# 中班小蜗牛教案反思(优秀13篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-05-02

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。中班小蜗牛教案反思篇一1、运用多媒体教育手段引导幼儿观察了解蜗牛...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**中班小蜗牛教案反思篇一**

1、运用多媒体教育手段引导幼儿观察了解蜗牛的外形特征和生活习性，并能用绘画的形式表现其外形特征。

2、引导幼儿学习运用已有的知识经验技能发挥想象给蜗牛设计漂亮的房子，并能表现其生活的环境培养幼儿丰富的想象力，表现力以及审美能力。

1、蜗牛的实物录相，绘画讲解课件，自制胶片（蜗牛、线条排列组合）、背景图四幅

2、电脑、投影幕、视频展示台、录音机、钢琴曲

3、画纸、彩色笔人手一份

教师：小朋友你们见过真实的蜗牛吗？看见它背着小房子到处旅行的情景吗？（幼儿回忆、回答）

1、（播放录相，并讲解：）

师：让我们一起走进蜗牛的家园去看一看它们。

（1）看蜗牛背上的房子是什么形状的？（螺旋形）

（2）蜗牛头上有什么？（触角：两对）

（3）蜗牛喜欢生活在潮湿的地方。一遇干旱它们会躲进房子，一遇水它们马上就出来旅行。

2、这么有趣小朋友们想不想把它们画出来？怎么画呢？

幼儿讨论，并请一能干的小朋友上台画一画

3、展示老师的制作的课件，让幼儿欣赏、分析：

（1）肯定表扬幼儿的表现，我们可以向不同方向画螺旋线，将房子画好，再画上头、身体，它就可以到处旅行了。

（2）蜗牛画好了，我们小朋友想不想为蜗牛的房子装饰一下，让它们也能住上漂亮的房子呢？（……）

（3）引导幼儿回忆各种排列以及不同组合的纹样：

让我们把想好的花纹画在蜗牛的房子上，让它变得更好看。

（教师利用胶片、视频展示台、电脑、大屏幕演示）

（4）引导幼儿添画背景

师：蜗牛画好了，可以旅行了，去哪儿呢？

（幼儿联想、回答）（教师将蜗牛放到不同背景里，让幼儿感受）

鼓励幼儿大胆想象、大胆表现。帮助有困难的小朋友完成任务。

（1）展示幼儿作品，幼儿互相欣赏。

（2）有针对性评讲几幅作品，并对活动有进步的想象特别的小朋友画得好的给予表扬与鼓励。

**中班小蜗牛教案反思篇二**

玩法：

1．幼儿边唱边听音乐节奏，跟着领头人一个接一个走步，要求一拍一步按事先在地上画的大螺旋型走向中央，绕成一只蜗牛壳的形状。

2．当唱到最后一句“开小花”时，小朋友四散地做一朵小花，谁的花儿做得最好，谁就当领头人。

3．交换角色，游戏继续。

准备：

在场地上画出大螺旋形路，似蜗牛状。

提示：

1．培养幼儿的音乐节奏感。

2．教师可按节拍敲击小铃，帮助幼儿按节奏走步。

附歌曲《小蜗牛》

蜗牛爬，蜗牛爬，蜗牛地上慢慢爬。

爬到大树长了绿叶，爬到草地开小花。

《蜗牛》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**中班小蜗牛教案反思篇三**

1、尝试使用颜料进行手指点画常见的蜗牛，并能大胆地进行动态地和有情节地创编和造型。

2、体验画玩结合游戏的快乐。

实物蜗牛拍照做成的ppt，手指点画步骤图ppt,部分手指点画欣赏图片

一、谈话导入活动

昨天我们在菜园里发现了哪些虫子？

小结：我们发现了蜗牛、蜘蛛、西瓜虫、蚯蚓等很多虫子。

二、学习点画蜗牛

（一）认识蜗牛

播放ppt，观察蜗牛，认识蜗牛的外形特征和生活习性。

1、认识蜗牛的外形特征

看看蜗牛是什么样子的？头上长了什么？身体长的什么样子？

小结：蜗牛身体是软软的，背上有一个壳，头上有四个触角，头上有一个嘴巴。

2、了解蜗牛的生活习性

蜗牛生活在什么地方？喜欢什么的环境？

3、观看蜗牛的爬行动态

蜗牛是怎么样爬行的？头向哪个方向运动？

小结：蜗牛是慢慢爬行的，有的头向上，有的头向下。

（二）学习点画蜗牛

1、欣赏点画蜗牛步骤图

小结：点画蜗牛一共分三步，是用手指点画后再用彩笔添画线条、头和尾巴。

2、介绍点画工具

颜料、彩笔、纸、抹布

3、自主欣赏范画

看看作品上蜗牛都有哪些花纹和动态。

小结：蜗牛身上图案有的是螺旋形，有的是小花形状，有的是太阳形状等，有的蜗牛头上左边，有的蜗牛向右边，有的蜗牛向下边爬行。

三、幼儿尝试点画蜗牛

教师巡回指导。鼓励幼儿大胆地进行有情节地创作，丰富作品的画面，提示幼儿补添蜗牛的生活环境。要求幼儿注意点画的环境卫生。对大胆作画的幼儿及时进行肯定和表扬。

四、分享作品

展评作品在黑板上，让幼儿互相欣赏，请个别幼儿介绍自己的作品。

五、延伸

鼓励幼儿回班后再进行作品分享，在区域中继续进行创作。

儿童、教师作为教学的双方，师幼关系和谐是成功教学的保证。蜗牛这一选材来源于幼儿生活，从幼儿的生活经验出发是成功教学的基本。图片教具的准备从幼儿的年龄特点出发是引起幼儿学习兴趣的必要手段，生动直观的ppt展示教法、用手指点画这一具体可操作的学法是让幼儿从始至终都能主动学习、创造性地学习、投入地学习的重要教育手法。点画活动后的分享和交流是让幼儿获得成功的满足感以及互相学习的必要环节，而延伸部分则对继续保持和生发幼儿的学习也尤为重要和必不可少。

点画活动时使用的水粉颜料偏厚，点画时看不出指纹，可能会影响幼儿作画的兴趣，下次将尝试使用水彩颜料，有助于使点画的图案有更清晰的指纹，有利于塑造更多的动物形象，体验创作地快乐。

**中班小蜗牛教案反思篇四**

活动目标

1、涂涂画画、培养幼儿的动手绘画能力和感受美的能力。

2、亲近蜗牛、培养幼儿关爱小动物的情感。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

教学重点、难点

以线构图

活动准备

沙盘中的蜗牛、彩色笔、图画纸

活动过程

一、导入活动激发兴趣、讲述梦画版《蜗牛来做客》

二、操作活动

1、观察小蜗牛老师出示桌上沙盘里的小蜗牛、请幼儿观察它的各种形态(头藏在壳里，头微露、头全露)及其身体特征(头上有两只触角、背上有壳)

2、老师讲解蜗牛的画法(一点绕圆构图)右手拿笔、左手要劳动哟

3、自由涂画

老师巡视对需要帮助的孩子进行指导

指导幼儿装扮蜗牛的壳，给蜗牛的壳涂上漂亮的颜色

三、作品评价1、作业交流2、作业点评：

a、拿1/3的幼儿作品进行点评，从不同的角度予以肯定和表扬

b、对个别有特点的作品请幼儿自己说说他的画再点评

四、拓展活动

1、触摸蜗牛感知蜗牛的自我保护意识，同时渗透孩子的自我保护意识

2、放生蜗牛培养幼儿关爱小动物的情感，大自然才是蜗牛的家

教学反思

幼儿对笔墨较感兴趣，能在玩中学，玩中有所收获，特别在控制水份方面有较好的表现。

课后反思自然界中的昆虫的品种繁多，形态各异，色彩斑斓，为自然界境添了不少的情趣。

**中班小蜗牛教案反思篇五**

1.体验用线条、图案装饰画面的乐趣。

2.了解蜗牛的外形特征并独立画出蜗牛形象

3.能大胆地用线条和图案装饰画面中的蜗牛。

4.进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

5.培养幼儿初步的创造能力。

1.各类蜗牛的图片。

2.黑板，已画好的教师线描蜗牛范画一幅。

3.记号笔、画纸(与幼儿人数等同人手一份)、蜡笔若干。

鼓励幼儿大胆想象，添画简单的背景。

学习把主要物体画在中心位置且最突出的构图方法。

一、猜谜语，引出主题

师：小朋友，今天有一只可爱的小动物来到了我们班做客，小朋友们，仔细听听它是谁呢?\"没有脚，没有手，背上房子到处走，有谁把它碰一碰，赶紧躲进房里头\"这是什么小动物呢?你们猜一猜是谁?(蜗牛)

二、各类蜗牛图片导入，让观察蜗牛的外形特征

师：小朋友，蜗牛长的什么样子?

引导幼儿根据自己的观察和经验进行讲述，如贝壳--圆圆的，有美丽的花纹;身体--长长的、软软的等。

师：蜗牛身上有什么?什么形状的?出自:大;考.吧\"壳上还有什么?

引导幼儿仔细观察并能说出一圈一圈的螺旋线，还有许多小花纹，非常美丽!

师：蜗牛的壳都有什么颜色呢?

引导幼儿通过观察说出各类颜色，如：棕色的、黄色的、红色的……

教师：蜗牛的头上有什么呢?

一对触角、一双眼睛、还有一个小嘴巴等。

三、教师讲解示范

1.出示范画、观察感知。

(引导幼儿仔细观察，并说出用到了直线、斜线、波浪线、虚线、三角形、圆形、心形等图案)

2.示范蜗牛的画法。

(1)画出蜗牛的轮廓。

师：小朋友们先在画纸的中间，用螺旋线画出蜗牛的壳，再画上身体、触角、眼睛、嘴巴。后来它慢慢地长大，背上的壳也一圈一圈地跟着长大，终于长成了一个大大的壳。绕圈的时候，线与线之间不要太密。

(2)用线条、图案装饰蜗牛的壳。

师：蜗牛的壳就是它的家，蜗牛喜欢美丽的家，那我们用线条和图案给它装饰一下吧。我们先用线条把蜗牛壳分成一小块一小块的，可以选用直线、斜线、波纹线等线条。除了线条，我们还可以画上美丽的图案，如圆形、心形、云朵形等。

四、欣赏优秀作品，交代绘画要求

1.展示几幅优秀作品，让幼儿欣赏。

2.教师交代绘画的内容和要求。

(1)先在画纸正中间画一只大蜗牛，接着装饰一下贝壳，最后，画的快的小朋友可以涂上颜色。

(2)涂颜色的小朋友要选用一些鲜艳的颜色来着色。

(3)画画时注意画面的整洁。

五、鼓励幼儿大胆绘画，教师巡回指导

教师观察并了解幼儿的绘画情况，给予必要的指导和帮助。

六、作品评价

比一比谁画的蜗牛最美丽。讲一讲自己的作品，将自己的画编成故事讲给小朋友们听一听。

把幼儿作品张贴出来，互相欣赏、互相观摩学习。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

**中班小蜗牛教案反思篇六**

科学活动的主要目的是让幼儿能运用各种感观，动手动脑探究问题以及培养幼儿对周围事物现象感兴趣，有好奇心和求知欲。本次活动要求幼儿了解蜗牛的外形特点以及培养其探索的兴趣，教材在编写上注意幼儿的实践操作能力，一般来说，一个四岁的孩子对理论知识较难明白，但如果经过自己的观察操作得出的结论往往比老师的讲述要深刻得多。

了解蜗牛的外形特征，生活环境。

蜗牛的知道5种蜗牛的名字

蜗牛生活环境图片，视频

一、猜谜语引发兴趣

1、教师猜谜语：没有脚，没有头，背起房子到处走，谁把他碰一碰，赶紧躲进房里头。

2、幼儿举手回答（蜗牛）

二、认识蜗牛

1、教师提出问题：蜗牛长什么样子？（观看视频）

2、幼儿自由回答教师总结：蜗牛有身体、壳、触角

3、教师提出问题：蜗牛有眼睛吗？眼睛在哪里？

4、引导幼儿蜗牛有眼睛，在触角上。

5、那你们知道蜗牛生活在什么地方吗？（出示图片）幼儿自由回答（总结：蜗牛喜欢在阴暗潮湿的地方，蜗牛最怕阳光直射）

三、认识种类不一样的蜗牛

1、出示蜗牛的图片和幼儿一同来认识不同种类的蜗牛并帮助他们快速记住这5种蜗牛的名字。

四、巩固复习观看书和幼儿一同复习小蜗牛的外形特征、生活环境。和不同种类的蜗牛小小知识点告诉小朋友蜗牛是世界上牙齿最多的小动物。

在这次活动中，幼儿自己去寻找问题的答案，而不是大人灌输。出一个问题，然后让孩子自己去图书馆找书、上网查资料，这样孩子获得的知识更系统、全面、深刻，学习能力由此增强。无疑，网络是一本大百科全书，提供知识更为快捷、方便。在这次活动中，幼儿还初步了解到网络给学习带来的好处，这为他们成为信息时代的合格人才产生了极大的影响。

**中班小蜗牛教案反思篇七**

1、根据画面上实物的颜色以及人物身上的色彩猜测想象故事情节。

2、能关注画面中“第×天”的数字，并初步学习根据“第×天”的提示翻阅图书。

3、能注意倾听他人讲述，并在讲述过程中充分享受变化带来的乐趣。

1、能根据画面上实物及蜗牛的颜色，猜测想象故事情节。

1、能关注画面中“第x天”的提示，大概讲述故事内容。

1、《变色的蜗牛》图书。

2、白色蜗牛一只。

3、各色蜗牛各一张。

4、树叶、桔子、喇叭花等图片。

5、ppt幻灯片。

一、出示蜗牛图片，导入活动。

1、出示彩色蜗牛图片。

教师：窸窣、窸窣、窸窣;请小朋友仔细听听，是谁来了？

2、引导幼儿边学边说。

教师：窸窣、窸窣、窸窣;一只小蜗牛慢慢吞吞的爬来了。

二、引导幼儿根据实物图片提示，猜测小蜗牛颜色的变化，激发幼儿的兴趣。

1、教师出示彩色小蜗牛。

3、出示大图书《变色的蜗牛》。

3、引导幼儿观察大图书，并根据图书画面进行简单回忆，了解图书内容。

教师：我们一起去看看小蜗牛是吃些什么东西？它又变成了什么颜色？

4、教师翻阅图书，并提醒幼儿故事情节。

三、播放ppt幻灯片，巩固幼儿对故事的记忆。

四、活动延伸

**中班小蜗牛教案反思篇八**

设计意图：

在《小蜗牛的家》的教学中，我结合幼儿的经验和兴趣，对教材进行了分析和思考，对其中的图片设计和教学环节进行了仔细的构思。大幅生动的电脑课件为整个活动创设了浓浓的“家”的气息，使诗歌内容具体化、形象化，这种目有所见、耳有所闻的方法，使幼儿的学习和创编有章可循，从而也创设了浓厚的语言氛围，让幼儿想说、敢说、有的说。

一、教学目标：

1、理解故事内容，知道小蜗牛的家虽然和别的小动物不同的，但它同样能为主人遮风挡雨。

2、初步建立“家”的概念，知道人人都有家，懂得要爱自己的家和家人。

3、通过画房子的形式，对幼儿进行关爱他人的情感教育。

二、教学准备：

1、插入式背景图一张;多媒体课件、动画一份。

2、蜗牛、小老鼠、蚂蚁、蚱蜢等小动物图片各一张;

3、幼儿美术纸第人一张。

三、教学过程：

(一)开始

部分：谈话引入课题

1、小朋友，星期天，老师出去玩的时候，看到很多美丽的风景，就拍了不少的照片，今天带来一张给你们看，(出示背景图)不知哪个小朋友能把你看到的说给大家听。(请小朋友看图说出图上的内容：树及树上的鸟窝、草地、草丛、房子，其是一间有烟囱的房子需特别点一下)

2、今天的天气真好，小动物也从自己的家里出来到草地玩，请小朋友看好，都有哪几个动物出来玩了。(小朋友根据自己的观察随意表述后，教师点评一下后再请幼儿完整表述：

小鸟从鸟窝里飞出来了、小蚂蚁从泥洞里钻出来了、小蚱蜢从草丛里蹦出来了、还有小老鼠听见外面这么热闹也打开门走出来了。)

(二)基本部分：讲述故事【播放动画】

1、这么多的小动物出来玩了，真是热闹，这时，一只蜗牛也慢慢地爬了过来，和大家一起玩……(边讲故事边根据故事情节提问。)

关键问题：(1)小老鼠、小蚂蚁、小蚱蜢他们看见蜗牛是怎么说?小蜗牛是怎么说的?

2、你觉得小蜗牛的家好吗?

3、教师小结：

(1)原来小蜗牛的家真是和别的家不一样，既没有窗、没有烟囱、也没有家具。而且还是一直背在小蜗牛的背上，怪不得有人说蜗牛是“说牛不是牛，生来爱闲游，房子背着走，刮风下雨它不愁。”(幼儿练习说谜语)

(2)每个动物都有家，【出示课件】绿绿的草地是小羊的家，清清的河水是小鱼的家。红红的花儿是蝴蝶的家，快乐的幼儿园是小朋友的家。

(三)活动延伸“幼儿画房子”

师：我们每个小朋友都有一个幸福的家，可是还有很多小朋友在地震、海啸等自然灾害中失去了自己的家，成了无家可归的人。小朋友愿意帮助他们吗?请你用已经学会的的本领，画一间漂亮的房子，然后让建筑工人帮忙造好后送给这些灾区的人，让他们早日住上温暖的家，过上幸福的生活。

附故事：《小蜗牛的家》

有一只可爱的小蜗牛在草地上爬呀爬，一只小老鼠问他：你背个大包，是要出去旅行吗?小蜗牛说：我背的是我的家!小老鼠问：你的家?那窗户在哪儿?蜗牛说：我的家不需要窗户!蜗牛边说边爬开了。

小蜗牛爬呀爬，一只小蚂蚁问它：你背个大包，要去渡假呀?这不是包，这是我的家!蚂蚁奇怪地说：你的家?那麽烟囱在哪呀?小蜗牛说：我的家不需要烟囱。

小蜗牛还是慢慢地向前爬，草丛里跳出一只蚂蚱，问：你肯定是个邮递员，你背的袋子里面有我的信吗?蜗牛说：我不是邮递员，那也不是袋子，我背的是我的家!蚂蚱也挺好奇，你的家?你家里有家具吗?我的家不需要家具!

正在这时，天下起雨来，动物们都躲雨去了，只有小蜗牛不慌不忙，慢慢缩进自己的壳里.那是一个舒适的家，尽管没有窗户，烟囱和家具，可是，它能为蜗牛挡住风和雨。

活动反思：

《小蜗牛的家》从幼儿的兴趣入手，寻找活动内容。多媒体课件的运用，既丰富了幼儿的知识经验，又增强了幼儿活动的兴趣。整个活动中幼儿情绪饱满，发言踊跃，较好地发挥了多媒体在教学中的互动效应。教师能够注重幼儿主体性的发挥，给予幼儿充分的表达自由，鼓励幼儿自由想象进行创作绘画，使幼儿在愉悦的气氛中画出自己的所见、所思，尤其是几个小朋友竟然创作出了《海底公寓》的情节画，从中可以看出幼儿的想象力和创造性都得到了很好的发挥。

**中班小蜗牛教案反思篇九**

1． 幼儿边唱边听音乐节奏，跟着领头人一个接一个走步，要求一拍一步按事先在地上画的大螺旋型走向中央，绕成一只蜗牛壳的形状。

2． 当唱到最后一句“开小花”时，小朋友四散地做一朵小花，谁的花儿做得最好，谁就当领头人。

3． 交换角色，游戏继续。

在场地上画出大螺旋形路，似蜗牛状。

1． 培养幼儿的音乐节奏感。

2． 教师可按节拍敲击小铃，帮助幼儿按节奏走步。

蜗牛爬，蜗牛爬，蜗牛地上慢慢爬。

爬到大树长了绿叶，爬到草地开小花。

**中班小蜗牛教案反思篇十**

1、幼儿在扮演游戏里的角色中，学会想象，思考，理解游戏的\'内容，发展幼儿创造性思维能力。

2、让幼儿了解四季的不同特征。

3、让幼儿尝试着用完整的语言表述问题。

1、轻缓的钢琴曲

2、小蜗牛头饰、小蜗牛手指偶

3、图片：四季景色各一幅、春草发芽、草莓、蘑菇、冬雪等情景

4、字卡：春天、夏天、秋天、冬天。

1、谜语导入：叫牛不是牛，背着房子走（蜗牛）

1）、请幼儿观察并描述小蜗牛的特征（慢）

2）、请幼儿畅想和小蜗牛有关的故事情景

2、出示题目《小蜗牛走过四季》

1）、请幼儿畅谈四季的不同特征

2）、讲述故事《小蜗牛走过四季》

3）、请幼儿看图复述故事《小蜗牛走过四季》

a、个别复述

b、集体复述

c、比赛复述

4）、角色表演《小蜗牛走过四季》

3、幼儿讨论：小蜗牛走过了哪些季节？都看到了什么？它为什么什么都没采到？

4、创编故事

5、请幼儿根据自己创编故事的情节，把它画下来，回家讲给爸爸妈妈听。

幼儿园中班语言教案《小蜗牛走过四季》

**中班小蜗牛教案反思篇十一**

1、让幼儿体验故事的趣味性，乐意听故事，讲故事。

2、让幼儿知道一年有四个季节（春、夏、秋、冬）。

3、幼儿能分角色表演故事。

春、夏、秋、冬景色图片各一张，蜗牛妈妈与蜗牛宝宝图片

引：昨天我们讲了小蜗牛的故事，请小朋友来说说小蜗牛是什么样的，怎样爬的？

一、教师讲述故事《小蜗牛找四季》提问：故事里都讲了谁？

二、教师出示蜗牛图片，再次讲述故事，并依次出示四季图片。

提问：

2、小蜗牛第二次去小树林摘什么？摘到了吗？小蜗牛回去后是怎么跟妈妈说的？

3、小蜗牛第三次去小树林又看到了什么？

4、为什么小蜗牛每次都看不到想看的景色？

三、教师引导幼儿一起讲述故事。

四、教师引导幼儿分角色表演故事4、让幼儿认识春、夏、秋、冬四季游戏：字宝宝找四季教师小结：一年有四个季节，他们分别是春、夏、秋、冬。

“我们都是小蜗牛，请小朋友跟在许老师后面去找春天吧”

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的看法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的.感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

**中班小蜗牛教案反思篇十二**

1、我在设计这一活动中，打破以往上语言课的常规模式，如先讲故事，再请幼儿回答的方式。我将这个小故事设计成一个游戏，让幼儿作为游戏的主角，在背景音乐的帮助下，以\"我\"的身份积极，主动地思考，想象，获得身临其境的感觉，更好的理解故事的内容，与此同时也培养了幼儿的创造性思维能力。

2、在让幼儿讨论过河的方法时，我给他们提供了自由的空间，让他们勇敢地将自己的想法表达出来，发挥了他们的想象力。

3、最后一个环节中，我尝试让幼儿初步学习创作连环画，把自己创编的故事画下来，以简单的情境组合，然后通过自己的画册把故事讲给同伴听，以这种方式巩固幼儿对故事的理解。

1、幼儿在扮演游戏里的角色中，学会想象，思考，理解游戏的内容，发展幼儿创造性思维能力。

2、让幼儿了解四季的不同特征。

3、让幼儿尝试着用完整的语言表述问题。

1、 轻缓的钢琴曲

2、小蜗牛头饰、小蜗牛手指偶

3、图片：四季景色各一幅、春草发芽、草莓、蘑菇、冬雪等情景

4、字卡：春天、夏天、秋天、冬天。

1、谜语导入：叫牛不是牛，背着房子走（蜗牛）

1）请幼儿观察并描述小蜗牛的特征（慢）

2）请幼儿畅想和小蜗牛有关的故事情景2、出示题目《小蜗牛走过四季》

1）请幼儿畅谈四季的不同特征2）讲述故事《小蜗牛走过四季》

3）请幼儿看图复述故事《小蜗牛走过四季》

a个别复述

b集体复述

c比赛复述

4）角色表演《小蜗牛走过四季》

3、幼儿讨论：小蜗牛走过了哪些季节？都看到了什么？它为什么什么都没采到？

4、 创编故事。

5、 请幼儿根据自己创编故事的情节，把它画下来，回家讲给爸爸妈妈听。

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的看法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

**中班小蜗牛教案反思篇十三**

1.感受活泼欢快的曲调，了解并拍出3/4拍的“强弱弱”的节奏特点。

2.能用跳跃和连贯的声音演唱歌曲，创造性地出歌曲所表现的情景。

3.培养幼儿的尝试精神。

4.培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1.活动前，在自然角饲养小蜗牛，幼儿观察蜗牛的特征和习性，增进对小蜗牛的理解与喜爱。

2.《我是快乐的小蜗牛》音乐盒带。

1.谜语导入。

师：老师带来一首谜语，你们听一听它是哪种小动物?

谜语：走路从来不回头，背着房子去旅游。伸出两只小犄角，一别看来一边走。(为了更形象，教师一边模仿动作，一边说谜语。)

2.出示实蜗牛图片，幼儿观察小蜗牛的外形特征，激发幼儿对小蜗牛的兴趣。

(1)小蜗牛长什么样子?

(2)小蜗牛平时都在干什么?

(3)小蜗牛爬起来是怎样的?它的表情怎样?哪个小朋友来形容一下?(幼儿用肢体或语言表达)

3.欣赏歌曲，熟悉旋律，3/4拍的.节奏特点。

播放歌曲《我是快乐的小蜗牛》音乐，幼儿完整欣赏歌曲，教师跟幼儿边听歌曲边拍节奏，感受歌曲活泼欢快的曲调。

(1)刚才听了这首歌曲有感觉?

(2)教师幼儿用语言或肢体动作出三拍子的节奏特点。

4.欣赏歌曲，学唱歌曲。

(1)欣赏遍歌曲，幼儿随音乐节奏学说歌词。提问：你们听到歌曲中唱了？说说感觉哪句歌词最有趣?喜欢哪句歌词?并尝试唱一下或用动作来。

(2)教师将幼儿喜欢的歌词分组，教师弹唱，幼儿随音乐尝试大声跟唱。(教师表扬，纠正唱错的地方。)

5.采用不同方式表现歌曲。

(1)引导幼儿用个别表演、分组轮唱、男女对唱的形式练习演唱歌曲。

(2)鼓励幼儿加上动作创造性的演唱。

6.教师小结。

师：多可爱的小蜗牛呀，跳得真好，美丽的春天来到了，一起去旅游吧。

在《我是快乐的小蜗牛》的音乐伴奏下，带孩子走出活动室。

7.活动延伸。

将《我是快乐的小蜗牛》音乐投放在表演区，供幼儿自主演唱和表演。

我认为我设计的这次活动，比较适合我班幼儿的特点，但由于自己经验不足，各方面考虑欠妥，活动中存在诸多的问题，也没能和幼儿进行良好的沟通，所以活动中存在着许多的失误，例如孩子们对歌曲的熟悉度不够，身体没有很好的动起来，有的小朋友在动起来就没有唱歌的声音了，我认为还是我自己引导的不够，有的小朋友上课的时候有走神的情况没有很好及时的个别教育，对《指南》的实际拓展不够，没有尊重到孩子的个体差异，幸好，本次教学活动的内容的选取幼儿很感兴趣，尤其在后面让他们一起变成小蜗牛动起来，他们跳的非常开心，感觉自己的努力还是得到了一定程度的回报，但是，总结本次经验教训，在以后的教学中，我一定要认真做好每一个教学活动的准备，预设到每一个可能发生的问题做好相应的准备，只要用心，很多问题都可以考虑到并及时采取措施，我相信在我的努力下我会做的更好。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn