# 关于两袖清风的典故是什么？该典故的内容有什么哲学？

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-04-14

*嗨又和大家见面了，今天小编带来了一篇关于两袖清风的文章，希望你们喜欢。　　【出处】(元代)魏初《送杨季海》诗。　　【释义】袖：袖子。两袖中除清风外，别无所有。原指人迎风潇洒的姿态，后指穷得一无所有。比喻做官廉洁。　　【历史典故】　　于谦...*

　　嗨又和大家见面了，今天小编带来了一篇关于两袖清风的文章，希望你们喜欢。

　　【出处】(元代)魏初《送杨季海》诗。

　　【释义】袖：袖子。两袖中除清风外，别无所有。原指人迎风潇洒的姿态，后指穷得一无所有。比喻做官廉洁。

　　【历史典故】

　　于谦，字廷益，明朝名臣。他在没有调入京城前，一直担任地方官。他为官清廉，对下属的各级官员要求都十分严格，坚决禁止受贿、贪赃，他自己更是以身作则。

　　正统年间，宦官王振专权，他作威作福，以权谋私，肆无忌惮地招权纳贿。每逢朝会，各地官僚为了讨好他，多献以珠宝白银。而于谦每次进京奏事，总是不带任何礼品。他的同僚劝他说：“你虽然不献金宝、攀求权贵，也应该带一些著名的土特产如线香、蘑菇、手帕等物，送点人情呀!否则，人家会对你有看法，还会找你的麻烦的。”于谦潇洒一笑，甩了甩他的两只袖子，风趣地说：“只有清风!我当官是为国为民，不是为了某一个人。只要我为官清廉，认真做事，又何需担心他人?”

　　为此他曾作过一首《入京》诗以明志：“绢帕蘑菇与线香，本资民用反为殃。清风两袖朝天去，免得闾阎话短长。”绢帕、蘑菇、线香都是他任职之地的特产。于谦在诗中说，这类东西本是供人民享用的，只因官吏征调搜刮，反而成了百姓的祸殃了。他在诗中表明了自己的态度：我进京什么也不带，只有两袖清风朝见天子了。

　　“一身正气，两袖清风”，无疑是对于谦最好的评价了。这是一种潇洒，同时也是一种气节。自古以来，官一哦场都是个大染缸，能在里面洁身自好就已经难能可贵。在保证自身的廉洁之外，还能够以一人之力，澄清官一哦场这缸浑水，更是难上加难了。正因为如此，于谦能够成为廉洁的典范，为世人所敬仰。作为青少年的我们，要从现在开始以于谦为榜样，以崇尚美的心态去严格要求自己，做到“慎独”，将廉洁看做是一种境界、一种修养、一种对自我的约束，将来即便不能青史留名，也要让自己问心无愧。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn