# 2024年小学四年级语文教案人教版 人教新课标语文四年级教案(大全13篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-04-04

*作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。小学四年级语文教案人教版篇一1.通过词语训练，提高形象地...*

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**小学四年级语文教案人教版篇一**

1.通过词语训练，提高形象地运用语言的能力。

2.通过综合性学习，激发学生搜集整理信息的兴趣，培养学生口头表达和书面的能力。

1.搜集关于乡村生活的图片、文字以及自己独特的感受。

2.实物投影仪。

第一课时

我的发现

日积月累

复习词语

1.认读词语盘点中的词语。

2.听写词语。

3.同学们，在学习完这组课文后，你们一定有很多新的发现，试着说一说。

我的发现

今天，我们一起来读几个句子，看你有什么发现。（屏幕显示三个句子）

1.读一读，注意加点的部分。

2.看一看，你发现了什么？（把物当作人来写）

3.组内交流。

4.换一换，将加点部分换成意思相同或相近的词语，再读一读，你又会发现什么？（如：第一句中“舞蹈”换成“摆动”）

5.试一试，说一个或几个这样的句子。

日积月累

（屏幕上出现诗句）

1.自由朗读，读准字音。

2.同桌互读，体会诗意。

3.背诵诗句。回忆全诗，尝试背诵。

4.拓展延伸，搜集整理。

（将你了解的描写景物的.其他诗句背给大家听）

第二、三、四课时

谈话引入

通过本组课文的学习，大家在综合活动中又搜集了课外资料，一定有很多新的收获吧！这节课，我们就再次走进田园，去看看你们对田园生活的学习成果吧！

口头交流展示

1.小组交流，互说互评。边说边展示自己课外学习的成果，如：搜集的图片、文字或自己的感受、有关农村生活的人、事或故事等等。2.代表交流，师生共评。评一评谁的收获大，感受深。

习作

1.精彩回放：

a.读一读：上节课整理的好词佳句。

b.想一想：作者是怎样运用这些词句的。

c.写一写：你感受最深的内容。

d.用一用：本组课文作者抓住生活中做平凡的事物、最普通的场面来展现乡村生活的表达方法。

2.学生习作：

a.教师启发思路。（将自己知道有关农村的故事讲给大家听；把自己农村家的景象和生活描绘下来）

b.教师个别指导。

c.同桌互相交流。

d.推荐代表交流。

e.师生共同评议。

f.独立进行修改。

3.展示台：

将自己的习作展示在“学习园地”中，请同学们观看、评议。

反映自己农村家的景象和生活文字、画面或照片。

**小学四年级语文教案人教版篇二**

生命是宝贵的，也是美好的，关于生命这一主题，以往的教材中并没有体现,这一单元围绕”生命”这一专题,从不同角度反映了对生命的思考.《触摸春天》告诉我们：谁都有热爱生活的权利。《永生的眼睛》启示我们：以自己的爱心给他人带来幸福，生命才有意义。《花的勇气》激励我们：要以无所谓的勇气面对一切艰难险阻。《生命生命》这篇散文出自台湾女作家杏林子之手，语言简洁朴实，思想含蓄深邃。通过“飞蛾求生、瓜苗生长、静听心跳”三个事例展示了生命的意义，教育我们要珍惜生命。

选编这篇课文的意图是继续学习联系上下文和生活实际，理解含义深刻的句子，进而引导学生思考人生，感悟生命的意义。这正符合《课程标准》所提出的“要在学生掌握学习方法、提高语文能力的过程中培养学生正确的思想观念、积极的人生态度。”

二、学情分析,

四年学生已初步具备一定的阅读能力，能对文本进行质疑、合作和探究。但这篇课文的作者对生命作了一些理性的思考，四年级的学生年龄尚小，很难将形象描写和理性思考有机结合，对生命的意义还缺乏深刻的理解，因此在教学本文前，可让学生搜集一些有关热爱生命方面的名言和故事，为领悟本篇课文的思想内容做好准备。

三、教学模式

本课我将采用“问题引导教学法”实施课堂教学，问题引导教学法旨在培养学生问题意识和创新精神。其基本模式是“五环三步一中心”，所谓“五环”：即提出问题、解决问题、归纳概括、巩固应用、拓展创新。“三步”是指在解决问题时分三个步骤，即“自主学习、合作学习、教师点拨”。“一中心”是指以问题为中心。教学模式以学生为主体，充分发学生主体作用。

四、教学设计

根据新课标理念、学生实际和教材特点，应用“问题引导教学法”本节课我将分五个环节进行教学：

第一个教学环节：提出问题预设8分钟，分三步进行。

教学伊始，我出示课件创设情境：嫩芽从土里钻出来，绿叶舒展，生命的诞生是多么神奇!五彩缤纷的花儿欣然怒放，生命多么美好!此时轻轻的音乐响起，介绍杏林子的坎坷命运。就是这样一位全身瘫痪的人，她是怎样感受生命的?让我们一起走进课文。

(通过直观的画面，引导学生入其境，辅之以教师生动的描述，让学生对生命的神奇发出由衷的赞叹,通过一扬一抑，紧扣“生命”主题，激发学生学习兴趣。)

第二步：整体感知:我出示阅读要求：默读课文，读准字音，读通句子，思考课文写的是什么内容?共写了几个事例?学生自主学习，小组交流，然后汇报。汇报时，字词从字音、字形、书写三方面进行，做到人人参与，字字落实。学生概括主要内容时引导学生用小标题形式高度概括，再将三个事例贯穿起来概括主要内容，既从整体上把握课文的内容和写作思路，又培养了学生概括能力。

教学中注重学生提出问题的环节，因情而教，既培养了学生问题意识，又便于接下来进行有的放矢的教学，是落实“问题教学法”的关键。

教学的第二个环节：解决问题 预设18分钟

在解决问题环节中，引导学生根据自主学习和小组合作探究的内容进行汇报，教师点拨。

当学生谈到“飞蛾求生”时，我引导学生抓住重点词语“欲望”，联系上下文想一想，课文哪些地方体现了飞蛾强烈的求生欲望?用调换“鼓动、跃动”的位置，对比朗读体会用词准确。通过“角色体验”展开想象：小小的飞蛾没有放弃求生的欲望，假如你是杏林子可能会怎么想?启发学生感悟到杏林子对生命的珍视。在学生充分感悟语言的基础上，再进行感情朗读，使感情得到升华。在此引读课题，感叹要珍惜生命。

交流“瓜苗生长”时，我引导学生抓重点语句汇报，以读为主，通过各种形式的练读，读中感悟，引导学生认识到弱小的生命尚且如此勇敢，我们拥有健康的生命更应该做到：不屈向上，茁壮生长。带着对生命的敬畏，再读课题，感叹生命的顽强。此时解决预设的问题，渗透以小见大的写法。

学生交流“静听心跳”时，创设情境：播放心跳的声音。请学生静静感受自己的心跳。然后引导学生联系生活实际，着重谈谈什么是“白白糟蹋”和“好好使用”。学生在谈体会的时候很容易从身边的小事谈起，教师可以适时引导学生拓展思维，从平凡的人到名人，从健康的人到残疾人，不同层次，不同角度揭示生命的意义就是负责任。再指导学生情感朗读，读出作者积极的生命观。然后启发学生交流自己收集的关于生命感悟的名言。引领学生感悟：生命无论以哪种方式呈现，我们都必须对它负责，那就是——生命生命!再读课题。体会课题反复的强调作用，从而也解决了之前预设的问题。

齐读课文最后一段，教师深情小结：生命的美丽各不相同，但相同的是珍视生命，善待生命，让有限的生命活得有光彩，创造无限的意义。

解决问题环节，通过扎实的语言文字训练，有层次的朗读指导，使学生感悟生命的意义，进一步培养学生阅读理解能力。

第三环节：归纳概括(需要4分钟)

这一环节，我先让学生快速浏览课文，结合板书谈谈学习本课的收获，我则从人文性和工具性两方面引导学生进行规范总结，体现了语文人文性和工具性有机结合。

第四环节：巩固应用(需要8分钟)

这一环节我先让学生在熟读的基础上，练习背诵，达到积累语言的目的。再根据课后的小练笔安排说话练习。也可以仿照本文以小见大的写法写一段话，做到读写有机结合，并为口语交际和习作做好准备。

第五环节：拓展创新(需要2分钟)

1、读一本书

读一本关于人生的书籍，激励自己努力拼搏，快乐生活。推荐：张晓风的《敬畏生命》和蒙田的《热爱生命》。

2、写一段话

结合实际谈一谈自己对生命的感受，发表在班级博客的“心灵小语留言板”中。

3、做一件事

通过实践去体验感悟生命的真正意义和价值。

五、板书设计

这节课的板书设计起到突出主题，提纲挈领的作用。

19.生命生命

飞蛾求生——活下去 珍惜生命

瓜苗生长——要坚强 有限生命

倾听心跳——负责任 无限价值

六、课堂评价

新课程所倡导的教育评价是以人为出发点，促进个体的和谐发展。本节课我将教师评价、学生评价相结合，促进学生自我反思。教师评价：主要使用语言激励。如果学生能抓住“欲望”一词联系上下文汇报时，我一定会评价：“你能抓住重点词语，联系上下文汇报，学习真有方法。”这样不仅给学生带来成就感，还潜移默化地教给学生学习方法，一举两得。学生的评价以小组合作评价为主。当小组汇报时，引导学生注意倾听，从参与方式、参与的品质、参与的效果多方面进行评价，充分发挥学生的主体地位，将素质教育融入到课堂中来。

七、资源开发

重视课程资源的开发和利用是新一轮课程改革提出的新目标，本节课，首先挖掘教材资源，如：将日积月累中有关生命的名言，口语交际中有关生命的话题整合到本节教学中，提高学生语文素养。运用多媒体资源：视频播放小草的发芽、心跳的声音，使学生多种感官参与教学。延伸课外资源，上网搜集一些有关人生、生命方面的名言和故事，利用班级博客的“资源库”，链接更多与生命有关的名言警句和文学作品。还可以利用班级博客的“心灵小语留言板”,让学生提交感言，进行配乐朗读。培养学生搜集信息，处理信息的能力，为语文插上隐形的翅膀。

“一粒貌不惊人的种子，往往隐藏着一个花季的灿烂;一条丑陋的毛虫，可能蜕变为一只五色斑斓的彩蝶。因为，生命本身就是一个奇迹。”感谢各位领导的聆听指正，谢谢!

**小学四年级语文教案人教版篇三**

1.正确认读、书写本课的生字、新词。

2.正确流利、朗读课文，借助注释用自己的话讲讲《精卫填海》这个故事。

3.初步感受文言文的节奏和韵味。

?过程与方法】

1.范读教学法：短文生动活波，想象丰富，意蕴深刻，宜于诵读体味。

2.设疑引导法：通过设疑引导，鼓励学生多角度探究短文的寓意。

诵读法：短文生动活波，想象丰富，意蕴深刻，宜于诵读体味。

讨论法：针对教师提问展开讨论。

讲述法：通过讲故事的方法。

?情感、态度与价值观】知道这则神话赞美了精卫鸟坚韧不拔的精神。

**小学四年级语文教案人教版篇四**

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。

一、学生情况分析

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是孩子们基础知识不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲:本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

二、本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容:导语，课例(精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋)，词语盘点，语文园地(口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等)。

三、本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标:

1．认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2．会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字。

3．能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

4．体会课文中关键词句表达情意的作用。

5．能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6．养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7．在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8．留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9．在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、落实教学目标的基本措施

一、营造自主学习的情境。

本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1．学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2．学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3．学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4．学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主，合作，探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。

五、具体教学内容及教学注意问题

一：识字、写字

完成认字任务主要靠学生自查自学，教师在此基础上适当检查，少数字作指导。

要求写的字，要把写字任务妥善安排在教学过程中，课内有比较从容的时间，不要把写字作业留到课外。

二：阅读课

1.要练习朗读和默读，注意检查效果，不流于形式。

2.根据课外不同特点，采用多种形式引导学生理解文章内容，体会文章表达的思想感情，应注意学生的自主阅读。

3.还要注意领悟和学习作者表情达意的方法。

4.重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。

5.要向课外扩展延伸。

三：口语交际

要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。

四：习作

1.写实习作要强调如实表达，写想象习作，鼓励学生大胆想象。

2.注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。

3.重视习作以后的交流和展示。

4.注意引导学生修改自己的习作。

五：综合性学习

1.通过布置，使学生明确任务。

2.在学生自行开展活动中，要时时关心，了解开展情况，及时表扬好的做法，帮助解决遇到的困难。

3.采用多种形式，充分展示交流。

六、教学进度表

周次

教学内容

11观潮

22雅鲁藏布大峡谷3鸟的天堂4火烧云

3语文园地一5古诗两首

46爬山虎的脚7蟋蟀的住宅8世界地图引出的发现

5语文园地二9巨人的花园

610幸福是什么

711去年的树12小木偶的故事

8语文园地三13白鹅

914白公鹅15猫16母鸡

10语文园地四17长城

1118颐和园19秦兵马俑语文园地五

1220古诗两首21搭石22跨越海峡的生命桥

1323卡罗纳24给予是快乐的语文园地六

1425为中华之崛起而读书26那片绿绿的爬山虎27乌塔

1528尺有所短寸有所长语文园地七

1629呼风唤雨的世纪30电脑住宅31飞向蓝天的恐龙

1732飞船上的特殊乘客语文园地八

18期末复习

19期末复习

20期末考试

王正洪

.9.

[四年级语文上册教学计划(人教新课标四年级上册)]

**小学四年级语文教案人教版篇五**

课型： 略读课文

教学目标

1.认识本课8个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.揣摩课文中优美的语言，并摘抄下来。

4.搜集查阅有关荷兰的图片及资料。

5.实物投影仪。

德育目标： 感受异国的田园风光。

教学重点： 积累词句

教学难点： 培养通过语言文字想象画面的能力。

教学方法： 以学生自读自悟为主。

课前准备： 学生查阅有关荷兰的图片及有关资料。

教学时数： 一课时

教学过程：

一、 谈话导入

1.板书课题。看了课题，你知道课文讲的牧场之国是哪个国家吗?(荷兰)

2.荷兰，她为什么被称之为“牧场之国”呢，大家了解荷兰了吗?请拿出课前搜集的资料说一说。

今天我们就去游览一下，去感受真正的荷兰。

二、整体感知

1.指名读阅读提示，找出阅读要求：作者为什么四次讲到 “这就是真正的荷兰”?

2.用自己喜欢的方式读课文，边读边想。把喜欢的词句画下来再读一读。

3.小组合作，概括出课文的主要内容。

板书：碧绿草原、黑白花牛

成群骏马，膘肥体壮

绵羊猪群，悠然自得

晚霞满天、牛羊歇息

三、诵读体验，进行实践

1.用自己喜欢的方式读课文，把自己特别喜欢的段落多读几遍。想想读懂了什么，还有哪儿没有读懂。

2.小组交流。学生读自己喜欢的语段，用自己的话说说从课文中了解到了什么，提出不懂的问题。讲述时可以加入自己的想象。

3.以解说员的角色，向游人介绍你最喜欢的那方面的内容。(大家相互评议)

四、拓展迁移，发展语言

根据课文内容和搜集的相关资料，展开想象，把下面的话写具体。

荷兰是“水之国、花之国”。

荷兰是“牧场之国”。

我的祖国真是个美丽的地方。

五、体会荷兰牧场白日的生动和谐

师问：你从哪些地方体会到牧场是动物们的自由王国?

a我从“老牛好似牛群的家长，无比尊严。极目远眺，四周全是丝绒般的碧绿草原和黑白两色的花牛”这两句话中感觉到的。给人感觉是，只要你站在绿色低地上，视线能看到的地方，就全都是黑白花牛，整个牛群如同一个大家庭，在没有人的低地上，老牛像一个威严的家长似的，管理着草地上的牛群。整个低地似乎就是它们的天下。

b我从“黑色的猪群，不停地呼噜着，像是对什么表示赞许”这儿感到的。“赞许”的意思是因为感到好而加以称赞。他肯定是在绿草地上生活的自由、快乐、满足才赞许的吧!

(师过渡：你体会得真好。那如果猪会说话，它会怎样加以赞许啊?)

c他一定会点着头说：“多么广阔的绿草地啊，你是我们快乐的家。”

d它也许会说“在这里，没有人类来打扰我们，也没有敌人威胁到我们的安全，我和朋友们无忧无虑地生活在一起，多么幸福啊!”

e它可能没说那么多，只是一个劲儿地像个粗汉子似的嘟囔：“哦，我的家，我的家!”

师过渡：你为什么认为他会这么说?

f、因为书上不是说：“黑色的猪群，不停地呼噜着，”“呼噜”就和我们人喃喃自语差不多吧!

师总结：从你们丰富的想象中，我不仅感到猪的快乐，也看到了动物与自然环境和谐统一，真是一幅生动和谐的家畜家禽游憩图呦!谁来读读第四自然段，要让我们能从你的朗读中体会到绿色低地上的动物们无拘无束、自由自在的快乐生活。

**小学四年级语文教案人教版篇六**

教学目标：

(1)认识本课13个要认识的字，读准字音，了解字义.认识一个新部首立刀旁会写本课的8个字，重点指导两个字“利“和”“江”。

(2)正确朗读课文、流利读文。

教学重点：

会认13个要认识的字，学习新部首。会正确书写本课生字。

教学难点：

学习生字，了解字义、词义

正确朗读课文、读顺课文。

体会看地图的乐趣。

教学过程：

一、激情导入新课

1.同学们看看今天老师给你们带来了什么?老师知道大家都喜欢看美丽的图画，你们想看吗?知道是什么图吗?教师大屏幕出示(一张是世界地图，一张是中华人民共和国地图)。师：中国地图像什么?谁能说给大家听听?(报晓的大公鸡)板书：“地图”两个字，学生认一认并找出好的办法记住它们。“图”：加一加，一口吃个大冬西瓜。

2.同学你在地图上看到了什么?生：找发现(有黄色、绿色、蓝色还有许许多多的曲线)那你想知道它们都代表什么吗?师：通过看地图我们就能知道哪是大海，哪是陆地、平原、高山，还能看到世界上所有的国家，你们觉得看地图有趣吗?下面，就让我们一起走进看地图的乐趣一课，教师补充课题学生齐读。

二、初读课文，在文中感知生字的读音。

1.请同学们快速地把书翻到33页看地图的乐趣一课，端好书请坐直。听老师读课文，注意预习中圈画的生字词正确的读音。

3.请同学用自己喜欢的方式再读一遍课文，争取读通顺。生：练习读教师适时评价

三、学习生字

1.感知认读，在词语中了解字义或词义。

(1)听了同学们的朗读，老师相信大家一定能把这些这些词语读得更准吧。那我们就赶快把他们从课文中请出来吧。(课件出示词语带拼音)

同学们，你们先自己试着读一读。

(开火车读..齐读)(强调“彩、所、乡许的字音)

(2)现在老师把这些拼音去掉你们还认识吗?(师去拼音生读词指名领读)

请同学们把这些词语读给同桌听一听。

(3)现在老师要考一考你们记得怎么样?(师随便指词学生读或开火车读)

(指五彩)：谁能快速读出这个词?看地图上有哪些颜色?五彩表示什么?(颜色多)

五彩还可以用哪些词来表示?(五颜六色五彩缤纷)

在这些词中请学生选择喜欢的一个词说话。

(平原)指名读这个词。地图上绿色的代表平原。平原是指比较平坦的地区。

(高山)谁能读一读这个词?

有高山就要有平原，指“平原”一词读两遍。高的反义词是什么?高—低

(所有)谁能读这个词?

(意大利)：谁能读这个词?

(北京)：谁能读这个词?

北京是我国的什么?(我国的首都)

连起来说一说(教师引导说：北京是我国的首都。我国的首都是北京。

同学们8月8日在哪里举行奥运会?(北京)让我们一起为中国为北京加油吧!

(宝岛)：指名读谁知道宝岛是我国什么地方?(我国的台湾)

同学们请看地图，这就是台湾，台湾是我国领土不可分割的一部分，总有一天，它会回到祖国的怀抱。

(举世闻名)谁能读这个词?名是由哪两个字组成的?(夕和口组成)

闻名的近义词是什么?谁能用闻名这个词说句话?指名说话

(家乡)：学生齐读。能告诉老师你们的家乡在哪儿吗?

我们的家乡在吉林省桦甸市。

教师引导说：我爱我的家乡。我的家乡很美丽。

(喜欢)。谁能读这个词?你喜欢什么或者喜欢谁?

学生个别认读再齐读词语。教师评价

2.理解识记生字。(字词句联系，以字为主)

(1)老师相信你们一定会有许多好方法来记住它们吧，自己用心记一记，把一些好的识字方法和你的小组成员交流交流介绍给大家。(小组学习)

(2)汇报学习成果(记比说兼用，以记为主)学生记一个教师在黑板上贴一个字卡

加一加：彩、利、宝、名、许

形声字：彩教师贴“彩”(“三撇”用蓝.绿.黄三种颜色书写)。谁还能给彩找朋友?(扩词)并用喜欢的词来说一句话彩、菜、采进行区别。选择正确的字填空(1)在地图上我们可以看到一个五(彩)的天地。(2)今天妈妈买了我最爱吃的蔬(菜)。(3)我和姐姐在草地里(采)了好多的野花。

猜字谜：老师出谜学生猜名：(一口咬去多半拉)岛：一只鸟落在山上。高：一点一横口，同字横没有。许：言午许。宝：家中有玉就为“宝“京：一点一横长，口字在中央，小字下面有。

顺口溜许：言午许找朋友扩词

生活中识字：喜、所

数笔画：平乡

平请学生用手摸摸平平的桌面感受平平的。同学们知道平和谁长得像吗?区别平与苹。

乡家乡故乡学生读两遍

左右结构：彩所利许上下结构;高京宝喜名独体字;平乡全包围：图半包围：岛

(4)整理后学生抢读生字

3.反馈巩固生字。(音形义统一，以形为主)

(1)听音举卡游戏。

教师说一个学生找一个并读一遍，边找读边收好字卡放在学具袋里。(学生自带字卡)

(2)教师摘字卡：要求摘一个字卡学生读一个，

(3)教师抽读字卡学生认读要求：举高的大声读，举低的小声读

(4)字宝宝要来带来更多的词语朋友你们想认识它们吗?出示34页词语开火车读一读

4.送回课文，复习巩固生字，读课文。

同学们，你们把生字认得这么好，相信课文不但能读得正确，还能读得更流利。

四、指导书写生字。(一看二写三反馈)

你们字认得这么好，课文读得这么流利，相信字也能写得更棒，我们现在就把字宝宝送回家。

(1)指导书写利、

请同学们看“利”字，在写字之前，老师先教你们一个新的部首：(立刀旁儿)齐读

请同学们仔细观察，利字书写时要注意什么?

利是正方形的字，禾占左半格，捺变点，立刀旁占右半格，左右一样高。教师范写学生仿写

(2)请同学们仔细观察“江”字，有什么地方要提醒大家注意的?

江字从结构来看左小右大，三点水儿是弧形的

工第一个横起笔在上一线竖中线往左一点，第二横起笔在下一线左一线起笔，到右二线收笔。竖要短。

(1)学生练习书写，教师巡视指导强调坐，姿执笔方法。

(2)展示优秀作品评一评取长补短再写一写

五.总结：

**小学四年级语文教案人教版篇七**

教材分析：

《全神贯注》是四年级下第七组内一篇课文。这是一篇略读课文，生动地记叙了法国著名雕塑家罗丹邀请奥地利作家斯蒂芬。茨威格到家里做客，自己却如痴如醉地投入到工作中，完全忘记了客人的事。课文并没有直接盛赞罗丹的全神贯注，而是抓住罗丹精雕细刻一座女像时的言行举止、神情动态来表现他的全神贯注。于无声处极至渲染罗丹的专注、投入以及对艺术的精益求精。文中对罗丹的语言、动作和神态描写极其生动传神，为我们生动地展现了一个工作时全神贯注、对艺术执着追求的大雕塑家的形象。

学情分析：

对于四年级学生，对记叙一个人的写作方法可能有初步的了解但不深入。因此，在本课教学中引导学习人物描写要抓住人物的语言、动作、神态等方面才能把人物写得丰满。

教学目标：

情感目标：

懂得做事要有执著的态度和全神贯注的精神，培养一丝不苟的作风。

知识目标：

1、认识本课6个生字，结合上下文体会新词的意思。

2、了解文章通过语言、神态、动作等描写表现人物品质的方法。

能力目标：

1、学生能够自主学习，掌握借助自读提示自主学习的方法。

2、在感情朗读中感受人物形象和品质，领会“全神贯注”的含义。

3、学会抓住人物语言、神态、动作体会人物精神。

教学重点和教学难点：通过人物言行体会“全神贯注”的含义，学习描写人物的方法;联系实际体会课文最后一段话的含义。

教学时间：1课时

课前准备：多媒体课件

教学过程：

一、 名言导入，引出人物精神

(一)名言导入，揭示课题

1、老师知道同学们平时很喜欢积累名人名言。今天老师带来了一句名言。(出示：人类的一切工作，如果值得去做，而且要做得好，就应该全神贯注。)指名读。

2、读了这句名言，有什么疑问吗?(预设：这是谁说的?他是在什么时候说的?)今天，就让我们一起走进这句名言背后发生的故事中——(板书课题：全神贯注)

(二)读准字词，了解内容

1、出声自由读课文，读准字音，读顺句子。

2、课件出示生词： 邀请 挚友 斯帝芬·茨威格

仪态端庄 端详

叽里咕噜 吱吱响 痴痴地笑 哎哟 径直

学生读准读音。指导学生读准外国人的名字，并让学生说说自己理解了的词语。

3、再读课文，用上“全神贯注”说一说文章的主要内容。

4、简介罗丹和斯帝芬·茨威格

二、引导自学，感知人物精神

(一)这是一篇略读课文，请同学们读一读导语部分，找到阅读提示里提示我们解决的问题。

建议围绕阅读提示默读课文，划出文中最能表现罗丹工作时全神贯注的句子，读一读，可以在旁边写下自己的理解。

(二)学生默读课文，自学。

**小学四年级语文教案人教版篇八**

课型： 略读课文

教学目标：

1.认识4个生字。

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.理解含义深刻的词句的意思，领会作者语言的精妙。

德育目标： 理解作者对生命的感悟，树立无所畏惧的勇气和信心。

教学重点 ：引导学生体会含义深刻的词句的意思，感受作者语言的优美。

教学难点 ：理清作者感情变化的线索，理解变化的原因。

教学方法： 自读自悟

课前准备

1.预习课文，读准字音，读通句子。

2.教师准备《维也纳春天的三个画面》全文。

教学时数 ：一课时

教学过程：

一、 自读“提示”，明确要求

1.快速默读“阅读提示”，想一想“提示”告诉了我们什么，提出了哪些要求。

2.全班交流，明确阅读要求。

二、初读课文，了解大意

1.自主学习：自读课文，读准字音，读通句子。边读边想课文主要写了什么内容。

2.小组合作学习：轮读课文，互相纠正字音，交流识记生字的方法，说一说课文的主要内容。

3.全班交流：指名朗读课文，认读生字，概括课文的主要内容。

三、细读课文，理清脉络

1.仔细阅读课文，边读边画出表现作者情感变化的词语，联系上下文想一想为什么会有这样的变化。

2.投影出示，请学生完成下面的填空。

扒开草后看见躲藏着的小草时，感到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;离开维也纳前，感到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;看见花的原野时，感到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;体会到小花的气魄时，心头\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

四、研读课文，品味语言

1.自主研读：

a.再读课文，把自己喜欢的部分多读几遍，仔细体会作者的内心感受，把自己的感受，把自己的感受也写在旁边。

b.将自己认为写得好的句子、词语反复品味，想一想作者这样写有什么好处。

3.有感情地朗读自己喜欢的部分，谈一谈自己的感受。教师引导学生入情入境地朗读，读出声、读出形、读出情。

4.读了这篇课文，你对生命又产生了哪些新的感悟?结合前面的几篇课文，大胆地谈一谈自己对生命的思考。

五、积累语言，拓展阅读

1.抄写自己喜欢的段落、语段或词语。

2.这篇课文选自当代著名作家冯骥才的散文《维也纳春天的三个画面》，请同学们课后仔细阅读这篇优美的散文。

**小学四年级语文教案人教版篇九**

1.了解课文的内容。

2.默读课文，说说受伤的蜜蜂是怎样修补翅膀重新起飞的。

3.理解课文内容，体会作者对蜜蜂锲而不舍精神的赞美。

教学重点难点：

读懂课文，理解蜜蜂是怎样修补翅膀重新起飞的。

教具准备：

课件。

一、创设情境，导入新课

1.出示课件，这是什么？

2.说到蜜蜂，你想到了什么？

3.说实话，其实我不太喜欢蜜蜂，因为我小时候曾经被它蜇过一回，但是后来听老人说蜜蜂轻易不蜇人，准是误以为你要伤害它才蜇，一蜇它自己就耗尽了生命，也活不久了。我听了，就原谅它了。可是从此看到它，总觉得心里有疙瘩。直到我看到了这篇文章，（板题）才知道自己对它了解得太少。

4.相信大家在读完课文后，必定会对它有新的认识。

二、初读

1.用自己喜欢的方式读课文，要求读准字音，读通课文。

2.用自己的话说说课文讲了一件什么事？

三、学习课文。

1.在整个故事的发展中，我的思想感情发生了哪些变化？

2.学习2-5自然段

（1）你是从哪看出作者的厌烦？

重点：理解词语锲而不舍

指导读出我的不耐烦、厌恶之情

你看到一个怎样的作者，一只怎样的蜜蜂？

（2）小结：为了发泄自己的不满，我先是赶它，然后拍它，接着踏它，最后还使出全部力量碾它，恨不得置它于死地。可这只蜜蜂却没有丝毫的胆怯和退缩，它两次从土里钻出来。

3.学习6-11自然段

默读6-11自然段，同座合作补充板书。

指名回答。

（2）它是怎样修补自己的翅膀的？

划记修补过程中的动词，完成填一填。

（3）被修补的翅膀伤得怎样？从哪看出很严重？

（4）尽管伤得这么严重，但它仍然（引读填一填）

（5）师引读9-11自然段。

（6）读完了蜜蜂振翅起飞的经过，你想对蜜蜂说什么？

（7）这可爱的小生灵折服了我们，同时也折服了作者，从哪可以看出？

（8）你是怎样理解这句话的？

引入原名《翅与祷》

四、总结

学完本课，你有什么收获？

板书设计：

两次钻出来

不怕困难

蜜蜂一次又一次修补翅膀

坚持不懈

三次试飞

**小学四年级语文教案人教版篇十**

一、学习目标：

1.我能正确流利地、有感情地朗读课文和背诵课文。

2.我能理解课文内容，了解长城和运河两项宏伟工程是我国古代劳动农民的伟大创造，增加民族自豪感。

二、学习重点：

我能了解万里长城和运河的起点和终点，知道他们都是中华民族的骄傲。

三、学习难点：

通过课外更多的中国建筑的介绍，进一步树立学生民族自豪感。

四、学习过程：

(一)复习导入

听写生字词。

(二)明确目标，教师引领

1.诗歌的两部分都围绕“奇迹”讲了哪三个方面?

2.作者以什么样的方式看长城和运河的?为什么要以这样的方式看?

3.在作者的眼中他们是什么样子的?

4.是谁创造了这人间奇迹?

5.文中运用了什么问句形式和修辞手法?

(三)自主学习，多元选择

1.速读，了解课文，圈点疑难。(课文中不理解的句子)

2.细读，疏通文意，小组内讨论交流。(读通课文)体会人物对话时的神态和语气。

3.研读，深入分析，总体把握(分析理解课文)分析解决问题。

4.创读，独特感悟，情感升华，(选择自己喜欢的方式品读课文，提出自己独特的见解)

(四)分享提升，穿插巩固

1.个人朗读：挑选自己喜欢的自然段或一句话，为什么喜欢?

2.根据课文中的插图说一段话

3.组之间赛读：声音、动作、表情、各组学生的注意力。

4.比赛背课文

(五)小结：

1.通过今天的学习,你读懂了什么?我们祖国的美仅仅在于两大奇迹吗?我们的祖先还创造了那些人间奇迹?(布达拉宫、故宫、苏州园林、兵马俑)

2.文章仅赞美了祖国吗?(点明中心主旨)

(六)达标测评，反馈矫正

完成快乐导航剩余部分，组长批改，及时矫正。

人教小学三年级语文上册教案

**小学四年级语文教案人教版篇十一**

本文是一篇极具生活情趣的记叙文，共有四段。

第一段总的说在美国西雅图有一个特殊的鱼市场，在那里买鱼是一种享受。第二段主要写作者在鱼市场的所听、所看、所感，展现了一幅鱼贩们充满乐趣和欢笑的和谐生活图。第三段主要写作者了解到鱼贩们这样快乐生活的原因。第四段主要写鱼贩们把自己的快乐传递给附近的人们。全文虽然篇幅较长，但语言浅显，读来倍感亲切、自然，读者容易与作者产生情感共鸣。

本文的教学重点是引导学生借助旁批理解课文内容，培养学生积极乐观地对待生活的态度，激发学生在生活中传递快乐的意识。

1、自主学会本课的生字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文；注意积累语言。

3、联系上下文或生活经验，借助旁批领会课文内容，感受鱼贩们的快乐。培养学生面对生活积极乐观的态度。

引导学生借助旁批理解课文内容，培养学生积极乐观地对待生活的态度，激发学生在生活中传递快乐的意识。

三疑三探

教师：多媒体课件。

学生：注意课前观察附近的鱼市场，说说自己在鱼市场的感受。

2课时

第一课时

一、设疑自探谈话导入，审题质疑。

1、今天，老师带同学们漂洋过海，去西雅图一个特殊的鱼市场走走。

2、板书课题，请同学们齐读课题两遍。

3、看到这个课题，读了这个题目，你有什么疑问吗？预设：课文主要讲了什么内容？

鱼市场的快乐表现在哪儿？

鱼市场里怎么会有快乐？

这节课我们就带着这三个主要问题走进课文，探究鱼市场的快乐，来感受鱼市场的快乐。

二、提示引路，自读探究。

1、出示自学提示。请同学们用自己喜欢的方法把课文读正确读通顺，遇到难读难记的生字新词画出来。再次默读课文，边读边思考刚才提出的问题。借助批注理解问题，画出有关语句，用心读一读，并仿照文中的批注写下自己的体会。

2、学生自学，教师巡视辅导。注意留足时间，要特别关注学困生。

三、合探解疑

整体感知课文内容

1、在初读课文的过程中，你遇到哪些自己觉得难读难记的生字新词？学生自主交流，自主识字。

2、那么课文主要讲了什么内容？谁能用自己的话说一说。说评结合，以评促说。

体会鱼贩的快乐

1、同学们，在这个异国他乡的西雅图鱼市场的快乐表现在哪儿？（鱼贩）你从课文哪些句子体会到鱼贩的快乐？根据学生的回答相机出示“他们面带笑容，让冰冻的鱼像棒球一样在空中飞来飞去。大家互相唱和：“啊，5条鳕鱼飞到明尼苏达去了。”“8只螃蟹飞到堪萨斯。”这是多么和谐的生活，充满乐趣和欢笑。”

2、指名朗读，评价，读出快乐了吗？

3、情景模拟鱼贩们的唱和，感受鱼贩充满乐趣和欢笑的生活，体会鱼贩的快乐心情。

4、让我们都快乐起来，快乐地读读鱼贩们们的快乐。

6、鱼贩们为什么这样快乐？先然学生自己说说，然后填空。填一填。（可以用课文中的话，页可以用自己的话）从快乐的生活中，鱼贩们发现了xxxxxxxxxxxxxxxx，感悟到xxxxxxxxxxxxx。从快乐的生活中，鱼贩们发现了并不是生活亏待了自己，而是自己的期望太高，以至忽略了生活本身。感悟到与其每天抱怨沉重的工作，不如愉快地对待工作，把苦日子过甜。采用不同形式的读，读出自己的理解。

7、小结：鱼贩们懂得了：生活的本身是酸甜苦辣咸五味俱全。我们不能改变生活的本身，但我们可以改变自己的心情，自己对生活的态度。快乐是一天，不快乐也是一天，为什么不快快乐乐地过好每一天呢？于是，他们不再抱怨，而是把卖鱼变成一种有趣的游戏，愉快地对待，把苦日子过得甜蜜、轻松。于是，一个创意接着一个创意。

8、启发想象：鱼贩们还会想出哪些创意？

体会顾客的快乐

1、鱼市场的快乐仅仅体现鱼贩身上吗？还体现在哪些人身上？

2、从哪些词语可以看出顾客是快乐的？（抓住重点词语理解）

3、角色体验。

（1）如果你是一个参加接鱼游戏的顾客，你来快乐地读读。指导学生理解“意犹未尽”、读出“意犹未尽”的感觉。

（2）你是让鱼贩排忧解难的顾客，读出你此时的感觉。

4、感悟顾客快乐原因。

出示：在鱼市场里，顾客能够xxxxxxxx，能够xxxxxxxxxxx，能够xxxxxxxx还能够————。

师：顾客能够参观市场，享受快乐；参加游戏，体验快乐；交流谈话，获得快乐，在买鱼的同时将快乐打包带回家去，在这里买鱼怎能不是一种享受呢？齐读“与其每天抱怨沉重的工作，不如愉快地对待工作，把苦日子过甜。”

四、质疑再探

1、这节课，我们读懂了在鱼市场鱼贩们创造快乐，快乐卖鱼，顾客们体验快乐，快乐买鱼。因为他们都感悟到出示：与其每天抱怨沉重的工作，不如愉快地对待工作，把苦日子过甜。

齐读这句话。

2、再看看课文，你还有什么问题？引导学生解疑。

五、运用拓展

1、回顾本节课的学习，你有什么收获？（一定兼顾写作方法）

2、请你根据课后生字、课文中的四字词语、重点语句、课文内容，给自己设计一份作业来巩固本节课所学的内容。

3、教师补充题：同学们，回想我们的\'学习生活，要听讲、要写字、要背书、要算题、要摘抄、要记单词，常听同学们抱怨，看了鱼贩们的快乐，你们打算怎样对待自己的学习、生活呢？可以以名言的形式写在课题的旁边。

学生写名言并交流。

教师：同学们，只要我们乐观地对待学习、生活，积极地享受学习、生活，那咱们处处都会拥有快乐。

鱼市场的快乐

鱼贩顾客我们

愉快地面对生活

**小学四年级语文教案人教版篇十二**

《父亲的菜园》用散文诗般的语言，讲述了父亲在荒凉的山坡上重开菜园所付出的艰辛。教学这一课，主要通过引导学生自主探究，抓住课文具体描写父亲言行的语句，在合作交流中感悟语言文字所蕴含的情感，在激情朗读中激发学生的写作欲望，融语言文字训练于课堂教学的始终，让荒凉山坡上的一块碧绿的翡翠永驻学生的心田。

【教学目标】

1、认识本课的“婴、毅、筐、怖、肿、憋、诱”这8个生字。

2、有感情地朗读课文，了解课文内容。

3、引导学生自主探究，品析重点词句，感悟父亲的勤劳和执著。

4、积累本课具体描写父亲言行的语句。

【教学重难点】

在引导学生自主阅读的基础上品析词句，感受父亲的菜园来之不易，感悟父亲的勤劳和执著。

【课前准备】多媒体课件

【教学过程】

一、谈话激趣，导入新课

2、教师板书课题，学生齐读课题。

(设计意图：立足文本，给学生设置悬念，引起学生的阅读期待和探究文本的兴趣。)

二、初读课文，整体感知。

1、引读：同学们都想知道文中这位父亲的子女还收获了什么更为宝贵的东西，下面请大家自由读读课文，看看你自己能否找到答案。

多媒体出示自学提示：

(1)自由读课文，要读准生字字音，读通句子，难认难读的词句要多读几遍。

(2)课文主要写了一件什么事?

2、同桌交流读书要求和对课文的初步感受。

3、指名汇报：课文主要写了一件什么事?

(设计意图：在教师的指导下，学生带着问题初读课文，使学生养成读有所思，读有所求，读有所获的读书习惯，以达到快速感知文本的目的，为探究文本，走进文本做好铺垫。)

三、指导自主探究

2、学生带着问题再读课文，自主探究。多媒出示读书方法：

(1)默读课文，边读边画出具体描写父亲言行的语句，在感受深的地方写下自己的体会。

(2)遇到不懂问题，可以提出疑问，然后在小组内讨论交流。

3、小组合作，讨论交流读书体会，解决疑难。

(阅读课文的教学重在读书方法的引导。从课题入手，设置疑问，激发学生走进文本的欲望，使学生在自主探究、深入体会、提出疑问的基础上合作交流，对文本由感性认识上升到理性思考，以达到培养学生自主阅读能力的目的。)

四、引导点拨，体会情感。

2、汇报读书心得

学生可能从这几个方面来汇报交流;

(1)新开的菜园是父亲辛勤劳动的结果，它浸透着父亲的勤劳，所以课题叫“父亲的菜园”。

师：你是从哪里读出来的?

生：每天天还没亮，父亲就扛着锄头，挑起箢箕上山去，直到傍晚，才挑着一担柴草回家来。

师：你把这句话再读一读，看看哪些词最能体现父亲的勤劳。

生：(朗读)天还没亮，直到傍晚……

师：是啊，正因为父亲的勤劳，才使我家又重新拥有一块菜地，这是——父亲的菜园。(指导朗读这句话，学生齐读)

(2)父亲在新开的菜园的过程中遇到困难，没有气馁，正因为他那种坚持不懈的品格，使他克服困难，终于开出了一块新的菜园。

师：父亲在开辟菜园时遇到了什么呢?他又是怎样做的?

生读课文第四、五自然段

(3)父亲不但开辟了菜园，而且懂得怎样去呵护菜园，使它能更好地，长久地为我家提供一年四季翠绿的蔬菜。

(引导学生读第九自然段中父亲所说的话，抓住“难为，拼了命”等重点词，理解父亲不光顾眼前的远见和对菜园的爱，这是名符其实的——父亲的菜园)。

(1)出示课件图片(荒凉的山坡上的一片翠绿的菜园)

(2)生：(汇报)多媒体出示：“远远望去，父亲的菜园就像一块翠绿的翡翠，嵌在荒凉的山坡上。”

(3)师：读了这句话，你有什么想说的吗?(引导学生在看图，朗读的基础上，通过对比，体会父亲菜园的来之不易。

4、让我们同作者一起来享受父亲的菜园里一年四季诱人的翠绿吧!(生齐读课文，最后一自然段)

(设计意图：引导学生品析课文重点词句，在指导学生感情朗读中品悟语言的魅力，感悟父亲的勤劳和执著。既交流了读书的体会，感悟了语言文字的美，又使学生的情感得到潜移默化的熏陶。)

五、再读课文，感情升华

生自由读感受深的语句。

生：(汇报)……

3、学了课文，老师也有自己的收获，你们想听一听吗?

师配乐朗诵改编散文《父亲的菜园》

4、听了老师的朗诵，请你也来夸夸这位父亲，并写下来。

(1)学生练笔

(2)、课堂展示，评议。

(设计意图：在有感情朗诵课文重点语句的基础上解决课前设置的疑难，进一步提升对课文的理解。教师对课文内容的提炼与拓展，能激发学生的写作欲望，让学生读有所悟，以达到训练语言、提高表达水平的目的。)

六、作业设计

积累本课具体描写父亲言行的语句。

(设计意图：学习语言重在积累，丰富的语言积累是提高学生阅读和表达能力的基础。)

七、板书设计：

28 父亲的菜园

荒凉的山坡 碧绿的翡翠

失去 ————————— 开一块

勤劳 执着

**小学四年级语文教案人教版篇十三**

教学目标：

1.深入体会乡村生活的美好及作者对乡村生活的热爱之情。

2.学习作者通过描写最普通的景物来抒发情感的表达方式。

3.有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落，积累好词佳句。

教具准备：

优美轻柔的乐曲。

教学过程：

一、复习导入。

同学们，上节课我们随着作者来到了乡村人家，谁能说说乡人家的哪处景物给你印象最深?

依据学生的回答板书：

瓜藤攀檐鲜花轮绽雨后春笋

鸡鸭觅食院落晚餐织娘催眠

二、研读品味

1、用自己喜欢的方式，选你喜欢的一处乡村风景美美地读读，并说说喜欢理由。

2、读时划出你认为最能体现乡下人家迷人。独特的语句并做上记号，在旁边写上自己的感受，在脑海勾画美丽的画面。

3、全班交流

(生交流过程中，师适时点拨，提示学生抓住重点词句来体会乡下人家独特、迷人的美，并相机指导学生有感情地朗读课文，其他学生通过“评读”的方式来参与学习。)

4、请用心去朗读，把乡村的可爱美景读出来。

(说明：以上教学环节的设计只是一个预设，实际教学中，应以学生的发言为主线，教师的点拨、指导适当地穿插其中，不可越俎代庖，牵着学生的鼻子走。)

三、整理回顾

1.刚才我们一起学习了课文，发现无论在屋前、院子里还是小河里，无论在春天，夏天还是秋天，乡下人家的确具有它独特、自然的美，现在我们再来齐读课文的最后一节，现在，你一定会有更深刻的感受。

2、师生齐读最后一节。

(齐读。指名读。配乐)

3、讨论探究：“独特，迷人”什么意思?那怎么理解?它在文中什么作用?

4、请选自己喜欢的一处景象配乐朗诵，在次感受乡村生活的美。

四、激发兴趣

1.读了这篇课文，你是否感觉到了农村生活的诗情画意?让我们开展一次“走进田园”的综合活动吧!

2.读一读书上的提示，然后分组商量一下自己的小组准备怎样开展这次活动(如乡村图片展、收集国内外农村生活资料、乡村诗歌朗诵比赛等等)

3.各组交流，汇报自己小组开展活动的计划。

4.教师统筹安排，确定活动日程。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn