# 还珠：中国古典诗词常用典故之一，如杜牧的诗

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-05-23

*用典，是古诗词中常用的一种表现方法，可以丰富而含蓄地表达有关的内容和思想。　　在诗词中，典故的特点就是语言精炼，含义深厚隽永，中国古典诗词常用典故如下。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!　　古时合浦地主盛产珍珠，但是地方官员...*

　　用典，是古诗词中常用的一种表现方法，可以丰富而含蓄地表达有关的内容和思想。

　　在诗词中，典故的特点就是语言精炼，含义深厚隽永，中国古典诗词常用典故如下。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!

　　古时合浦地主盛产珍珠，但是地方官员很贪，珍珠都自动移到别的地方去了。东汉的孟尝到这里来当太守，革除贪污流弊，珍珠又回到合浦来了。故以“还珠”喻官吏为政清廉。

　　杜牧《春日言怀寄虢州李长侍十韵》：“今日还珠守，何年执戟郎?”

　　岸藓生红药，岩泉涨碧塘。

　　地分莲岳秀，草接鼎原芳。

　　雨派潈漴急，风畦芷若香。

　　织蓬眠舴艋，惊梦起鸳鸯。

　　论吐开冰室，诗陈曝锦张。

　　貂簪荆玉润，丹穴凤毛光。

　　今日还珠守，何年执戟郎。

　　且嫌游昼短，莫问积薪长。

　　无计披清裁，唯持祝寿觞。

　　愿公如卫武，百岁尚康强。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn