# “墨守成规”这个成语是由何而来的？它真正的含义是什么？

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2025-05-25

*成语“墨守成规”的故事大家真的了解吗?今天小编给你们带来全新的解读~　　“墨守成规”这个成语很常用，指人或事侧重于守旧，不求革新，有不求进步的意思，更暗含会被时代淘汰、被新的事物取代之意。而我们追溯一下“墨守成规”的本源，会找到其对应的...*

　　成语“墨守成规”的故事大家真的了解吗?今天小编给你们带来全新的解读~

　　“墨守成规”这个成语很常用，指人或事侧重于守旧，不求革新，有不求进步的意思，更暗含会被时代淘汰、被新的事物取代之意。而我们追溯一下“墨守成规”的本源，会找到其对应的人与事，其内涵也并非贬义。

　　“墨守成规”一词包含了“墨守”和“成规”二语，对应两个典故，内涵丰富，说起它们的形成年代也非常久远，我们分别说一说。

　　“墨守”的典故，发生在战国时代的墨子身上。墨子的学问、名声在当时很显赫。墨子是思想家也是军事家，他主张“兼爱非攻”，并身体力行去研究守城防御敌人进攻的方法，且到处宣扬推广。《墨子》一书里记载，有一次墨子听到大楚国计划攻打小宋国。公输盘(又名公输般、公输班，因他出生于鲁国，也称为鲁班)为楚国建造一座云梯，做好后就要用来攻宋。墨子赶紧从齐国出发日夜兼程十日十夜到了楚都见公输盘，试图说服他放弃攻击的工事。接着，墨子请公输盘为他引见楚王，两人在楚王面前进行攻防模拟战;墨子意在以自己发明的守城战略封锁云梯的攻势，让楚王打消攻宋的念头。

　　墨子当时用衣带圈起来当城池，用木片、竹简作守城的武器。公输盘九次陈设机巧多变的攻城云梯，墨子连九次抵御了他的进攻。当公输盘攻战的器械用尽了，而墨子还有不少防御守城的战术哪!楚王因而被说服放弃攻宋，这就是有名的“墨翟之守”;因为墨子的“墨守”而解除了宋国一次危机。

　　所以说，在战国时代要说起“墨翟之守”，那可是真工夫，用兵打仗的人，都怕遭遇“墨翟之守”，而守城池的一方，但愿能得“墨翟之守”!后人以“墨守”代称之。然而，随着时光的推演，人们大多忘了“墨守”的内涵了。

　　“成规”的典故故事，发生在三国鼎立时代的蜀国。三国时，蜀主刘备临终前将国家大事讬付诸葛亮(孔明)，让他辅佐后主刘禅。诸葛亮不负所讬，鞠躬尽瘁。

　　蜀主刘备驾崩，又失去智慧绝顶、料事如神的丞相、军师诸葛亮，这一来眼见蜀汉就要马上陷入危机。所幸大臣蒋琬(字公琰)和费袆(字文伟)依循着诸葛亮留下来的旧制治国理事，执政得宜，稳定了蜀汉的国家情势。

　　诸葛亮有识人之明，很器重蒋琬安民的才能，在世时曾向刘备推荐这位国之栋梁，他说：“蒋琬，社稷之器，非百里之才也。其为政以安民为本，不以脩饰为先，愿主公重加察之。”诸葛亮也密表后主说：“臣若不幸，后事宜以付琬。”诸葛亮死后，蒋琬守住诸葛亮的成规，受任尚书令、大将军，总理政、军国家大事，辅佐后主九年，直到逝世。

　　另一位和蒋琬接力“守成”保蜀国的是费祎。费祎识悟过人，处事谦虚，诸葛亮对他另眼相待。《费祎别传》描写祎“雅性谦素，家不积财。儿子皆令布衣素食，出入不从车骑，无异凡人。”诸葛亮死后，费祎继任为后主军师，又承接蒋琬尚书令、大将军之职务。

　　费祎曾经出使吴国，吴国的大臣们言词犀利如利箭，对准他交相诘问论难，费祎不急不徐，辞顺义笃据理以答，吴朝之臣无人能屈辱他。孙权看在眼里，非常佩服，但他是蜀臣，孙权遗憾地对费祎说：“君天下淑德，必当股肱蜀朝，恐不能数来也。”

　　陈寿的《三国志》评赞两人：“蒋琬方整有威重，费祎宽济而博爱，咸承诸葛之成规，因循而不革，是以边境无虞，邦家和一。”可见因为两人的墨守成规、因循不革，使得蜀汉在刘备和诸葛亮死后，尚能维系十多年“边境无虞，邦家和一”的局面。

　　后来“墨守”和“成规”被合成了“墨守成规”这一成语。

　　现代人多认为“墨守成规”是固守着旧规不肯改变，形容行事保守。其实，如上的古人智慧和旧规旧法的成就也不是泛泛之辈所能超越的，在“墨守成规”之下，也能让人立于不败之地。时过境迁，成语的内涵也随之剧变。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn