# 最新中学元旦晚会策划书(优质9篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-04-03

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。中学元旦晚会策划书篇一...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**中学元旦晚会策划书篇一**

全体师生

校组委会（组长：柯校长、杨校长；副组长：张国献、冯仰晨、柯明姜）

喜庆、祥和、热烈

根据学校安排确定（待定：12月30号晚19：00—21：00）

1、晚会反映学校半年来所取得的成绩，鼓舞同学们的士气，承前启后，再创辉煌。

2、继续和发扬学校好的思想、好的做法，携手打造亲情班级、xxx班级、文明班级、示范班级。

1、形式不限，可单人或团组表演均可，节目类型包括大合唱、独唱、独舞、民族舞蹈/现代舞蹈（组合式）、模特表演、歌曲串烧、相声、小品、杂技、演奏、朗诵等；节目题材力求体现新奇、活泼、生动、感人、搞笑、优美、意义深刻、发人深思等不同风格。

2、具体的节目编排由节目组负责。所有节目需提前彩排，经过节目组审查之后，合格的节目方可在晚会上表演。节目演出次序由节目组决定。

3、节目来源：

a、每班至少编排两个节目，由班主任负责组织；（11月29号上报节目内容）

b、各同学可以自由组队参加；

c、至少要有15个节目出来；

（11月29号上报节目内容，12月12号第一次彩排，20号第二次彩排，26号第三次彩排）

2、考虑到节目不够的情况，学校要想出不少于四个节目；

6、总结彩排，修改细节，同时节目组的现场布置方案也要出来；

8、嘉宾的邀请：初拟是：柯校长，柯总，李总，杨校长，及全体老师；

（1）上一个节目演出时，其后的两个节目在后台预备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现题目，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

2、领导发表讲话；

4、互动环节，主持人公布游戏规则等；

5、主持人适时提醒观众安静或动起来；

6、晚会最后，邀请老师发表感言；学校为表现优秀的节目和游戏胜出者颁发奖项，得出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，和游戏优越组的奖项一起颁发。

**中学元旦晚会策划书篇二**

1、教室的申请，音响设备的租赁(话筒六个音箱一个)

2、所需材料的准备：气球、拉花、荧光棒、彩带、彩灯、水果、瓜子、饮料

3、主持人选拔主持人形象设计

4、摄影摄像器材的准备

5、节目的编排准备及主持人串词的编辑

6、晚会的时间预算

7、请柬的设计与制作

8、安全工作的落实

**中学元旦晚会策划书篇三**

20xx年已渐渐悄然而去，崭新的20xx年即将到来。20xx年是我班收获辉煌的一年，对于我们来说，20xx年更是承载着希望与梦想的一年。在这辞旧迎新的时刻，我们按照学校要求举行元旦文艺晚会，希望同学们积极主动，共同参与。元旦晚会的具体策划如下：

青春扬帆，温暖前行——暨20xx迎元旦表彰晚会

喜庆、祥和、热烈。

教室

根据学校安排确定

1、晚会反映我班半年来所取得的成绩，鼓舞同学们的士气，继往开来，再创辉煌。

2、继承和发扬我班好的思想、好的做法，携手打造亲情班级、和谐班级、文明班级。

1、歌曲类：

（1）能够反映祖国发展，弘扬主旋律的歌曲（民族，美声类）；

（3）与以上主题相关的原创歌曲。

2、舞蹈类：

（1）积极向上、寓意深刻的艺术性舞蹈；

（2）具有校园时代气息的创意性舞蹈。

（3）喜闻乐见的街舞、现代舞、健美操、武术等；

（4）相关歌曲的伴舞。

3、曲艺（语言）类：

（1）喜庆、热闹反映校园生活的的相声、小品；

（2）经典的传统曲艺类节目；

（3）其它类型的曲艺节目。

4、其他节目

合唱类节目，合唱要求自己找好合作伙伴，合唱人员不得超过五人。

能够围绕晚会主题，营造出喜庆、祥和的气氛，节目新颖，有创意，紧凑、连贯，能够将节目完整、艺术性地展示给现场观众。

时间：12月30日一天时间。

要求：节目报名时间任何人员不得大声喧哗，不得因意见不统一而影响班级纪律。除宿管部人员。

**中学元旦晚会策划书篇四**

青春飞扬，启梦宝中

20xx年12月28日

1、丰富学生校园文化生活，展示我校学生校园文化风貌。

2、让更多的学生发挥自己的文艺才能并充分展示自己的特长。

3、提高学生合作和组织能力。

1、形式不限，节目类型包括大合唱、联唱、独唱、歌伴舞、舞蹈、相声、小品、器乐、朗诵等。

2、所有节目需经过学校审核通过，方可在晚会上演出，晚会节目须提前彩排，彩排时间为：初彩排：xx年12月20日、总彩排：xx年12月26日，演出次序由晚会策划小组决定。

3、节目来源：全校各班，由班主任、班委会负责组织，集体上报。节目要求每班出2个(含2个)以上节目，全体教师，要求至少出2个节目，节目要求内容积极健康向上，紧扣主题，表演形式不限。

1、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，确保晚会各环节顺利进行。

2、元旦晚会工作人员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会的各项工作，确保晚会的圆满完成。

宝圩乡中学全体师生

1、总策划：赵文忠校长

2、策划小组成员：全体教职工

3、后勤保障组：总务处、全体教职工

4、晚会协调组：教务处、校团委

5、晚会主持组：由语文组教师负责

**中学元旦晚会策划书篇五**

激扬青春·彰显个性

水塘中学全体师生

组 长：缪新勇

组 员：王国飞、汤酥泓、柳国荣、杨显芝、郑义春、白建锋、马艳华、胡云葵、李兴荣、李俊、罗荣兴、李忠海、刀彦飞、罗开键、代荣兵，各班班主任及跟班教师。

1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春·中国梦”的主题，同时附音乐光盘。

2、每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生和民族地区的民族特色。

3、11月25日前由柳国荣负责组织评委对学生节目进行筛选，选出19个高质量的节目参加元旦晚会展演。

4、文艺晚会分别设置一、二、三等奖，其中一等奖1个，奖金200元；二等奖3个，奖金100元，三等奖4个，奖金50元，合计700元。

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚；贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、既有时代特色，又要适合学校特点。

3、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。

4、节目形式建议：

乐器类（钢琴、古筝、吉他、小提琴等等）

语言类（朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等）；

6、单个节目时长控制在6分钟内。

第一项目组：节目组

组长：柳国荣

组员：杨显芝 胡云葵 马艳华

任务：

1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、柳国荣负责完成节目收集、筛选及后期的彩排工作；负责节目的编排及晚会全流程的衔接，节目单的制作。

第二项目组：舞台及背景设计组

组长：郑义春

组员：李忠海 代荣兵 刀彦飞

任务：

1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

第三项目组：灯光音响及电力保障组

组长：李兴荣

组员：李 俊 罗荣兴

任务：负责接通并检查晚会电路，协助晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

第四项目组：后勤保障组

组长：刀彦飞

组员：杨雪松、刀振荣、李华东及后勤人员

任务：

1、现场摄影、摄像。

2、协助准备部分晚会所需的服装、道具。

3、晚会所需物品购买。

4、晚会产生的各种费用的收集、报销。

第五项目组：安全及场地组

组长：朱学云

组员：王国飞，白建峰、学校警卫及学生会部分成员

任务：

1、晚会场地划分。

2、晚会期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第六项目组：节目主持组

组长：汤酥泓

组员：学生会宣传组成员

任务：

1、主持人选拔、培训。

2、节目主持词串联及互动游戏设计。

3、主持人形象设计。

第七项目组：舞台运行组

组长：代昌齐

组员：全体学生会成员

任务：

1、负责节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

2、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘，协助音响组工作。

4、负责应急情况处置。

1、晚会策划准备期（10月10日——11月10日）：

任务：a、节目收集：各班班主任落实本班参演节目，并于 11月10日前报柳国荣处。

b、节目主持组选定主持人并进行相应训练和准备

2、晚会协调及进展期（11月10日——11月19日）：

任务：

a、各年级抓紧时间排练，班主任适时检查，校团支部协调组织节目组成员于晚会正式开始前择日对参演节目进行彩排，确定最终参演节目并基本确定节目演出顺序。

b、舞台及背景设计组拿出设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

c、灯光音响及宣传组落实音响系统、用电供给检查。

d、节目主持组完成主持稿及互动游戏设计。

3、晚会倒计时期（11月20日——11月27日）

任务：

a、学校召开元旦晚会筹备会，协调、落实相关工作。

b、节目组于11月27日前组织参演节目进行最后一次彩排，最终确定节目演出顺序并制作节目单。

c、灯光音响及宣传组完成音响系统、灯光的安装调试。

d、后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

e、安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作。

f、学校总务处邀请相关嘉宾。

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径；同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦晚会举办取得圆满成功，各获奖节目选送班级班主任或跟班教师可以加分。（加分办法后文附）

4、各节目所需道具、服装、化妆品等一律自备；舞台背景、灯光、音响设备由学校负责。

**中学元旦晚会策划书篇六**

放松心情、全员参与，过一个祥和、快乐的元旦

以新颖的题材，经典的节目，集歌舞、戏曲、、相声、小品、器乐、朗诵等多种舞台表演形式，融同学情、师生情、爱校情于一体展示校园师生的靓丽风采！

以初一、初二、初三年级师生为主，全员参与，各班同学以多种体裁、多种文艺形式的表演体现师生热情活泼、开拓创新、昂扬向上、奋发有为的新面貌。寄语美好的未来，憧憬灿烂的明天。

初一、初二、初三以级部为单位，每个级部选拔3~4个节目。级部主任要本着对晚会负责对学校负责的态度，本着“创新、多变、精美”的原则，在题材内容质量上下功夫，确保节目内容多样化，编排形式匠心独运，衔接流畅，节目报送校政教处，参加学校的元旦晚会汇演。初四、校民乐队、舞蹈队、音乐教师选送6个节目参加汇演。

组 长：

副组长：

成 员：

组 长：

成员：办公室相关人员

工作职责：

1）拍照、摄影的布置安排：

2）准备领导的讲话稿：

组 长：

成 员：政教处工作人员及班主任

工作职责：安全保卫组所有成员负责演出现场的安全保卫工作。

1、各班级必须听从组委会的统一安排，按时保质完成工作职责；

2、演出期间，保持场内安静。

**中学元旦晚会策划书篇七**

激扬青春·彰显个性

水塘中学全体师生

20xx年11月28日19：00、篮球场临时搭建舞台

组长：缪新勇

组员：王国飞、汤酥泓、柳国荣、杨显芝、郑义春、白建锋、马艳华、胡云葵、李兴荣、李俊、罗荣兴、李忠海、刀彦飞、罗开键、代荣兵，各班班主任及跟班教师。

1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春·中国梦”的主题，同时附音乐光盘。

2、每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生和民族地区的民族特色。

3、11月25日前由柳国荣负责组织评委对学生节目进行筛选，选出19个高质量的节目参加元旦晚会展演。

4、文艺晚会分别设置一、二、三等奖，其中一等奖1个，奖金200元；二等奖3个，奖金100元，三等奖4个，奖金50元，合计700元。

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚；贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、既有时代特色，又要适合学校特点。

3、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。

4、节目形式建议：

乐器类（钢琴、古筝、吉他、小提琴等等）

语言类（朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等）；

6、单个节目时长控制在6分钟内。

第一项目组：节目组

组长：柳国荣

组员：杨显芝胡云葵马艳华

任务：

1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、柳国荣负责完成节目收集、筛选及后期的彩排工作；负责节目的编排及晚会全流程的衔接，节目单的制作。

第二项目组：舞台及背景设计组

组长：郑义春

组员：李忠海代荣兵刀彦飞

任务：

1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

第三项目组：灯光音响及电力保障组

组长：李兴荣

组员：李俊罗荣兴

任务：负责接通并检查晚会电路，协助晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

第四项目组：后勤保障组

组长：刀彦飞

组员：杨雪松、刀振荣、李华东及后勤人员

任务：

1、现场摄影、摄像。

2、协助准备部分晚会所需的服装、道具。

3、晚会所需物品购买。

4、晚会产生的各种费用的收集、报销。

第五项目组：安全及场地组

组长：朱学云

组员：王国飞，白建峰、学校警卫及学生会部分成员

任务：

1、晚会场地划分。

2、晚会期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第六项目组：节目主持组

组长：汤酥泓

组员：学生会宣传组成员

任务：

1、主持人选拔、培训。

2、节目主持词串联及互动游戏设计。

3、主持人形象设计。

第七项目组：舞台运行组

组长：代昌齐

组员：全体学生会成员

任务：

1、负责节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

2、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘，协助音响组工作。

4、负责应急情况处置。

1、晚会策划准备期（10月10日——11月10日）：

任务：a、节目收集：各班班主任落实本班参演节目，并于11月10日前报柳国荣处。

b、节目主持组选定主持人并进行相应训练和准备

2、晚会协调及进展期（11月10日——11月19日）：

任务：

a、各年级抓紧时间排练，班主任适时检查，校团支部协调组织节目组成员于晚会正式开始前择日对参演节目进行彩排，确定最终参演节目并基本确定节目演出顺序。

b、舞台及背景设计组拿出设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

c、灯光音响及宣传组落实音响系统、用电供给检查。

d、节目主持组完成主持稿及互动游戏设计。

3、晚会倒计时期（11月20日——11月27日）

任务：

a、学校召开元旦晚会筹备会，协调、落实相关工作。

b、节目组于11月27日前组织参演节目进行最后一次彩排，最终确定节目演出顺序并制作节目单。

c、灯光音响及宣传组完成音响系统、灯光的`安装调试。

d、后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

e、安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作。

f、学校总务处邀请相关嘉宾。

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径；同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦晚会举办取得圆满成功，各获奖节目选送班级班主任或跟班教师可以加分。（加分办法后文附）

4、各节目所需道具、服装、化妆品等一律自备；舞台背景、灯光、音响设备由学校负责。

**中学元旦晚会策划书篇八**

激扬青春·彰显个性——暨20xx年水塘中学元旦晚会

水塘中学全体师生

组 长：缪新勇

组员：王国飞、汤酥泓、柳国荣、杨显芝、郑义春、白建锋、马艳华、胡云葵、李兴荣、李俊、罗荣兴、李忠海、刀彦飞、罗开键、代荣兵，各班班主任及跟班教师。

1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春·中国梦”的主题，同时附音乐光盘。

2、每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生和民族地区的民族特色。

3、11月25日前由柳国荣负责组织评委对学生节目进行筛选，选出19个高质量的节目参加元旦晚会展演。

4、文艺晚会分别设置一、二、三等奖，其中一等奖1个，奖金200元;二等奖3个，奖金100元，三等奖4个，奖金50元，合计700元。

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚;贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、既有时代特色，又要适合学校特点。

3、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。

4、节目形式建议：

乐器类(钢琴、古筝、吉他、小提琴等等)

语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等);

6、单个节目时长控制在6分钟内。

第一项目组：节目组

组长：柳国荣

组员：杨显芝 胡云葵 马艳华

任务：

1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、柳国荣负责完成节目收集、筛选及后期的彩排工作;负责节目的编排及晚会全流程的衔接，节目单的制作。

第二项目组：舞台及背景设计组

组长：郑义春

组员：李忠海 代荣兵 刀彦飞

任务：

1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

第三项目组：灯光音响及电力保障组

组长：李兴荣

组员：李 俊 罗荣兴

任务：负责接通并检查晚会电路，协助晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

第四项目组：后勤保障组

组长：刀彦飞

组员：杨雪松、刀振荣、李华东及后勤人员

任务：

1、现场摄影、摄像。

2、协助准备部分晚会所需的服装、道具。

3、晚会所需物品购买。

4、晚会产生的各种费用的收集、报销。

第五项目组：安全及场地组

组长：朱学云

组员：王国飞，白建峰、学校警卫及学生会部分成员

任务：

1、晚会场地划分。

2、晚会期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第六项目组：节目主持组

组长：汤酥泓

组员：学生会宣传组成员

任务：

1、主持人选拔、培训。

2、节目主持词串联及互动游戏设计。

3、主持人形象设计。

第七项目组：舞台运行组

组长：代昌齐

组员：全体学生会成员

任务：

1、负责节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

2、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘，协助音响组工作。

4、负责应急情况处置。

1、晚会策划准备期(10月10日--11月10日)：

任务：

a、节目收集：各班班主任落实本班参演节目，并于 11月10日前报柳国荣处。

b、节目主持组选定主持人并进行相应训练和准备

2、晚会协调及进展期(11月10日--11月19日)：

任务：a、各年级抓紧时间排练，班主任适时检查，校团支部协调组织节目组成员于晚会正式开始前择日对参演节目进行彩排，确定最终参演节目并基本确定节目演出顺序。

b、舞台及背景设计组拿出设计方案，制作好背景，并做相应的\'物品准备。

c、灯光音响及宣传组落实音响系统、用电供给检查。

d、节目主持组完成主持稿及互动游戏设计。

3、晚会倒计时期(11月20日--11月27日)

任务：a、学校召开元旦晚会筹备会，协调、落实相关工作。

b、节目组于11月27日前组织参演节目进行最后一次彩排，最终确定节目演出顺序并制作节目单。

c、灯光音响及宣传组完成音响系统、灯光的安装调试。

d、后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

e、安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作。

f、学校总务处邀请相关嘉宾。

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径;同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦晚会举办取得圆满成功，各获奖节目选送班级班主任或跟班教师可以加分。

4、各节目所需道具、服装、化妆品等一律自备;舞台背景、灯光、音响设备由学校负责。

**中学元旦晚会策划书篇九**

一、前言

为庆祝2024年元旦，进一步增强全校师生的凝聚力，建设团结、和谐的校园氛围，我校拟定于2024年元旦前夕举行庆祝元旦文艺晚会。通过晚会体现我校师生努力向上、奋力拼搏、追求创新和发展的精神，同时也给我校师生提供一个施展才华的舞台。

二、晚会的总体要求

1、辞旧迎新。

2、展现我校师生的亮丽风采与时代风貌;要充分体现文化活力和艺术内涵，富有艺术性和感染力。

3、体现我校师生与祖国同呼吸共命运的社会责任感。

三、晚会形式

晚会节目形式分为歌舞、器乐、语言三大类。以演唱、舞蹈、小品、演奏、朗诵等丰富多彩的艺术形式打造一台体现青春气息，积极健康、富于激情的迎新晚会。

四、晚会组委会

组委会主任：黄文斌

组委会副主任：邹羽华、张金保、张满根、敖帆、桂程晖、刘勇、桂峰

组委会成员：全体校务成员、各班班主任及音、体、美教师

组委会下设筹备组、技术组、后勤组、安全保障组：

筹备组：

组长：刘勇

组员：陈晓敏、敖俊、简雪清、简小军、蔡小秋、张晓冬、曾海兰、刘小军、占婧韡

技术组：协助各级、各班搞好节目和节目筛选工作，对节目提供必要的指导。

组长：简雪清

组员：简小军、胡亚倩、游如、桂程晖

后勤组：负责舞台灯光、音响、布景等工作，并协调晚会的相关工作。

组长：张满根(兼)

组员：张小忠、邹耐根、敖飞义、张文春、卢三根及全体体育教师

安全保障组：

组长：桂峰(兼)

组员：周红兵、杨水保、敖辉阳、蔡鹏

五、晚会筹备步骤和时间

1、请将节目名称、形式在 2024年12月1日前 报给政教处

2、晚会节目初审定于 12月15日 。

3、元旦晚会节目单制定于 12月20日前 (星期五)，由 简雪清 老师负责。

4、主持人、主持稿组稿于 12月24日 (星期二)前完成，由政教处和主持人负责。

5、晚会摄影由桂程晖、卢三根负责

6、彩排暂定 12月27日

7、正式演出 12月28日 (初定)，晚会时间在150分钟左右。

六、场地划分：体育组

为落实实践科学发展观重要思想，创先争优，促进xx中学和谐校园建设，庆祝2024年元旦，辞旧迎新，特制定本方案。

一、组织领导：

组 长：于 副组长：粟

组 员：罗 粟

统 分：邓

主 持：（两名学生）

二：活动时间：2024年12月30日

三、具体要求：

1、班级大合唱：必唱革命歌曲一首、另任选一首校园歌曲。

2、文艺表演：卡拉ok、器乐演奏、小品相声、配乐朗诵、舞蹈等。

3、每班的节目不能重复，节目需通过预选，除班级大合唱外，其他节目共确定12个参加正式演出（但不限平均每班2个）。

4、老师的节目穿插进行，不参与班级评分。

四、评分与加分细则：

1、大合唱：

a、指挥协调、从容大方（2分）

b、服装统一、动作迅速（1分）

c、声音洪亮、神采飞扬（3分）

d、感情丰富、形式新颖（4分）

2、文艺表演：

a、内容健康（2分） b、端庄大方（2分）

c、富有感情（3分） d、表现力强（3分）

3、加分：

a、大合唱：一、二、三等奖分别取1、2、3个班级，一等奖加3分，二等奖加2.5分，三等奖加2分。

b、文艺表演：一、二、三等奖分别取1、2、3人，分别加班级分2、1.5、1分。

4、最后得分为：去掉一个最高分，去掉一个最低分，取其他六个分数的平均分。

五、演出顺序另行安排，大合唱与文艺表演穿插进行。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn