# 2024年教师演讲稿一等奖静待花开 演讲稿教师演讲稿(优质13篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-04-11

*演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。教师演讲稿一等奖...*

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**教师演讲稿一等奖静待花开篇一**

教 师 演 讲 稿 集 锦

1、无悔的选择

不知哪位学者曾经说过：\"教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。\"带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我第一天走进教室，真正面对着一群灿烂的\"小太阳\"时，我的心里直犯嘀咕。做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗？他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的希望。

面对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢？工作以来，我不只一次问过自己。曾经，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了。自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了。故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者：\"您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西？\"出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园。\"在幼儿园学到了什么呢？\"学者回答：\"把自己的东西分一半给小伙伴；不是自己的东西不能拿；做错了事情要敢于承认并表示歉意；午饭休息时不能吵闹；和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些。\"真的很感谢这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素--忍耐、宽容、团结。

说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然，在大人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的责任感；虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情。我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

2、三尺讲台 无悔的选择

小时候，曾有人问我：“你最崇拜的人是谁?\"我毫不犹豫地回答:\"是老师。”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会高兴，激动好几天。当时我不听话，做错事情父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。在党的教育下，我也成为了一名光荣的人民教师。

在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人，来说也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”

甘愿吃苦，乐于奉献。这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这，就是乐于奉献的教师精神。

站在讲台上，我就会产生一种无言的神圣与庄严。这样甘愿吃苦，乐于奉献，不断进取的教师精神，铸成了教师淡薄名利，超然物外的气度，为了党的教育事业而无私奉献 的精神，这就是师德，师魂。

我热爱党的教育事业，三尺讲台，是我无悔的选择 。我愿把自己的一生无私奉献给党的教育事业。

3、青春在这里闪光

几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师。但我并不后悔，因为我知道，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲。生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮。

通过几年的教育实践，我真实地感受到——当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚。因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望。每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战。在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服，更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。这里有我的追求，这里有我的爱。让我们守候在那方“黑土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

4、我选择·我追求

弹指一挥间，五年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在埋头批改作业的笔尖，就在上课铃与下课铃的交替声中滑过。

还记得，小的时候，“老师与学生”的游戏是我的最爱。

还记得，上学以后，能歌善舞的老师就是我心目中的天使。

还记得，中学毕业时，志愿栏里毫不犹豫地写下“师范”。

往事一幕一幕。

15岁，我背着行囊走进师范。在那里，严谨的校风，严格的基本功训练，让我明白了教师这两个字眼的深刻含义：“学高为师，身正为范”。

18岁，我带着一脸稚气走进这所学校，满腔热情地融入到与我年龄相仿的学生当中。望着那些在教育战线上呕心沥血几十年的老教师仍孜孜不倦，看着他们青丝变白发仍两袖清风，我突然特别深刻地理解人们为什么总是这样描写教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

我深深地知道：作为教师，光有奉献是不够的，振兴民族的希望是教育，振兴教育的希望在教师，特别是世纪之交的青年教师，我们要有一种紧迫感、使命感，必须不断学习，与时俱进，开拓创新，学习新知识，掌握新技能，以适应社会对我们提出的越来越高的要求，从1999年至今，我走过了我人生不平凡的五年。

曾先后两次参加县英语汇教获二等奖。并取得了全国高等教育自学考试的大专文凭。2024年5月我被评为“全县模范青年团员”。去年，参加全国成人高考，被三峡大学成教院英语系本科录取。最重要的是去年8月，我以全县第四名的成绩被录用为正式编制教师。

我永远不能忘记的是那一段黑色的日子：2024年10月，第一次参加进编考试的我因一分半之差被拒之门外。我失望，彷徨，一度想，要离开，想去看看外面的精彩世界，但最终我选择留下来了，我离不开我心爱的讲台，我离不开我心爱的学生，这里有我儿时的梦，这里有我一生的追求。

“一腔热血温故土，四季甘霖润嘉禾”，我无悔我的选择。

“撑一支长篇，向青草更青处漫溯”，我将永不懈怠我的追求，我深信，终有一天，我会“满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌”。

5、选择平凡

三年师范的学习生活，最终让我把人生定格在三尺讲台。因为我觉得，当老师，虽然平凡，但能使我的人生充实，精神愉悦。

的确，教师的岗位是平凡的。只要你选择了教师这一职业，可以说你也就选择了平凡。在教师的一生中，也许不会干出什么轰轰烈烈的大事业。不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像科学家，进行发明创造；不像商人，卖了商品，收获金钱；不像服装设计师，设计出新颖的服装……有句古话说：家有三斗粮，不当孩子王。然而只有真正做过教师的人，才能真正体会到教师的幸福。是我的学生那天真的笑脸，童稚的声音给了我幸福的体验，是我的学生那渴求知识的双眼给了我勤奋工作的动力。

前不久的一个晚自习，我走进教室，看到一位同学衣衫不整，由于那个星期学校正在抓文明礼仪工作，所以，我盯着那位同学看了几眼。于是，全班同学一齐关注起来。我没有训斥，没有只言片语的批评，而是走上前去，帮他扣好了钮扣，整好了衣领。没想到的是，这样一个很平凡的举动，竟迎来了全班学生的掌声。更想不到的是，打那以后，再也不曾见到衣衫不整的同学。就这一件小事，使我再次感受到了教师职业的平凡，再次体验到了这一平凡中的荣耀。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧。因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。

那是二000年秋十月的一天接到通知，县教研室要来鸭子口乡进行创新示范课验收，准备的时间只有四天。为了全身心地投入工作，我把女儿寄到她姨妈家。不幸的是第二天早晨噩耗传来，女儿在奶奶接回家的途中被摩托车撞伤，肇事者逃之夭夭。为了工作，为了孩子们，我稍微料理了一下孩子和母亲，再次把婆孙二人托付给孩子的姨妈。于是，我白天忙着上课，照顾女儿，晚上回来备课，准备资料，连续一个星期，几乎每天只休息了两三个小时。要上课了，但我已没有了信心，因为女儿没照顾到，准备也不充分，情绪也失了控，我只好带着沉重的心理负担走上讲台，没想到，学生们给了我最大的支持，他们和我配合得是那么默契，课后，大部分学生以《老师真辛苦》为题写下感人至深的作文，其中一个叫王婷的同学的作文，读得我和全班同学泣不成声。或许，有的人会说我是一个没有人情味儿的母亲，的确，我丢不下两岁半的女儿，但我更丢不下我的学生。那段时间，尽管纷乱繁忙，但我收获了，收获不是惊喜，不是硕果，而是平凡——学生的理解与支持，师生间心灵的沟通。

是啊，“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡。”这不正是教师的人生写照吗？既然我选择了教师这一职业，也就选择了平凡。但我将会用自己的那份钟爱写下一生的承诺：做一个平凡的营养师，帮山里娃飞越大山蓄积力量；做一个平凡的导航员，为山里娃飞越大山导向；做一个平凡的孩子王，和山里娃一起在新课程中展翅飞翔！

6、为了心中那份爱

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对绿叶精神的追求，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，十二年前，我义无反顾地选择了教师这一职业。从踏上三尺讲台的第一天，我便有一个执着的信念：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子。”我把它当作我从教的最高准则，在平凡的工作岗位上做着平凡的事情。因为我选择了教师这一职业。我从不因个人私事和家庭困难而耽误学生的学习。我清晰地记得：前年夏天，我到三峡学院参加小学英语教师培训学习，一个噩耗传来，父亲溺水身亡，犹如晴天霹雳，因为家中还有两个急需他照料的亲人——瘫痪在床的祖母和患精神病的母亲。但我从没因家中困难向组织要求什么，也从没因此而耽误学生一节课。只有空闲之余，我才回去看看，直到祖母去世。屋漏偏逢夜雨。我两岁多的儿子又被开水烫伤。为了不耽误学生的学习，我把药带回家自己料理，天天奔走于教室、寝室、医院之间。我曾苦恼，也曾彷徨，但我的学生给了我无穷的力量。他们说：“老师，你去给孩子看病吧！我们自己学习，能行！”我是幸福的，因为我拥有孩子们的理解，拥有孩子们的爱。就是这份爱，让我在最困难的时期坚强地挺过来了。

如今，在市场经济大潮的冲击下，人人奔钱看，而作为教师的我们，往往是两袖清风，囊中羞涩。虽说我们不具备金钱的富有，但我们在精神上是富有的，有谁能像我们一样，一举手、一投足，一个美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一个个美妙的心弦，就能带给他们无限欢乐？！

我是教师，就要奉献，淡泊名利、安贫乐道，时刻不忘责任，一心想着事业。“捧着一颗心来，不带半棵草去。”为了学生能全面发展，培优辅困；为了学生能共同进步，促膝谈心；为了学生能受到教育；不知付出了多少时间与精力！但我无怨无悔。因为我从事着“天底下最光辉的事业。”

我爱学生，学生也爱我。因为有了爱，地更阔，天更蓝；因为有了爱，花更艳，草更芳。而心中的那份爱，将激励着我在人生的道路上艰苦跋涉，用热血和汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花蕾，用爱心去托起明天的太阳！

7、年轻的翅膀想飞翔

很久以前，人类就幻想拥有翅膀能像鸟儿一样飞越高山，飞越大海去追寻心中的梦想。今天，人类仍无翅膀，但我们每一个人的心中都有翅膀，都在不知疲惫地飞向自己理想的家园，我心中的翅膀正在教育的领空展翅飞翔。

因为年轻，便有好多好多离奇的思绪，因为年轻，便有好多好多美妙的幻想。年轻的翅膀好绚丽，年轻的翅膀想飞翔。

我要飞向先进的行列。在这里，我可以坦诚地对各位说：初进讲坛，我后悔过，我徘徊过，但我一次又一次说服我自己：既来之，则安之。我一次又一次警醒我自己：不要做时代的\'淘汰者。俗话说：“不想做将军的士兵不是好士兵。”既然在这片教育的土地上耕耘，就一定要有收获。永远忘不了实习指导教师给我的评语：你将来一定是一位优秀的语文教师。可以说这句成了我工作的动力，成了我事业前进的灯塔。今天，虽然，我离优秀教师还很远，但只要心中的灯亮着，就有希望。

我要飞向课改的前沿。勤奋好学，学而不厌是教师的美德，特别是要改革有今天，特别又是我们这些教育祖国下一代的年轻教师，一日不学，犹如落队之雁。捷克教育家夸美纽斯比喻不学无术的教师是无雨之云、无源之水、无光之灯。我时常担心将来某一天，我会成为一个无源之水的教师，所以我如一只口渴的乌鸦，四处找水喝，在2024—2024年我参加远程教育以求专业知识之水，自己掏钱跑邮局购名家教法之精点以求创新教学之水。其实，我不渴求自己成为教师群体中课改的领头兵，只求自己是一位忠实的课改实践者，我只知道我走进教室，站在讲台前，我是一只引领五十只雏鹰起飞的领头雁，我只知我今天的教法将影响到学生明天的思维，所以在我的语文教学中，我是“宁为玉碎，不为瓦全”，宁可学生分数考低点，也不能扼杀学生的创新思维，也要使他们在语文学习中得到快乐。

我要飞进学生的心灵。“不热爱学生的教师不是好教师”，这是我想的。无数优秀教师的实践证明：教师对学生的爱能使师生在心理上接近起来，能在师生间架起一座互相信任的桥梁。自从当上教师，我就想当一位新型的教师，一位学生喜爱的教师，但到目前不止，我没有做到，上周，我们学校进行了一次学生评老师的活动，在开展活动前，我就在想：对于我这样的一个在校内四处叮人的“蜂子”，学生会对你有好印象吗？结果出来了，心里有说不出的滋味，尽管274份问卷，对我最满意率超过90%，尽管我是竭力用一颗真爱去感化学生，但出乎我意料之外的是居然有3票对我不满意，这就说明我还未飞进每一位学生的心灵，同时好使我悟出：老师应用尊重、真诚、理解的心去热爱每一片绿叶，让每一片绿叶上都撒满阳光，让每一片绿叶上都有跳跃的音符。“走进学生，走进学生的心灵吧！”

飞向先进的行列、飞向课改的前沿、飞进学生的心灵，年轻的翅膀承负着一份份厚重与博大，因为年轻的翅膀只有飞翔才能寻求平衡的支撑，不飞，翅膀就会退化，不飞，生命就会枯萎。

翅膀不能停止飞翔，生命更不能停止飞翔。教育的领空为我们这些年轻的教师提供了广阔的天空。让我们飞出蓝天白云的空间，飞出海阔天空的舞台，我们的生命将永远年轻而美丽！

8、信念让人充满激情

在每个人的心灵深处都珍藏着一份信念鼓励你走向成功。因为只有了信念，才能拔起擎天的巨木，才能升腾冷漠的生命，才能裸露许多灵魂，以及在长长的黑夜袭来时也有耐心期待天光。

美国纽约历史上的第一位黑人州长；罗杰罗尔斯就是凭着一个信念而成功的，罗杰罗尔斯出生在纽约声名狼藉的大沙头贫民窟，在那儿出生的孩子，长大以后很少有人获得较体面的职业，在他上小学时，他的校长皮尔保罗鼓励他说：\"你将来是纽约州的州长，罗尔斯听了这话，相信了它，并且，从那天起，纽约州长就像一面旗帜，在以后的40多年间，他没有一天不按州长的身份要求自己，51岁那年，他真得成了纽约州长，罗杰罗尔斯就是凭着终有一天能当上州长的信念使自己走向了成功。

在我上学读书的时候起，看见老师站在讲台上给我们讲课，就开始觉得教师这一职业多么的令人向往，将来我要是能当一名教师那该多好啊。在中学毕业后，由于种种原因，我走进了宜昌市水利电力学校，曾一度后悔过，可后来，还是让我走上了这神圣的讲台，我难得的机会啊！

当我走向神圣的讲台，看着台下孩子们一双双求知的眼睛，我不由自主的产生了要当一名优秀教师的信念。在这个信念的支持下，我如饥似渴的学习，以满足一名优秀教师所需要的知识功底和教育教学功底。我参加了学历培训，拿到了我梦寐以求的大专文凭。为了适应新世纪的教育要求，我刻苦学习了计算机，现已能较为熟练的运用多种软件，并能制作一些简单的课件，以备必要时所用。在课改来临的今天，我又多次参加新的课标培训，接受新的教育理念，并用新的教育理念来指导我现实的教育教学工作，希望使自己能走在新课改的前列。

要想成为一名优秀的教师不仅要有较强的业务素质，更重要的是要有颗爱心。作为老师，在学校的身份是多重的，既是知识的引导者，又是学生的朋友，更要像慈爱的母亲那样去关心他们，因为在他们幼小的心里母爱是一缕阳光，让他的心灵即使在寒冷的冬天也能感到春天般的温暖，让他们的灵魂即使遇到电闪雷鸣依然仁厚宽广。在他们生病的时候，我会毫不犹豫的骑上车送他们去看医生。对待同学的错误时，我往往最先考虑的也是学生的自尊，以学生最能接受的方式来进行处理，对他们动之以情，晓之以理，让他们改正错误，走向成功。在我这颗爱心的浇灌下，终于得到了同学们的认可，在全校组织的\"最满意教师\"的评比活动中，全班64名学生都对我投上了最满意的一票。这使我倍感欣慰。

太阳总在有信念的地方升起，月亮也总在有信念的地方朦胧，信念是永恒的微笑，使你的心灵永远充满激情，使你的双眼永远清澈明亮。教师就像一颗星，没有太阳那样热烈，没有月亮那样温柔，没有朝霞那样眩目，没有白云那样高远，但从来无怨无悔，与世无争，总是在一个不显眼的角落里，奉献那份光和热。

9、点燃心灵之火

人活着总要有追求，活得有价值有意义，价值何在？意义何在？生命是可贵的，可贵在使别人活得更美好；生命是有价值的，生命的价值在于对亲爱的祖国作贡献。为此，我执着追求，追求信念希望能点燃心灵之火。

小时候的我的崇高理想，就是当一名优秀的教师，把人类创造的精神财富通过自己的创造性的劳动播撒到学生心中，塑造学生优美的心灵。

九七年八月二十七日那是一个难忘的日子这天在我脑海记忆中最为深刻。因为这天我背裹着希望来到了鸭子口乡，受到了领导和老师们热情欢迎和真诚宽待。

我们生活的目的，不在于耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军；没有水平，谁也当不了船长；没有各行各业的分工，就不存在国家和民族。我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。

为了坚持信念，实现理想，就须孜孜不倦的努力。教师知识长流水，才能对学生灌溉。因此，学习上要执着追求，上下求索。不断的学习其深刻地认识到自己的浅薄与无知，故而不断地自我鞭策，努力努力再努力。

路是人走出来的，不管是康庄大道，还是羊肠小道，如果没有经过坎坷曲折付出的辛勤劳动和汗水，没有坚强的意志，没有准备吃苦的精神是不会有什么成就的。我相信，我自己胸膛的那团火焰定会熊熊燃烧。

10、与时代同行

在这充满朝气的五月前夕，在这美丽迷人的夷水之滨，谢谢大家给我一个展示的机会。我很平凡，没有优美的文采，没有魅力的演讲艺术，但我的宗旨是参与，我演讲的题目是《与时代同行》。

这里，是我的母校，在座的各位，有我当年的老师，有我当年的同学，大家也许还记得我们当年的作文，2024年的梦想，2024年的我，文中的我梦想着成为一名教师，在母校迎接着我的同学，如今，文中的我，变成了现实中的我，我选择了她是为了生存？是为了发展，还是让青春与时代同行？答案是唯一的，让青春闪光，让青春随时代同行。

纵观古今，大凡有价值的生命，无不为自己的选择而苦苦追求。十九世纪的中国，灾难深重，时代要求我们反抗、变革、图强。戊戌六君子选择了她，不惜血洒街市口。詹天佑选择了他，京张铁路人合形设计至今焕发光彩。二十世纪初，封建王朝摇摇欲坠，时代呼唤我们摧毁它，秋瑾选择了他，追求自由，而为之抛头颅。八十三年前的五月，作为战胜国的中国却又面临着瓜分，时代又一次呼唤着我们争取民主与自由，亿万的青年选择了革命之路，抛头颅，洒热血为选择而追求着。五十年前，中华民族自由了，时代需要我们建设祖国，雷锋选择了她而为人民服务，众多的劳动者选择了她而默默无闻的工作。选择了，所以追求。

六年过去了，我对我的选择有了真实的感受：教师，日日在讲台上吟诵，月月在课堂里歌唱，回报的，没有掌声，没有鲜花，更没有众口皆碑的名誉和万众瞩目的地位，教师是平凡的，但她拥有世界上最宝贵的财富——孩子们，她是一架人梯，让一个又一个孩子从他肩头走过去，她只在春蚕到死，蜡烛成灰的时候才被人想起，但她从不介意，依旧授业释疑，语化春风，依旧言传身教，频吐丹心；不怕烛熄丝尽，只期花红果硕。正如赵朴初先生的《金镂曲》历尽艰辛终不悔，只是许身孺子，堪回首十年往事，无怨无忧吞折齿，捧丹心，默向红旗祭。

11、让青春在奉献中闪光

青春是迷人的。很多人在青春年华里就谱写出了辉煌灿烂的人生。宋朝的辛弃疾年仅21岁，就领兵抗金，“金戈铁马，气吞万里如虎”；鲁迅先生也是21岁东渡日本，立下了“我以我血荐轩辕”的豪迈誓言；我们敬爱的周总理19岁就写下了气壮山河的诗句“大江歌罢掉头东”，决心把青春献给祖国解放事业……他们是华夏的铁骨精魂，是永远不落的星辰；他们是挺立潮头的英雄，是无数人心中的楷模！

抚摸时代的丰碑，追寻英雄的足迹，心潮澎湃人们不难发现，英模们那一颗颗爱国之心，那一腔腔沸腾热血，凝聚成了两个字：奉献！各位朋友，“十年树木，百年树人”，我们既然选择了讲台，就选择了默默奉献。其实，奉献对任何人都不苛刻。不能长成参天大树做栋梁之才，不妨是一颗小草为春天献上一丝新绿；不能成为高山昭示一种雄壮，何不当一块路碑，为迷途的为旅人拂去心头的阴云；不能像海洋用宽阔的胸怀拥抱百川，又怎么不可以是一条小溪为入旱的土地捧上甘露。

我们的奉献应该是赤诚的奉献、无私的奉献、崇高的奉献。我们的奉献像火把，是无怨无悔的燃烧，是至死不渝的真情。

我们的奉献像一泓清泉，是长年的流淌，是不计名利的付出。

我们的奉献，更像一首经久不息的颂歌，永远回荡在广袤的神州大地。

鲁迅先生说过：“愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃的话。能做事的做事，能发声的发声。有一份热发一份光。就像萤火一般，好可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。”虽然时代不同了，但鲁迅先生这种精神依然适用于我们今天，适用于我们这些教育工作者。

朋友们，奉献是神圣的，伟大的祖国需要我们奉献；火热的生活需要我们奉献；青春是有限的，有限的青春正企盼着你的奉献。朋友们，凭着岁月赐约我们的年轻臂膀和满腔热情，伸出你年轻的双手吧！擎起希望的火炬，让我们辟风斩浪，走向辉煌的明天，让我们的青春在奉献中闪光。

12、榜上无名 脚下有路

今天，我站在台前进行“我选择·我追求”的演讲比赛，与其它教师相比，我可能没什么可说的，一个代课教师，有什么追求？天下有那么多的路好选择，可为何偏偏选择这条路走呢？我不懂，但我后来仔细寻思，我找到了答案，其实，在我刚进师范时，我就选择了这条路。虽然我是一个分配的落榜者，但我脚下有条选择的路。因此，我今天演讲的题目就定为“榜上无名，脚下有路”。

记得刚入师范时，我们是意气风发，头顶戴着绚丽的花环，心中充满了对未来的憧憬，但万万没有想到的是，时代与我们开了玩笑，我们也好似成了自作多情之人，我们成了时代的落榜者。

心虽死，梦犹存。可能有人会问：“你的梦又是什么呢？”我的梦可能就是在师范院校滋生出来的当教师的滋味吧！我的许多同班同学毕业后都走上了生财之道，她们也曾劝我同她们一样选择另一条路，但我始终未能说服我自己。

我虽然没有正式的教师称号，没有赢得心中美丽的花环，但我是一个时代的青年，青年的青春应是闪光的，青年的青春应是精彩的。命运夺去了我青年闪光的信心，自己就不能再造一颗信心吗？所以我坚持着脚下的路，默默的、无悔的。

抬头看看远山吧！凝重而肃穆的崇山峻岭，并没有因沉寂而心甘冷默，并没有无人喝彩、无人光临而死气沉沉，而是以灿烂的鲜花向寂寞挑战，以蓬勃的生机对生命负责。所以我想：生命中的险恶没有什么恐怖，生命中的冷漠没有什么缺憾，生命中的高墙与埋没无关，关键是即使在始终无人注目的黑夜中，你可曾动情地燃烧去答谢这一段短暂的青春岁月？！

我曾看过一篇《把生命转换成使命》的文章，里面主要讲了一个古希腊故事，从这个故事中作者悟出：个人能透视自己的命运，掌握自己命运是件最不容易的事，但是更困难的则是把命运转换成使命。我想：作为我更多地就应把失落的命运转换成幸福的使命。

从沉默的高山我获得了激情，从古希腊神话我获得了责任，于是我懂得了生活，懂得了做人本身，懂得了怎样使青春闪光，怎样使青春精彩。

人都有过惆怅与迷惘，这不要紧，只要你肯去寻找，寻找是为了解脱，也是为了拯救。如果摒弃迂腐与装饰，那么“立身教育、奉献教育”就是我人生苦觅的寻找，这就是我一个榜上无名者脚下所走的路。

在演讲的最后，我借此机会感谢各位领导对我关怀与帮助，就让我以马克思的话结束我的演讲吧：“后悔过去，不如奋斗将来”。

13、情系三尺讲台 甘洒青春热血

春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀——这是我人生的坐标。

1997年，我从学校走进学校，由学生踏上三尺讲台，开始了向往已久的教学生涯。转眼，七年过去了，这三尺讲台和我接下了不解之缘。它，给了我尊严；她，成了我的依靠；它，也是我的支撑点。谁想到，久而久之，我在讲台上，学生在讲台下，一道横线不知不觉把我和学生隔开。是教改的春风，是新课程的理念让我深思，我想，我得放弃心爱的讲台了。

然而，谈何容易，失去了讲台，很是不舒服。再也没有那高高在上的感觉了；失去了讲台，更无法翻看抄写的教案！我不得不挺直腰板，规规矩矩地站在学生面前，一切的一切，我得从头练起。

慢慢地，我习惯了上课没有讲台的环境，为了避免课堂上的慌乱，上课前，我不得不认真钻研教材，精心设计教案。

以后，走进教室，我成竹在胸了，不看教材，不望教案，也能潇洒地上课了。此时此刻，我看到学生敬佩的眼神，心里高兴极了。

失去了讲台的依靠，让我自由地漫步在学生中，愉快地活动在学生中。我听到了他们在说什么，看到了他们在写什么，也知道了他们在想什么。这时候，我发现，那张张稚气的脸是那么的可爱。学生也常和我讲心里话了，此刻，我们的情更浓了，爱更深了。

放弃了讲台，走到了台下，给我带来了许多惊喜和收获。我恍然大悟，讲台，其实是一座山，我在山的这边，学生在山的那边，放弃了讲台，就如同搬走了一座阻挡师生情感交流的大山。我庆幸，我终于走到了山的那边！

现在，我时常告诫自己，追求不可漫无边际，理想要一步一个脚印。的确，有攀不尽的科研高峰，有览不完的历史长河。作为新世纪的一名教师，回首工余饭后，雏凤新飞，跋山涉水酬壮志；追忆月下灯前，应做潜龙奋起，呕心沥血步蟾宫！

还是用我喜欢的一首歌的歌词来表达我对教师的热爱吧：

林中有两条小路都望不到头，我来到岔路口，伫立了好久。一个人没法同时踏上两条征途，我选择了这一条，无悔无忧。

也许另一条小路一点也不差，也埋在没有那脚印的落叶下，那就留给别的人们去走吧，属于我的这一条，我要一直走到天涯！

14、师爱无限

冰心老人曾经说过这样一句话：“爱是教育的基础，是老师教育的源，有爱便有了一切。”踏上三尺教台，我正为实现这一切而努力着，我带着一颗为学生服务的心走上讲台，就像一个大哥哥一样嘘寒问暖，不仅关注他们的学习，也关注他们的生活，我也经常提醒学生：“要劳逸结合，活而不乱，注重效率”，犯错了，老师与之谈心，有难了，老师帮助解决，我不断地向学生“提醒幸福”，而我的学生也不断地感受到幸福。

有了一颗服务心，才会有一张微笑脸。民主、平等、和谐的师生关系是现代教育追求的目标。给学生一张笑脸是实现这一目标的关键。“野蛮产生野蛮，仁爱产生仁爱”，这是教育的真理，给学生一张微笑的脸，会让学生在掌握知识技能的同时也知道怎样去笑看世界。笑对人生。微笑着，欣赏学生做慧眼的伯乐，给其成功感；微笑着，鼓励学生，做其成长的帮手，助其信心感，微笑着，宽容学生，做大肚的弥勒，育其自责感，是啊！笑脸下才有欣赏，才有鼓励，才有宽容，才有爱。

在短短数年教书生涯中，虽然辛苦，虽然清贫，虽然也有过急躁，彷徨，甚至想放弃，但人是懂感情的，一往情深精诚所至，一心一意顽石开，爱心所至，情感所至，必将春风化雨暖人心。在这里，我想到了这样两句诗：“生命的远景，艰难而稳重，美丽而动人，道路的伸展，都是给时间的方向，从脚下开始，从脚下结束。

我们拥有充实的教师人生，我相信，当我们的生命走向尽头时，我们可以自豪地说：“天空没有留下我痕迹，但我已飞过。

15、无愧于选择

工作的这几年里，我也一直在思考这个问题。当初毕业时的踌躇满怀，在现实面前，却是那么的不堪一击。乡村教师的处境，微薄的待遇，曾一度让我心灰意冷；商海中混得颇为得意的同窗的呼唤，对我不能不是一种诱惑，也让我有过动摇的念头。在彷徨与困惑中，从事教育工作已近七年。在这七年的工作中，说不清是为什么，我还是努力地工作。最终我明白了这样一个道理：人，要无愧于自己的选择！既然选择，就要努力追求。

苦中寻乐，我也品味到了教育的幸福。试想一下，有什么能比从事教育事业所收获的精神财富更多呢？让我们闭上眼睛，想一想这样的情景：课堂上，看着一双双求知若渴的眼睛，你能三心二意吗？课外，一个个学生围着你，用崇拜的眼神期待着你，你能不热血澎湃吗？节日来临，一张张饱蘸着学生敬意的贺卡飞向你的时候，你能不激动吗？夜深人静，就着一盏孤灯，品读着一封封信件的时候，你能不感到幸福吗？这一幕幕，只有为人师者，才能亲身经历；也只有细细品味，才能坚定你的选择。

我亲爱的学生们，是你们的期盼给了我激情；是你们的仰慕给了我信心；是你们的怀念让我甘守清贫，让我坚定了自己的选择，让我最终能自豪地说一句：我，无愧于自己的选择！

朋友们，正确地面对自己的选择，努力奋斗吧！为了我们的学生，抛弃一切埋怨与牢骚，全身心地投入到教育事业中去吧！奉献自己的青春，收获“桃李满天下”的喜悦吧！

16、我与梦想同行

带着梦想，带着期待，1996年的夏天，我来到了鸭子口这个灵山秀水的地方，开始了我全新的教师生涯。初涉教坛的我可以说是意气风发、豪情万丈，对教育、对学生充满了无限的热望。正如当时一位同事所说：“我两手空空而来，我怀着满腔赤诚而来。”

从教的生活是清苦的，更是快乐的。当我走上讲台的时候，当我检查寝室的时候，当我进行家访的时候，我奉献着，我是快乐的；当我看到学生笑脸的时候，当我收到学生来信的时候，当学生来看我的时候，我收获着，我是幸福的。我用我的智慧，我的热情自由地描绘着我无悔的青春年华。过去的八年，是我激情燃烧的岁月，是我人生中最灿烂的一段时光，我不敢自诩是春蚕，是蜡烛，是人类灵魂的工程师，但我可以这样自豪的说：“我无愧我的学生，我无悔我的选择。”因为诚实做人，踏实做事，严谨治学，是我一贯的准则。

杨柳枯了又青了，桃花开了又谢了，燕子去了又来了，学生来了又走了，我却还坚守在这儿，守着我们的乐士，守着我们的精神家园。山还是那座山，河还是那条河，日子就这样过着，平凡却不平淡。一切都好像没有变，唯一变化的是我日益衰老的容颜，与之沉淀的，是我依旧年轻不变的情怀！

八年前的某一天，我站在教育组的演讲席上慷慨陈词，庆幸“长大后我就成了你”，八年后的今天，我依然在这里诉说自己的成长经历，真是别有一番滋味在心头。

不管是春花烂漫，还是雨雪风霜，我们已经走过了如歌的青春。但我的从教之路依然遥远，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”！

17、放飞理想

非常高兴和大家一起来感受我们——青年教师的豪迈情怀，我叫田玲，毕业宜都师范。

曾经我为我的选择而哭泣过，也曾为我的工作伤心过，因为我踏上了我原本不喜欢的职业，做了一个很清贫的老师，我无数次的哭泣我的选择，可就在无数的悲伤中我又得到了安慰，每当我看到那一双双充满幼稚而又渴望在知识的海洋畅游的孩子时，我的那颗漂浮的心静了，慢慢的我也从实践中感受到老师的骄傲，他象春蚕、象蜡烛无悔的奉献自己，我看到那数不尽的老师无怨无悔的，用自己的青春和生命捍卫教师职业的圣洁，也正是他们用自己的行动，用生命的痕迹激励者我们这些后来人，我由不情愿到情愿，由情愿到全身心的热爱这个工作，因为我已看到，生命的意愿不止于功利，虽然吃饭为了生活，但是活着绝不是为了吃饭，生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒，而教师是这样一种职业。

我知道做教师很累、很苦，但为了自己的理想，我依然会去追求，去汹涌的海浪中搏击，去险恶的高山攀登，也许有暴风雨，惊涛骇浪，也许道路崎岖，但我依然会用欢笑、用歌声去填坎坷，我会用欢快的笑声迎接初升的太阳，我会用放飞的心去面对我的工作、生活。

是啊！人人都渴望事业成功的喜悦，人人都渴望如锦的前程，为此，我将为我的教师职业付出我的青春年华，我明自此刻在这演讲台的我还是一个代课教师，但是我相信我会在机遇来到的时刻搏一搏，努力使自己成为一个合格的人民教师。虽然我明白不是所有的种子会在春天发芽，不是所有的付出会得到回报，不是所有的歌都唱在温馨的时刻，但我知道我会在付出中放飞自己，我会在无数次的放飞中获得收获，使我变得成熟，面对现在的一切我会去追求，去开拓。

朋友们，放飞自己，是对理想的追求；放飞自己，是对生命的演绎！

18、幸 福

一晃做教师几近十年。在这些年，我时时审视自己当初的选择，直到信用证今天，我依然无怨无悔。今天的我，当个老师，是一种责任，一种使命，一种追求了。

秋雨过后初晴的一天，班上有个小女生迟到了，于是我将心中满腔的怨气都用在批评她身上。看着她落下的泪水和刺眼的乡下人的打扮，我说不清那时是怜悯还是鄙视。中午，我一个人闷在屋里无所事事，突然听见门外传来了一声怯怯的“报告”声，开门见是早上迟到挨批的她，便没好气的问什么事，她憋着张红红的脸低声说：“老师，对不起，我今天早上迟到了……”“迟到了还来找我？”没等她说完我冲出一句话来。她哽咽着用牙齿咬紧着下唇，片刻两滴清凉的东西顺着她的脸颊滑落下来。我的心微微一震。她又说到：“老师，今天我上学的时候，路过我家田里，看见有棵橘子树上红了一个橘子，我想摘来带给您吃。没想到下来的时候从树上摔了下来。”说完，她轻轻地从背后递上了一个橘子。一时，我无言以对，走过去挽起她的衣袖，呈现在我眼前的是一条带着血印的伤痕，久久地，我凝视着，只觉得眼前模糊一片……心中被内疚和幸福充满。

今天的我，虽然立志做个“好教师”却仍然算不上真正意义上的“好教师”，但我并不气馁，我依然在追求着。我自信我是一个富足的人，因为我有那么多的书等着我去读，有那么多渴求知识的眼睛等着我去润泽，有那么多的信任和鼓励等着我去努力。

我因此而倍感幸福。

19、无悔的选择 无尽的追求

我曾听过这样的感叹，我生不逢时，没赶上英雄时代，要不我也会扬名天下！我也听过类似的抱怨，我时运不佳，没摊上个好岗位，否则咱也不想当孩子王。但我却要说，选择教师，我今生无悔，也是我毕生的追求。

96年的盛夏，带着对明天的憧憬，走上了三尽讲台，实现了我的梦想。虽是偏远，落后的杨溪村小，我却异常满足。一天到晚和孩子们打交道，我觉得很有意思，很有乐趣。天真活泼，心地善良的孩子们，在我的教育下，一天比一天懂事，一天比一天成熟。我看到了教育的力量，也深深地爱上了自己的事业。

爱岗敬业，诲人不倦，是对每位教育工作者最基本的要求，初涉教坛时，我深知在学校所学的知识远远不够。提高自身业务素质，异常重要。于是我的书桌上就多了些教育专著，教育教学杂志，读读、摘摘，博采他山石，琢为自家玉。平时，常向有经验的老师请教，听课，听讲座，学写论文，取他人之长，补已之短。

爱学生是教师的天职，没有爱就没有教育。我把爱镶在举手投足间，嵌在我的一颦一笑中，让学生时刻感受到了信任与鼓舞。我总是把学生看成自己的弟妹，不失时机地为贫困的学生送一句安慰，为自卑的孩子送一份自信，为偏激的学生送一份冷静，让学生时刻生活在温暖中。

寒来暑往，风雨八年，我不曾为我的早出晚归而后悔，也不曾为我的挑灯夜战而遗憾。因为在我的学生身上，我看到了我的付出所开的花，所结的果。我从教虽短短八年，但在这八年里，凭着对事业的真诚迷恋，对学生的无比热爱，所教的每届学生都在进步，都在成才。我想，这与我的不懈追求是分不开的。

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，在事业默默的耕耘中，我体验到了人生最大的幸福，每个教师节一封封热情洋溢的信，一张张饱含谢意的精致卡片，雪片似的从四面八方飞到我的身边。我的心里总是缀满了骄傲与自豪。我在心底里默默发誓，不为别的就为这些天真无邪的学生，我也要把工作干好，不求轰轰烈烈，但求踏踏实实；不求涓滴相报，但求今生无悔。

20、选择教师“我无悔”

当第一次站在讲台上，注视孩子们纯洁的眼睛，面对一百多个渴望知识的心，我感到自己无比神圣，我为我所做的选择感到骄傲和自豪。

从走上教师工作岗位时开始，我心中充满无数的激情和壮志。我暗暗对自己说：“我要无愧于自己的教师身份。”每天我都带着喜悦的心情走入课堂，把自己的知识有计划地传授给孩子们，课堂上的和谐成了我生活快乐的音符。课下的一声“老师好”融入了多少喜爱和认可。每当这个时候，我愿用我的知识去成为他们生活前进中的跳板，用我有限的能力和无限精力把他们送上自己满意的高等学府。在付出的同时，我同样也得到了许多许多，也看到了许多我不曾认识的问题。学习习惯不好，学习方法不正确，生活习惯懒散，成为了学生第一次考试中不理想的因素，也给了我许多启示，我认识到不仅要把课上好，还要深入的了解他们，做他们的知心朋友，只有了解和懂得他们的想法，才能使我在课堂上更好的发挥，更好的针对他们的弱点进行了解。“学高为师，身正为范”，一个人知识渊博不代表就可以成为一名好老师。我认为一名真正的好老师，在拥有学术知识的同时，也要有一颗博爱的心。在学校我们是孩子们成长的标准，我们的好与坏直接影响着孩子人生观的形成。我们不只教书，更要育人，在当今的社会，只有先做一大写的“人”字才能成为一名真正为社会做贡献的人，我感到老师的责任很重很重。

当我在人生的岔路口选择的时候，我已做好准备，当我从岔路口走上这条路的时候，我已无怨无悔。我愿用我的青春和热血去浇灌祖国的未来，我心中坚信一句话“选择教师，我无悔”。

21、教师，我无悔的选择

许多人都说，教师只有平凡、只有寂寞，没有灿烂，没有辉煌。然而我自豪，我沸腾，因为我是一名教师，我从事着太阳底下最光辉的职业。

爱是教育的基础。没有爱，就没有教育，这是千真万确的，爱正是教师无声的誓言，它用教师的行动和心血写成。

就在这段苦闷彷徨的日子里，是她--我的班主任刘老师，以她那阳光般的光环，使我深深体味到了教师职业的纯洁和高尚，使我日渐真切地看到了不远的将来，我也是一名由播种，耕耘到收获的光荣的人民教师！

其实刚刚入学，当美丽如花的刘老师站到我面前的时候，我不禁暗暗怀疑，这样的非凡人物怎能甘受一辈子的清贫与平风呢？可是她似并没有意识到这些。开学第一周，她就为笨拙的男生洗床单，那纤细的双手浸在秋天的冷水里又红又肿，然后她又在会操场的训练场上喊哑了喉咙，当贫困的同学生病了，作为一名普通工薪族的她，又倾囊所出，缴纳了几乎是一去无还的上千上万的医疗费用。

像刘老师这样一位博学美丽的人物都肯放下骄傲，俯首甘为孺子牛，而我们尚未羽毛的丰满就开始耽搁学业，开始惧怕今天，惧怕将来无私的教书育人是否得到名利的回报。殊不知，教师传道、授来、解惑的无么奉献能开启多少人蒙昧的心灵，能为他人带来多少温暖和光明啊！我们不是天才，却有着天才的乖僻缺点，拒绝成长，又差一点拒绝了成为人师的光荣使命！

我不管别人是怎样评价两袖清风无名无得的教师的，也不管将来会有多少披星戴月，风雨兼程的日日夜夜，我只知道，并深深地暗下决心--为了山坡上披鞭放牛的失学儿童，为了日出而作，日落而息的父老乡亲，为了祖国美好的明天，我一定要像刘老师一样，做一名合格的人民教师！

随着时代的发展，21世纪我国中小学教师面临着严峻的挑战。综合国力的竞争，说到底是人才的竞争。100万中小学教师的素质是制约基出教育改革与发展的关键，是提出高教育质量的关键，是发展综合国力的关键。而民族、贫困地区中小学教师素质是制约全国基础教育改革与发展的最大\"瓶颈\"。加快民族、贫困地区中小学教师的培训步伐，提出高民族、贫困地区教师的综合素质，建设好一支立志为民族、贫困地区基础教育事业献身的高素质的师资队伍，是民族、贫因地区推进素质教育和实施义务教育的关键所在。发展国民经济，培养各类人才，提高民族素质，基础在教育，而小学教育是基础的基础，作为教师所承担的任务是光荣而艰巨的。热爱小学教学工作的思想感情，有一个培养的过程。首先，要自觉地了解和熟悉小学语文教学，对它越了解越熟悉，就会越感受到它的魅力，就会越喜欢它、热爱它。再有，要把自己的工作和社会主义建设的伟大事业联系起来，看到自己从事的工作和社会主义建设的伟大事业联系起来，看到自己从事的工作的重要意义和作用，从而增强光荣感和责任心，进而树立为之奋斗终身的专业思想。

一个合格的教师，要有良好的师德。教师道德本身就是一种强有力的教育因素。教师的思想、品格、言行，以及教师对社会事物所持的态度，都会这样那样地影响学生。因此，教师在履行职责的过程中，必须对自己提出较高的道德要求，要严于律己。自我认识、自我评价、自我激励、自我强化，使自身的师德修养更加完善。

我们不仅要热爱自己的工作，还要热爱自己的学生。这两个方面是互相联系的。没有教师对学生的爱，就没有教育。热爱学生是教师的天职，没有爱，就没有真正的教育，就不可能有良好的教育效果，教师的一言一行在教育过程中对学生起着非常重要的作用。热爱学生，首先要关心学生、了解学生、亲近学生，主动在教育者和被教育者之间建立感情的桥梁。感情的影响不仅仅是一种教育手段，它本身就是一种巨大的教育力量。热爱学生，还应当尊重学生，尊重，就不可能建立师生之间的相互信任，而没有这种信任，就失去教育得以进行的基础。就拿班主任这一方面来说，作为一名合格的班主任，首先应热爱本职工作，爱自己的学生，和他们建立深厚的感情。班主任的一言一语，他们听若圣言，深深地印在脑子里，班主任的一举一动，他们视为楷模，在各方础加以模仿和效法。作为班主任，要想尽快顺利地开展工作，首先就必须对学生的状况有初步了解，班主任有意识地与学生谈心、聊天。让学生在情感的活动中交往发展。

作为一名教师，应该做到以身作则，为人师表。因此，班主任应处处严格要求自己，用自己的实际行动来感染和带动学生，不能只支学生严，而对自己放任。我们说，任何人在工作中都难免出现失误，有的自己一时还难以发现。俗话说?\"当事者迷，旁观者清。\"这就要班主任重视平时来自学生的信息反馈，从中寻找得失。

小学教师热爱自己的工作，热爱学生，就会带着愉悦的心情去备课，深入体会文章的思想感情，领会文章优美的语言方字，而且永不满足，永远向语文教学的高峰攀登，才会把学生清脆的朗读、天真的发言，充满童趣的作文作为一种艺术享受。把学生的每一点进不看作是自己最大的幸福，并以此激励自己刻苦钻研，努力提高教学质量。

追求是无止境的，奋斗是没有尽期的。祖国需要人才，人才需要教育，教育需要教师！只有教师用行动写下的爱，凝聚着教师的心血，才能穿越时空，震撼天地，永远镌刻在人们心中。

现在，我完全可以无块垒地大声宣布：教师，光辉的职业！教师我无悔的选择！

22、甘为人师

我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教师，太平凡了。”是的，教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪！ 当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们！这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布：x x 班的戏剧开始了！我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调；理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容；爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要精心设计出生动的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量成为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。 生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。 时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好！如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢？我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。 别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。同学们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！（苏锦一小 朱莉）

23、明天与起点

明天与起点 有人说明天是童话，有人说明天是梦幻，有人说明天是神秘的，是今天的海市蜃楼…… 不，年青的朋友，明天是火，明天是光，明天是振兴中华意志中的展现…… 茫茫黑夜里，明天是乳白色的晨曦；冰天雪地里，明丽的杏花、春雨是朦胧的山水画。明天充满着光明，但明天的历程同样艰辛，工地上，姑娘小伙那流淌汗珠的红黝的脸上，积蓄了明天的纯朴的信念；灯光下老师那疲倦的客颜蕴含对明天的希翼和追求，胜利欢呼的岁末不正是明天新的征途和起点吗？ 起点，在人生的道路上会产生无数新的起点，关键是你能否把握住这人生的重要时刻。共青团中央评选出的十佳青年，在广阔的天地里耕耘他们找来了起点；在茫茫科海中扬帆他们找到了起点；在红领巾飘扬的队伍里，在孩子们闪光瞳仁里 他们找到了起点……正是我们的老师和辅导员精心培育和引导，使千千万万名少先队员象“十佳少年”一样，从尚不稳健中寻找了属于他们的起点。 亲爱的朋友，不要以为起点不重要，“于里之行始于足下”，“万事从一开始”。不要因为“起点”构不成画面而忽略它的位置，正是因为那些起初构不成画面的起点组合成丰富多采的人生。人生的起点如果常常是模糊不清，人生将会留下一路遗憾。 人生的辉煌始于起点；祖国的明天从今天开始。教师，多么明亮，光辉的名字。我们老师辛勤的耕耘将托起明天的太阳，给景秀河山添辉加彩。 我为我们的老师而骄傲，我为祖国的明天而希望满怀。 让我们从起点开始，展现一个美丽的明天。（苏锦一小 林燕）

24、播种希望

还是在儿时，我的老师就在我的心中播下了一颗种子，一颗对“教师”这一职业期望的种子。这颗种子在老师爱的雨露和关怀的阳光下，渐渐地在我心中，生了根，发芽了，长大了。今天，它终于结出了果实——我也成了一位老师。 当我还怀着期望看“老师”时，在他的周围总围着一圈光环，“春蚕”、“红烛 ”、“灵魂的工程师”。

于是，我就带着这样的一份崇敬走进了教师的队伍，当我穿过了它面前的光环，走进了它的内核时，也渐渐地理解了它的内涵，教师也是平凡的，普通的：就如一颗小小的铺路石，也只是社会中的沧海一栗，大多数的老师，都只是默默地在自己的岗位上，燃烧尽了自身全部的光和热，再悄悄地退下了，没有惊人的事迹，没有辉煌的成就，犹如一块黑板，曾经写满了神奇，最后擦去的都是功和利。

但在老师的手中，都握着无数的金种子——那便是希望，这就是教师的全部财富，也是教师的神奇之处。

当每个生命来到这世界上，在他们的心中，都有一块空白的土地。很多的爸爸妈妈细心地给它浇水，施肥，唯独望了播下种子，于是他们就带着这块空白的沃土来到学校，请求老师在那儿播种。 老师便大把大把的把金种子散向他们的心田。老师的关爱，在他们的心中播下了热爱生命的种子；老师宽容在他们的心中播下了善待生活的种子；老师的才华在他们的心中，播下了渴求知识的种子；老师的期待在他们的心中播下了希望的种子。

当其余的种子在他们的心中扎下根，成为泥土的一部分时，这希望的种子变成了上面最灿烂的一朵花。 于是，老师笑了，笑着等待结出希望的果实。（苏锦一小 陈蕾）

25、我是一颗小小的铺路石

对老师一向的评价都很高，有人说老师是人类灵魂的工程

**教师演讲稿一等奖静待花开篇二**

各位领导、各位老师、各位同仁、亲爱的学子们：

大家好！很荣幸今天能够站在这里与大家一起分享我的大学教师心得体会。在过去的多年里，我一直从事教育事业，这段经历让我深刻理解了大学教师的使命和责任。通过与学子们共同成长，我也收获了许多宝贵的经验和体会。今天，我愿意以此为契机，向大家分享我的心得感悟。

第二段：关注学生成长

作为大学教师，我的首要任务是关注学生的个体发展，促进他们全面成长。在教学过程中，我注重激发学生的兴趣和潜能，鼓励他们积极参与讨论和实践。我相信，教育不仅仅是内容的传授，更重要的是帮助学生发现自己的价值和潜力，培养他们的创新思维和解决问题的能力。因此，我不仅注重理论知识的传授，更注重培养学生的实践能力和创新意识。这样一来，学生们在毕业后能够更好地适应社会的需求。

第三段：促进师生互动

在我的教学中，注重师生互动是非常重要的。作为大学教师，我一方面要求学生积极参与课堂讨论，提出问题并表达个人观点，另一方面也要及时反馈和解答学生的问题。尤其是在课程设计和教学过程中，我充分考虑学生的个性差异和兴趣特点，注重灵活多样的教学方式，以激发学生的兴趣和积极性。通过良好的师生互动，我能够更好地了解学生的需求和困惑，及时调整教学策略，提高教学质量。

第四段：关注教育创新

教育是一个与时俱进的事业，教师需要保持教育创新的精神。在教学实践中，我积极探索不同的教学方法和手段，使教学更加生动有趣。同时，我还倡导学科交叉融合，拓宽学生的学习视野，培养他们的跨学科思维能力。此外，我还鼓励学生参与学术研究和创新实践，培养他们的科研能力和创新精神。通过不断追求教育创新，我相信能够更好地推动教育的发展。

第五段：成为学生的引路人

作为大学教师，我认为自己的使命不仅仅是传授知识，更重要的是成为学生的引路人。在学生的成长道路上，他们需要一个指引者，一个可以倾诉和寻求帮助的人。因此，我非常注重与学生的沟通和互动，努力成为他们的良师益友。我鼓励学生勇敢追求理想，敢于面对挑战和困难。我希望他们能够在我身上找到温暖和力量，能够从我的经验和故事中汲取智慧和勇气，不断前进。

结束语：

在大学教师这个岗位上，我经历了太多的酸甜苦辣，但我从未后悔选择这个职业。我愿意将我的心得和体会分享给大家，与大家共同成长和进步。谢谢大家！

**教师演讲稿一等奖静待花开篇三**

教师的伟大之处就在于“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣”!以下是由小编为大家搜集整理的教师演讲稿大全，希望大家喜欢!

教师演讲稿(一)

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好!学校领导要我来参加这次演讲会，既没有命题，也没有说限定在几分钟之内，让我感到为难，这是我遇到的第一个困难;今天我是第一次登台演讲，有一种不适应的感觉，这是我遇到的第二个困难;况且，刚才前面的几位老师又做了精彩的演讲，热烈的掌声可以作证。这给我增加了压力，算是我遇到的第三个困难。

但是，我并不胆怯，相反，我充满了信心。我相信，既然我站到了这个讲台上来，我就必定能够鼓起勇气，竭尽全力，让自己体面地走下台去!因为我选择了这样一个演讲题目--------《爱，教师的职责》!

**教师演讲稿一等奖静待花开篇四**

演讲是生活中必不可少的一项技能，而写演讲稿则是演讲成功的关键之一。在学校里，老师们也会为我们的未来职业生涯提供课程实训，其中写演讲稿实训便是其中之一。在此，本人将分享自己的体会和经验，以及对写演讲稿的新认识。

二段：实训的目的与意义

实训教师一般会先介绍演讲的目标和意义，例如：展现个人魅力、增强说服力等。写演讲稿实训的目的则是帮助学生了解演讲的要素，以及如何撰写内容丰富、逻辑清晰的演讲稿。与其它课程的差别在于，它并非只是表达观点，更强调如何将观点转换为有力的演讲语言。

三段：写演讲稿的实际操作

实训中，学生会进行文献查找、搜集思路、构思全文、修改等环节。在此阶段，教师一般会提醒学生需要重点关注自己的核心观点，并将其在演讲稿中得到体现。不仅如此，还要关注时序、转折和观点链接等细节，以保证演讲稿内容的广泛的有条理性。

四段：写演讲稿实训的收获

写演讲稿实训的好处很多。首先，它能帮助学生从思路到语言的整体训练，以掌握如何写好一个议论性、逻辑性强的文本。其次，在撰写演讲稿的过程中，学生能够更进一步理解自己的思想，提高自己的思维能力。最后，写演讲稿实训能教会学生如何更好地对话，规范思维、规范语言、掌握自己的主张。

五段：结论

综上，写演讲稿实训是为后人职业和社会形式做好基础的一门领域。通过训练，可以使我们的思考变得更加敏锐，分析更加深刻，语言更加清晰，表达更加精准。在拓展我们的知识领域的同时，也培养了我们的学习方法和语言表达能力。我们应该珍惜这样的机会并坚持训练下去，以便在未来的演讲中更加胸有成竹。

**教师演讲稿一等奖静待花开篇五**

我叫xxxx，是xxxx镇中心小学一名普通的语文教师。9月，因工作需要，我由中学转岗到中心小学任教，并担任班主任。一年来，在校领导和同事们的支持帮助下，我立足小学教学实际，积极转变思想观念，以“做一名合格的优秀小学教师”为目标，加强学习，努力提高自身素质，精心研究适合小学教学的方式方法，取得了较好的教学成绩，实现了由一名初中教师向小学教师角色的转变。

7月，我毕业于肥城市师范学校，分配到汶阳镇的一所初中任教语文，一直到209月，在初中教了6年的语文课。6年的教书育人历程，使我深深体会到了教书育人的快乐，收获了丰硕的果实，逐渐形成了自己的教学风格，取得了一些教学成绩。去年9月份，因工作需要，我们学校需要部分教师转岗到小学任教，我认为到一种全新的环境去任教，既是一种机遇，也是一场挑战，毕竟，我是教师，教的是学生，中学和小学不会有太大的差别。于是我主动请缨，来到镇中心小学教三年级语文课，并担任班主任。然而，醉酒方知酒味浓，正式上课才几天功夫，我先前良好的自我感觉一扫而空，面对一大群麻雀似的孩子们，我对自己当初的选择犹豫了。

进入小学后，我按照自己已有的教学经验进行备课、授课，利用一个星期的时间就讲完了5篇课文，自认为讲得已经很透彻、很到位，但事与愿违。进行课文回顾时，学生对课文内容的重点把握不准确，甚至有的学生连需要掌握的基本字词都不会。例如，在讲授《狐假虎威》这则寓言时，我认为这则寓言故事通俗易懂，不需要过多的讲解，学生们就会掌握要点，理解寓意，因此，我只用了半节课的时间就讲完了。但在我要求学生走进课文，谈谈自己的感受的时候，学生一片茫然，效果很不理想。

通过这次授课，我认识到，小学生不同于中学生，他们不仅在年龄上存在差异，思想、行为和行动等方面都明显不同，不能将他们同等对待。中学的教学方式和方法在这里效果不大，我感到了自己教学的明显不足，信心受挫。关键时刻，校领导和同事们向我伸出了援助之手，学校专门组织骨干教师安排“优质课”让我们学习。同事们也倾囊相授，积极帮助我改进教学方法，特别是一些转岗多年的老教师言传身教，用自己的经验来帮助我。我也积极的向他们学习，共同探讨，弥补不足，努力改变教学方法，试着从一个小学生的角度去理解课文，与学生进行交流，采取多种方式让学生融入课文，掌握要点。例如，在《鹬蚌相争》这则寓言中，我让学生分角色朗读课文，并请部分学生根据自己的理解进行表演，让他们在表演中理解课文，掌握寓意，课上的有声有色，调动了学生的积极性，取得了良好的效果。从那以后，我教课越来越顺手，也逐渐树立起了信心，勇敢地挑起了这副重担。

虽然教学工作已经6年了，但担当班主任还是初次，在班级管理上也遇到了难题。

刚接班时，我仍然以管理中学生的方式方法去对待学生，不去刻意的约束他们，却发现这种方法并不合适。例如，在我刚上课那段时间，学生非常淘气，自律性差，我自阿课堂上讲，课下有的交头接耳，有的搞小动作，甚至还有的趁老师不注意，做鬼脸逗学生发笑，钻到桌低下捉迷藏。一节课下来，大部分时间需要维持秩序，根本无法完成教学任务。我也曾试着用批评的方法去教育孩子，甚至请个别淘气孩子家长来座谈，一开始还算稳定，效果较好，但时间不长，又出现这种情况，甚至有个别孩子比原来更加调皮。当时，看到别的班级都管理的很好，学生学习、劳动等各方面都很自觉，对比自己的班级，学生淘气、不听话，我真是感到束手无策。

但倔强的我不认输。为管理好班级，我积极向同事取经，并结合自己学生的特点制定了一套科学的班级管理方法。即“以生促生，以生管生”，让学生自己管理自己。每个学生轮流管理班级，让学生既做“管理者”，又做“被管理者”，充分调动学生的积极性和主动性。同时，重点选出几个代表来担任班级干部，让活泼好动、爱表现的学生担任班级文体委员，让不爱劳动的学生担任班级卫生委员，监管班级卫生，对学习认真、自律性好的学生，让他担任学习委员，带动学生学习……通过一段时间的实践，活泼好动的孟建同学能够自觉遵守纪律，带头维护课堂秩序，不爱劳动的学生也能积极劳动起来，甚至争着干，学生们学习自觉性越来越高。我还让家长参与到学生管理之中，定期与家长座谈，相互交流，共同促进学生的成长。班级工作逐步走上正轨。

我逐渐的适应了小学的教学生活，并越来越喜欢可爱的小学生，充满了干劲。

学高方能为师。在积极转变思想，想方设法干好小学教学的同时，我也注重自身素质的提高。一转岗到小学，我就确定了“做一名合格的优秀教师”的目标，树立了终身学习的思想，认真学习科学文化和专业知识，不断提高自身素质。积极参加学校组织开展的“观摩课”活动，虚心向有经验的教师学习，以其人之长补己之短，在共同学习中提高。坚持写教学反思，每节课都总结是非得失，提炼教学心得，修改充实教案。我认真学习、研究课堂教学模式，并为全镇中高年级教师提供了一堂研讨课，得到了锻炼。今年，在领导的积极推荐下又参加了春季全国新课改远程教育培训，通过四个多月的学习，自身素质得到了进一步提升。

总之，到小学任教一年来，在领导和同事的支持帮助下，教学方法得到了很大改进，自身素质得到了很大提高，取得了一些成绩。下一步，我将立足岗位实际，潜心教学研究，提高能力，力争做一名合格的优秀教师。

**教师演讲稿一等奖静待花开篇六**

写演讲稿实训是中学语文教育中必不可少的一部分。我是一名语文教师，这学期我在课堂上也进行了这样一项实训。在整个实训过程中，我深刻地认识到了许多写演讲稿的要领和技巧，也不断体会到自身在实训过程中所遇到的困难和突破。通过不断地练习和教学，我对学生写好演讲稿也有了更深刻的认识。在这篇文章中，我将结合自己的实践经验，谈一谈我对写演讲稿实训的心得和体会。

第二段：学生在写演讲稿实训中的体会

在本次实训中，学生们往往在写演讲稿时存在几个问题。首先，很多学生缺乏正确的写作思路。其次，很多学生没有很好地把握写作时语言的大小格局。再次，很多学生没有意识到演讲稿除了表达情感之外，还要表达出自己的思想和见解。通过本次实训，我教给了学生们更加有效的写作思路和技巧，帮助他们更好地运用语言，并表达清晰的思想。

第三段：教师在实践中获得的收获

在本次实训中，教师收获最大的应该是学到了如何帮助学生写出一份好的演讲稿，更好地教育和引导他们。在教学过程中，我发现要引导学生正确处理情感和思想，鼓励他们自由地表达自己的看法和思考。我还帮助学生们逐步提升写作的技巧，明确写作思路，使他们能够写出内容丰富，有条理的演讲稿。同时，我也学到了如何更好地考虑学生的个性和特点，帮助他们挖掘出自己独特的表达方式，更好地向听众传达信息。

第四段：学生在实践中获得的提升

通过本次实践，在学生的演讲表现中可以发现，他们在实践过程中也得到了一定的提升。比如，学生们的表达更具有文字感，语言表达更加清晰流畅，同时也能在语音抑扬顿挫的表达中发挥精力和情感。同时，学生们也更加清楚地认识到了演讲的目的和要义，能够自信地向听众表达自己的看法和思考。这也让学生们更加自信并激发了他们学习语文的动力。

第五段：总结

总而言之，写演讲稿实训是语文教育中重要的一环。对于学生而言，这是体验和提升自我表达能力的好机会。对于教师而言，实践也促使自己不断思索和总结，提高了对语文教育的认识。同时，我相信，通过不断地实践和不断地总结，我们可以帮助学生更好地提升和培养自己的语言艺术水平，更好地把握语文电影、戏剧和其他艺术形式的特点，向全社会传递出更美好的信息和价值观。

**教师演讲稿一等奖静待花开篇七**

我是一名教师。当我说到老师的时候，会有人在心里含糊地说：“老师，太普通了。”是的，老师很普通，但是事业很伟大，因为事业就是默默奉献，无私奉献。从事这样的职业我很自豪！上了讲台，应该是舞台，我好像感觉两边的紫色窗帘都在慢慢打开。最热闹的戏就要开始了。最让我兴奋的是，这部剧有一群忠于自己的演员，我的学生！这部剧大概是世界上最长的。为此，我想做一个充满激情的播音员，向观众宣布xx班的好戏开始了！我觉得我也应该是一个合格的导演。我渴望输出充满时代气息的戏剧：团结、紧张、严肃、活泼是它的主旋律；理解、友谊、发展、创新应该是它的主要数据；爱这个群体，被这个群体所爱，是它的主要故事。作为导演，我会为所有演员精心设计生动的剧情，典型的主角，迷人的故事。我也愿意做配角，尽我所能去服务和充当主角。不仅如此，我还想成为最虔诚的观众，为演员们真诚的表演而微笑、哭泣、鼓掌、吹风。

人生的目的不在于炫耀和享受，而在于精神的充实和事业的成功。没有士兵，谁也当不了将军；没有水手谁也当不了船长；没有多行多业的分工，就没有国家和民族。既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深化，教育要振兴。作为一个普通的教育工作者，我一定要努力把书教好！如果我的学生是蜜蜂，我就愿意采蜜花；如果我的学生是花，我一定要保护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定是个好园丁；如果我的学生是卫星，我一定是火箭送他们上千里之行；我的学生是火箭怎么办？我一定要成为一名优秀的火箭兵，用我单薄的肩膀带着他们走上辉煌的未来。不要让父母认识你，不要让老师认识你，此刻最美的东西在孩子眼里。当我看着孩子们渴望的眼睛时，就像在明亮的星空中。在这闪烁的星光里，我会发现真善美如山泉般清澈。同学们，为了太阳底下最光荣的事业，让我们携手前进，不回头，不犹豫。

**教师演讲稿一等奖静待花开篇八**

每个人在求学时期都会接受到写作差异化的训练，其中普遍的一项就是写演讲稿。随着时间的推进，我也接受到了这样的训练，更进一步，在教学行业中也开展了这样的实训。通过不断地训练和教学过程中的耐心指导，我认为写演讲稿实训的价值除了为学生扎扎实实地打好演讲基础，同时也培养了他们综合能力和自信心。

第二段：综合能力

写演讲稿实训过程中，学生们不仅要整合有价值的信息资源，选取有个性的话题，还要在自己的表达能力方面做出重大努力。除了这些任务之外，他们还要掌握文本结构，运用正确的语法和使用语气，带有着不同的情感色彩，以此唤起对听众的兴趣和吸引力。通过这样的训练，他们可以改善自己的写作技巧，加强语言能力，提升自己的表达能力。

第三段：自信心

写演讲稿实训的好处之一就是培养学生的自信心。当学生看到自己的努力和勇气最终体现在演讲台上时，他们会意识到自己的表现和口才都比自己想象的要来得更好。他们会从中得到激励以及更大的自信和勇气，从而不断发掘自身的潜能和能力，挑战自己的极限。

第四段：领导力

在写演讲稿实训中，学生们需要精心组织语言，掌握论点和结构，才能使演讲更具连贯性，使观众更容易接受。同时，为了让观众更好地理解自己的思想，学生们也需要注重语音，肢体语言，以及其他表现力细节，以激发听众参与，将观众的注意力聚焦于主题上。通过这样的演讲训练，学生们不仅可以提高自己的演讲技能，还可以掌握领导力，以便以后在任何领域中发挥更大的作用。

第五段：结论

总之，写演讲稿实训不仅可以提高学生的写作能力，更重要的是可以培养他们的综合能力，增强自信心，掌握领导力，使他们更好地适应人才引领的现代社会环境。在接下来的教学过程中，我将继续鼓励学生们在演讲训练中释放潜力，实现自我突破，成长为有信仰力和能力的领袖，为社会的美好贡献自己的力量。

**教师演讲稿一等奖静待花开篇九**

尊敬的各位领导，亲爱的同仁和家长们：

今天，我很荣幸能够在这里和大家一起分享我的工作心得体会。作为一名教师，我们始终在教育教学的道路上不断前行，每时每刻都在为学生们的未来努力着。虽然工作很辛苦，但是内心感到非常满足和充实。在这里，我将分享我的工作心得和体会，希望能够对您们今后的工作产生一些启示和帮助。

第二段：我的工作心得体会

作为一名教师，我认为教育是一项很有责任感的事情。我们必须把最好的知识传授给学生，并且为他们的未来做好准备。这需要我们不断更新知识和技能，以便在教育教学中更好地服务学生。

除此之外，作为一名教师，我们还需要有良好的沟通技巧和人际关系处理能力。我们需要了解每个学生的需求和特点，并且根据不同的情况对其进行不同的教育方式。我们还需要与家长、同事和其他教育工作者建立良好的合作关系，以便在教育教学中获得更多的支持和帮助。

除此之外，我们还需要不断地改进自己。我们需要在教学中发现问题，并及时想出解决方案。我们需要与同事进行经验分享，并从他们身上学习更多的教学方法和技巧。我们还需要关注教育领域的最新动态，促进我们的专业发展。

第三段：教师的成长

在我从事教师工作的这些年里，我发现自己通过反思和学习，逐渐成为了一个更好的教育者。尽管在工作中遇到了很多挫折和困难，但是我仍然接受了它们，努力地为学生们提供更好的教育服务。

在此期间，我不断学习和成长，发现自己不断在变得更好。我充分发挥自己的才华，不断提高自己的教育和教学技能，并且在学生和家长中赢得了信任和尊重。

第四段：教师的体验和收获

作为一名教师，我深深地感受到了工作的重要性和意义。我不仅可以教育学生，还能成为他们成长道路上的好伙伴和肝胆相照的朋友。我与学生一起瞬间喜怒哀乐，分享他们的快乐和痛苦，这种感觉是无法言喻的。

我在工作中也积累了很多宝贵的经验和收获。我学会了更好地处理人际关系，提高了个人管理和组织能力，并且在教学中始终保持着耐心和激情。这些经验和收获不仅使我成长为一位更好的教师，也使我在生活中更加自信和热情。

第五段：总结

总之，作为一名教师，我们不仅需要具备扎实的教育教学基础和专业技能，还需要有良好的沟通能力和人际关系处理能力。我们需要不断学习和成长，尽可能发挥自己的才能和优势。只有这样，在教育教学的道路上才能越走越远，为学生们的未来产生更大的贡献。谢谢大家。

**教师演讲稿一等奖静待花开篇十**

你们好!

“感恩”,是一种生活态度，是一个内心独白，是一片肺腑之言，是一份铭心之谢。每个人都应该学会“感恩”.教师，多么神圣的字眼。这个名字赋予我们的实在太多太多……每个人的成长和成才，都离不开老师的培养;社会的每一点进步和更新，无不饱含着老师的辛劳和奉献。解决疑难，教师是书;传递文明，教师是桥;科教兴国，教师是帆。从入学的第一天开始，我们的每一点进步，每一份成功，无不浸透了老师们的心血与汗水，无不来源于老师们的栽培与辛苦。

万里春风催桃李，一腔心血育新人。对老师的辛勤劳动，人们总是用动人的诗句来表达自己崇高的敬意和由衷的赞美。在我们的心目中，老师是美丽、淳朴、善良的爱心使者，她把自己的爱无私地奉献给我们每个人;老师像慈爱的母亲，用温暖的臂膀拥抱着我们;老师像辛勤的园丁，用甘甜的雨露滋润着我们;老师像一块块铺路石，用自己的青春年华为我们铺垫着一条成长的道路。

人说春蚕到死丝方尽，您--伟大的老师，您的爱，如阳光一般温暖，如春风一般和煦，如清泉一般甘甜;您的爱，细致而温暖;您的爱，高洁而伟大!此刻，我们心潮澎湃，思绪万千，千言万语无法深深表达我们的感激，万语千言诉说不尽我们心中对您的爱!

愿我们学生一声亲切的问候、一封表露自己感激之情的亲笔信、一个贺卡、黑板上一句祝福的话、讲台上一支鲜花或一杯茶、一封庆祝教师节的电子邮件……带给您节日的快乐和欣慰的感受。

古人云：“一日为师，终身为父。”值此第25个教师节来临之际，我代表全天下的学生在这个特殊的日子里，向我们尊敬的老师深深的鞠上一躬，衷心地对我们的老师说一声：“老师，您辛苦了!”

让我们弘扬尊师重教，感念师恩的美德，在全校乃至全社会营造人人尊师重教的良好氛围。让我们从身边小事做起，认真听好每位老师的每一堂课，完成好每位老师布置的每一项作业，真正从一点一滴做起，做到热爱老师，关心老师，尊重老师。影响身边的亲人朋友，为创造一个全社会尊师重教的氛围作出自己的贡献!

祝愿全体教师身体健康，青春永驻!

**教师演讲稿一等奖静待花开篇十一**

尊敬的各位领导、亲爱的老师们：

大家好!在这个秋风送爽，硕果累累的日子里，我们共同迎来了第25个教师节。有幸作为教师代表发言，心情非常激动。在此，向在座的各位教师致以节日的祝福，祝大家节日快乐。

教师代表着一份责任，也代表着一个使命。虽然这一职业很辛苦，但我骄傲，我是一名人民教师。三尺讲台是我的人生舞台，白色粉笔是我的人生画笔。因为热爱，我深情地演绎着我的人生。因为执着，我微笑着写下希望;我不会用金钱的尺子，来丈量我的价值，因为我知道教师是不会让知识的清泉，变成一潭死水;因为我知道孩子是祖国的未来和希望。

5年来，无论在哪里教书，我都和我的学生们在书山上盘结而上，在学海里同舟共济。我曾为上一堂公开课而忐忑不安;曾为一次家访而日思夜想;曾为学生的调皮而大动肝火;为家长的不理解而耿耿于怀。但是我也曾为学生奉上的一杯热茶;送上的一束鲜花;塞上来的一张纸条而感动。我拥有了一批又一批的学生，和他们心灵交汇撞击出的火花，让我的世界充满阳光。我为他们的进步而激动，为他们的成长而骄傲!

在面对无数次的磨炼和考验之后，同样也留给了我一些经验，现在拿来与大家一起分享。

第一，一名好老师应该具有一定的责任感。

有人说，教师干的是一种良心活。也许从教育产生的那天起，教师就与责任紧紧连在了一起。传承文明是责任，塑造灵魂是责任，启迪未来也是责任。能载上史册的毕竟是有限的，而一代又一代的众多教师只是默默的担负责任，传递火种，播种希望。

作为普通的教师，也许我们不能保证每个学生都成为大学生，成为祖国的栋梁之才，但我们要让每个孩子都能够学会做人，学会做事，学会学习，学会合作。

第二，让学生喜欢你和你的课

让学生喜欢你，师爱是必不可缺的。高尔基说过：“只有爱孩子，才能教育孩子。”师爱对学生来说是一种鞭策和激励，有时比渊博的知识更重要。得到了学生的喜爱，还要进一步让他们喜欢你的课。我们不要抱怨学生上课不经意的走神，尽力用我们的办法去吸引他们的注意力。

第三，关心后进生，永不放弃

在上一学年里，我领的二年级(1)班语文，是全镇排名倒数第一的班级，在这个班级中存在着好、中、差各类学生，影响着大面积提高教学质量。那么如何走出一条转化后进生的希望之路，是每一位教师倾力追求的目标，也是全面提高民族素质的需要。这些年来我个人总结出三点如何转化后进生的办法：

1、明确做好后进生转化工作的意义，认识转变一个后进生跟培养一个优秀生同样重要。在学生的生活、思想情感上，全方位的关怀学生、激励学生奋发向上，老师炽热的情感，使过去备受教师冷落、同学歧视、家长打骂的“后进生”，建立自尊、自信，恢复求知的欲望。

2、坚持正面教育，爱护学生，替后进学生着想，做到满腔热情地关怀，循循善诱地疏导，热心帮助他们解决实际困难，燃起后进生成功的希望之光。

3、在学科方面，对待优差生要制定出不同的试卷。

月考的时候我设计了a、b、c3套试卷，试题难度递减，答哪一类卷，由学生自选。为什么要分层次考试?因为学生学习成绩不一样，有基础没打好的原因，有知识没跟上的原因，分层的目的就是让学生量力而行，逐渐进步。

为了让学生敢于挑战自我，也设计各种奖励：为“上次未参加上层级测试，本次敢于参加，并在成绩上超过了上一层级最后5名”的学生设立了“勇气奖”;为“敢于参加上一层级测试，并在成绩上超过上层级最后10名”的学生设立了“飞跃奖”等等。

我对学生调查时发现，60%以上的学生经历几次考试挫折后，就会对学习失去兴趣。这时苦口婆心地教育，往往适得其反，增加他们的逆反心理。考卷分层次，让学生在选择难易程度相当的试卷后，成绩升高，这时孩子会重新找到自信，教师再适当地给予夸奖，会起到事半功倍的效果。

给我印象最深刻的是我们班曾令柯同学，有一次他悄悄地告诉我：以前每次考试都是给别人垫底，每天按时上学、放学无非就是给父母一个交待。报c卷时，他想，反正怎么考都是倒数。后来没想到，他竟在20人的c组里名列前茅，激动得他晚上睡不着觉!

这个班运用了分层次考试后，大部分后进生都有不同的进步，使这个班在上学期排名前列。

其实，每一个孩子都有成功的愿望，影响成功的最大因素就是自信心和努力的程度。大家都知道丑小鸭的故事，其实它是一只白天鹅，就因为它不认识自我，所以才把自己当成了丑小鸭。我们从现在开始，为每一只本是白天鹅的丑小鸭创造成功的机会。

最后，我想用法国文学家雨果的一句话结束我今天的发言“花，是尊贵的，果实，是甜美的，让我们都来做绿叶吧，因为绿叶，是平凡而谦逊的。”

祝大家教师节快乐!

谢谢!

**教师演讲稿一等奖静待花开篇十二**

尊敬的各位领导和各位同事，大家好！今天，我很荣幸来到这里，分享一些自己在教育教学工作中的心得和体会。作为一名老师，我深深地感到，教育教学工作是一项充满挑战和责任的职业。而且，在这个快速变化的社会中，我们的工作也是不断发展和改进的。通过这次演讲，我希望能够与大家分享一些我在工作中的领悟和心得，也希望能够得到大家的反馈和建议，更好地推动我们教育教学工作的进步。

第二段：我的教育工作心得

教育教学工作需要我们具备一定的专业素养，必须不断学习和提高自己的教学能力。我认为，教育工作的核心是以学生为中心，尊重学生个性，注重培养学生创新精神和实践能力。通过创设和实施多元化的教育教学方案，我们可以更好地带领学生走向未来。我们的工作还要进一步激发学生的学习兴趣和动力，引导他们积极参与到课堂教学和实践活动中。

第三段：我在工作中的体会

在我这些年的教育工作中，我也积累了一些宝贵的工作经验。首先，我发现，与学生和家长的沟通和交流是至关重要的。只有你了解他们的需求和期望，才能够更好地帮助他们获得成功。其次，在课堂教学中，我尝试使用多种教育技术手段，以满足学生的不同需求和学习方式。例如，我会组织小组讨论、角色扮演、实验操作等活动，让学生们在互动中快速掌握知识和技能。最后，我发现，合理规划和管理时间是我们工作中最重要的事情之一。我们必须在快节奏的工作环境中，做出明智而有效的决策，以最大程度地提高我们的教学效率和工作质量。

第四段：对于教育工作未来的看法

教育教学工作是持续不断的，随着社会的快速变化和教育需求的不断增长，我们要不断探索创新的教育模式和教育技术手段。我认为，未来教育工作将更多地采用信息技术和数字化手段，如人工智能、虚拟现实、在线教育等教学方式。这样不但能够更好地推动教育的进步，也能够满足学生和家长的多元化需求，确保教育的公平性和质量性。

第五段：总结

作为一名教师，我深深地体会到，教育教学工作是一项充满挑战和责任的职业。我们必须不断学习和提高自己的专业素质和教学能力，必须尊重学生个性和引导学生积极参与到课堂教学中。通过不断探索和创新，我们可以更好地满足学生和家长的需求，为未来的教育工作奠定坚实的基础。谢谢大家！

**教师演讲稿一等奖静待花开篇十三**

尊敬的老师，亲爱的同学们：大家好!

时间像一缕青烟，漂然而去，转眼间，美好的暑假就过去了，九月的风儿把我们送回了美丽的校园，就连玲珑可爱的小鸟都想再次聆听我们美妙的读书声，在这个美妙的日子里我们迎来了新学期的开学典礼和教师节。

新的学期，新的起点，在此我祝愿，所有的同学都能，好好学习，天天向上，把更多的知识凝聚在我们的脑海中，记得有这样一句话：“饭可以不吃，但书一定要读。”读书不但丰富了我们的知识，还武装了我们的头脑。就拿伟人毛泽东来说吧!他参加过无数次战役，但没有哪一次不带书。就连生病了都坚持看书学习，为建设美丽富饶的祖国奉献自己的一份力量。

奉献!说到奉献我就不得不提到为我们默默奉献，不求回报，几十年如一日辛勤工作的老师们，你们就像园丁一样，为我们浇水、施肥、除草，我们在您辛劳汗水的浇灌下慢慢成长。你们又像一座桥，我们踏着您的身躯迈向成功的彼岸，你们从不叫苦叫累，只是希望我们好好学习，学习就是给您最好的安慰!

在教师节来临之即，我代表全校同学向全校老师说一声：“老师我爱您，老师您辛苦了，老师谢谢您的教育，老师节日快乐!”

谢谢大家!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn