# 颐和园导游词(大全10篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-04-06

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。颐...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**颐和园导游词篇一**

各位游客大家好!今天由我负责带你们游览颐和园。

我们现在即将前往的就是颐和园。利用这段时间，我向大家简短的介绍一下颐和园的历史以及现在的状况：最早在辽金时代的时候，皇帝就已经开始在北京修建皇家园林了。当时在今天的万寿山昆明湖一带修建了金山行宫。到了元朝，又将这儿改名为翁山、翁山湖。而明代初期则改称西湖并修建了园静寺，命名为好山园。到了乾隆十四年到二十九年，也就是1749~1764年，就在原来的基础上修建了清漪园，扩湖，推山，将湖称为昆明湖。在1860年清漪园被毁，光绪皇帝下令将这里改名为颐和园。现在这里成为了世界上造景丰富、建筑集中、保存最完整的皇家园林，所以这是在1998年被列入《世界遗产名录》。

颐和园的陆地面积占整园的四分之一，大约72公顷。水面面积占整园的四分之三，大约216公顷。颐和园分政治活动区、帝后生活区和风景游览区三个部分。

我们现在正站在东宫门前。还等什么?快进去吧!这就是颐和园的政治活动区。南侧对称排列着南北九卿房，是清朝九卿六部值班的场所。在大殿门，迎面看到的这五块太湖石叫做峰虚五老，寓意长寿。而在汉白须弥座上的这只铜制怪兽，人称麒麟，俗称四不像。在殿前还陈设有两对龙凤造型的铜香炉，在朝里活动中是用来点香，渲染气氛的。按古代礼制，龙居中，像征皇帝，在这里，却是龙在两侧，这与清朝末年慈禧太后垂帘听政不无关系，突出了凤的地位。

绕过大殿，一条长廊就出现了。这条长廊有728米长，分成273间，中有四座八角亭，代表一年四季。它们分别名为\"留佳\"、\"寄澜\"、\"秋水\"、\"清遥\"。

走过长廊，这里就是万寿山。万寿山上有个琉璃瓦屋顶的建筑。来找找看!是哪个呢?对了，就是那座八角宝塔形的建筑物!那是佛香阁。下面的宫殿，就是排云殿。

绕过万寿山，我们就来到了帝后生活区。这是一组用五十六间游廊联缀起来的三座大型四人居住的乐寿堂。这是生活居住的主体。乐寿堂内，有用珍珠玛瑙做成的鱼桌等。

我给你们的建议是：如果到北京只有一天的游览时间，您最好还是游览颐和园。

**颐和园导游词篇二**

各位游客朋友们：

大家好！这里是首都北京，今天，我将带领大家去北京著名的大公园——颐和园。我是你们导游，姓陈名晓晴。大家可以叫我陈导游，希望大家玩得开心，让今天成为大家难忘的一天。

游客朋友们，我们要去的颐和园，坐落在北京海淀区，距城区十五公里，占地约二百九十公顷。是北京古代皇家园林，前身为清漪园，是现存最完整的一座皇家行宫御苑，被誉为“皇家园林博物馆”，与承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园；1998年11月列入“世界遗产名录”。

游客朋友们，我们已经到颐和园，请大家注意跟上队伍，不要丢队了。绕过大殿，就来到有名的长廊，绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头，这条长廊有700多米长，被分成273间，每一间的横槛上都有一幅画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有那两幅是相同的。大家可以拍照留念。

游客朋友们，走完长廊，让我们去登万寿山。登上万寿山，站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底。但大家不要光看景色，忘了安全，要看好小朋友哦！正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。大家可以拍照但要小心脚下安全哦！

从万寿山下来，就是昆明湖，大家请听我介绍一下。昆明湖的前身叫瓮山泊。瓮山泊因地处北京西郊，又被人们称为西湖。因为这一带风景优美，山水俱佳，明朝一些诗人常把西湖周围地区的自然风光描绘成“宛如江南风景”，“一郡之盛观”。乾隆在昆明湖泛舟的诗中写到“何处燕山最畅情，无双风月属昆明”。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥，如果感兴趣可以看一下。两岸栽着数不清的垂柳，湖中心有个小岛，我们走过长长的石桥，就可以去小岛上玩。

今天的颐和园一日游到此结束，希望大家玩得开心，欢迎大家下次再来，再见！

**颐和园导游词篇三**

亲爱的女士们，敬爱的先生们：

大家好！欢迎来到美丽的北京颐和园，今天由我来带领大家来游览美丽的颐和园，我叫石欣宇，大家可以叫我石导。

北京的颐和园是个美丽的大公园，也是国家的重点保护对象其中之一。

我们首先来到的是颐和园有名的长廊。绿漆的柱子，红旗的栏杆，一眼望不到头。这条长廊有七百多米长，分成了273间。看，每一间的横槛上有五彩缤纷的画，画上画着人物，花草，风景等，你们相信吗？这几千幅画中，竟没有哪两幅是相同的。

走完了长廊，我们就来到了万寿山脚下。仰望山上，那座闪闪发光的八角宝塔形的三层建筑物伫立在半山腰，那就是——佛香阁。下面是一排排金碧辉煌的宫殿，那就是——排云殿。

从万寿山上下来就是昆明湖。看，昆明湖多大呀，它周围的堤岸更长。看到湖中心的小岛了吗？大家走长长的石桥，就可以去小岛上玩。

我们现在就站在十七孔桥上，因为这座桥有十七个孔洞，所以叫十七孔桥。在桥旁边的柱子上，都雕刻着小狮子，这些小狮子姿态不一，竟然没有哪两只小狮子是一模一样的。

亲爱的旅客朋友们，您本次的旅行我就为您服务到这里，祝愿您下面的旅行更加愉快。

**颐和园导游词篇四**

各位游客大家好，我是今天的导游员，我姓张，大家可以叫我张导。 今天就有我来带领大家共同游览这个清代的皇家园林——颐和园。希望我的讲解能够令各位满意，让我们共同度过这一美好的时光。

请大家在游览时听一下注意事项：一. 不能在柱子上乱画。二. 不能乱扔垃圾。三. 不能远离大家。

我们现在在颐和园的大门口，颐和园位于北京西北郊，占在290万平方米，由万寿山和昆明湖两大部分组成，是世界上建筑规模最大，保存最完整的皇家御苑。素以人工建筑和自然山水巧妙结合的造园著称，被中外誉为东方古典皇家园林博物馆。

大家请随我来，首先看到的是颐和园的大门，它称为东宫门。以东宫门内的仁寿殿为中心的一组建筑物，是当时的政治活动区。在我国古代，有首诗曾经写到“山重水覆疑无路，柳暗花明又一村”。我们现在来到的仁寿殿后的假山中，便能体会其中的含义。这里运用了我国造园艺术中的抑景法。仁寿殿原名勤政殿，是皇帝坐朝听政的大殿。慈禧、光绪曾多次在此召见群臣，接待外国使节。现在央部还保存着清代的原来陈设。展前陈设的铜龙、铜凤、铜鼎等，雕制均极精美。仁寿殿之北，有一组戏园建筑。为德和园、颐和园，古代各种建筑形式应有尽有。接着就去玉澜堂和德和园。大家请看，我现在指的地方就是有名的长廊，它可不是一般的长廊，它是东西走向，全长有728米，分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。难怪它会被称为“世界第一廊”。

我们走完长廊，就来到了闻名遐迩的万寿山脚下。看！一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上。黄色的琉璃闪闪发光。那就是古香古色的佛香阁。登上万寿山，可以看到颐和园的全部风景。从这里看，整个颐和园真可谓无比壮观。葱葱郁郁的树林掩映着黄的、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。从万寿山上往下看，那碧波荡漾的昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。昆明湖上有一座桥，大家快随我看看这美丽的石桥吧！它有17个孔，叫十七孔桥。桥栏杆上有上百根柱子，柱子上都雕刻着姿态不一的小狮子。这么多的狮子没有哪两只是相同的。 这座在历史上为帝王建造的古典园林，现在已成为中国最著名的旅游参观热点之一，每年接待中外游客数百万人。1986年，颐和园被联合国教科文组织列为世界文化遗产。

大家听了我的介绍，也心动了吧！心动不如行动！现在开始游览吧！

**颐和园导游词篇五**

大家好，我是颐和园导游公司的导游，大家可以称我为“小翁”。今天让我来带大家游玩颐和园，我会给你们带来很多喜悦的，首先让我带着大家游览第一站————长廊。

这条有名的长廊有728米长，它分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景、几千幅画没有哪两幅是相同的。长廊两旁栽满了，春天这些花都开了，美丽极了！请大家好好参观这条有名的长廊，不要拥挤，不要推拉，注意安全。

参观完有名的长廊，接下来让我给大家讲一些颐和园的资料吧！颐和园的总面积是290万平方米，昆明湖的占地面积是整个颐和园的四分之三。了解了颐和园，接下来到第二站————十七孔桥。

十七孔桥有十七个桥洞，桥栏杆上有上百根石柱，石柱上雕刻着很多小狮子，姿态不一，没有哪两只是相同的，有的趴在地上。有的手舞足蹈的，还有的在地上打滚，好像在和妈 妈撒娇呢！请大家细细观看这些姿态不一的小狮子吧！过桥的时候要小心哦！

一天的旅程结束了。大家应该也累了！让我们好好休息，明天再来游玩。

**颐和园导游词篇六**

各位游客：

大家好！你们一定都知道颐和园是帝王的行宫和花园。我们马上就可以去颐和园了，让我们一起度过这美好的时光。

大家跟我来。进了颐和园的大门，绕过大殿，我们就来到了远近闻名的长廊。绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间横槛上都有珍贵的画，画着我国珍贵的\"世界遗产\"。长廊两旁栽满了花木，那些花木在不同的季节里有不同的变化。例如春天，鲜花盛开，树木吐出嫩绿的芽儿。大家请停一会儿，微风从左边的昆明湖上吹来，使人神清气爽。

各位游客，你们知道吗？只要走完长廊，就来到万寿山脚下。游客们，请抬头看一看，只见几座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，在灿烂的阳光下闪闪发光。

登上万寿山，站在正前面往下看，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船在湖面慢慢的滑过，几乎不留一点儿痕迹。向东远眺，在蒙蒙的云雾中，几座小山像骆驼的脊背。

从万寿山下来，就来到一望无际的昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸。堤岸上有十几座不同的石桥，每一座石桥上都雕刻着形态各异的小狮子。堤岸两旁栽满了数不清的垂柳。湖中心有个小岛，小岛上是一片葱郁。只要你走完一座桥，就可以去小岛上玩。

不知不觉颐和园之旅就结束了。你们一定还在留恋颐和园的景色吧？如果留恋，那下次让我再做你们的导游，和你们一起再细细游览。

**颐和园导游词篇七**

大家好!我是天国旅游社最优秀的一位导游，今天，我带领大家去游览被列入世界文化遗产的颐和园!

我们已经到达了目的地——颐和园了!现在，我带你们去最有名的长廊。

这条长廊共有700多米长，分成273间。那绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。每一间的横栏上都有五彩的画，有人物、花草、风景，几千幅画。还没有哪两幅是相同的。下面，我带大家在万寿山下游览一下!

我们现在在万寿山下。大家看!上面有一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，那黄色的琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁，还有一座金碧辉煌的宫殿，那就是排云殿!

现在，我们又来到了十七孔桥上，为什么叫它十七孔桥呢?因为这座桥下有十七个大孔。看!桥墩上有无数根石柱，柱子上雕刻着小狮子，上千只，没有哪两只是相同的，只只栩栩如生!

现在，大家可以在小岛上自由活动一下!

好了!由于时间关系，我们的旅程该结束了!谢谢大家，再见了，希望大家以后能再来细细游赏这美丽的颐和园!

**颐和园导游词篇八**

各位游客：

大家好！我是导游薛琳月，欢迎各位来到颐和园，今天由我为大家做导游。

颐和园以原始的生态环境，一尘不染的清新空气，显现了“自然的美，美的自然。“颐和园是自然保护区又是国家级保护区，同时，还被列为世界文化遗产。

“看，这是颐和园的大门，过了大门就来到了大殿，大殿很漂亮吧，现在就到了长廊，长廊绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头，长廊共七百多米长，有237间，每间有一幅美丽的画呢！”

“我们再往前走就来到万寿山，看，那闪闪发光的就是佛香阁，再往下看，一排排金碧辉煌的宫殿，就是排去殿”。

“看完了万寿山，让我们看一下昆明湖吧，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉，是不是很美啊！”

“下面，让我们看一下著名的十七孔桥吧，十七孔桥有十七个桥洞，看，桥栏上还有上百根石柱，并且每根柱子上还有一个个可爱的小狮子呢！那么多小狮子，每个样式都不相同”。

“随着湖岸的靠近，今天的游览就结束了，今天我们参观了颐和园的长廊，佛香阁，排去殿，万寿山，十七孔桥，还有很多迷人的风景没参观，请大家，下次再弥补吧，祝大家旅游愉快，万事如意，谢谢！”

**颐和园导游词篇九**

大家好，我是你们的导游——杨导，今天就由我来给大家讲解颐和园的风景名胜。

颐和园是古代的皇家园林，现在已成为中国最著名的旅游景点之一，每年接待游客数百万人。

首先，请大家随着我来参观著名的长廊。这个长廊可不一般。它全长700多米，分成273间。大家可以看到，每间的横槛上都有五彩图画，有人物、花草、风景画得各式各样，栩栩如生。几千幅画没有哪两幅是相同的。被称为“世界第一廊”。

大家往前看，这就是碧波荡漾的昆明湖。这片湖静得像一面镜子。游船经常从这里经过，大家可以听到船上游人们的欢歌笑语。

在昆明湖的上面，就是闻名遐迩的万寿山。站在这里，我们可以看到颐和园的全部风景。站在这里看，整个颐和园真可谓是无比壮观。郁郁葱葱的树丛掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。

一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，这就是古香古色的佛香阁。

大家快随我看看这美丽的石桥吧！这座石桥有17个桥洞，叫十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着姿态不一的活灵活现的小狮子。

这座在历史上为帝王建造的古典园林，现已成为中国最著名的旅游参观热点之一，每年接待游客数百万人。1986年，颐和园被联合国教科文组织列为世界文化遗产。

大家听了我的介绍，也心动了吧！那就亲自到颐和园看看吧！

**颐和园导游词篇十**

尊敬的游客们，我是一个旅游社的导游，我姓郭，大家可以叫我郭导。现在我们要去游览清代皇家园林和行宫，是我国的“世界遗产”——颐和园。它是我国重点文物保护单位，大家游览时请自觉保护它的清洁。

我们先去颐和园里的长廊吧。瞧，绿漆的柱子，红漆的栏杆，谁能看到尽头？这条长廊有七百多米，分成273间。看看每一间的横槛上，都有五彩的画，几千幅画没有那两幅是相同的，你相信吗？再看看两旁，栽满花木，这些花是百花长开。

我们现在的位置是在万寿山脚下。看到了吗？那一座八角宝塔型的三层建筑就是佛香阁。下面一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

好的，我们现在已经登上万寿山了。请游客们站在佛香阁的前面向下望，大家会看到那葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。大家再看正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿的像一块碧玉。大家再往东远眺，隐隐约约可以看见几座古老的城楼和城里的白塔。

我们已经来到占颐和园四分之一的地方——昆明湖。看到湖中心的那个小岛了吗？只要大家走过长长的石桥，就可以去那里玩了。这座石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥；桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都还雕刻着小狮子，你肯定不会相信，这么多的狮子，没有哪两只是相同的。

颐和园到处有美景，我说也说不尽，请游客们慢慢有赏吧！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn