# 2024年幼儿园大班语言活动教案及反思 大班语言教案活动反思(通用15篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-04-19

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。幼儿园大班语言活动教案及反思篇一1.体会没有朋友的寂寞和有朋...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇一**

1.体会没有朋友的寂寞和有朋友的快乐。

2.理解故事的主要内容，能结合实际讲述自己的交友经历。

3.通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4.领会故事蕴含的寓意和哲理。

5.引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

图片、录音磁带。

一、谈话导入课题：

小朋友们好，看这是谁（出示大象的图片）？大象和小朋友们一样也喜欢交朋友，想不想知道它是怎么交朋友的？下面请小朋友们听故事《大象的朋友》。

二、讲故事《大象的朋友》：

教师完整地讲述一遍故事《大象的朋友》。

三、分析故事，帮助幼儿理解故事内容：

1、提问：

（1）、小朋友们，老师刚才讲了一个什么故事？故事里都有谁？

（3）、后来大象是怎么做的？这时候大象的心理感觉怎么样？

2、小结：大象在交朋友时可能还会遇到许多动物，它们第一 次看到大象都会害怕而不愿意和大象做朋友，后来又和它成了好朋友。大象在交朋友时经历了这样的周折，所以小朋友在交朋友时要讲一些方法，如果方法不对，你可能就交不到朋友，没有朋友你会感到非常的孤独。

四、结束活动：

好了，下面我们跟着音乐一起去找朋友吧。（播放音乐《找朋友》），小朋友们再见。

本活动我是根据幼儿在日常生活中与人交往时出现的问题以及有朋友和没有朋友时两种情况的心境来设计的，其目的是让幼儿通过本节活动能体会到有朋友的快乐和无朋友时的寂寞，从中掌握一些交友的方法。整节活动多数幼儿都能积极地投入到活动中，而且通过活动能够体会到没有朋友的寂寞、孤独和有朋友的快乐；整节活动的效果比较好。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇二**

优点：整个教学环节井然有序。两大目标：流利的朗读儿歌，认识四个生字自、己、东、西。教学目标完成。课堂把控渐渐成型，面对课堂小插曲，能够换成鼓励为主的改正方式，是自己把控课堂的一种进步。针对学生的每一句发言，都给予一定的鼓励和简评，激发学生的积极性。环节的过渡自然，思路清晰。自己的教态温和，语调高低起伏错落有致。是一次有着进步的公开课。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇三**

1．理解故事，享受听故事的乐趣。

2．回忆成长过程，知道自己正在慢慢长大，体验长大的快乐。

3．感受成长过程中父母对自己的爱，学会感恩。

4．引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5．鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1．ppt课件：《熊爸爸买鞋》故事、妈妈的话

2．班中某位小朋友小时候的照片

3．“小脚丫”心语卡片、心形纸板、背景音乐

（谜底：鞋）

熊爸爸也为小熊买了鞋，我们来听一听，熊爸爸给小熊买了什么鞋？

1．听故事开头至“好几次小熊都差点儿摔跤呢”。

提问：穿着旧鞋子出去，玩得开心吗？

2．继续听故事“这天小熊玩得一点儿也不开心”至“赤脚挺舒服的。”

提问：真的会很舒服吗？

3．继续听故事至“小熊一看，哇……大哭起来”。

提问：哎呀，三双鞋子一双都穿不下了，这可怎么办？

4．听故事到结束

1．猜猜他是谁 出示班中某一位小朋友的婴儿照，请幼儿猜猜他是谁？

师请xx到前面来，请大家看看有什么变化。

2．讲述成长的故事。

除了身体上有变化，还有别的什么变化吗？把你自己的变化告诉你的好朋友。

请个别幼儿上前讲述。

1．有一位妈妈有许多心里话想对你们说，我们一起来听一听

提问：听完录音后，你们有什么感受。

2．制作“小脚丫”心语卡片（背景音乐）

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇四**

活动意图：

晨区活动过程中，幼儿不由自主的边游戏边嘴里嘀咕着：给我o泡，给我o泡……  现代信息时代，许多幼儿在家里就能通过电视、电脑、收音机等了解到外面精彩的世界，在屏幕中最多的就数电视广告了，幼儿无意识的产生浓厚的兴趣，由此设计出本课。

活动目标：

1、通过活动让幼儿了解广告的用途及广告语的特点；

2初步学说、学编广告语来描述事物的典型特征；

3、激发幼儿爱老师、爱幼儿园的情感。

活动准备：

物质准备：电视演示箱一个

环境准备: 电视广告4则；

经验准备：周末跟随爸爸、妈妈观察里、大街上、商店门口等处的广告

活动过程：

（一）：播放视频，直接引题

运用声、光的视觉效果吸引幼儿，引导幼儿看看、说说，哪些地方有广告？

（二）：教学新课

1、讨论第一则广告的特点；

师：让我们一起来看刚才的第一段广告，待会请小朋友要告诉我它是给什么做得广告？广告里说了什么，告诉我们什么？请认真观看。

（幼儿初步感知广告特点）

2、讨论第二则广告的特点；

师：现在让我们一起来看第二段广告，待会老师还要请小朋友回答问题呢，请认真观看吧。

（幼儿深入感知广告特点）

3、师小结广告的特点:广告里的话要短，能把产品名字、特点说全，让人一听就明白，容易记住。

（三）：情景表演

组织幼儿情景表演，为幼儿园创编广告语，请个别幼儿上台播讲广告语，让其他幼儿互相欣赏、交流。

（四）：总结：

教学反思：

幼儿将熟悉的生活、身边广告予以创编，富有一定挑战性，挑战了幼儿语言组织能力、思维整理能力、爱朋友爱园的情感，也从而了解了广告的特点。由于幼儿接触广告的机会多，在整个教学过程中，幼儿基本掌握教学内容。部分幼儿没有做好活动准备，还未能刻意想出广告，而是从众心态，课后还可以活动延伸。

六：活动延伸：可将幼儿创编的广告语录制下来，让幼儿相互欣赏、交流。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇五**

1、有感情地朗读读本，尝试表现动物不同的情绪表现。

2、能够根据逻辑顺序进行合理的推测，初步了解一物降一物的特点。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

动物图片、大书

1、导入活动。

2、阅读大书。

（1）观察封面：画面上都有些什么？跳蚤有什么本领？教师指读书名，提问幼儿：“能够在山里面称王的可能有哪些动物呢？”

（2）、第1页：画面上有谁？它的动作是什么样子的？它的表情是什么样子的？它在说什么呢？教师引导对于图画的阅读之后，直接出示文字，请幼儿进行朗读。

（3）、第2页：画面上都有谁？它的动作时什么样子的它们的表情是什么样子的？为什么跳蚤心发慌？甲虫说了什么？它为什么要这么做？教师注意引导幼儿使用丰富的词汇描述动物的动作和表情。

（4）、第3页：甲虫的动作是什么样子的？它为什么这样兴高采烈的，甲虫害怕的又是什么呢？下面可能是谁出现了？教师可以在黑板上用动物小图标示范逻辑关系。

（5）、第4—11页：它们的表情是什么样子的？它们的动作是什么样子的？下面又会是谁出现呢？为什么？教师示范两页左右的文字阅读，之后请幼儿尝试自主阅读文字。

（6）、第12页：公牛怕些什么？图画上半部分的曲线表示什么？它究竟怕什么东西呢？

3、教师完整地讲述故事。

4、教师带领幼儿逐页朗读文字，鼓励幼儿读出动物的语气。

5、评议结束。

本故事生动有趣，教师在引导幼儿理解故事内容的时候，启发幼儿观察甲虫、蜥蜴、公鸡、黄狗、老牛的特点，如某某动物的牙齿很锋利，它能把一个动物吃掉，某个动物的脚丫很大，能把动物踩扁等，引导幼儿了解为什么有些动物怕他，理解动物之间强、弱关系。提示幼儿观察动物的表情怎么样，是生气了，还是高兴了。请幼儿学学动物们生气和高兴的样子。通过模仿动物的游戏，激发幼儿的兴趣。幼儿能很清楚地理解课文内容，教师进而引导幼儿理解一物降一物的特征。本节活动幼儿的参与兴趣都很高，回答问题积极主动，但由于幼儿的生活经验不足阅历少，对有的动物不了解，所以在回答问题中不能正确回答，这需要我们在以后的教学中多增加这方面的知识。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇六**

1、体会“规则”的重要性，知道每个人都应遵守规则。

2、敢于大胆表达自己的见解。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

一、以图片引出故事。

1、小猫们在干什么？

2、猫队长好像在对大家说什么？

二、教师逐一出示挂图，引导幼儿观察图片，请幼儿想一想发生了什么事情？

1、出发后小猫们是怎么做的？

2、他们听队长的话吗？队长是怎么做的？

3、结果发生了什么事？

4、小猫们想到了什么办法解决问题？

5、小猫们学会了遵守规则，终于脱离了危险。你想到了什么？

三、教师配乐完整讲述故事。

四、幼儿和教师一起复述故事。

五、游戏：小猫出游

1、以故事情境设计游戏。

2、教师交代游戏规则，告诉幼儿，不遵守规则将会受到惩罚，让幼儿体会遵守规则的重要性。

我以一个很有趣的故事情境贯穿活动，激发了幼儿学习的兴趣，活动设计有整体感。活动环节紧扣目标，把握目标把握得很好。充分开发利用教具，达到预期效果。符合大班幼儿的发展特点。

所以刚开始幼儿参与的积极性都很高，但是，游戏时，由于教师对幼儿的要求只讲了一次，理解能力差的孩子对于游戏规则不太清楚，参与游戏的积极性不高。保育员扮演怪兽，几个胆小的女生因为害怕怪兽，不积极参与游戏。

所以今后设计活动教师应把握幼儿的认知特点，不仅注意活动的趣味性、可操作性，还应注意幼儿发展的差异性，对于理解能力差的孩子多一些关注，对于胆小的孩子多一些引导，一切以幼儿的发展为出发点。活动设计注意整体性连续性，还要注意发挥游戏活动的功效，各个活动环节要紧扣目标。争取每个幼儿在活动中都有好的发展。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇七**

1. 丰富幼儿的知识，让幼儿知道许多小动物都有它们相应的尾巴以及动物尾巴的用处。

2. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

3. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：引导幼儿仔细倾听同伴说话。

难点：理解各种动物尾巴的用处。

鱼虾、啄木鸟、梅花鹿、狐狸、黄牛等图片和能移动的或飞动的苍蝇。

1. 听老师讲讲《苍蝇向谁讨尾巴》的故事

（1） 设问：苍蝇讨到尾巴了吗？可先让幼儿议论一下。

（2） 完整听赏后再讲讲为什么苍蝇没讨到尾巴。

2．重点理解各种尾巴的用处

（1）设问为什么大家都没有把尾巴给苍蝇。根据反馈情况，重点部分可作补充提问。例“鱼儿、虾儿为什么不给？”“梅花鹿为什么不给？”

（2）听赏、分析理解各种尾巴的用处，重点部分可反复听，也可配合教具的演示。

3．师生互动

可让幼儿讲苍蝇的话，教师讲旁白以及各种动物的话。

4、比较动物园里各种动物尾巴的长短、粗细、蓬松与光滑等不同，进行不同分类。

5、找尾巴拼图：准备各种尾巴和身体分离的动物卡片，进行身体和尾巴匹配的活动。

6、欣赏儿歌：尾巴的用处

本节活动适合中班幼儿。本设计重在教育过程中，通过创设问题情景，提供幼儿听同伴说话的机会。中班下期幼儿已经比较专注地听教师说话。相对幼儿来说，教师的语言比较清晰、生动，且能根据幼儿反馈情况及时调整。而幼儿语言表达往往缺乏吸引力，会使听者缺乏听的兴趣。因而在教育活动中引导说话者（把话）清楚地表达和激发幼儿听同伴说话的兴趣和习惯，是培养幼儿听说话能力中应予以充分考虑的。在整个活动中，孩子们表现都很积极主动，踊跃发言。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇八**

水是一个能引发幼儿探究，能与幼儿已有经验建立联系，能有效整合多方面教育内容并能给孩子极大发展空间的活动主题。在孩子们的讨论中，对于“我们会没有水喝吗？”这一问题的分歧最为突出。这个论题能引发孩子多角度地思考水的问题，能为孩子们表达、交流不同见解提供机会。根据《幼儿园教育指导纲要（试行）》提出的“教育活动的组织……应注重综合性、趣味性、活动性”的思想，我设计了本次辩论会。

1.关注水的作用及与人们生活的密切关系，形成爱护水资源的意识。

2.能用多种方式阐述自己的观点并能大胆质疑。

3.注意倾听对方讲话，在相互交流中恰当、有效、灵活地使用语言。

4.鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5.能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1.开展关于水的生成活动：围绕水的话题组织漫谈并和家长一起进行关于水的调查、观察生活中水的使用、参观自来水厂、访问水专家、查找有关水的资料。

2.了解辩论基本方式，商量辩论内容及表达方法。

3.观点展示表每组一张、标记每组一个、投影仪及多媒体课件。

1.激发兴趣，引入辩题。

(1)老师：我们先来看一个短片，小朋友边看边想，片中发生了什么事。

（观看水龙头中的水从有到无的课件演示）

2.确立观点，展开辩论。

(1)老师：现在，辩论双方陈述观点，说明依据，并把资料展示出来。请分组用绘画、演示、讲述、表演等形式陈述自己的观点。

（根据查找到的资料，幼儿陈述观点及依据）

(2)辩论双方分别讨论，为自由辩论做准备。

(3)老师：接下来进入自由辩论，辩论双方可以自由发言，可以就对方观点提出疑问和不同看法。为了让大家听得清楚明白，每次只能有一位小朋友发言，前一位小朋友发言结束后，下一位才可以继续发言。

（老师仔细倾听每位幼儿发言，有目的地提问、启发、点拨，把辩论引向深入）

(4)老师：自由辩论结束了，小朋友的辩论十分精彩。我想问一问，通过刚才的辩论，有改变看法的小朋友吗？如果有，可以移动你的位置，到你赞同的一方坐下。与你旁边的小伙伴说一说为什么改变主意。

3.交流感受，畅谈体会。

(1)老师：我们邀请的嘉宾听了大家的辩论，她会有什么想法呢？会不会有跟大家不同的观点呢？会不会有好的建议呢？我们欢迎她告诉大家。

(2)幼儿交流体会和收获。老师鼓励幼儿大胆谈出自己参加辩论后的感受。

（小结活动，激发继续探索的兴趣）

1.继续收集关于水的资料。

2.给中小班小朋友讲述水的重要性和日常生活中节约用水的简单方法。

3.制作节水标志，张贴在教室和家里。

4.提出节水的小措施。

1.重视孩子在活动过程中获得发展。

在辩论会之前，我们围绕水这一话题开展了一系列活动。在这些活动中，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在辩论中，辩论技巧、辩论结果并不那么重要，重要的是孩子们敢于用自己善长的方式说出哪怕是还不成熟的想法，能初步形成以事实为依据的科学态度，更重要的是师生互动，使孩子们能在活动过程中去体验、去感受、去发展。

2.鼓励孩子大胆提问和质疑。

提问和质疑是创造性思维的重要表现之一。以前的活动往往是老师一问到底，这样就不太可能为孩子留下提问和质疑的空间。本次活动的辩题来自孩子的探究，论述的观点和表达方式符合他们的视角，因此，在辩论过程中不同观点的激烈碰撞，无疑会带给孩子更多更深入的思考。自由辩论环节完全由孩子来互相提问、互相反驳，这样，不仅营造了幼儿质疑的氛围，还训练了孩子的反应能力和理解能力，提高了他们灵活运用语言的能力。

3.用接纳和尊重解读孩子的百种语言。

“孩子有一百种语言。”每个孩子都在用自己独特的方式去观察世界、表达认识。作为教师要接纳和尊重他们的不同意见。在辩论活动的准备过程中，孩子们自由分组、自主选择、自己决定表达方式，我都给以积极的支持和鼓励，让他们按自己的想法去做。在辩论过程中，我尽可能多地把活动时间和空间留给孩子，让他们有表现机会，有成功体验，以使辩论会真正成为他们自己的舞台！

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇九**

1、学习用拟人化的语气描述树在四季中的变化，以及周围环境的变化。

2、能仔细观察图片，并用完整的语言表述图片内容。

3、喜欢看图讲述活动，愿意表达自己的想法、观点。

1、一颗有表情的树的图片。

2、挂图《快乐树》。

能仔细观察图片，并用完整的语言表述图片内容。

学习用拟人化的语气描述树在四季中的变化。

1、出示图片，引出活动。

（1）你觉得这是一棵怎样的树？引导幼儿根据树的表情，说说这是一棵快乐的树。

（2）这棵快乐的树要告诉我们一件有趣的事情，我们一起来看看吧。

2、教师出示挂图一，引导幼儿用完整的语言讲述图片内容。

（1）这是什么季节，树的叶子是什么颜色的？树上开了什么样的花？

（2）小鸟为什么都飞来停在树上？它们在干什么？

（3）你觉得树快乐吗？你是怎么看出来的？

（4）教师示范用树的口吻讲述挂图一的内容。

3、教师逐一出示图二、图三、图四，引导幼儿观察并讲述图片内容。

（1）教师鼓励幼儿发挥想象力，学习用拟人的语气描述树在四季中的变化，以及周围环境的变化。

（2）教师着重引导幼儿感受树的心里活动。

4、请个别幼儿完整讲述四幅图的内容，其余幼儿补充。

5、创编活动。

（1）引导幼儿以《快乐的树》例，学习用拟人手法讲述其他的植物或动物在四季中的变化。

（2）幼儿分组活动，各组先确定要讲述的对象，再讨论该种植物或动物在四季中的变化，尝试用拟人手法讲述。

这个活动以一棵树在四季中的变化为主线，内容很丰富，而且也来源于生活。每个人都有开心与不开的时候，幼儿已有了这些宝贵的回忆，很自然地就能跟着老师一起学习这个有趣的讲述故事。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇十**

（1）理解散文的化合物形象和情节内容，学习比喻句。

（2）感知叙事散文的语言特点。

（3）学做有责任的人。

（4）愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

（5）萌发对文学作品的兴趣。

指偶，图书，教学挂图等。

（一）初步感知，引出难点

1、引导幼儿自由阅读散文、图画书“你在书中看到什么？书中讲了什么事？”

2、谈话活动。

“小朋友什么时候会脸红？脸红得像什么？”

（引导幼儿说比喻句）

（二）欣赏教师边有表情的朗诵散文边进行指偶操作

“故事里谁会脸红？你们喜欢谁？”

（三）理解散文内容

1、逐幅出示挂图通过提问理解散文内容

画面一：“猫做错了什么事？它做错事后怎么做？它会脸红么？”（丰富词汇：溜掉）

画面二：“黄狗、花狗在干什么？发生了什么事？”

“为什么狗、猫做错事脸都不会红？小孩做错事会脸红吗？”

画面三：“小孩会脸红吗？小孩做错了什么事？”

“打破茶杯后，他们又是怎么做的？他们说什么？”

（丰富词汇：顿时、畚萁）（幼儿学说：“怪我不好，请原谅！”）

2、感知作品中的比喻句

“小孩做错事时，脸红得像什么？”（“他们一下红了脸，脸蛋红得像落山的太阳。”）

“小孩改正了，做好事，脸红得像什么？”（“脸更红了，红得像初升的太阳。”）

幼儿学说比喻句：“他们一下红了脸，脸蛋红得像落山的太阳。”

“脸更红了，红得像初升的太阳。”（结合动作学说。）

（四）讨论：“如果人人都没有责任心，世界会变成怎样？”

散文诗的欣赏、学念也是重点，所以感知的过程是必要的，前面的自主送太阳是个前期导入，在老师有意识的提炼下，其实已经是对散文的理解了。但由于我的活动组织中，前面的环节放得太多，导致后面欣赏、学念时间不够，比较欠缺。对散文的朗诵太少。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇十一**

1、了解《咔嚓》书里的主要内容，感受重复有节奏的语言特点，掌握前阅读能力。

2、学习口头语言与书面语言的对应关系，能用指读方式手眼协调的进行阅读。

3、喜欢阅读图画书，乐意模仿读本中的句式进行创编活动。

1、图画书ppt。

2、《咔嚓》图画书人手一本。

3、主要人物图卡一套、大剪刀学具一把、白纸与各种防编图卡四套。

1、出示大剪刀，引出活动主题。

提问：这是什么？看到大剪刀你会想到什么？剪刀剪东西的声音是怎样的？

指导要点：鼓励幼儿大胆回答问题。

2、幼儿自主阅读，初步感知故事的主要内容。

提问：这本书里有谁？讲了什么事情？

指导要点：引导幼儿学会逐页翻书，并培养正确的阅读姿势。

3、师幼共同阅读，掌握正确的画面与书面语言信息。

分段提问：你最喜欢哪一页？为什么？

指导要点：分段阅读加深幼儿对图画书的理解，引导幼儿掌握阅读的重要内容，感受重复有节奏的语言特点。

4、集体再次阅读，引导幼儿完整掌握图画书内容。

指导要点：学习完整感知图画书中的画面与书面语言信息。

5、幼儿分组，仿编图画书。

指导要点：鼓励幼儿大胆地根据图画书中的句式进行仿编。

1、将幼儿制作的小图书投放在科学区，鼓励幼儿课间继续大胆仿编，激发幼儿的讲述欲望。

2、在语言区提供图片材料，鼓励幼儿利用各种图片根据一定的句式大胆仿编，自主尝试制作图画书，分享与同伴合作创编图书的乐趣。

在本次早期分享阅读活动《咔嚓》中，我根据大班幼儿的年龄特点，充分综合了插画、文字两种表现的魅力，以动态夸张的咔嚓太太剪绳子为主线，呈现生活中幼儿熟悉的各种绳子及主人间发生的碰撞，诱发幼儿猜想各种绳子用途的好奇心，激发幼儿运用形象的语言、比喻的手法，有声有色地讲述故事内容，通过幼儿自主阅读、师生共同阅读，归纳阅读内容等环节，为幼儿营造一个规范完整、自然有意义的阅读学习环境，不仅丰富幼儿口语经验，让幼儿感受书面语言特性与其独特的语言节奏风格，而且形成与书对话的经验，养成用口头语言经验与独立思考书面阅读内容的习惯，帮助幼儿将阅读内容与口头语言连接起来，有效提升其阅读能力。本次活动即培养了幼儿与同伴间互相倾听、互相补充的合作学习能力。又建立以幼儿为学习主体的意识，给予幼儿宽松的学习环境，允许幼儿在阅读同一个内容时自由选择喜欢的画面与同伴交流，以自己的经验来解读画面，显现幼儿理解图意的天赋和喜爱图书的天性。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇十二**

活动目标：

认识各种运动项目及词汇。

学习胜不骄、败不馁的运动员精神。

活动准备：

各种运动项目的图卡及其名称词卡。

活动过程：

（一）教师先带着幼儿一起阅读“运动会”，提问：

1.小朋友，左边的图里面，出现了那些动物？他们在做什么呢？

（二）进行团体讨论，提问：

1.小朋友，你们参加过运动会吗？说说看参加运动会的经验。

（三）教师进行活动总结，提问：

1.小朋友，其实不管参加任何比赛或游戏，最重要的是玩得开心，还可以得到以前没有的经验，输赢其实一点都不重要。

2.我们赢得比赛，不要觉得骄傲，因为赢了并不代表我们是全世界最厉害的人，我们只要觉得高兴就好了，如果输了，也不要生气拉长脸！只要我们继续努力，下次一定会比这次更进步的。

（四）进行词语教学：赛跑、跳高、跳远、掷铅球、游泳。

1．教师展示各种运动项目的\'图片，请幼儿说一说看这些运动的名称。

2.把运动项目磁卡拿出来，放在相应的图卡下方，让幼儿能够认识正确的字词。

3.把词卡贴在教室的某面墙上，请幼儿依序在教室的另一端抽取图卡，当抽取到词卡时，请幼儿一边表演该运动项目的动作，一边把图卡拿到正确的词卡下方。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇十三**

1、初步了解有关中国的地形、建筑方面之最。

2、初步会收集有关的图书图片。

3、能大胆与小朋友进行交流。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、儿童与家长共同收集有关书籍图片

2、儿童向家长了解有关知识

1、幼儿讨论:

2、教师小结:”之最”就是首位的,没有能比得过的

1、你们知道在北京有哪些中国之最?

2、你们知道在上海有哪些中国之最?

3、你们知道动物的中国之最吗?

（一）知识竞赛活动：

1、我们的祖国叫什么？

2、我们的国旗是什么？

3、国旗所代表的意思是什么？

4、我们的国徽上有些什么？

5、国徽所代表的意思是什么？

6、世界上最长的城墙是什么？

7、世界上最大的广场是什么？

8、世界上最高的山是什么？

9、中国的四大发明有什么？

10、中国的`国宝是什么？它生活在哪里？

11、中国还有哪些珍贵动物？请你说出三个以上。

12、中国有多少个民族？

13、请你说出三个以民族名称？

14、下面进行拼图比赛活动。（可以每组有多位幼儿参与）

（二）观看录象带。

1、介绍朝鲜族、维吾尔族、蒙古族、壮族的舞蹈及服装。

2、幼儿跟着一起跳。

（三）幼儿可选择自己比较喜欢的活动，再一次进行。

活动始终把对幼儿的情感教育一直贯穿其中，结合教学内容，充分挖掘社会资源，联系幼儿的生活经验，有效拓展孩子们的心灵空间，从而充分发挥教学资源的效能。利用现代化的教学手段，让幼儿了解我国各民族丰富多彩的文化。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇十四**

活动目标：

1.借助昆虫运动会的故事情节了解昆虫的\'主要特性。

2.熟悉故事中的对话，尝试分角色进行表演。

3.鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

4.能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

5.引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

故事中角色的图片及头饰

活动过程：

1、昆虫运动会“昆虫要开运动会，会有哪些虫虫来参加呢？”（幼儿根据自己的经验回答）

2、昆虫都来了（教师讲述故事，并注意贴出蜜蜂、蜻蜓、蝴蝶、瓢虫、螳螂、蜗牛、蚯蚓、蜈蚣和蜘蛛的图片。）引导幼儿讨论：“为什么小蚂蚁要请蜗牛、蜈蚣、蚯蚓和蜘蛛回去？”（帮助幼儿回忆故事内容，了解昆虫的主要特征。）（出示毛毛虫）“毛毛虫来了，它能参加运动会吗？为什么？”“为什么毛毛虫参加两个项目的比赛？”（观看活动材料，再次完整欣赏故事，提示幼儿注意倾听故事中角色的对话）

3、故事表演在教师的帮助下，幼儿戴上头饰，表演故事内容。

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

**幼儿园大班语言活动教案及反思篇十五**

1、引导幼儿按照是的梳子，梳着的头发的句式仿编诗歌。

2、感受仿编诗歌的乐趣。

按照句式是的梳子，梳着的头发，仿编诗歌。

理解诗句结构，合理仿编。

1、知识经验准备：课前听本诗歌，熟悉诗歌内容。

2、物质材料准备：反映诗歌内容的flash。

一、学习并理解诗歌。

1、妈妈为你梳头发的时候，你喜欢吗？有什么感觉？

船为什么是海的梳子？它是怎样给海梳头发的？

重点：理解梳子与头发的关系。

3、学习诗歌，引导幼儿有感情、有语气地朗诵。

二、分析诗歌句式，为仿编做准备。

1、提问：你发现这首诗歌句子里有哪些地方是一样的？有哪些地方是不一样的？

三、仿编诗歌。

1、想一想，生活中还有没有这样亲密的好朋友？一个是梳子一个是头发？

2、这些事情如果用诗歌里的话说出来，可以怎样说？

3、幼儿仿编，并用自己喜欢的方式记录仿编内容。

教师引导幼儿想象出与他人不同的梳子和头发。重点突出梳子与头发亲密及内在的关系。

4、请幼儿将自己最独特、与他人不同的想象与大家分享，教师展示。

5、集体共同选择几个有趣的内容创编诗歌：

引导幼儿把仿编的诗句组合起来，形成一首新诗歌，有感情、有语气地朗诵。

例：妈妈用梳子梳着我的头发我也用梳子梳着妈妈的头发小鸟是天空的梳子梳着天空的头发小鱼是大海的梳子梳着大海的头发。

1、鼓励幼儿将自己创编成的诗歌并与同伴和家长分享。

2、鼓励幼儿用连环画的方式表现自己创编的诗歌。

幼儿喜欢的诗歌不仅要朗朗上口，还要有语言美、艺术美、童真情趣，因此我选择了《梳子》这一首短小精悍、想象新颖奇特的诗歌。诗歌从妈妈和孩子互相梳头谈起，用比拟的手法，将风比作树的梳子，把船比作海的梳子，在幼儿面前展现了一幅生动有趣、想象奇妙的美丽画面。

在活动中，我把句中的诗句用分解图示的形式，让幼儿直观理解诗歌画面的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，掌握诗歌句式是的梳子，梳着的头发，诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。在创编过程中，我运用启发的语言鼓励幼儿通过对生活经验的观察积累、想象，创编出自己的诗歌，并用自己喜欢的方式表达出来，幼儿在活动中一直情绪很高涨、讲述语言比较流畅、想象十分丰富，满足了孩子自我表现的发展需求，体现了以孩子为主体的教育观念。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn