# 阳关：中国古典诗词常用典故之一，如王维《送元二使安西》

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-05-23

*用典，是古诗词中常用的一种表现方法，在诗词中，典故的特点就是语言精炼，含义深厚隽永，可以丰富而含蓄地表达有关的内容和思想。中国古典诗词常用典故如下。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!　　王维《送元二使安西》　　渭城朝雨浥轻尘...*

　　用典，是古诗词中常用的一种表现方法，在诗词中，典故的特点就是语言精炼，含义深厚隽永，可以丰富而含蓄地表达有关的内容和思想。中国古典诗词常用典故如下。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!

　　王维《送元二使安西》

　　渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。

　　劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

　　后来就把送别时唱的歌曲称作“围城”、“阳关”。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn