连手共萦之。左太冲绝丑，亦复笑岳游遨。于是群妪齐共乱唾之，委顿而返。”　　2、刘孝标注引《语林》：“安仁至美，每行，老妪以...*

　　【掷果盈车出处】

　　1、南朝宋·刘义庆《世说新语·容止》：“潘岳妙有姿容，好神情。少时挟弹出洛阳道，妇人遇者，莫不连手共萦之。左太冲绝丑，亦复笑岳游遨。于是群妪齐共乱唾之，委顿而返。”

　　2、刘孝标注引《语林》：“安仁至美，每行，老妪以果掷之满车。”

　　释义：潘安人长得很美，驾车走在街上，连老妇人都为之着迷，用水果往潘安的车里丢，都将车丢满了。比喻女子对美男子的爱慕与追捧。

　　【掷果盈车典故】

　　潘安(公元247年—公元300年)，本名潘岳，字安仁，西晋文学家，河南人，“姿容既好，神情亦佳”。作为西晋文学家代表，潘安在文学史上有一定地位，他擅缀词令，长于铺陈，造句工整，时人称他是一位忧郁的美男作家。

　　虽说史书上并没有详细记载潘安到底五官如何、身高几尺，但他的美貌却是毋庸置疑的，因为在那时候他就已经有大批“粉丝”了。

　　掷果盈车讲的就是他在洛阳时的故事。那时他还年轻，经常拿着牛皮筋弹弓，坐着马车到洛阳城外游玩。他一出游真是不得了，使所过之地交通堵塞——年轻女孩见了他，都不由自主地手拉手围在他车子周围;老妇人见了他也喜欢，激动地拿着水果往他车上扔。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn