# 最新变色龙变变变教案小班(模板12篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-04-19

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。变色龙变变变教案小班篇一1.获得听故事的乐趣。2...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**变色龙变变变教案小班篇一**

1.获得听故事的乐趣。

2.学习翻阅图书的顺序。

3.运用材料进行创作。

1.故事：《贪吃的变色龙》

2.透明片(投影片、糖纸)，油性笔。

1.讲述故事《贪吃的变色龙》。

2.教师讲故事。

3.用提问帮助幼儿理解故事的内容，说说恐龙吃了什么改变了颜色。

4.教师用油性笔在透明片上示范画图，画好后贴在玻璃窗上，请幼儿欣赏。

5.给幼儿一人一张透明片，请幼儿自由创作。

6.完成的作品，贴在窗户上，让大家欣赏。

1.若幼儿不知该画些什么，可请幼儿画简单的几何图形。

2.若无油笔，可将广告颜料加肥皂水使用。

3.教师也可以将透明片放在书中描出形状，再按故事情节在不同的透明片上绘出颜色和与颜色相应的能吃的东西，一张张叠放起来讲故事；讲故事的投影片可放在语言区中，让幼儿边操作边讲故事。

1.能专心聆听故事。

2.能跟随教师讲的故事内容翻阅图书。

3.能在透明片上画图。

可以提供一些彩色糖纸，请小朋友自由剪贴在透明片上或玻璃窗上。

[附]故事：贪吃的变色龙（李紫蓉）

有一只贪吃的变色龙，看到东西就吃。

**变色龙变变变教案小班篇二**

获得听故事的乐趣，学习翻阅图书的顺序，运用材料进行创作。

1、故事：《贪吃的变色龙》

2、透明片（投影片、糖纸），油性笔。

1、讲述故事《贪吃的变色龙》。

2、教师讲故事。

3、用提问帮助幼儿理解故事的内容，说说恐龙吃了什么改变了颜色。

4、教师用油性笔在透明片上示范画图，画好后贴在玻璃窗上，请幼儿欣赏。

5、给幼儿一人一张透明片，请幼儿自由创作。

6、完成的作品，贴在窗户上，让大家欣赏。

1、若幼儿不知该画些什么，可请幼儿画简单的几何图形。

2、若无油笔，可将广告颜料加肥皂水使用。

3、教师也可以将透明片放在书中描出形状，再按故事情节在不同的透明片上绘出颜色和与颜色相应的能吃的东西，一张张叠放起来讲故事；讲故事的.投影片可放在语言区中，让幼儿边操作边讲故事。

1、能专心聆听故事。

2、能跟随教师讲的故事内容翻阅图书。

3、能在透明片上画图。

可以提供一些彩色糖纸，请小朋友自由剪贴在透明片上或玻璃窗上。

**变色龙变变变教案小班篇三**

1、获得听故事的乐趣。

2、学习翻阅图书的顺序。

3、运用材料进行创作。

1、故事：《贪吃的变色龙》

2、透明片，油性笔

1、讲述故事《贪吃的变色龙》

2、教师讲故事时，要求幼儿跟随老师讲的内容翻阅幼儿用书。

3、用提问帮助幼儿理解故事内容。

师：请小朋友说说恐龙吃了什么改变了颜色?

4、教师用油性笔在透明片上示范画图，画好后贴在玻璃窗上，请幼儿欣赏。

5、给幼儿一人一张透明片，请幼儿自由创作。

6、完成的作品，贴在窗户上，让大家欣赏

《贪吃的变色龙》反思

这次活动让我的思路一下子就拓宽了，小班幼儿仿编故事，确实很难，但是通过他们画的画，就能够很好的指认和表达，使幼儿表达出自己的富有个性的想法。我成功的把语言领域和艺术领域融合在了一起。

《纲要》中指出：“互相渗透的各领域教育是发展幼儿语言的重要途径，教师要善于把握教育时机，培养幼儿语言表达的兴趣与能力。”确实领域之间是相互渗透，互相影响的，在教育活动中我们也要有这种意识，注意领域间的相互渗透，使不同领域的经验有机联系在一起，从而让孩子们获得整体的、丰富的经验。

**变色龙变变变教案小班篇四**

1.能愉快的欣赏故事，感受有趣的故事情节。

2.能根据故事情节展开丰富的想象。

3.借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

4.乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

根据故事情节展开丰富的想象。

1.绘本故事《贪吃的变色龙》。

2.变色龙教具，各种颜色的玩具水果，积木，珠子等。

3.大幅变色龙图片，小汽车，桌子，大树，等图片。

一、出示变色龙，猜猜是什么动物，激发幼儿倾听故事的兴趣。

1、师：小朋友看，今天有一只可爱的小动物到我们班了，你知道它是谁吗?

师：我们和变色龙打招呼。

2、丰富变色龙的特点：身体能够变色。

师：变色龙最大的本领，就是身体能变成各种颜色。

3、出示彩色变色龙，幼儿观察、表述看到了什么?师：谁来说说，这只变色龙长得什么样

(集体认识“变色龙”，知道这只变色龙的尾巴是红色的，身体是黄色的，脚是绿色的。)

4、这只彩色的变色龙也是一只贪吃的变色龙，见到什么东西都想吃，引导幼儿重点理解“贪吃”一词。

5、它吃了什么变成了这种样子?秘密就藏在大书里面。

故事《贪吃的变色龙》。

引出故事的名字和故事的内容，初步认识变色龙。

二、欣赏故事，熟悉故事情节，理解变色龙的变色原因与变色过程。

欣赏绘本

1、(小汽车)他是什么，他是什么颜色的?

贪吃的变色龙看见红色的小汽车，啊呜一口吃下了红色的小汽车，变色龙的神体发生了什么变化?噢，尾巴变成红色的了。

2、(黄色的桌子)请看变色龙又看见了什么?它是什么颜色的?贪吃的变色龙又张开嘴巴啊呜一口吃下了黄色的桌子。那小朋友猜猜看，变色龙的身体发生了什么变化?(幼儿回答)我们看一下小朋友猜得对不对?噢，变色龙的身体变成黄色的了。

小朋友想一下贪吃的变色龙还会吃掉什么东西身体变成黄色?

3、小朋友你们看变色龙的身体哪儿又发生了变化?(脚变成了绿色)咦，这次贪吃的变色龙又吃了什么?(幼儿不用回答，接着看下幅图)原来变色龙吃了一棵绿色的大树，脚变成了绿色。

4、小朋友你看，天黑了，变色龙不见了，他藏到哪里去了?噢，原来他藏在了黑夜里，这次他又吃了什么?小朋友猜猜看，他吃掉的是自己的影子。小朋友你的影子是什么颜色的?(找一找，看一看)原来你的影子是黑色的，变色龙也吃掉了自己的影子变成了黑色，藏在了黑夜里，所以小朋友找不到它。

5、你们看这是什么呀?(月亮)贪吃的变色龙又啊呜一口吃掉了又大又圆的月亮，身体会发生什么变化呢?原来贪吃的变色龙吃掉又大又圆的月亮后身体变得又白又亮。

小朋友你喜欢这个故事吗?为什么?

老师也很喜欢这个故事，让我们一起再欣赏一遍吧!

让幼儿在已有的知识基础上继续感知理解变色龙为什么会变色，变成了什么颜色。并能在老师的引导下说出很多相应的颜色的物品，知道变色龙吃了，就会变成什么颜色的。

三、第二遍故事《贪吃的变色龙》

边讲故事边粘贴，故事讲完提问问题：

1、你们觉得这个故事好玩吗?

2、这只贪吃的变色龙都是吃了什么身体发生了变化?

引导幼儿说话完整，巩固句型贪吃的变色龙吃了什么，变成了什么。

3、你喜欢什么样子的变色龙?

帮助幼儿进一步理解故事内容，幼儿在教师的引导下，能够流畅的说完整的句子。在理解故事的过程中，使幼儿在新知识与已经掌握知识的交互作用中，同化新知识，充实原有的知识结构，或顺应新的知识，调整自己原有的知识结构，从而在一定程度上真正实现自身发展。

四、游戏《喂变色龙》

1、这只变色龙还想吃好多好多的东西?你们想喂它点什么?老师这儿有好多好吃的。(教师展示各种颜色的食物)让我们一起给贪吃的变色龙喂点好吃的吧。

(提问题)小朋友在喂得时候要想着喂得什么颜色的.食物?变色龙吃了会变成什么样子?

2、喂完后，幼儿观察，教师并提问以上两个问题。

幼儿在游戏中进一步的巩固了故事，加深了对颜色的认识。提高了与人交往合作的能力。

幼儿用棉签给变色龙涂色。

**变色龙变变变教案小班篇五**

1.乐于倾听故事，理解故事中变色龙变色的过程。

2.尝试想象并表述变色龙继续变色的故事。

3.培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

4.培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

变色龙变色的视频、音乐、故事幻灯片、魔法斗篷、变色龙图片(白色，黑色，金色)、变色龙身体部分彩色剪件(玩具车、大树、桌子、尾巴、身体、腿)、各色“小变色龙”及“食物”等。

1.谈话导入。

2.讲述故事，巩固故事情节。

(1)今天老师给小朋友讲一个关于变色龙的故事。有一只贪吃的变色龙，它看到东西就吃。你们知道什么是贪吃吗?贪吃对身体好吗?贪吃肚子不舒服而且容易生病，小朋友要记得可不要贪吃呀!

(3)出示没有变色的变色龙及变色龙身体部分彩色剪件。变色龙一连吃了三种东西，小朋友记得都是什么吗?请小朋友到这里来找一找，变色龙先吃了什么，哪变了颜色，我们一起来讲一讲。

(4)变色龙走着走着找不到东西可以吃，就把自己的影子吃掉了，这回变色龙会变成什么颜色呢(出示黑变色龙)

天黑了，(拉黑布)咦，变色龙呢，你容易发现它吗?这是变色龙在保护自己呢。

3.引导幼儿续编故事并大胆讲述。

这只贪吃的变色龙还会吃什么东西，变成什么颜色呢?要求孩子完整地说出：它吃了xx颜色的xx，就变成xx颜色了。

4.进行游戏，巩固变色龙变色进行自我保护的知识。

(1)变色龙的本领神奇吗，你想不想变成可爱的小变色龙呀?(出示魔法斗篷，音乐)都到老师身边来围成一圈，看老师先来变：也，我变成了快乐的变色龙妈妈。(老师在孩子中间蹲下，跳起来摆一个动作)你想来试试吗?请小朋友蹲下，当魔法斗篷把你蒙上再露出来的时候，你就跳起来一声“也”，摆一个漂亮的动作，告诉我们你变成了一个什么样的变色龙。“魔法魔法变变变”。小变色龙们快跟妈妈到外面玩玩吧，走过绿草地，黄土地，红地毯。发现一只红变色龙在黄土地上，为什么能发现它;再找找还有没有变色龙了，为什么不容易被发现。

(2)小变色龙快来休息一下，我们来吃点东西吧。这里有这么多好吃的，我吃了一个黄色的香蕉，就变成了黄色的变色龙了。宝贝们每人也吃一个吧，看看能变成什么颜色的变色龙。快找个地方躲起来，别让我发现你哦，小变色龙呢，我怎么都找不到了呢?咦?你为什么躲在这呢?请幼儿说一说。

5.活动结束。

聪明的小变色龙们快出来吧，我这里有漂亮颜色的糖果，每人吃一颗，看你又能变成什么颜色，你们的身体正在变颜色呢，我们到外面找个地方躲起来吧!

为幼儿创设自由宽松的\'语言交往环境，让幼儿想说、敢说、喜欢说,，从而扩展幼儿的生活经验，丰富语言的内容，增强理解和表达能力。小班的孩子很喜欢听故事，而相伴下学期的孩子在语言表达能力上有了一定的基础。故事《贪吃的变色龙》在幼儿的观察、想象、讲述等一系列的活动中完成的充分满足了幼儿表现得欲望。比如从作品本身的愉悦价值、从颜色的匹配、从健康“贪吃”这条线、以及从科学“变色龙变色的特点”……在给孩子更多愉悦、童趣的感受的同时，希望能够让孩子们在猜测，观察，模仿，及游戏的过程中感受到变色龙变色的有趣，激发幼儿想象力、讲述的欲望，感受到故事情节的有趣以及感受到了文学作品的美，给孩子提供更多的想象力讲述的机会。

**变色龙变变变教案小班篇六**

颜色的混合是无穷尽的，色彩是一种涉及到光、物与视觉的综合现象。学习和研究色彩物理知识与理论体系，能够使幼儿更深刻、全面、科学地认识色彩，改变幼儿的视觉与思维方式，丰富色彩表现能力和审美能力。

1、了解色彩的混合。

2、知道两种颜色在一起会产生一种新的颜色。

3、通过对动物保护色的讲解，培养幼儿对颜色的兴趣。

幼儿材料：红、黄、蓝橡皮泥

1、把蓝、红色橡皮泥各取下一部分合在一起捏捏，观察颜色变化

2、将蓝、黄色橡皮泥各取下一部分合在一起捏捏，观察颜色变化

3、把红、黄色橡皮泥各取下一部分合在一起捏捏，观察颜色变化

4、将三种颜色各取一部分合在一起捏捏，观察颜色变化

（一）讲述导入

讲解动物的保护色。

“其实小动物都会遇到敌人的，它们为了让自己更安全，它们的身上都长有颜色。比如蛇身上的颜色是草绿色的，当它爬在草丛里的时候就不容易被敌人发现，是不是更安全了。小动物身上长的颜色就是它们自己的保护色。你还知道哪些小动物的保护色。”（幼儿举例回答。）

“有几种小动物呀更厉害，它的身上可以长出好多种颜色的，当它遇到敌人时它能变出和周围环境一样的颜色来，这样就能来保护自己了。比如说变色龙……”

（老师在举例过程中，语言生动、形象，引起幼儿的积极兴趣。）

（二）活动进行中

1、材料探索

今天老师给大家带来一个小动物，它啊来们来捉迷藏了，你们想不想见它啊，看它到底是谁呢？”“变色龙”

“它是什么颜色的呢？”“红色”

“变色龙还会变成什么颜色呢？”还有黄色和蓝色。

“今天老师带过来三种颜色的橡皮泥，现在变色龙要开始藏了，你们不许偷偷地看呀，把变色龙放在三颜色的橡皮泥上，爬到树林里了，它爬累了它想休息一会，变色龙为了不让别的动物把自己吃掉，它呀要在树叶上休息了，那它应该在哪个叶子上休息呢？”

2、幼儿自由探索，教师引导操作

活动一：制作三种不同颜色的变色龙

“那你们想不想让你们的变色龙也和你们捉迷藏啊，今天我们来制作三只不同颜色的变色龙，看它们在哪个叶子上休息是最安全的。”

活动二：制作混合颜色的变色龙

“我们都做了什么颜色的变色龙呢，但是变色龙的衣服颜色太少了，我们能不能用我们橡皮泥变出更多颜色，让变色龙穿上更漂亮的衣服呢”

“我们自己来试试，看谁把变色龙的衣服穿的最漂亮了。”

老师总结：红色和黄色混合成橙色，红色和蓝色混合成紫色，黄色和蓝色混合成绿色。

2、总结：当两种不同颜色的橡皮泥重合在一起时，一部分被光吸收，一部分被反射，会产生第三种颜色。实验中，两种不同颜色的橡皮泥混在一起就变色了。

活动中学习正确认识色彩,对色与光、物体色、眼睛三者的关系以及色彩的混合进行清晰的阐述。在实践中逐渐加强对色彩的认识、理解。

**变色龙变变变教案小班篇七**

1、获得听故事的乐趣。

2、学习翻阅图书的顺序。

3、运用材料进行创作。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、故事：《贪吃的变色龙》

2、透明片，油性笔

1、讲述故事《贪吃的变色龙》

2、教师讲故事时，要求幼儿跟随老师讲的内容翻阅幼儿用书。

3、用提问帮助幼儿理解故事内容。

师：请小朋友说说恐龙吃了什么改变了颜色?

4、教师用油性笔在透明片上示范画图，画好后贴在玻璃窗上，请幼儿欣赏。

5、给幼儿一人一张透明片，请幼儿自由创作。

6、完成的作品，贴在窗户上，让大家欣赏

这次活动让我的思路一下子就拓宽了，小班幼儿仿编故事，确实很难，但是通过他们画的画，就能够很好的指认和表达，使幼儿表达出自己的富有个性的想法。我成功的把语言领域和艺术领域融合在了一起。

《纲要》中指出：“互相渗透的各领域教育是发展幼儿语言的重要途径，教师要善于把握教育时机，培养幼儿语言表达的兴趣与能力。”确实领域之间是相互渗透，互相影响的，在教育活动中我们也要有这种意识，注意领域间的相互渗透，使不同领域的经验有机联系在一起，从而让孩子们获得整体的、丰富的经验。

**变色龙变变变教案小班篇八**

作为一位不辞辛劳的人民教师，往往需要进行教案编写工作，编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点，进而选择恰当的教学方法。我们应该怎么写教案呢？以下是小编为大家整理的《寻找变色龙》幼儿园小班教案，仅供参考，希望能够帮助到大家。

1、知道相似的颜色有隐藏的作用，丰富对颜色的认识。

2、尝试在类似的颜色中寻找目标颜色。

3、对周围事物的颜色产生探索的颜色。

4、发展幼儿的观察力、想象力。

5、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。

1、教学挂图、红色、蓝色、黄色的小鱼。

2、幼儿用书第5~8页

1、导入：今天老师要介绍一只神奇的动物给小朋友认识，它是谁呢？我们一起来看看图片。引导幼儿观察图片（告诉幼儿这是一只变色龙，它趁着妈妈睡觉的时偷偷出去玩耍，请小朋友帮变色龙妈妈把它找回家）

2、观察教学挂图2和图3，寻找变色龙的.位置，师：变色龙很贪玩，为了不让大家发现它，它的皮肤会变得和躲藏的位置的物体变一样，这样大家就不容易发现他了。（教师引导幼儿观察寻找变色龙在的位置，并且都变成了哪些颜色，请个别幼上来寻找，找到了以后全班小朋友一起喊，变色龙快回家）

教师小结：变色龙随时随地根据需呀改变身体颜色，以便捕食和躲避外敌的袭击。变色龙的变色实际上是一种伪装衣，有保护自身安全的作用。

3、寻找小鱼

（1）展示各种颜色的小鱼，请幼儿说说颜色的名称。

（2）请幼儿闭上眼睛，教师把小鱼藏在颜色相同的区域柜里，再请个别幼儿去找。玩几次，还可以换幼儿来藏小鱼。

4、组织幼儿到户外寻找颜色各种颜色，自然结束。

兴趣是最大的学习动力，在组织这一次活动时，由于变色龙的颜色变化的概念比较抽象，为了引起幼儿的注意力，于是我就以故事的形式去教学，让幼儿在主动寻找变色龙的同时发现变色龙神奇的地方，会变颜色，接下来引导幼儿变色龙都去了哪里，变成了什么颜色，先让小朋友一起找，再请各别幼儿上来找出来，让幼儿知道变色龙变成了相似的颜色就很难发现了，说出因为变色龙很调皮，为了不让小朋友找到就变了颜色。同时再把变色龙变颜色的其他原因说出来。最后再请幼儿寻找颜色小鱼。这次活动组织的过程比较流畅，但是时间超过了15分钟，大部分幼都能认真参与，但是还是由于我拖时间的原因有一些幼儿注意力没有集中。拖时间的原因主要是我没有把握以故事的内容来开展活动的内容简要度，故事内容有点长，并且中途还浪费了一些时间来组织纪律，经过这次，以后我会在课堂上注意语言的简洁度，以及利用其它一些可以引起幼儿注意力的方法，反思后觉得我当时应该是边和幼儿讲，边走到注意力不集中的幼儿旁边，或者请他们上来寻找变色龙，还有请他们参加游戏，可能比停下来再次组织纪律会更好一些。以后在细节方面还要继续努力加强。

**变色龙变变变教案小班篇九**

1、获得听故事的乐趣。

2、学习翻阅图书的顺序。

3、运用材料进行创作。

1、故事：《贪吃的变色龙》

2、透明片，油性笔

1、讲述故事《贪吃的变色龙》

2、教师讲故事时，要求幼儿跟随老师讲的内容翻阅幼儿用书。

3、用提问帮助幼儿理解故事内容。

师：请小朋友说说恐龙吃了什么改变了颜色?

4、教师用油性笔在透明片上示范画图，。画好后贴在玻璃窗上，请幼儿欣赏。

5、给幼儿一人一张透明片，请幼儿自由创作。

6、完成的作品，贴在窗户上，让大家欣赏

为幼儿创设自由宽松的语言交往环境，让幼儿想说、敢说、喜欢说,，从而扩展幼儿的生活经验，丰富语言的内容，增强理解和表达能力。小班的孩子很喜欢听故事，而相伴下学期的孩子在语言表达能力上有了一定的基础。故事《贪吃的变色龙》在幼儿的观察、想象、讲述等一系列的活动中完成的充分满足了幼儿表现得欲望。比如从作品本身的愉悦价值、从颜色的匹配、从健康“贪吃”这条线、以及从科学“变色龙变色的特点”……在给孩子更多愉悦、童趣的感受的同时，希望能够让孩子们在猜测，观察，模仿，及游戏的过程中感受到变色龙变色的有趣，激发幼儿想象力、讲述的.欲望，感受到故事情节的有趣以及感受到了文学作品的美，给孩子提供更多的想象力讲述的机会。

**变色龙变变变教案小班篇十**

1.出示绘本课件，引导幼儿讨论。

“莎莉（绘本中的人物）的变色龙藏到哪里去了？变成了什么颜色？”

2.鼓励幼儿学说故事中重复性的语言句式。

“变色龙藏在棕色的猴子中间，变成棕色的了；藏在橙黄色南瓜中间，变成橙黄色的了；藏在绿色的青蛙中间，变成绿色的了……”

二、选一选、涂一涂

1.出示名画背景，教师将“透明变色龙”放在不同的名画中，观察其颜色的变化，进一步感知变色龙变色的特性。

2.将白色变色龙卡纸放到名画中，引导幼儿选择与背景相应的颜色，探讨、体会用棉签涂色的方法和顺序（头部一身体一四只脚—尾巴）。

三、变一变，藏一藏

1.鼓励幼儿选择自己喜欢的背景及相应的颜色大胆涂色。

“千万不能留空白，否则变色龙很容易被发现。”

2.将涂好色的变色龙藏到背景中。

“变好色的变色龙快点藏起来吧，一定要藏好，不要被别人发现啊！”

四、找一找、说一说

鼓励幼儿大胆运用故事中的语言句式讲述。

“你的变色龙藏到哪里了？”

“找一找，哪一条变色龙最容易被发现？”（及时发现并解决幼儿的涂色问题。）

教案设计频道小编推荐：

幼儿园小班教案 | 幼儿园小班教学计划

**变色龙变变变教案小班篇十一**

1.尝试根据一定的线索猜测故事，并能用简单的语言大胆表述。

2.观察图中变色龙的形象和颜色形状变化，初步获得对应的经验。

故事课件、故事绘本。

一、引导幼儿根据一定的线索猜测故事

(一)出示变色龙，引起幼儿兴趣。

师：今天老师要给大家介绍一位会变魔术的动物朋友，它的名字叫“变色龙”，这条变色龙不但会变色，它还很喜欢吃东西，而且什么都吃，听，它又开始吃东西了?(播放课件中的声音)

(二)利用课件，引导幼儿分段猜测表述。

1.引导幼儿感受、讲述“尾巴变成红色”的过程。

(1)听它吃得那么香，它会在吃什么东西呢?(幼儿猜测)(2)(观看课件)们来看看它到底在吃什么?(3)这辆玩具汽车是什么颜色的?(猜测)

(4)变色龙会变颜色，吃了这辆红色的玩具汽车，它会有什么变化呢?(5)(观看课件)变色龙哪里变颜色了?(引导幼儿讲述看到的结果。)

2.引导幼儿完整讲述“身体变成黄色”的过程。

(1)变色龙又开始吃东西了，这回们来看一下这回它在吃什么?(观看课件)(2)幼儿讲述看到的。

(3)桌子是什么颜色的?变色龙会变成什么颜色?哪里会变?(4)观看课件，引导幼儿完整讲述。

3.鼓励幼儿大但讲述“四肢变成绿色”的过程。

二、完整欣赏故事

1.出示大书，完整阅读故事。2.提问最后两幅图的意思。

三、延伸活动：对应游戏(播放课件)

1.观察图中变色龙的形象和颜色形状变化，说出变色龙吃的东西。2.连连看游戏。

**变色龙变变变教案小班篇十二**

一、活动目标

理解故事中变色龙变色的过程。

能根据故事内容大胆想象、发言。

二、活动重难点

能根据故事情节展开丰富想象。

三、活动准备

故事《贪吃的变色龙》、幻灯片

四、活动过程

(一)出示变色龙，猜猜是什么动物，激发幼儿倾听故事的兴趣。丰富变色龙的特点：身体能够变色。

(二)出示彩色变色龙，幼儿观察、表述看到了什么?(集体认识“变色龙”，知道这只变色龙的尾巴是红色的，身体是黄色的，脚是绿色的。)

五、欣赏故事，熟悉故事情节

(四)小朋友你看，天黑了，变色龙不见了，他藏到哪里去了?噢，原来他藏在了黑夜里，这次他又吃了什么?小朋友猜猜看，他吃掉的是自己的影子。小朋友你的影子是什么颜色的?原来影子是黑色的，变色龙也吃掉了自己的影子变成了黑色，藏在了黑夜里，所以小朋友找不到它。

(五)你们看这是什么呀?(月亮)贪吃的变色龙又啊呜一口吃掉了又大又圆的月亮，身体会发生什么变化呢?原来贪吃的变色龙吃掉又大又圆的月亮后身体变得又白又亮。

小朋友你喜欢这个故事吗?让我们一起再欣赏一遍吧!

六、结束

小朋友让我们去外面休息一下，顺便去寻找更多的色彩，回来让我们来给这贪吃的变色龙画出漂亮的颜色!

七、活动延伸

给贪吃的变色龙涂色

教学反思：

从这堂课，我们也看出一堂教学活动是要发挥教师的主导性，不放任自流，还是要尊重孩子的自主性，顺其自然。不管哪种占主导，都应该处理好教的方式，让孩子们感觉不到被教，一切像一场游戏活动。教无定法，无论采用哪种教学方式，都必须作用于人的感官才能发挥作用。教学方式实质上是一种刺激手段。讲授法、提问法刺激听觉感官，示范法、观看法刺激视觉感官，练习法、游戏法综合刺激各种感官……因此，教学方式的成败与否，关键是看能否发挥出它应有的刺激性。教师要不断锤炼自身的刺激能力，如独具特色的肢体动作，极富渲染的表情神态，变化多端的语言声调等，这是实现教学方式刺激性的基础。因此优秀的教师应该时刻关注孩子的肢体、眼睛、嘴巴，了解孩子的内心状态，及时调整自己的教学方式。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn