# 《红楼梦》里的薛姨妈，将儿子养成废物，将女儿教成白莲花

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2025-01-08

*正所谓“好女人，旺三代;坏女人，毁三代”，《红楼梦》里的薛姨妈，将儿子养成废物，将女儿教成白莲花，实在是失败，下面小编带来详细的文章供大家参考。　　同样的道理，《红楼梦》中的王熙凤，以另一种形式表达出来过，当贾琏娶了尤二姐，王熙凤大闹宁...*

　　正所谓“好女人，旺三代;坏女人，毁三代”，《红楼梦》里的薛姨妈，将儿子养成废物，将女儿教成白莲花，实在是失败，下面小编带来详细的文章供大家参考。

　　同样的道理，《红楼梦》中的王熙凤，以另一种形式表达出来过，当贾琏娶了尤二姐，王熙凤大闹宁国府的时候，指着尤氏骂道：“……自古说，‘妻贤夫少祸’，‘表壮不如里壮’，你但凡是个好的，他们怎么能闹出这些事来……”

　　因为出身贫寒，尤氏在丈夫贾珍和继子贾蓉面前，是没有话语权的。王熙凤对尤氏的责备，虽然也有几分道理，但背后也藏着尤氏的无奈和辛酸。不过，对于《红楼梦》中的另一个女人，就不一样了，因为出身富贵，她在家中是有绝对的话语权的，然而，因为本身的品行有问题，她凭实力上演了一幕“娶错媳妇毁三代”的悲剧。

　　这个女人，就是金陵薛家的当家主母薛姨妈。

　　最初的薛家是什么样的家庭?薛家的祖上是紫薇舍人，是不折不扣的文官和重臣，是诗书门第。薛宝钗曾经告诉林黛玉，自己家里有着极其丰富的藏书。这无疑都是薛家的底蕴和根基。薛宝钗的父亲在世的时候，也曾经对薛宝钗多加教导，让她成了一位才华横溢的女子。薛宝钗不及才学出众，还有着极其丰富的绘画知识，在这一点上，大观园中所有的女子，都无法和她相提并论。

　　然而，自从薛父过世之后，这一切都变了。

　　首先是儿子薛蟠，被薛姨妈娇惯成了一个不折不扣的废物。作为薛家长房唯一的传人，薛蟠肩上担负着振兴薛家，最不济也要将薛家撑下去的使命。可是，因为薛姨妈的娇惯，薛蟠长成了“性情奢侈，言语傲慢”，“不过略识几个字”，“一应经济世事全然不知”的样子。

　　即便如此，薛姨妈还觉得自己对儿子的娇惯程度不够，薛蟠好不容易想改头换面，出门做一趟生意，薛姨妈还舍不得，只想让儿子守在自己身边。慈母多败儿，对于薛蟠来说，薛姨妈是一位对他宠爱到没有底线的母亲。但也正是这种宠爱，毁掉了薛蟠这个人，让他一无是处。

　　其次是薛宝钗。最初薛宝钗在父亲的教导下，是一位率性可爱的小女孩儿。可自从父亲去世之后，在母亲的影响下，薛宝钗成了一个心机重重的女子，也成了《红楼梦》中备受诟病的女子。

　　这位本该天真无邪的女子，处处都彰显出一种深沉到可怕的心机。她会在王夫人面前，慢条斯理地提醒姨妈，贾宝玉究竟有多怕林黛玉，贾宝玉不跟着林黛玉去贾母房里吃饭，林黛玉就会生气。她也会根据“风里言风里语”，告诉贾府人史家究竟有多衰败;她还时时刻刻都隐藏着自己的喜好，处处都讨好贾母。

　　最终，这位心机重重的女子，终于斗败了林黛玉，成了贾宝玉的妻子。

　　然而，因为薛蟠成了一个废人，薛宝钗即便做了宝二奶奶，也拯救不了薛家。薛家终究在衰败的道路上，再也无法回头。

　　作为薛家的当家主母，薛姨妈的一言一行，都影响着儿子和女儿。薛蟠的失败和薛宝钗的心机重重，都是薛姨妈的“功劳”。

　　如果不是娶了薛姨妈做老婆，而是另外娶了一位书香门第的女子，薛父的人生可能会有不一样的道路，薛家就算会衰败，肯定也不会来得这么早。

　　将儿子教成了废人，将女儿培养成了心机婊，作为母亲的薛姨妈，人生很失败。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn